

1

PALACIO DE
LA MUSICA

*Temporada Oficial
de Conciertos
1954-1955*



PELETERIA

La Siberia

RAMBLA DE CATALUÑA, 15

BARCELONA

Extraordinario Concierto del Orfeó Català

El "REQUIEM" de Mozart

Extrañas circunstancias rodearon la demanda de esta obra a Mozart, demanda que se hizo con la más gran reserva y premura por un desconocido, de aspecto grave, que a la fecha fijada comparecía puntual e inexorablemente a reclamar su obra, cuyo precio había sido estipulado en cien ducados.

Más tarde pudo aclararse que el que mandó el emisario había sido el conde de Walssegg, el cual sentía una gran pasión por la música, pero faltado de inspiración y de técnica recurría a los grandes maestros de su época, encargándoles con gran reserva obras que, como es de suponer, pagaba a buen precio y después las hacía ejecutar en presencia de sus amigos, presentándolas como suyas. El REQUIEM encargado a Mozart lo deseaba el Conde para los funerales de su esposa y ello explica la insistencia con que se solicitaba la obra.

Mozart, atareado en acabar la FLAUTA MÁGICA, no se dió gran prisa en componer la Misa de REQUIEM.

Estrenada, por fin, la FLAUTA MÁGICA, pero ya extenuado y atacado por la enfermedad que había de conducirle a la muerte, se puso a trabajar febrilmente en el REQUIEM, el cual no pudo dejar completamente terminado, si bien las in-

*La llave de un
hogar ideal...*



dicaciones y las correcciones en las partes inacabadas eran tan claras y precisas que un músico hábil y familiarizado con el pensamiento del Maestro como su discípulo Süssmayer podía completar la obra sin traicionarla.

Pues bien, este REQUIEM, la última obra compuesta por W. A. Mozart y que puede afirmarse que debemos su producción a la egolatría de un aristócrata, será interpretada el viernes, 18 de marzo, por la noche, en este PALACIO DE LA MÚSICA, por el ORFEÓ CATALÁ con la colaboración de una ORQUESTA SINFÓNICA integrada por 76 profesores, los solistas vocales PURA GÓMEZ, soprano; ANA RICCI, mezzo-soprano; CONCEPCIÓN CALLAO, contralto; CAYETANO RENOM, tenor, y J. LÓPEZ ESPARBE, barítono y el organista MAESTRO JOSÉ M.^a ROMA, bajo la dirección del MAESTRO LUIS M.^a MILLET.

No hay duda de que la audición de esta incomparable obra de Mozart, en un CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE CUARESMA que nos deparará el ORFEÓ CATALÁ, constituirá una de las más destacadas solemnidades musicales de este curso musical, digna de parangonarse con las relevantes audiciones de LES ESTACIONS de Haydn del mes de octubre pasado.

PASTELERIA

La Moreneta

PASTAS — DULCES — BOMBONES
TRUFAS HELADAS

Lauria, 9 = BARCELONA = Teléfono 22 30 41

———— Servicio a Domicilio ————

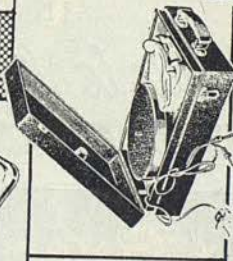
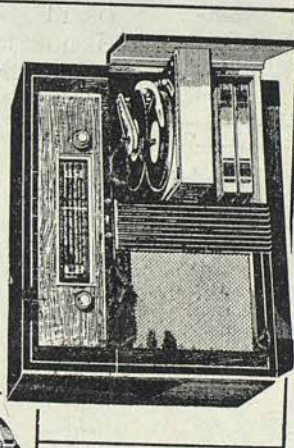
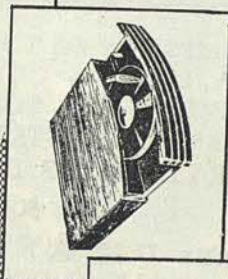
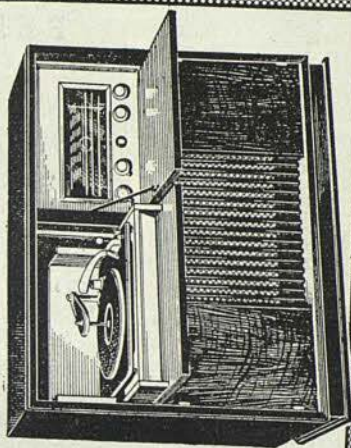
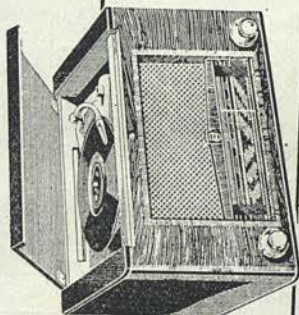
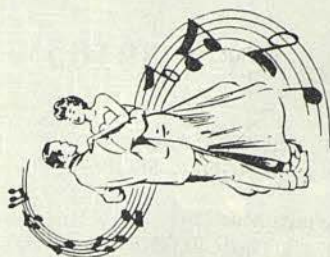
Vitrinas en la Sala "Lluís Millet"

Fotografía DUART - París, 204

Joyería SERRAHIMA - Petritxol, 1

La Mantilla Española - Alta de San Pedro, 16

PHILIPS *para la* MUSICA



★★★★ PROGRAMA MUSICAL PHILIPS 1955 ★★★★★

GUIA DEL AFICIONADO

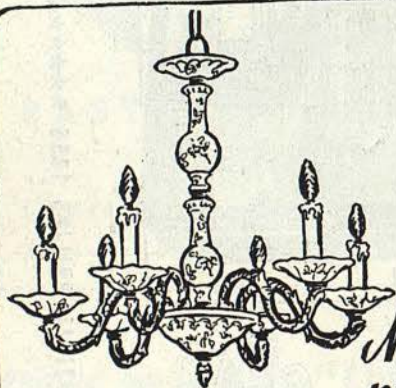
FEBRERO

Nº 39165

DIA HORA

CONCIERTO

22	Noche	JAVIER ALFONSO - PEDRO ESPINOSA, pianistas MIGUEL Y ROBERTO ARMENGOL - FELIPE GASCA, percusión (Sólo afiliados As. Cultura Musical)
25	Noche	ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA
26	Noche	COROS DE CLAVE
27	Mañana	FESTIVAL Organizado por la ASESORIA ECLE- SIASTICA DE SORDOMUDOS
27	Tarde	LECKOWICH, violinista
MARZO		
4	Noche	ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA
6	Mañana	ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA
6	Tarde	WEYENBERG, pianista
11	Noche	ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA
13	Tarde	ORQUESTA DE CAMARA de Munich
18	Noche	ORFEO CATALA Orquesta, Solistas vocales, Organó



LÁMPARAS DE TODOS ESTILOS
VAJILLAS * CRISTALERÍAS
NEVERAS DE TODAS CLASES
APARATOS ELECTRO-DOMÉSTICOS
ARTÍCULOS DE REGALO



Hasta UN AÑO de crédito
SIN AUMENTO

*Nadie le ofrecerá mejores
precios condiciones y calidad*

Abelló * Galeria Condal
ABELUX * Rascacielos Urquinaona
RAMBLAS * R.Estudios esq. Canuda



Muebles  Condado

DECORACION

Cómo tomar parte en el SUPER-CONCURSO de los Chocolates NESTLÉ



Compre los Chocolates que gustan
mucho... mucho... mucho.



En cada pastilla encontrará un vis-
toso cromo...



... que debe coleccionar y pegar
en su sitio en el Album.



Puede llenar tantos Albumes como
quiera.



Envíe los Albumes a Comercial
Nestlé, S. A.



Y... ¡a esperar que le toque un
buen premio!