



PALACIO DE LA MUSICA

*Temporada Oficial
de Conciertos
1956-57*

Rojo Labios



• EMBRUJO •

*En sus labios anida el atractivo de su rostro...
maticelos exquisitamente*

— MYRURGIA —

ALBUM DEL AFICIONADO

Rudolf Firkusny

Nació en 1912 en Narajedla (Checoeslovaquia) y desde muy joven demostró unas extraordinarias dotes musicales, hasta el punto que a los seis años ingresó en el Conservatorio de Brno.

A los diez años fué invitado a actuar, como solista, con la Orquesta Filarmónica de Praga y su nombre trascendió a toda Europa. Primeramente fué París el escenario de sus triunfos y Alfred Cortot se entusiasmó con las interpretaciones del joven pianista. En 1938 marcha a Estados Unidos y desde su primer concierto es consagrado como uno de los grandes pianistas de la época.

Cada temporada su nombre figura en los programas de las más importantes orquestas americanas como son las de New York, Boston, Filadelfia, Chicago, Miniápolis, etc. También las orquestas de Londres, París, Italia, Austria, Holanda, Bélgica y otras naciones europeas invitan asiduamente a este pianista, para el cual tienen los más eminentes directores entusiásticos elogios. Sus recitales significan un acontecimiento, tanto en América como en Europa y las salas más capaces se llenan de público al solo anuncio de sus conciertos.

En América del Sur ha celebrado ya cuatro jiras con singular éxito y está unánimemente considerado como uno de los mejores pianistas actuales.

Prácticamente puede afirmarse que no hay país donde Firkusny sea desconocido, y en todos es admirado.

Firkusny actuará el próximo día 4 de enero, presentado por Asociación de Cultura Musical.

Segura

NOVEDADES

Paseo de Gracia 37 · Puerta Ferrisa 20
Avda. Glmo. Franco 419 · Pelayo 30

*Bolsos
Paraguas
Bisutería*

El espejo dice la verdad...!

Tengo mi cutis marchito?
Pierde su tersura juvenil?
E tá reseco tornando arruguitas?
Estoy prematuramente envejecida?
Afean mi rostro pecas, manchas y puntos negros?
Puedo ser más bella que las demás mujeres?

INDUDABLEMENTE:
Su caso se resolverá con el
uso de los 3 productos

Bella Aurora



AL ACOSTARSE

Crema de noche, para limpiar profundamente el cutis, alimentarlo y crear nuevas células epiteliales durante la noche. Pecas, manchas, impurezas, etcetera, desaparecen.

POR LA MAÑANA

Lavar con nuestro purísimo jabón, compuesto de productos emolientes y de EFECTOS IGUALES AL COLD-CREAM, pero dejando el cutis limpiísimo, sin residuos de grasas, y en disposición del nuevo maquillaje.

AL MAQUILLARSE

Aplicarse nuestra CREMA LIQUIDA INVISIBLE A BASE DE LANOLINA, la gran revelación en los E. U., creadora EN EL ACTO de la más extraordinaria de las bellezas, y a la vez, una progresiva lozanía y juventud.

Después de unos días consulte de nuevo a su espejo y quedará maravillada de su nuevo rostro, atrayente y fascinador

Productos de THE STILLMAN C.° AURORA ILL. E.U.A. - Distribuidores: GILL, S. L. - Barcelona

Erwin Laszlo

Tanto por la eminente calidad del artista como por la noble finalidad de ayuda a los refugiados magiares, ha despertado gran interés y se augura un brillante éxito artístico y de público para el recital que el pianista húngaro Erwin Laszlo dará el día 30 en nuestra Sala, bajo el patrocinio de la Casa Americana de Barcelona.

Asociación de Cultura Musical

Para el concierto que el día 4 de enero habrá de dar Rudolf Firkusny, exclusivamente para los afiliados a la Asociación de Cultura Musical se anuncia el siguiente interesante programa.

Tres sonatas, SCARLATTI; Sonata op. 109, BEETHOVEN; Estudios Sinfónicos, SCHUMANN; Tres danzas, SMETANA; El valle de las campanas, RAVEL; Juegos de agua, RAVEL; Tocata op. II, PROKOFIEFF.

Un abrigo

Ready
MEDIDA INDUSTRIAL

es siempre
un señor abrigo.



Tanto por su estilo como por su minucioso acabado y calidad, un abrigo READY se distingue fácilmente, prestando señorial elegancia a quien lo usa. En el momento en que lo precise lo encontrará a punto de última prueba.

...y tenga presente
que una cosa es
confección...

...y otra READY

MODALIDAD ÚNICA
EN ESPAÑA.

Ready
MEDIDA INDUSTRIAL

CON LA GARANTIA TECNICA DE BAS Y CUGUERO S. A.

SISTEMA **Boylan**

o satisfecho
o reembolsado



RAMBLA CATALUÑA 8

VENTANA AL MUNDO

Albert Ferber que actualmente dá una serie de conciertos en Suiza, a mediados de febrero próximo emprenderá una gira por América del Sur.

Vera Little, del quince de enero al primero de febrero, dará una serie de conciertos para la sección alemana de la Federación Internacional de Juventudes Musicales, en Hamburgo, Cassel, Munich, Stuttgart y otras importantes poblaciones.

El Cuarteto Húngaro ha sido contratado para una serie de diez conciertos en los Países Bajos, que iniciará el 8 de enero en La Haya y continuará en Amsterdam, Rotterdam, etc.; el 21 y 23 de enero actuará en Bruselas, el 28, en Strasburgo; y el día 30 del propio mes de enero iniciará en Berna una gira por Suiza.

La Orquesta de Cámara de Stuttgart, que el día 6 de enero próximo ha de actuar en nuestra Sala para los afiliados a la Asociación de Cultura Musical, tiene anunciadas para fines de dicho mes de enero dos audiciones en el Teatro de los Campos Elíseos y otra en la Sala Gaveau de París.

Lella Gousseau acaba de efectuar un gira por Africa del Norte, habiendo actuado en las principales poblaciones de Marruecos, Túnez y Argelia.

Georges Solchany, el joven pianista húngaro, ha interpretado últimamente con la Sociedad de Conciertos Colonne el Concierto del Emperador y ha dado también un recital Beethoven en la Sala Gaveau.



SAN SEVERO, 5 - TELÉFONO 31 22 51
BARCELONA

MUSICAL

En París se celebrará los días 3 y 4 de enero un Congreso Internacional de Documentación Pedagógica para la Enseñanza de Solfeo y de Piano.

En la capital de Méjico y dentro de una serie de conciertos populares organizados por la Dirección General de Difusión Cultural, fuédado en primera audición en aquel país, el concierto para oboe y orquesta de Juan Altisent bajo la dirección del Maestro Noé Fajardo; con notable éxito de público y de crítica.

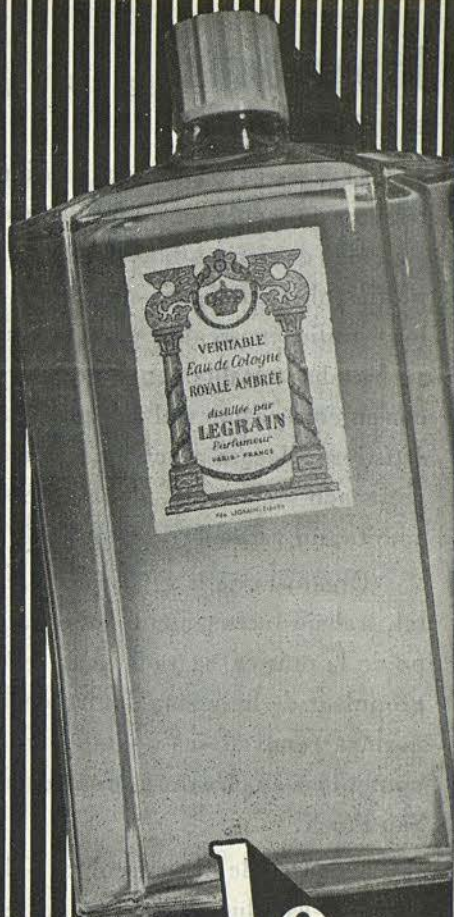
Monique de la Brucho-llerie ha merecido los más cálidos elogios de la crítica francesa a raíz de las últimas actuaciones de dicha pianista en París.

PUBLICIDAD DURTHI

Dirección
M. Thió Rodés
Bailén, 11 - T. 25 06 46
BARCELONA

Exclusiva de publicidad en esta
GUIA. ESTUDIO, ORGANIZACION
Y REALIZACION de toda clase de

**campañas
publicitarias**
(Prensa, Radio, Cine, etc.)



Royale Ambrée

LEGRAIN
PARIS FRANCE

FAMOSA DESDE 1919

López Sanz

el músico ciego

El Maestro López Sanz, recientemente fallecido en Borjas Blancas, era ciego desde su infancia. Mas ello no fué obstáculo para que siguiera los estudios musicales, para los que se hallaba notablemente dotado y, con su entusiasmo y altas cualidades artísticas, llegara a ocupar un lugar destacado y ejerciera, dentro de su ámbito, un verdadero apostolado.

Organista de la Iglesia arciprestal, trabajó intensamente en el campo de la música sagrada y fué gran propulsor de la misma dentro de las normas renovadoras y vitalizadoras contenidas en el «Motu proprio» de San Pío X.

Es autor de diversas obras polifónicas, escribió documentados estudios y pronunció numerosas conferencias sobre temas musicales.

En 31 de mayo de 1923 fundó el Orfeó Borgenc del que fué director y alma hasta su fallecimiento.

Entusiasta de nuestro Orfeó Català, asistía a varias de sus audiciones y celebraciones más importantes, y sencillo y afable, había llegado a ser una figura muy conocida en nuestra Sala.

Descanse en paz el maestro Luis López Sanz.

Sin molestia alguna!.



CORTE
EL RESFRIADO
NASAL
DE SU BEBE!



Con el PULVERIZADOR NASAL

rinomicina super 2
DE DOBLE POTENCIA

se suprime el empleo de gotas aprovechando beneficiosamente todo el contenido. Impregna con fluidez las mucosas y las zonas sensibles de la garganta.

el PULVERIZADOR NASAL

rinomicina super 2
DE DOBLE POTENCIA

más eficaz e inofensivo.
ideal para los niños lactantes.

el PULVERIZADOR NASAL

rinomicina super 2
DE DOBLE POTENCIA

a base de CORTISONA, contiene 3 antibióticos similares a la penicilina.

al primer síntoma ...



DE DOBLE POTENCIA



DE 5 A 8
PULVERIZACIONES
DIARIAS



PÍDALA EN TODAS LAS FARMACIAS

R-116-D C.S. 16337



ASOCIACIÓN DE
CULTURA MUSICAL

BARCELONA

CURSO 1956-57

CONMEMORACION DEL XXV ANIVERSARIO

MES DE DICIEMBRE

Rudolf Firkusny, pianista

Este concierto ha sido fijado para el día 4 de enero correspondiente a diciembre.

MES DE ENERO

Día 6

Orquesta de Cámara de Stuttgart

Por la extraordinaria importancia del concierto, solamente se efectuará una sesión en enero.

MES DE FEBRERO

Dos óperas de Mozart

Interpretadas por el

Teatro de Marionetas de Salzburgo

MES DE MARZO

Wilhelm Kempff, pianista

MES DE ABRIL

Alfredo Campoli, violinista

Cuarteto Húngaro

MES DE MAYO

Samson François, pianista

MES DE JUNIO

Concierto de clausura de Curso

En los meses de marzo y mayo se celebrará un segundo concierto, cuyo anuncio se hará oportunamente, así como el concierto de fin de curso en junio, con los cuales se completará el número de QUINCE CONCIERTOS en los nueve meses de curso.

Todos los artistas anunciados actuarán con carácter de exclusividad para ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL.

GUIA DEL AFICIONADO

DIA HORA

CONCIERTO

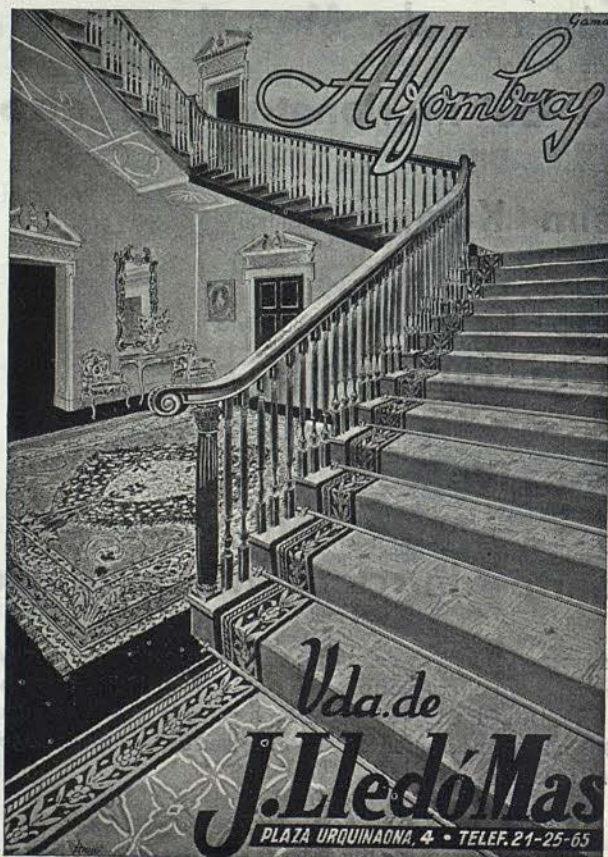
Nº 049859

DICIEMBRE

- 30 Tarde. CONCIERTO PRO-HUNGRIA, Patrocinado por la Casa Americana, por el pianista húngaro ERWIN LASZLO.

ENERO

- 1 Tarde. ORFEO CATALA. Director, LUIS M.^a MILLET.
4 Noche. RUDOLF FIRKUSNY, pianista.
(Solo afiliados Asociación Cultura Musical).
6 Tarde. ESBART VERDAGUER, con la actuación de la «Escola danses per a infants».
6 Noche. ORQUESTA DE CAMARA DE STUTTGART (Sólo afiliados Asociación Cultura Musical).
13 Mañana. ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA.



Regalar música es regalar horas de placer

Obsequie a sus amistades con estos discos que le recomendamos

Mozart

Serenata para orquesta N.º 9, en Re
(Serenata del Postillon)

Orquesta de la Opera del Estado, de Viena
Director: JONATHAN STERNBERG

R. Strauss

Sinfonía de los Alpes

Orquesta de la Opera de Munich
Director: FRANZ KONWITSCHNY

Prokofiev Alexander Nevsky

Cantata, Op. 78

Coros y Orquesta de la Opera del Estado, de
Viena. Mezzo - Soprano: Ana M.^a Iriarte
Director: MARIO ROSSI

BELTER

DISCOS MICROSURCO



**Con Nescafé
siempre es la hora del café**

Se sirve a gusto
de cada uno
y se prepara
al instante.



LIGERO



NORMAL



FUERTE

De sobremesa o en cualquier momento,
los invitados reciben siempre con placer
una taza de Nescafé.
Es delicioso y estimulante, aviva las conversaciones
y mantiene el tono de la reunión.

NESCAFÉ®



Para un café de primera, sin filtro ni cafetera.