

9

PALACIO DE LA MUSICA

*Temporada Oficial
de Conciertos*

1953 - 1954



auténtico zumo de naranja



Citronia

Registrado en la Dirección Gral. de Sanidad Jefatura de los Servicios de Higiene de la Alimentación, con el núm. 1459

PALACIO DE LA MUSICA

GUIA DEL AFICIONADO

Precios por cada 1.000 ejemplares.

	Ultima página Contraportada Página de GUIA		Páginas con o frente a texto			Páginas sin texto y frente a anuncios		
	Página	Media	Página	Media	Cuarto	Página	Media	Cuarto
CONTRATOS PARA:								
10 a 30.000 ejemplares	195	105	185	100	58	175	95	55
35 a 45.000 ejemplares	175	95	170	90	48	155	80	45
50.000 o más ejemplares	155	85	150	80	43	140	75	40

Contrato mínimo, 10.000 ejemplares

Fracciones: 5.000

VITRINAS

en la Sala LUIS MILLET 12 pesetas al día.

VITRINAS

en el salón de descanso del 2.º piso, 6 pesetas al día.

DURACIÓN DEL CONTRATO: 1 AÑO

**DURANTE LOS MESES DE JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE
NO SE COBRA ALQUILER**

La GUÍA DEL AFICIONADO se reparte gratuitamente durante los conciertos que se celebran en el Palacio de la Música, aproximadamente unas 800 por concierto, como promedio.

Todas las GUÍAS van numeradas correlativamente, para que los señores anunciantes puedan comprobar la efectividad del reparto.

El texto y la GUÍA cambian, como mínimo, cada 5.000 ejemplares, y, por regla general, cada 3.000.

FRANCISCO VIÑAS

Creemos oportuno, con motivo de haberse organizado el concierto, que en otro lugar se anuncia, para recaudar fondos con destino al proyectado monumento a ese gran artista, recoger algunos datos de su biografía artística; pues se trata de un hombre eminente, que no debe ser olvidado por las nuevas generaciones.

Nació en Moyá, el 27 de mayo de 1863. De familia humilde, conoció el amargo sabor de la pobreza, mas, a costa de grandes esfuerzos y sacrificios, logró irse formando musicalmente, y, habiendo conseguido oír a algunos eminentes cantantes, en el Liceo, se sintió llamado a emularlos y no cejó en sus esfuerzos hasta poder presentarse dignamente en público.

Debutó en nuestro Gran Teatro del Liceo en 1888, con "Lohengrin", siendo su éxito definitivo. Pasa luego al Scala, de Milán; es primerísima figura en el Covent Garden, de Londres, durante varias temporadas; actúa en Nueva York, Boston, Filadelfia, Chicago y otras importantes poblaciones americanas; en 1895 canta por primera vez en el Teatro Real de Madrid.

UNICAMENTE ESTILOGRAFICAS y LAPICEROS DE CALIDAD

Parker "51" y "21"

EVERSHARP

MONTBLANC

SHEAFFER'S

Kaweco

Waterman's

SUPER T

Pelikan

Lapiceros CARAN D'ACHE - SUPER - NORMA
de 2, 3, 4, 5 y 6 colores

Lapiceros de plata, de plaque de oro, esmaltados, etc.

TALLERES PROPIOS DE REPARACIONES

Piezas de recambio de todas marcas

Plumillas de oro en todos temples y graduaciones

SERVICIO PARKER

SERVICIO SUPERT

Central de la Estilografica

PUERTA FERRISA. 17 · TEL. 31 43 86



1ª CASA
ESPECIALIZADA
DE ESPAÑA

De sus portentosas facultades y de la emoción con que interpretaba sus papeles, especialmente los wagnerianos, sólo pueden dar idea los clamorosos triunfos que lograba dondequiera que actuara y que llegaron hasta las Cortes de diversos países. La reina Victoria de Inglaterra quiso oírle en el Windsor Castle (donde interpretó "Cavallería Rusticana" y "L'Amico Fritz", bajo la dirección del propio Mascagni) y le obsequió con valiosos regalos; en Nápoles, el emperador de Alemania Guillermo II asiste por tres veces consecutivas a su "Lohengrin"; le honran los reyes de Portugal; Alfonso XIII le recibe en Palacio y le condecora.

Sus grandes éxitos no cambiaron su carácter bueno y apacible, y, recordando, sin duda, las dificultades de su niñez y primera juventud, fué siempre cariñoso y amable con los humildes y necesitados, a los que auxiliaba generosamente.

Sus viajes y su actuación en las tablas no le impidieron dedicar mucho tiempo y grandes energías a obras de carácter social; fué uno de los principales artífices de la "Lliga de l'arbre fruiter" y ferviente propulsor de la obra de los Homenajes a la Vejez.

Este artista íntegro y acrisolado hombre de bien falleció el 14 de julio de 1933.

La Aurora

— E. CASASSAS —

OBJETOS DE ESCRITORIO

LIBRERIA PAPELERIA

MATERIAL ESCOLAR

DIPUTACION, 327

*

BARCELONA

*

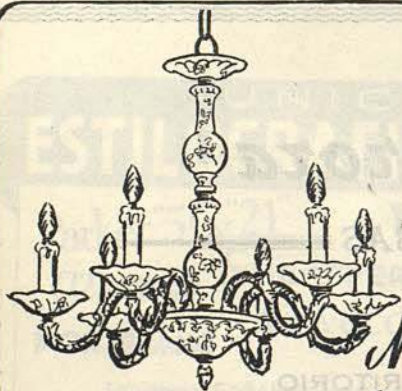
TELEFONO 21 06 13

GUIA DEL AFICIONADO

JUNIO

59539

DIA	HORA	CONCIERTO
4	Noche	ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA
6	Matinal	ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA
18	Noche	TONY ROSADO, Soprano (Sólo afiliados As. Cultura Musical)
20	Noche	QUINTETO DE VIENTO de París (Sólo afiliados As. Cultura Musical)



LÁMPARAS DE TODOS ESTILOS
 VAJILLAS * CRISTALERIAS
 NEVERAS DE TODAS CLASES
 APARATOS ELECTRO - DOMESTICOS
 ARTICULOS DE REGALO



*Nadie le ofrecerá mejores
 precios condiciones y calidad*

Abelló * Galeria Condal
ABELUX * Rascacielos Urquinaona
RAMBLAS * R.Estudios esq. Canuda

PASTELERIA

La Dorenetta

M. ALTIRRIBA

PASTAS - DULCES - BOMBONES
TRUFAS HELADAS

Para las próximas verbenas,

EXTENSO
SURTIDO DE

Exquisitas Cocas

Lauria, 9

Teléfono 22-30-41

Servicio a domicilio

*Los Helados que satisfacen los
gustos más exigentes son los
de la marca*

Frigo

POR SU EXCELENTE ELABORACION
POR SU GRAN VARIEDAD DE CLASES