



Carlos Checa, *Director titular i artístic*

Violins I

Mar Aránega
Pau Estrada
Júlia Ejarque
Pol Fortuny
Joan García
Laura González
Àngels López
Gerard Palmer*
Kalina Paz
Aina Ribes
Paula de Odrizola
Dixon Scola

Violins II

Facundo Álvarez
Ana Ayestarán
Didac Bocanegra
Míreia Brugarolas
Pau Jove
Jordi Martínez
Neus Masoliver
Jorge Morera
Patricia Palacín
Jardiel Rodellas
Silvia Villa
Olga Villar

Violes

Laura Bonfill
Raquel García
Eugenia Izacara
Miquel López
Daniel Murillo
Mireia Nogué
Maite Peña
Elena Pérez
Daniel Picón
Nil Siñol

Violoncels

Carla Artigau
Paolo Lamens
Núria Mena
Aina Pérez
Paola Rios
Sergi Sancho
Gabriel Serrano

Contrabaixos

Núria Carreras
Sergio González
María Llastarry

Flautes

Airam Dionis
Sara Chavarria
Irenia López

Oboès

Jana Ginesta
Maria López (Corn Anglès)
Llorenç Pallàs

Clarinets

Raül López
Queralet Planas
Ton Soler (Clarinet Baix)

Fagots

Elena Montes
Josep Rovira

Trompes

Artur García
Marçal Muñiz
Pau Riedweg
Cristina Sánchez

Trompetes

Marc Balaña
Joan Alós
Marta Torres

Trombons

Marçal Cedó
Marc Canadell
Oriol Martí

Tuba

David Camil

Percussió

Cristina Ballarín
Martí Cerón
Salva López
Magda Pérez

*concertino



Diumenge 20 de novembre és el proper concert de la JOSEB al Palau de la Música, ja pots comprar les teves entrades pel concert solidari per Banc del Aliments al web www.palaumusica.cat

Segueix-nos!
www.josb.cat

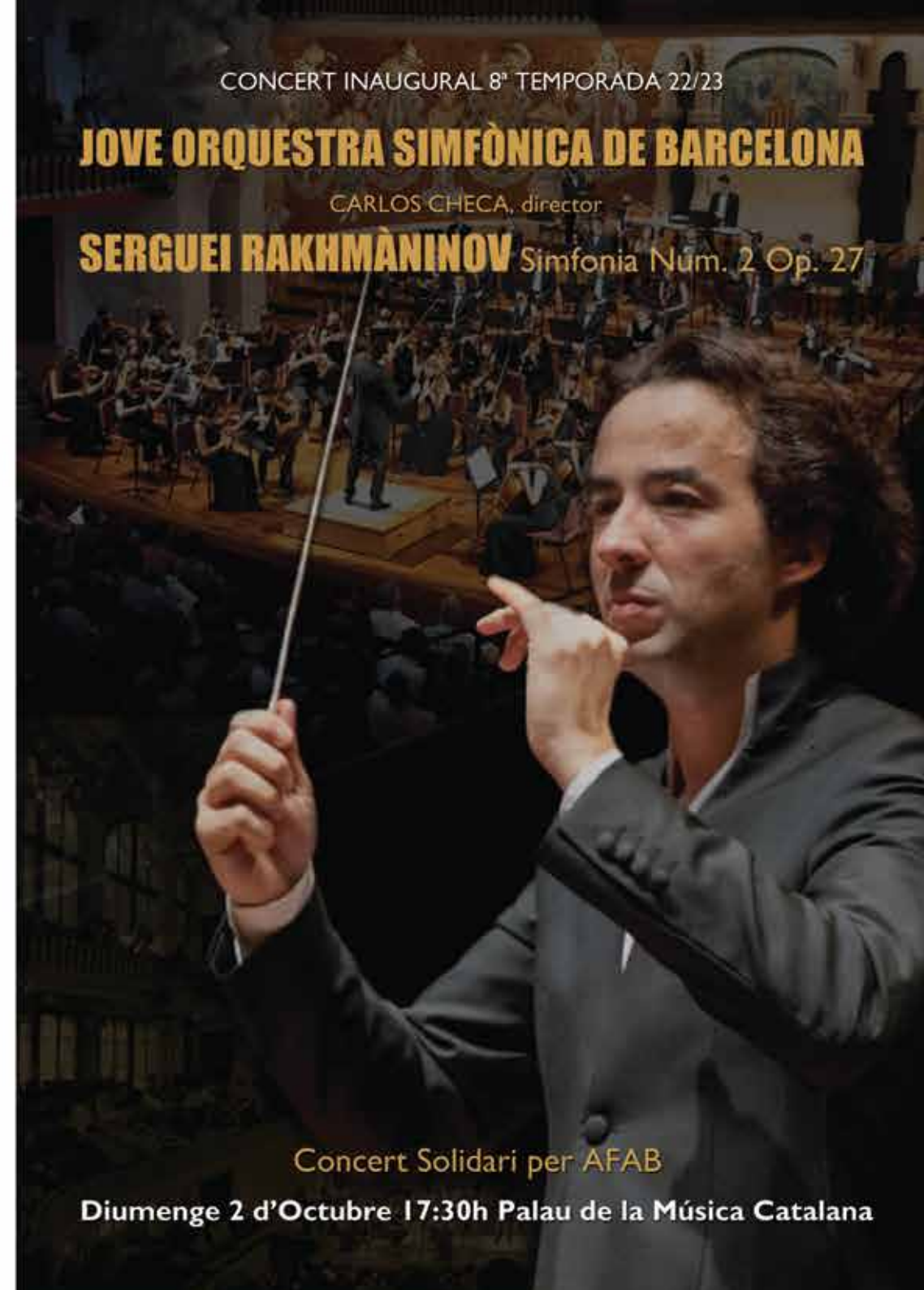


CONCERT INAUGURAL 8ª TEMPORADA 22/23

JOVE ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA

CARLOS CHECA, *director*

SERGUEI RAKHMÀNINOV Simfonia Núm. 2 Op. 27



Concert Solidari per AFAB

Diumenge 2 d'Octubre 17:30h Palau de la Música Catalana

JOSB - TEMPORADA 22/23

PROGRAMA NÚM.1

SERGUEI RAHKMÀNINOV

Segona Simfonia en Mi menor Op.27

Largo - Allegro moderato

Alegro molto

Adagio

Allegro vivace

CONCERT SOLIDARI A FAVOR DE L'AFAB



L'Associació de Familiars de persones amb Alzheimer i altres demències de Catalunya es va crear el 1986 i va ser la primera entitat de les seves característiques que va funcionar a Espanya. Són ja 35 anys d'activitats, tallers, conferències, assistència, intervencions, esdeveniments, recollida de dades per la investigació i reivindicació davant de les administracions. 35 anys de treball per recolzar els familiars i cridar l'atenció sobre el problema també social que suposa la malaltia i la importància de tenir cura dels cuidadors, oferint-los amiat, col.laboració i companyia. www.afab-bcn-org

JOVE ORQUESTA SIMFÒNICA DE BARCELONA - JOSB

Fundada en 2015, la JOSB neix a Barcelona, com un projecte musical per a joves instrumentistes, amb l'objectiu proporcionar una formació complementària de l'ensenyament musical mitjançant la pràctica orquestral en un conjunt simfònic, amb un marc d'aprenentatge professional d'alt nivell artístic oferint una temporada estable a la ciutat i disposant d'una organització educativa i cultural on la joventut pot compartir coneixements, il·lusió, esforç i talent.

Enceta avui la seva 8ª Temporada, suma més de 40 programes simfònics diferents i tres gires realitzades per Espanya i Andorra en 2018, 2019 i 2021. En l'actualitat està integrada per una plantilla de 70 joves, realitza la seva temporada de concerts a Barcelona en el Palau de la Música Catalana i en el Teatre l'Aliança, a més aquest any farà dues gires, una per terres Tarragonines amb concerts a l'Auditori de l'Hospitalet de L'Infant i a la Prioral de Reus, i l'altre per Aragó, torna a Palau de congressos de Barbastro i debuta al Auditorio de Zaragoza.

Col.labora en aquesta 8ª Temporada amb més de 20 professors, solistes com el tenor José Bros, la soprano Alexia Voulgaridou i el jove flautista Rafael Adobas, i directors convidats com José María Moreno, Ramón Tebar i Xavier Puig.



CARLOS CHECA



Aquesta temporada 22/23 és la seva vuitena temporada al capdavant de la Jove Orquesta Simfònica de Barcelona (JOSB), també des de la seva fundació en 2005, dirigeix el "Festival Internacional de Música Serranía de Cuenca" (FIMUC). Format en el Conservatori superior de música de Barcelona, la seva ciutat natal, i havent ampliat la seva formació musical amb altres mestres com Kurt Masur, George Pehlivanian, Francesc Llongueres o Ros Marbà, de la seva trajectòria musical destaca el seu salt a l'escena internacional a la Xina, en 2005, dirigint la City Chamber Orchestra of Hong Kong, En 2006 va rebre una beca de la Jove Orquesta Nacional d'Espanya, en 2009 va debutar amb excel·lents crítiques al capdavant de la Royal Philharmonic Orquesta en el Cadogan Hall de Londres i per invitació personal del mestre Gustavo Dudamel. al maig de 2014 va fer el seu debut a Veneçuela, dirigint l'Orquesta Francisco de Miranda Festival internacional de Joves Europeus de Caracas. Ha dirigit també principals orquestres simfòniques a Mèxic, el Perú, Xile, l'Argentina, Costa Rica, Hondures i Polònia, i a Espanya ha dirigit entre altres, orquestres com l'Orquesta Simfònica de Ràdio i Televisió, Real Filharmonica de Galícia, Orquesta Simfònica de Balears, Orquesta d'Extremadura Orquesta de Còrdova, Orquesta Simfònica Provincial de Màlaga, Orquesta Simfònica de la Regió de Múrcia, Orquesta Clàssica Santa Cecília, Orquesta Manuel de Falla i l'Orquesta Simfònica de Tenerife. De la mà d'Universal Music Group, dirigeix des de 2016 gires simfòniques a nivell nacional i internacional amb diferents artistes de la discogràfica, ha dirigit en els principals festivals de música d'Espanya i destaca el seu debut en el Teatre Real de Madrid i al Gran Teatre del Liceu de Barcelona.