

iber:Camera

Martha Argerich, piano
Nelson Goerner, piano

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)

Sonata per a dos pianos en re major, K 448 (1781)

I. Allegro con spirito | II. Andante | III. Allegro molto

Claude Debussy (1862 - 1918)

En blanc et noir, per a dos pianos, CD 142 (1915)

I. Avec emportement, "à mon ami A. Kussewitsky"

II. Lent. Sombre, "à Lieutenant Jacques Charlot"

III. Scherzando, "à mon ami Igor Stravinsky"

Serguéi Rakhmàninov (1873 - 1943)

Danses Simfòniques per a dos pianos, op. 45b (1940)

I. Non allegro | II. Andante con moto (Tempo di valse)

III. Lento assai - Allegro vivace

— Durada total aprox. 80'

- El concert tindrà un entreacte de 20' -

DIMARTS 5 D'ABRIL DE 2022
PALAU DE LA MÚSICA

**Descarregui aquí el programa
complet en format digital:**



Aquest programa ha estat possible gràcies
al suport de la Fundació Vila Casas

iber:Camera

PROPER CONCERTS



26/04/2022 - 20.00 H Palau

MIURA & VARVARA

Fumiaki Miura, violí

Varvara, piano

Mozart, Sonata per a violí i piano núm. 25, en fa major, K. 377

Brahms, Sonata per a violí i piano núm. 2, en la major, op. 100

Prokófiev, Sonata per a violí i piano núm. 1, en fa menor, op. 80



20/06/2022 - 20.00 H Palau

CANTATES DE BACH

Forma Antiqua

Carlos Mena, contratenor

Aarón Zapico, director

Bach, Suite orquestral BWV 1066

Bach, Cantata BWV 35

Bach, Suite orquestral BWV 1067

Bach, Cantata BWV 170

T. 93 317 90 50

www.ibercamera.com