

Proper concert:
Concert núm. 3

**Stephen
Kovacevich &
Orquestra Camera
Musicae**

W.A. Mozart: *Concert per a piano i orquestra* núm. 24
en Do menor, KV 491

A. Bruckner: *Simfonia* núm. 3 en Re menor

Orquestra Camera Musicae
Stephen Kovacevich, piano
Tomàs Grau, director

DIUMENGE 05.03.17 · 18.00 h

Emociona't
amb nosaltres:

4	02.04.17	Lluís Claret Suites de Bach (recital violoncel)
5	23.04.17	Sabine Meyer Concert clarinet Mozart
6	13.05.17	Alba Ventura & Antoni Ros Marbà

Per saber-ne més:

www.orchestracameramusicae.com



@orquestraOCM



@orquestraOCM



/orquestraOCM

organitza



col·labora



mitjans col·laboradors



amb el suport de



OCM
ORQUESTRA
CAMERA MUSICAE

5a Temporada
al Palau de la Música
Concert núm. 2

**El Concierto de Aranjuez
i la Simfonia del Nou Món**

DIUMENGE 29.01.2017 · 18.00 h



Rafael Aguirre, guitarra solista

Rafael Aguirre és un músic de renom internacional, virtuosisme enlluernador i immens repertori. Ha tocat en 28 països. 13 primers premis internacionals (un rècord a Espanya), com el *Pro Musicis* (Nova York) i el Tàrrega (Benicàssim), començaren el camí d’una carrera extraordinària, sent considerat avui en dia un guitarrista de referència, seguint la tradició d’Andrés Segovia i Narciso Yepes.

Ha tocat al *Carnegie Hall* de Nova York, el *Konzerthaus* de Viena, la Sala Tchaikovsky de Moscou, el Teatre Nacional de Cuba, Filharmònica de Sant Petersburg, Filharmònica de Kiev, *St. John’s Smith Square* a Londres, *Théâtre Aydar* de París, *Philharmonie am Gasteig* de Munic, *Laeiszhalle* d’Hamburg i al Palau de la Música de València. Ha tocat recentment com a solista al *Concertgebouw* d’Amsterdam i ha realitzat una gira per Japó.

Orquestra Camera Musicae

L’Orquestra Camera Musicae (OCM) de Tarragona, fundada l’any 2006, ha gaudit d’una gran rebuda per part del públic atesa la seva tasca de divulgació de la música clàssica entre sectors molt diversos, fent especial atenció al públic melòman i jove. Ha actuat en sales com l’*Auditorio Nacional de Madrid*, L’Auditori de Barcelona, el Palau de la Música Catalana i el Teatre Tarragona, entre d’altres. En aquests dos últims equipaments, l’Orquestra desplega les seves temporades estables de concerts de producció pròpia.

Des del seus inicis, Tomàs Grau n’és el director titular i artístic, i des de la temporada 2014-2015 Jordi Mora n’és el principal director convidat. El violoncel·lista Lluís Claret inicia durant la temporada 2016-2017 el rol d’artista resident que abans van exercir el pianista Albert Guinovart i el flautista Claudi Arimany. L’OCM va iniciar el seu projecte de residència a l’Auditori de l’Escola Municipal de Música Pau Casals del Vendrell durant la temporada 2009-2010, vigent en l’actualitat.

Jordi Mora, director

Nascut a Barcelona, realitza els seus primers estudis musicals de piano i viola al Conservatori Superior de Música d’aquesta ciutat. A Alemanya es gradua a la *Hochschule für Musik* de Würzburg com oboïsta i, becat per l’estat de Baviera, es llicencia en Musicologia i Filosofia a la Universitat de Munic.

Estudia direcció orquestral principalment amb Sergiu Celibidache, participant en nombroses classes magistrals de direcció a la Universitat de Mainz, a Munic amb la *Münchner Philharmoniker*, així com altres cursos arreu d’Europa.

Ha estat director titular de l’Orquestra Nacional de Grècia i de l’Orquestra Simfònica del Vallès. Com a director convidat dirigeix regularment arreu d’Europa, EUA i Amèrica del Sud.

Músics de l’Orquestra Camera Musicae

- Flautes:** Neus Puig, Irene Ferrer
Oboès: Pau Roca i Marta Fernández
Clarínets: Miquel Ramos i Jordi Cornudella
Fagots: Josep Joaquim Sanchis i Pepa Fusté
Trompes: Raül Garrido, Jordi Guasp, Anna Ferriol i Juan Miguel Marzá
Trompetes: Carlos Martí i Josep Lluís López
Trombons: Jordi Masip, Senent Domingo i Joan Palacio
Tuba: Carles Lorente
Timbals: Ferran Carceller
Percussió: Francisco Montañés
Violins primers: Joel Bardolet (*concertino*), Christian Torres, Andrea Chao, Daniel Gil, José Néstor Tomás, Bernat Piqué, Ariadna Gabarrell, Ariadna Padró i Heriberto Fonseca
Violins segons: Cati Reus, Albert Barbeta, Laia Pujolassos, Eduard Sobrado, David Gómez, Núria Ayats, Noemí Rubio i Sergi Claret.
Violes: Miquel Córdoba, Cristina Rodríguez, Bernat Bofarull, Félix Gallego, Núria Garcia, Gemma Pujol i Cristina Izcue
Violoncel·ls: Daniel Claret, Ferran Bardolet, Oriol Prat, Nicolás Jesús Cobo, Elisa González-Pola i Carmen Gómez
Contrabaixos: Yamila Pedrosa, Roger Azcona, Eduard Arribas i Enric Boixadós

5a Temporada de l’Orquestra Camera Musicae al Palau de la Música

El Concierto de Aranjuez
i la Simfonia del Nou Món
Recreant l’estrena d’una obra màgica

PART I

Concierto de Aranjuez
Allegro con spirito
Adagio
Allegro gentile
Joaquín Rodrigo
(1901-1999)

PART II

Simfonia núm. 9 en mi menor ‘del Nou Món’
Adagio – Allegro molto
Largo
Scherzo: Molto vivace – Poco sostenuto
Allegro con fuoco
Antonín Dvorák
(1841-1904)

Intèrprets

Orquestra Camera Musicae
Rafael Aguirre, guitarra
Jordi Mora, director

Programa

Sabieu que l’estrena mundial del cèlebre *Concierto de Aranjuez* de Joaquín Rodrigo va tenir lloc al Palau? Va ser el 9 de novembre de 1940, en una d’aquelles propostes tan de l’època en què s’articulaven concerts de tres parts, en el marc de la temporada de l’*Orquesta Filarmónica de Barcelona*. César de Mendoza Lassalle va ser l’encarregat de dirigir el guitarrista Regino Sainz de la Maza. Per obrir la vetllada, però, la *Filarmónica* va programar la simfonia ‘del Nou Món’ de Dvorák.

Per recrear aquest programa comptem amb un solista espectacular. Rafael Aguirre ha obtingut 13 primers premis internacionals, tot un rècord a l’estat espanyol, entre els quals el Pro Musicis (Nova York) i el concurs Tàrrega (Benicàssim). El guitarrista malagueny és avui un nom de referència, en sintonia amb la tradició que exemplifiquen Andrés Segovia i Narciso Yepes. Ha fet recitals en sales de la importància del Carnegie Hall, el Konzerthaus de Viena, la sala Tchaikovsky de Moscou, el Teatre Nacional de Cuba... El principal director convidat de l’Orquestra Camera Musicae, Jordi Mora, dirigirà aquest concert.