

# FSF FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA



—  
TEMPORADA  
2023-24

—  
PALAU  
DE LA MÚSICA  
CATALANA

—  
EMOCIÓ  
ENTRE LÍNIES

---

FRANZ SCHUBERT  
FILHARMONIA

---

TEMPORADA 2023-24  
AL PALAU DE LA  
MÚSICA CATALANA

---

EMOCIÓ ENTRE LÍNIES

Ens alegra presentar la 17a Temporada de la Franz Schubert Filharmonia al Palau de la Música Catalana. Una temporada que, gràcies al suport i passió del nostre públic, s'ha convertit en una de les principals cites musicals de la ciutat.

Una Temporada al servei del gran repertori de compositors com Beethoven, Stravinski, Mozart, Bach, Rakhmàninov, Sibelius, Casals, Txaikovski, Richter, Guinovart o Puccini.

Ens acompanyaran personalitats referencials de l'escena internacional com el gran mestre Christoph Eschenbach, el mestre Krzysztof Urbanski dirigint la Quarta Simfonia de Txaikovski i la soprano Ermonela Jaho interpretant àries de Puccini.

Viurem el debut d'artistes com la pianista Anna Fedorova interpretant el *Concert núm. 3* de Rakhmàninov, el guitarrista Miloš Karadaglić amb el *Concierto de Aranjuez*, la violinista Soyoung Yoon amb el *Concert* de Sibelius i el Trio Ludwig amb el *Triple* de Beethoven.

Tornarem a comptar amb el talent de la llegenda Mischa Maisky, completant la integral de les Suites de Bach, i ens retrobarem amb la violinista Sayaka Shoji liderant les *Quatre Estacions Recomposed* de Max Richter.

Tomàs Grau, director titular de la Franz Schubert Filharmonia, liderarà programes com la *Consagració de la Primavera* o la *Simfonia del Nou Món* i commemorarem, exactament el mateix dia de l'estrena, el dos-cents aniversari de la *Novena Simfonia* de Beethoven amb el Cor Madrigal.

Us convidem a acompanyar-nos en aquesta Temporada al Palau de la Música i que junts compartim la música més enllà del pentagrama, fent néixer l'emoció que hi ha entre línies.

HOMENATGE A PAU CASALS

# EL CONCIERTO DE ARANJUEZ & LA SIMFONIA DEL NOU MÓN

—  
MILOŠ KARADAGLIĆ & TOMÀS GRAU

—  
DIUMENGE  
01.OCT. 2023  
17.30 H

—  
REPERTORI

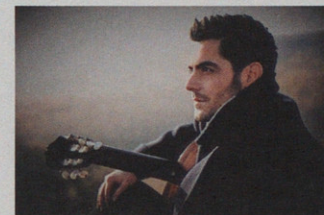
**P. CASALS:**  
Sant Martí del Canigó

**J. RODRIGO:**  
Concierto de Aranjuez

**A. DVOŘÁK:**  
Simfonia núm. 9, op. 95  
'Del Nou Món'

—  
INTÈPRETS

**Miloš Karadaglić**, guitarra  
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Tomàs Grau**, director



—  
MÚSICA  
PER A UN NOU MÓN

—  
El *Concierto de Aranjuez* es va estrenar al Palau de la Música l'any 1940 i des de llavors ha estat un dels concerts més interpretats i apreciats internacionalment. L'obra que va completar el programa d'aquell dia al Palau va ser, precisament, la *Simfonia núm. 9 'Del Nou Món'* de Dvořák.

Reviurem aquella estrena amb el debut amb la nostra orquestra del gran Miloš Karadaglić, el guitarrista més aclamat del moment.

# KRZYSZTOF URBAŃSKI & FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA

—  
EL CONCERT DE SIBELIUS I LA QUARTA DE TXAIKOVSKI

—  
DIUMENGE  
19.NOV. 2023  
17.30 H

—  
REPERTORI

**J. SIBELIUS:**

Concert per a violí i orques-  
tra, op. 47

**P.I. TXAIKOVSKI:**

Simfonia núm. 4, op. 36

—  
INTÈRPRETS

**Soyoung Yoon**, violí  
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Krzysztof Urbański**, director



—  
PASSIÓ SIMFÒNICA

—  
El reputat director polonès Krzysztof Urbański, una de les batutes més carismàtiques del moment, debuta amb la nostra orquestra amb un dels seus compositors de referència, Txaikovski, i la seva Quarta Simfonia.

A la primera part, la violinista Soyoung Yoon, guanyadora del prestigiós concurs Yehudi Menuhin l'any 2002, interpretarà el concert per a violí de Sibelius, considerat com uns dels concerts més virtuoses i fascinants de tota la història de la música.

# EL TRIPLE DE BEETHOVEN

—  
TRIO LUDWIG & TOMÀS GRAU

—  
DIUMENGE  
21.GEN. 2024  
17.30 H

—  
REPERTORI

**L. VAN BEETHOVEN:**

Triple concert per a violí,  
violoncel, piano i orquestra,  
op. 56

**P.I. TXAIKOVSKI:**

Simfonia núm. 1, op. 13  
'Somnis d'hivern'

—  
INTÈRPRETS

**Trio Ludwig:**

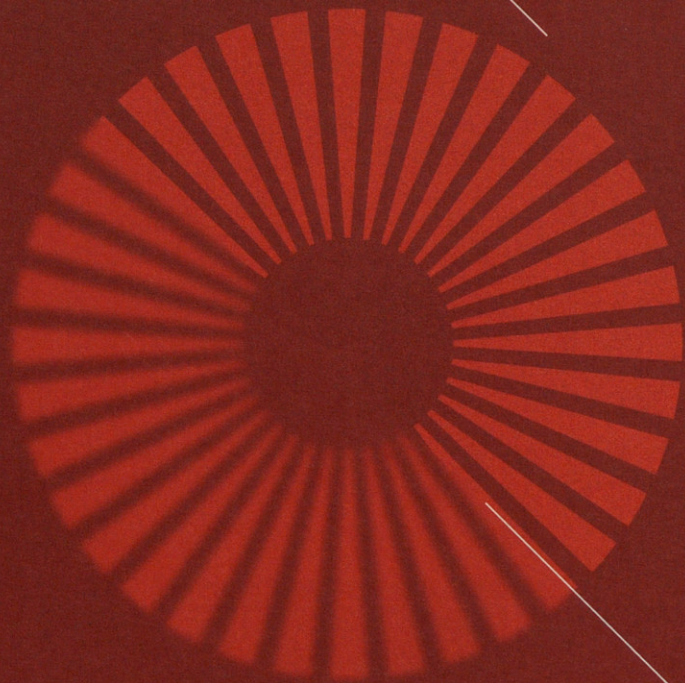
**Abel Tomàs**, violí  
**Arnau Tomàs**, violoncel  
**Hyo-Sun Lim**, piano  
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Tomàs Grau**, director



—  
EL TRIPLE DE BEETHOVEN

—  
El Trio Ludwig, integrat per la pianista Hyo-Sun Lim i els germans Abel i Arnau Tomàs, fundadors i membres del reconegut Quartet Casals, és considerat actualment com el millor trio del país. Estem doncs en les millors mans per escoltar una de les obres més fascinants de Beethoven, el seu *Triple concert*.

El nostre director titular, Tomàs Grau interpretarà la primera de les simfonies de Txaikovski, una simfonia evocadora, brillant i impactant on el compositor va deixar palès el seu talent i gust per la melodia i l'emoció.



FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA  
PRESENTA EN RECITAL

# MISCHA MAISKY

SUITES DE BACH (II)

DIMARTS  
30.GEN. 2024  
20 H

REPERTORI

**J.S. BACH:**

Suite per a violoncel núm. 2,  
BWV 1008

Suite per a violoncel núm. 3,  
BWV 1009

Suite per a violoncel núm. 6,  
BWV 1012

INTÈRPRET

**Mischa Maisky**, violoncel



RITUAL MAISKY

Escollar les *Suites per a violoncel* de Bach, és un dels rituals que els melòmans de la música necessitem fer sovint. Per aquest motiu, Mischa Maisky torna a la nostra Temporada per tancar la integral de les *Suites per a violoncel* de Bach que va iniciar amb nosaltres fa dues temporades.

En aquest segon i últim recital, Maisky interpretarà les Suites núm. 2, 3 i 6 que conté la meravellosa *Giga*, peça que posa punt final a aquest monument de la història de la música.



CENTENARI VICTORIA DE LOS ÁNGELES

# ERMONELA JAHO & FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA

—  
ÀRIES DE PUCCINI

—  
DILLUNS  
19.FEB. 2024  
20 H

—  
REPERTORI

**G. PUCCINI:**

Àries de 'La Bohème',  
'Madama Butterfly', 'Suor  
Angelica', 'Gianni Schicchi' i  
'Turandot'

**A. GUINOVART:**

Simfonia dels Àngels  
(*estrena absoluta*)

—  
INTÈRPRETS

**Ermonela Jaho**, soprano  
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Tomàs Grau**, director



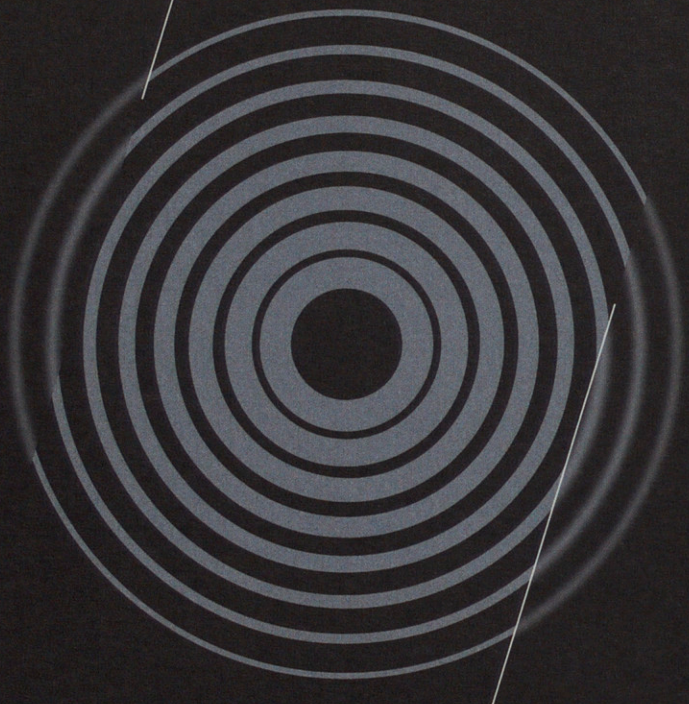
© Fadil Berisha



—  
**LA VEU  
D'ERMONELA JAHO**

—  
Ermolea Jaho és actualment una de les sopranos més apreciades, aplaudides i respectades. Habitual dels millors teatres d'òpera de tot el món, Jaho debutarà al Palau de la Música amb la nostra orquestra, interpretant les àries més emblemàtiques de Puccini, peces que l'han convertit en tota una llegenda viva de la lírica.

Jaho també serà la veu solista de la nova simfonia que Albert Guinovart ha compost per celebrar el centenari del naixement de Victoria de los Ángeles, artista que ell mateix va acompanyar al piano durant deu anys de la seva carrera.



# CHRISTOPH ESCHENBACH & FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA

—  
LA SETENA DE BEETHOVEN

—  
DIMARTS  
05.MAR. 2024  
20 H

—  
REPERTORI

**L. VAN BEETHOVEN:**  
Obertura Egmont, op. 84

**W.A. MOZART:**  
Concert per a flauta, arpa  
i orquestra, KV 299

**L. VAN BEETHOVEN:**  
Simfonia núm. 7, op. 92

—  
INTÈRPRETS

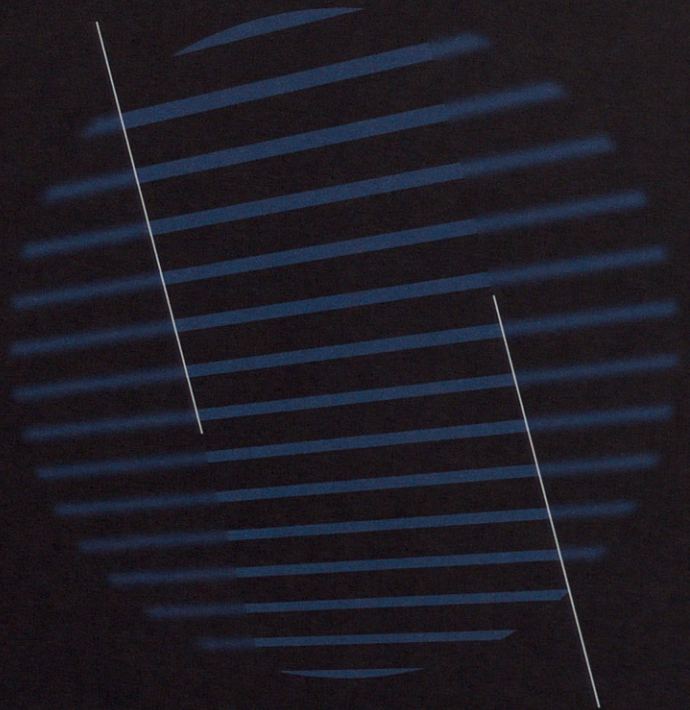
**Stathis Karapanos**, flauta  
**José Antonio Domené**, arpa  
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Christoph Eschenbach**,  
director



—  
EL MESTRE  
CHRISTOPH ESCHENBACH

—  
Christoph Eschenbach és un dels directors més prestigiosos del món. Karajan va impulsar els inicis de la seva carrera projectant una trajectòria que l'ha portat a ser titular i dirigir les millors orquestres del món.

Eschenbach es posa per primera vegada al capdavant de la Franz Schubert Filharmonia per dirigir dos dels seus compositors més estimats: Mozart i Beethoven. Una ocasió molt especial per gaudir de tota la mestria al pòdium d'aquest baluard de la gran tradició musical.



# LA NOVENA DE BEETHOVEN

BICENTENARI DE L'ESTRENA

DIMARTS  
07.MAI. 2024  
20 H

200 ANIVERSARI  
DE LA NOVENA

REPERTORI

**L. VAN BEETHOVEN:**  
Simfonia núm. 9, op. 125

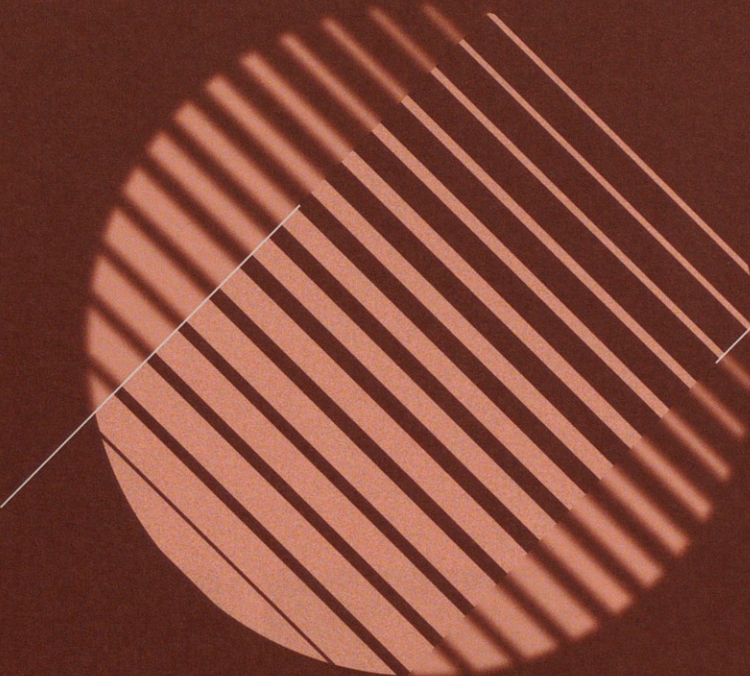
INTÈRPRETS

**Jone Martínez**, soprano  
**Tànit Bono**, mezzosoprano  
**Eamonn Mulhall**, tenor  
**Carles Pachón**, baríton  
**Cor Madrigal**  
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Tomàs Grau**, director



El 7 de maig de 1824, Beethoven va estrenar a Viena la seva *Novena* Simfonia, dos-cents anys després, aquesta obra continua sent l'afirmació musical definitiva de la llibertat i la germanor entre cultures. Cap altra obra ofereix aquest missatge de manera tan profunda i a la vegada tan comprensible per tothom.

Celebrarem junts, i exactament el mateix dia que es va estrenar, el 200 aniversari d'aquesta obra que, a cada escolta, ens encoratja a cultivar l'esperit fraternal de la humanitat.



# RAKHMÀNINOV 3 & LA CONSAGRACIÓ DE LA PRIMAVERA

—  
ANNA FEDOROVA & TOMÀS GRAU

—  
DIUMENGE  
26.MAI. 2024  
17.30 H

—  
LA CONSAGRACIÓ  
DE TOMÀS GRAU

—  
REPERTORI

**S. RAKHMÀNINOV:**  
Concert per a piano  
i orquestra núm. 3, op. 30

**I. STRAVINSKI:**  
La Consagració de la  
Primavera

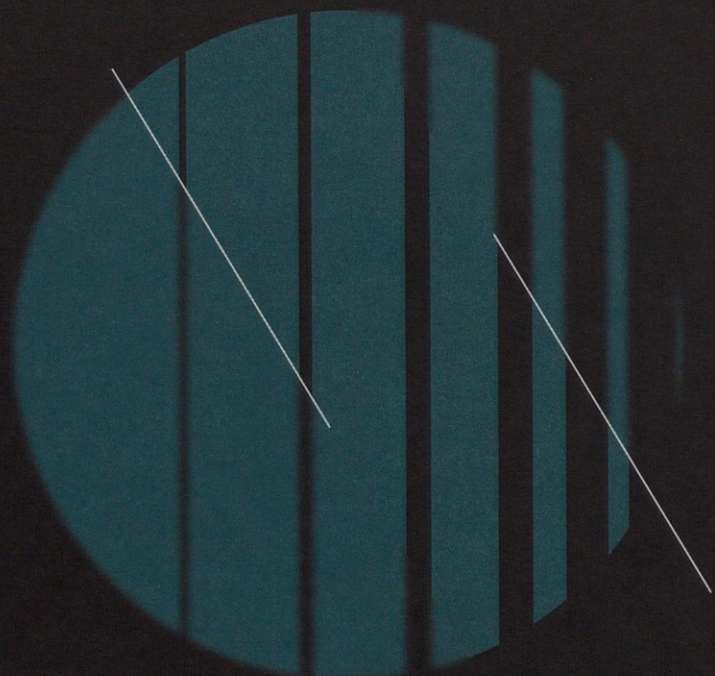
—  
INTÈRPRETS\*

**Anna Fedorova**, piano  
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Orquestra de l'ESMuC**  
**Tomàs Grau**, director



—  
La pianista ucraïnesa, Anna Fedorova, reconeguda per la seva poètica musicalitat i guanyadora del premi Rubinstein de piano l'any 2009, serà l'encarregada d'interpretar un dels concerts per a piano més estimats del repertori, el tercer de Rakhmàninov, un compositor íntimament lligat a la seva trajectòria.

A la segona part, Tomàs Grau es posarà al capdavant de la Franz Schubert Filharmonia per dirigir una de les obres més impressionants, impactants i colpidores de la història de la música, *La Consagració de la Primavera* d'Igor Stravinski.



# LES QUATRE ESTACIONS DE MAX RICHTER

SAYAKA SHOJI

DIMARTS  
11.JUN. 2024  
20 H

REPERTORI

**A. BATALLER:**  
Reminiscències de llum  
(estrena a Barcelona)

**M. RICHTER:**  
The Four Seasons  
Recomposed

INTÈRPRETS

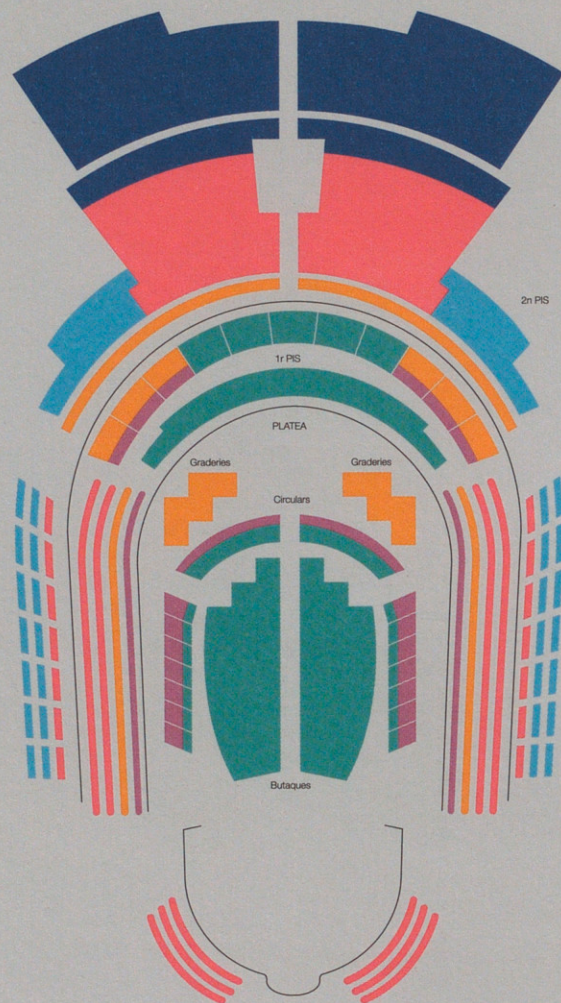
**Franz Schubert Filharmonia**  
**Sayaka Shoji**, violí i directora



UN NOU CLÀSSIC

A la història recent de la música simfònica, poques obres han aconseguit el reconeixement que han tingut *Les quatre estacions* de Max Richter. Una obra que re-imagina Vivaldi i que ja s'ha convertit en tot un clàssic de la música.

La violinista Sayaka Shoji, una de les artistes més sol·licitades de la seva generació i habitual d'orquestrades com la Filharmònica d'Israel o la Philharmonia Orchestra de Londres, dirigirà el concert des del seu Stradivarius 'Recamier' de 1729, en la que serà la seva segona col·laboració amb la Franz Schubert Filharmonia.



- a** Butaques platea  
Llotges platea fila 1  
Circulars platea fila 1 i 2  
1r pis centrals  
Llotges 1r pis 6-11
- b** Llotges platea fila 2 i 3  
Circulars platea fila 3  
1r pis fila 1 lateral  
Llotges 1r pis 1-6 fila 1
- c** Graderies platea  
1r pis fila 3 lateral  
Llotges 1r pis 1-6 fila 2-4  
2n pis fila 1
- d** 1r pis fila 3 i 4 lateral  
2n pis files 2-11  
Llotges 2n pis fila 1 lateral  
Galeries d'orgue
- e** 2n pis files 12-24
- f** Llotges 2n pis files 2 i 3  
2n pis files 2-5

## FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA

## TEMPORADA 2023-24 AL PALAU DE LA MÚSICA CATALANA

## ABONAMENTS I VENDA D'ENTRADES

|   |           |                                                    | a   | b   | c   | d   | e   | f   |
|---|-----------|----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 01.OCT.23 | El Concierto de Aranjuez & la Simfonia del Nou Món | 68€ | 60€ | 54€ | 42€ | 29€ | 18€ |
| 2 | 19.NOV.23 | Krzysztof Urbanski & Franz Schubert Filharmonia    | 68€ | 60€ | 54€ | 42€ | 29€ | 18€ |
| 3 | 21.GEN.24 | El Triple de Beethoven                             | 68€ | 60€ | 54€ | 42€ | 29€ | 18€ |
| 4 | 30.GEN.24 | Mischa Maiksy — Suites de Bach (II)                | 58€ | 50€ | 42€ | 36€ | 26€ | 18€ |
|   | 19.FEB.24 | Ermonela Jaho & Franz Schubert Filharmonia*        | 92€ | 78€ | 64€ | 48€ | 32€ | 18€ |
| 5 | 05.MAR.24 | Christoph Eschenbach & Franz Schubert Filharmonia  | 68€ | 60€ | 54€ | 42€ | 29€ | 18€ |
| 6 | 07.MAI.24 | La Novena de Beethoven                             | 68€ | 60€ | 54€ | 42€ | 29€ | 18€ |
| 7 | 26.MAI.24 | Rakhmàninov 3 i La Consagració de la Primavera     | 68€ | 60€ | 54€ | 42€ | 29€ | 18€ |
| 8 | 11.JUN.24 | Les Quatre Estacions de Max Richter                | 58€ | 50€ | 42€ | 36€ | 26€ | 18€ |

|                         |      |      |      |      |      |     |
|-------------------------|------|------|------|------|------|-----|
| <b>ABONAMENT (-35%)</b> | 340€ | 299€ | 265€ | 210€ | 146€ | 93€ |
|-------------------------|------|------|------|------|------|-----|

### ABONAMENT 4 CONCERTS\*\* (-30%)

### ABONAMENT 2 CONCERTS\*\* (-25%)

|                              |      |      |      |      |      |     |
|------------------------------|------|------|------|------|------|-----|
| <b>ABONAMENT JOVE (-50%)</b> | 262€ | 230€ | 204€ | 162€ | 113€ | 72€ |
|------------------------------|------|------|------|------|------|-----|

### ABONAMENT JOVE 4 CONCERTS\*\* (-50%)

\* Concert extraordinari fora d'abonament. Els abonats a la tota la Temporada gaudeixen d'un 20 % de descompte en la compra d'entrades per a aquest concert.

\*\* Descompte sobre el preu dels concerts seleccionats.

—  
**FRANZ SCHUBERT  
FILHARMONIA**

—  
**TEMPORADA 2023-24  
AL PALAU DE LA  
MÚSICA CATALANA**

—  
**AVANTATGES  
PER A ABONATS**

- Estalvia't fins un 35% en l'adquisició de les entrades individuals
- Garantida la mateixa localitat per a tots els concerts de la temporada
- Accés a les millors localitats dins del període preferent
- Possibilitat de conservar les mateixes localitats en cas de renovació
- Atenció preferent i personalitzada als concerts i en cas de canvi de localitat
- Possibilitat de bescanviar entrades per altres concerts
- Descomptes i preus especials per a concerts extraordinaris

—  
**COL·LECTIUS  
AMB DESCOMPTE**

**Per internet:**

- Club Vanguardia
- Classicic
- Atrápalo
- Club Tr3sC
- Subscriptors Diari Ara
- Subscriptors El País
- Estudiants UB
- Carnet Jove
- Carnet de Biblioteques
- Escena 25
- FANOC

**Presencialment a les  
Taquilles del Palau:**

- Descomptes per a grups a partir de 15 persones
- Famílies nombroses i monoparentals
- Persones amb discapacitat superior al 33%
- Menors de 35 anys
- Aturats
- Jubilats

—  
**CALENDARI**

**A partir del divendres  
14 d'abril de 2023**

Renovació d'abonaments i venda preferent d'entrades per als abonats

**A partir del dilluns  
24 d'abril de 2023**

Venda de nous abonaments

**A partir del dimarts  
2 de maig de 2023**

Venda d'entrades individuals

—  
**INFORMACIÓ I VENDA**

**Presencialment:**

Taquilles del Palau de la Música Catalana

**Per internet:**

franzschubertfilh.com  
palaumusica.cat

**Per telèfon:**

877 020 051 (Oficines Franz Schubert Filharmonia)  
93 295 72 07 (Taquilles Palau de la Música Catalana)

**Reserves i més informació a:**

info@franzschubertfilh.com  
taquilles@palaumusica.cat

# Perquè vols

## vibrar d'emoció amb tots els sentits



Perquè t'interessa  
viure la cultura.

**LA VANGUARDIA**

---

**FRANZ SCHUBERT  
FILHARMONIA**

---

**DIRECCIÓ ARTÍSTICA  
Tomàs Grau**

**COORDINACIÓ ARTÍSTICA  
Jordi Gastó**

**MÀRQUETING I TÍQUETING  
Guillem Mora**

**GERÈNCIA  
Susana Huertas**

**PRODUCCIÓ I REGIDORIA  
Núria Morera  
Jaume Cortacans**

**IDENTITAT I DISSENY GRÀFIC  
Cesc Grau**

**COORDINACIÓ DE PATROCINIS  
Claudia Romera**

**PREMSA  
Francesc Xavier Sànchez**

---

[franzschubertfilh.com](http://franzschubertfilh.com)

[info@franzschubertfilh.com](mailto:info@franzschubertfilh.com)

[@fschubertfilh](#) [#FSchubertFilh](#)



---

MITJÀ OFICIAL

**LA VANGUARDIA**

---

MITJANS COL-LABORADORS

Cat **h**úsica

REVISTA  
MUSICAL  
CATALANA

PLATEA MAGAZINE

NÓVOL

TimeOut  
BARCELONA

**ona**  
Llibreria

**COL-LABORADOR PREFERENCIAL DE LA  
FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA**

---

Més de 30.000 títols en català a un clic de tu:

[onallibres.cat](http://onallibres.cat)

---

**FSF** FRANZ SCHUBERT  
FILHARMONIA

—  
TEMPORADA  
2023-24

—  
PALAU  
DE LA MÚSICA  
CATALANA

01.OCT.2023 EL CONCIERTO DE ARANJUEZ  
LA SIMFONIA DEL NOU MÓN

MILOŠ  
KARADAGLIĆ

KRZYSZTOF URBAŃSKI 19.NOV.2023  
LA QUARTA  
DE TCHAIKOVSKI

21.GEN.2024  
EL TRIPLE  
DE BEETHOVEN

TRIO LUDWIG

SUITES DE BACH (II)

MISCHA MAISKY

30.GEN.2024

ERMONELA JAHO 19.FEB.2024  
CENTENARI  
VICTORIA DE LOS ÁNGELES

05.MAR.2024  
LA SETENA  
DE BEETHOVEN

CHRISTOPH ESCHENBACH

07.MAI.2024 LA NOVENA DE BEETHOVEN BICENTENARI  
DE L'ESTRENA

RAKHMÀNINOV 3  
LA CONSAGRACIÓ DE LA PRIMAVERA 26.MAI.2024  
ANNA FEDOROVA

11.JUN.2024 SAYAKA SHOJI LES ESTACIONS DE MAX RICHTER

TOMÀS GRAU DIRECTOR TITULAR  
I ARTÍSTIC

EMOCIÓ  
ENTRE LÍNIES

[franzschubertfilh.com](http://franzschubertfilh.com)

COL·LABOREN:



SCHUTZ

ona  
L'Internet



AMB EL SUPORT DE:



inaem