



PALACIO DE LA MUSICA

*Temporada Oficial
de Conciertos
1956-57*



Perlas MAJORICA

*No se distinguen de las verdaderas
Más bonitas que las perlas cultivadas*

EXIJA LA ETIQUETA DE GARANTIA QUE LLEVA CADA COLLAR CON EL
NOMBRE MAJORICA Y SU NUMERO DE FABRICACION.

El III Concurso Internacional de Piano MARIA CANALS

El domingo 31 de marzo tendrá efecto en el Palacio de la Música el concierto inaugural del III Concurso Internacional de Piano María Canals, organizado por la Escuela de música *Ars Nova*, y *Conciertos Aster*.

Este concierto ha sido confiado al célebre pianista francés Vlado Perlemuter el cual interpretará obras de Schumann, Chopin, Fauré y Ravel.

El lunes 1.º de abril de 9,30 a 13 y de 16 a 21 y el martes 2, de 16 a 21, se celebrarán las Pruebas Eliminatorias (Públicas).

El miércoles 3, de 21 a 1, jueves 4, de 15 a 21 y viernes 5, de 10 a 14 y de 21 a 23,30, tendrá efecto el Primer Concurso Público, y el sábado 6, a las 16,30, el Segundo.

Y finalmente el domingo día 7, a las 18,15, se clausurará el Concurso con un Gran Concierto con el consiguiente reparto de premios, en el cual actuarán los concursantes premiados que designe el Jurado.

Todos estos actos tendrán por marco el Palacio de la Música y por el interés que ha despertado en nuestro público aficionado al arte del teclado es fácil pronosticar que constituirá un alto acontecimiento en nuestra vida musical.

PASTELÈRIA

LA MORENETA

«Bunyols de l'Empordà»

Lauria, 9 Tel. 22 30 41 Servicio a domicilio

VENTANA AL MUNDO

Samson François ha regresado de su larga jira por el Japón, en la que el éxito le acompañó constantemente.

Simone y Françoise Pierrat, después de sus siete conciertos en Italia y de sus actuaciones en Amsterdam y Copenhague, terminarán su labor del presente mes, en Alemania, donde tienen anunciados seis conciertos, del 20 al 30.

La Coral de Pamplona ha actuado con notable éxito en diversas poblaciones francesas, siendo de destacar el concierto dedicado a la música española clásica y popular, celebrado en la Sala Gaveau de París.

Bruno Walter, el famoso y ya octogenario director de orquesta, ha decidido retirarse definitivamente. Dirigió su último concierto, que estuvo dedicado a Beethoven, el día 25 de febrero próximo pasado en el Carnegie Hall.

Lelia Gousseau ha dado un recital, en París, dedicado exclusivamente a Roussel y Ravel, con motivo del vigésimo aniversario de su muerte. A



Sala Angelus

Pianos
Grotrian Steinweg
Cussó-Slba
Pleyel
Armoniums

Vía Augusta, 6
Teléf. 27 65 43
Barcelona

MUSICAL

juzgar por las críticas publicadas, en las que se considera a esa pianista como una de las mejores intérpretes francesas actuales, aquel concierto constituyó un notabilísimo éxito.

La Orquesta de Cámara Louis de Froment realiza una gira por España, que habrá de prolongarse hasta mediados del próximo mes de abril.

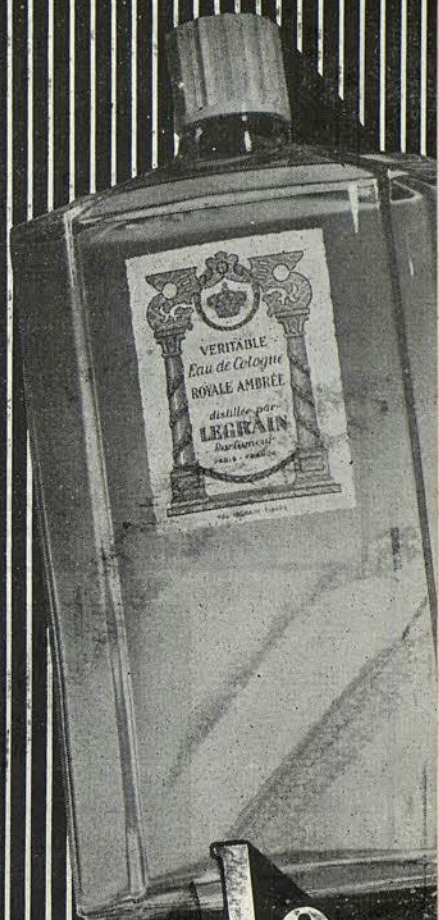
Charles Cyrulnik está también dando una serie de conciertos en España y Portugal, con el pianista Juan Pablo Sevilla.

Rudolf Firkusny ha regresado a Estados Unidos, después de sus actuaciones en Inglaterra.

Consuelo Rubio efectúa durante este mes una gira de conciertos en Alemania.

Wilhelm Kempff ha actuado en París, en concierto dedicado a Juan Sebastián Bach y el día 28 dará un nuevo recital, en la Sala Pleyel, dedicado a Beethoven.

Ruggiero Ricci, después de sus conciertos en Bélgica participará en el Festival de Accra (Africa), y dará luego una serie de recitales en Grecia, Turquía, Líbano, etc.



Royale Ambree

LEGRAIN

GUIA DEL AFICIONADO

DIA HORA

CONCIERTO

Nº 781475

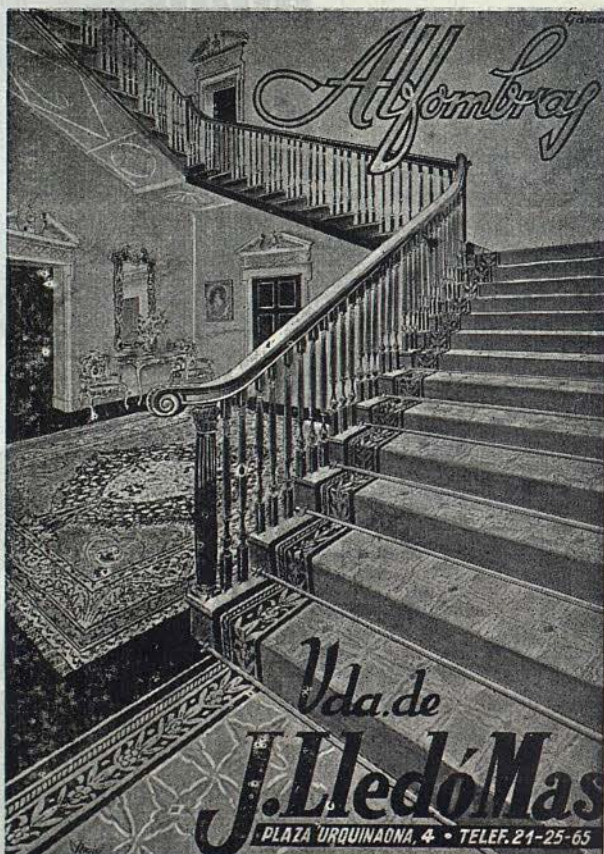
MARZO

- 28 Noche. ALFREDO CAMPOLI, violinista. Solo afiliados a la Asociación de Cultura Musical.
- 31 Mañana Orquesta JUVENTUDES MUSICALES DE BARCELONA. CORO ALLELUIA. CHOR MADRIGAL. CORAL SANT JORDI. Director ALAIN MILHAUD.
- 31 Tarde VLADO PERLEMUTER, pianista.

ABRIL

- Del 1 al 6. Concurso Internacional de Piano MARIA CANALS.
- 7 Mañana. ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA. Director EDUARDO TOLDRA.
- 7 Tarde. CONCIERTO DE GLAUSURA DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO MARIA CANALS.

Piano gran cola GROTRIAN STEINWEG.



PALACIO DE LA MÚSICA

III Concurso Internacional de Piano MARIA CANALS

Del 31 de Marzo al 7 de Abril de 1957

Organizado por la Escuela de Música ARS NOVA y
CONCIERTOS ASTER

Extraordinario Acontecimiento Musical

50 Pianistas

18 Profesores

ALEMANIA, ARGENTINA, AUSTRALIA, AUSTRIA, BELGICA,
BRASIL, CANADA, COLOMBIA, ESPAÑA, ESTADOS UNIDOS,
FRANCIA, GRECIA, HOLANDA, INDIA, INGLATERRA, ITALIA,
LUXEMBURGO y SUIZA

Con la colaboración de JUVENTUDES MUSICALES DE
BARCELONA y DISCOS ORPHEO

Venta de localidades y abonos. En la Administración del Palacio de la Música.
Teléfono 21 76 61 de 5 a 8 de la tarde, a partir del día 25 de marzo.

DE INTERES PARA EL PÚBLICO. RADIO PELAYO, ofrece un tocadiscos microsurco PHILIPS y tres lotes de discos de música clásica y EDITORIAL AUSTRO-IBERA (Libros y Publicaciones Nacionales y Extranjeras), ofrece un lote de libros (5 biografías) P. Casals, W. Giseking, Victoria de los Angeles, A. Segovia, y A. Argenta, de la Colección «Los grandes intérpretes», a las personas que acierten los resultados emitidos por el Jurado.



**Con Nescafé
siempre es la hora del café**

Se sirve a gusto
de cada uno
y se prepara
al instante.



LIGERO



NORMAL



FUERTE

De sobremesa o en cualquier momento,
los invitados reciben siempre con placer
una taza de Nescafé.

Es delicioso y estimulante, aviva las conversaciones
y mantiene el tono de la reunión.

NESCAFÉ®



Para un café de primera, sin filtro ni cafetera.