



PALACIO DE LA MUSICA

*Temporada Oficial
de Conciertos
1957-58*



**¡NUEVO
COMPLETAMENTE
NUEVO!**

Es el lápiz labial fijo

Bella Aurora

y diferente a todos los demás

¡NUEVA! fórmula de Stillman C^o. de AURORA, Illinois, E. U. A. año 1957.

¡NUEVA COMPOSICION! a base de productos balsámicos, asépticos y Vitamina y Lanolina. Imposible la infección.

¡NUEVA SUAVIDAD! No se corre. Se mantiene fijo, suave, cremoso y brillante durante 24 horas, sin necesidad de retoques.

¡NUEVOS COLORIDOS AMERICANOS! 1958, fijos e inalterables.

¡Único con estas propiedades en el mercado!

Pida la gama de colores, pruebe, y se convencerá de sus resultados.

Sus labios siempre estarán dispuestos

SEÑORA: *Bella Aurora* GARANTIZA SU ETERNA JUVENTUD, BELLEZA Y LOZANIA, usando los siguientes productos, cada día.

1

Al acostarse
Crema Bella Aurora eliminador de pecas, manchas, imperfecciones, etc., creadora de gran belleza.

2

Al levantarse
Use nuestro purísimo jabón para cutis delicados, de efectos balsámicos, como el cold-cream, único creador de belleza. No reseca la piel.

3

Al maquillarse
Crema líquida invisible, creadora de infinita belleza. Base para polvos. Máxima adherencia.

4

Al pintar sus labios
Nuestro famoso lápiz, y, o la calle, en donde será admirado por más guapa que las demás mujeres.

NUESTRA GARANTIA son 64 años de éxitos en 63 países. Fórmulas patentadas por los Laboratorios de THE STILLMAN COMP. DE AURORA ILLINOIS E. U. A.

Productos Bella Aurora, Gili S. L. - Balmes, 5 - Barcelona

«La Passió segons St. Mateu», de J. S. Bach

Además de los célebres solistas vocales e instrumentales extranjeros que tomarán parte en las audiciones de esta obra, que el «Orfeó Català» efectuará en los meses de febrero y marzo próximos, de los que dimos noticia en números pasados de esta Guía, señalaremos hoy los nombres de los otros excelentes intérpretes de ella, todos los cuales son bien conocidos en nuestro ambiente musical. Son los siguientes:

Cayetano Renom, tenor («Evangelista»); J. López Esparbé, barítono, («Jesús»); Guillermo Arróniz, bajo, («Judes», «Pere», «Caifàs», «Pilat»); Laura Núñez, soprano, («1.ª serventa», «2.ª serventa», «serventa de Pilat»); Eduardo Bocquet y Jaime Llecha, violines; José Trotta, violoncelo; Francisco Reixach, flauta; y Domingo Segú, óboe.



La venta anticipada de localidades para las solemnes audiciones de la «Passió segons Sant Mateu» de J. S. Bach

Inminente ya el anuncio definitivo de las fechas en que el «Orfeo Català» dará las magnas audiciones de la «Passió segons Sant Mateu», de J. S. Bach, en la conmemoración del cincuenta aniversario del Palacio de la Música, para cuya efemérides estará terminada la restauración y reforma ahora en curso, podemos anticipar que, por primera vez en nuestra ciudad y en atención al número de peticiones de localidades que se prevé y al limitado número de audiciones, la venta de aquéllas empezará con tres meses de anticipación, y se efectuará en forma escalonada, primeramente entre los socios del «Orfeo Català» para seguir luego a los socios de las entidades artísticas barcelonesas y público en general.

En su oportunidad, anunciaremos la fecha exacta en se que pongan a la venta las localidades.



ASOCIACIÓN DE CULTURA MUSICAL Barcelona

Día 26 de noviembre de 1957 a las 10:15 de la noche,

PALACIO DE LA MUSICA

presentación del célebre conjunto orquestal de Camara:

"I MUSICI"

Gran Premio Extraordinario del Disco en París (1956)

Mes de diciembre:

ARTURO RUBINSTEIN

pianista y orquesta, interpretandose tres conciertos.

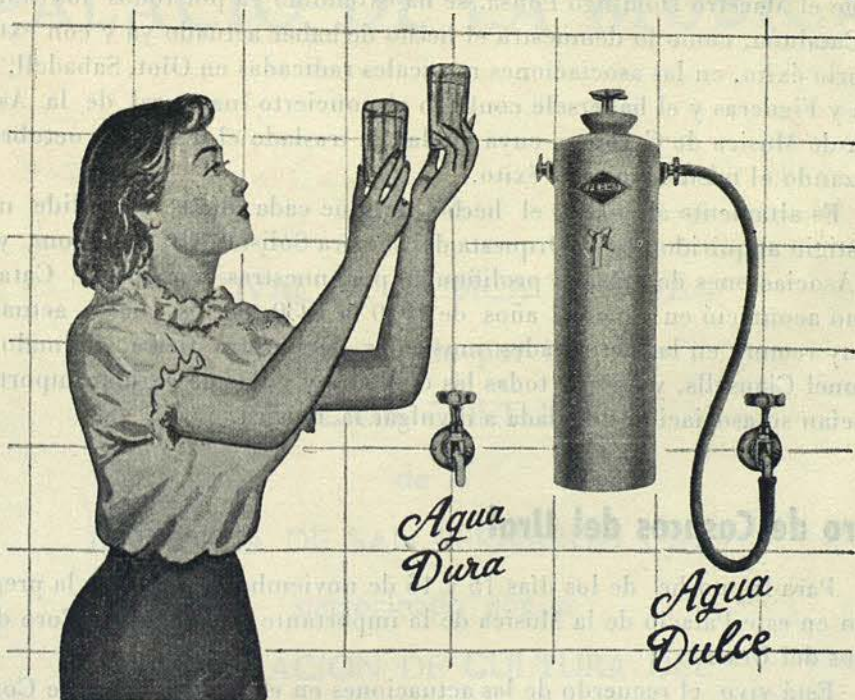
La actuación del pianista Rubinstein en Asociación de Cultura Musical, será con caracter de exclusividad, no efectuando este artista ningún otro concierto en la presente temporada, en Barcelona.

Inscripciones de socio: Vía Layetana, 113, 1.º 2.º Tel. 22 03 28. Cuota especial reducida para estudiantes.

El agua calcárea no se percibe a simple vista, pero es realmente nociva

PERMO EN EL HOGAR

es rico manantial de agua descalcificada, dulce como la de lluvia



AGUA DEL PERMO

Para la salud

El agua dulce es necesaria para la bebida. Por estar exenta de sales calcáreas, que tanto perjudican al organismo, facilita las digestiones, evita la arterioesclerosis y reumatismo. Proporciona una segunda juventud.

Para la belleza

Lavarse y bañarse con agua dulce da la satisfacción de notar que la piel queda hermosa, suave y tersa. Una pequeña cantidad de jabón dará una abundante espuma cremosa. Para el lavado de cabeza y para el afeitado, es deliciosa.

Para la economía

Evidentemente, cocinando y lavando con agua dulce, se economiza un 50 % de combustible y de jabón. En la cocina pueden obtenerse platos exquisitos, café concentrado con todo su aroma. En el lavado, la ropa blanquísima, sedosa y de doble duración.

El costo de un aparato PERMO se amortiza prontamente por las economías que se obtienen

PURIFICADORES DE AGUA, S. A.

BARCELONA Rambla de Cataluña, 68

MADRID Montalbán, 13

La Orquesta de Camara Solistas de Barcelona y las Asociaciones de Música de Cataluña

El sólido prestigio alcanzado por la joven agrupación instrumental que dirige el Maestro Domingo Ponsa, se ha extendido ya por todos los ámbitos de Cataluña, como lo demuestra el hecho de haber actuado ya y con extraordinario éxito, en las asociaciones musicales radicadas en Olot, Sabadell, Manresa y Figueras y el habersele confiado el concierto inaugural de la Asociación de Música de Gerona a cuya ciudad se traslado el día 31 de octubre, alcanzando el mismo rotundo éxito.

Es altamente alentador el hecho de que cada día se consolide más el prestigio adquirido por la Orquesta de Camara Solistas de Barcelona y que las Asociaciones de Música proliferen por nuestras ciudades de Cataluña, como aconteció en aquellos años de 1920 a 1930, en los cuales actuaba el «seny rector» en las actividades musicales de nuestra tierra, del malogrado Manuel Clausells, y en que todas las ciudades y villas de regular importancia poseían su asociación dedicada a divulgar la música.

Coro de Cosacos del Ural

Para las noche de los días 15 y 16 de noviembre se anuncia la presentación en este Palacio de la Música de la importante agrupación «Coro de Cosacos del Ural».

Está vivo el recuerdo de las actuaciones en esta misma Sala de Concier-tos de similares agrupaciones corales rusas, que con sus canciones y danzas nos aportan todo el misterio, inexplicable para nosotros los occidentales, del espíritu que alienta en las inmensas tierras del Este europeo.

Con todos estos antecedentes, no es de extrañar que el anuncio de estas dos actuaciones del «Coro de Cosacos del Ural» para el viernes y sábado próximos, hayan suscitado el más singular interés.

ELECTRICIDAD

CLAVELL

(fundada en 1889)

Paseo de Gracia, 44

Cañada, 45-47

Muntaner, 301

PALACIO DE LA MUSICA

FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA

organizado por la

SECCION CULTURAL

de la

COFRADIA DE SAN BERNARDO CALVÓ

patrocinado por la

DELEGACION DE CULTURA DEL

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE REUS



BARCELONA, DOMINGO 10 DE NOVIEMBRE DE 1957. • A LAS 6 TARDE

I
CONCIERTO
 por el
ORFEON REUSENSE
 Director: José Fusté Ferré

BELLA FLOR	Schumann
SERENATA	F. Otto
L'HEREU RIERA	Cumellas Ribó
PEL MAIG QUE VE	Jannequin
AVE MARIA	Victoria
JOVENIVOLA	Millet
LA SARDANA DE LES MONGES	Morera

III
RECITAL
 por la

Mezzo-Soprano del GRAN TEATRO DEL LICEO
MARIA FABREGAS

Al piano, Maestro Luis Molins

NEL COR PIU NON MI SENTO	G. Tattiello
CHI VUOL LA ZINGARELLA?	G. Tattiello
LOS DOS MIEDOS	Joaquín Turina
CANCION	Manuel de Falla
EL MAJO TIMIDO	Enrique Granados
CANÇO DE BRESSOL	Juan Altisent
MADRE, UNOS OJUELOS VI	Eduardo Toldrá
CANTO NEGRO	Javier Montsalvatge

II

RECITAL

de Danzas de Cataluña, Valencia y Mallorca

por el

ESBART SARRIA

Dirección Coreográfica: M. Cubeles Solé

Dirección Musical: P. Carrió Solá

Instrumentada

LA GALA, Campdevánol	J. Serra
LES DANSES, Vilanova	J. Serra
LES MAJORALS, Ulldemolins	J. Serra
JOTA, Mallorca	J. Serra
COPEO, Mallorquí	A. Catalá

IV

RAPSODIA VALENCIANA	J. Serra
GALOP PANDERETES, Valencia	A. Catalá
L'ESPUNYULET, Bergadá	J. Serra
LA MARSULIANA, Pallars	J. Serra
LA DISFRESSADA, San Vicente dels Horts	J. Serra

La Sección Cultural de la Cofradía
testimonía su reconocimiento a quie-
nes por su desinteresada actuación han
contribuido a este Festival y, por su
decisiva colaboración, a la Emisora
RADIO REUS y a REUS, Semanario
de la Ciudad.

Recital Chopin de Niedzielski

Otra vez este gran intérprete de Chopin, el pianista polaco Niedzielski, que posee la virtud de llenar el Palacio de la Música en todas las audiciones que efectúa, se presentará en nuestra Sala de Conciertos la noche del día 14 de noviembre el siguiente programa dedicado íntegramente a Chopin:

“Polonesa en fa sostenido“, “Scherzo en si bemol menor“, “Balada en fa mayor“, “Mazurca en si bemol menor“, “Nocturno en fa sostenido mayor“, “Vals en do sostenido menor“, “Sonata en si bemol menor“, “Berceuse“ y “Tres Estudios“.

Trasladamos a estas páginas un comentario del “Wiener Kurier“ de Viena acerca las interpretaciones de Niedzielski de las obras de Chopin: “Sus interpretaciones de Chopin constituyen una verdadera resurrección de su música. Debemos escucharlo frecuentemente, muy frecuentemente para comprender de nuevo y tener siempre presente cómo era Chopin mismo“.

NOTA.- El reparto de cada nueva serie de esta GUIA empieza normalmente cada domingo.

Por lo que interesa que todas las notas, grabados, anuncios y demás que deban insertarse en la misma, se hallen en poder de Publicidad Durthi (Bailén, 11) por todo el lunes anterior.

El Agua de Colonia Las Sales Efervescentes para Baño



ROYALE AMBRÉE

LEGRAIN

PARIS

FRANCE



en esta sesión de Cultura Musical, ya que inmediatamente después debe desplazarse a París y Centro América.

Arturo Rubinstein vuelve a Barce-

lona. En esta ocasión se presenta con orquesta, y en la actuación que efectuará en la próxima quincena de diciembre para los socios de Asociación de Cultura Musical, con carácter de exclusividad, interpretará tres de los mas destacados conciertos del repertorio pianístico, con los que recientemente, en París ha logrado un éxito triunfal. Arturo Rubinstein solo actuará

CAMISERIA
SASTRERIA



GENEROS
DE PUNTO

F. VEHILS VIDAL

32, AV PUERTA DEL ANGEL, 34

7, PLAZA UNIVERSIDAD, 7
BARCELONA

Los conciertos matinales de la Orquesta de Camara Solistas de Barcelona

El concierto inaugural del segundo ciclo de matinales organizado conjuntamente por el Patronato de la Orquesta de Camara Solistas de Barcelona y Juventudes Musicales, el domingo día 3 en este Palacio de la Música, constituyó un auténtico éxito, tanto para la joven y ya prestigiosa agrupación instrumental que dirige el Maestro Domingo Ponsa como para la «Coral Sant Jordi del Centre Artístic de Sant Lluç» dirigida por el Maestro Oriol Martorell y las solistas María Luisa Sánchez y Francisca Callao.

Para el domingo día 17 del actual hay anunciado el segundo concierto del curso 1957-58, en el cual, además de la Orquesta de Camara Solistas de Barcelona bajo la dirección del Maestro Ponsa, actuará la joven pianista brasileña Daisy de Luca que obtuvo el II Premio en el Concurso Internacional María Canals efectuado en este Palacio de la Música el pasado mes de abril.

Continúa abierta la inscripción al Patronato Orquesta de Camara Solistas de Barcelona en la Administración del Palacio de la Música, todos los días laborables de 8 a 9 de la tarde.

¡Extraordinario acontecimiento!

Coro de Cosacos del Ural

con la gran artista

Natasha Kedrova

Canciones y danzas de la vieja Rusia

Dos únicas actuaciones

PALACIO DE LA MUSICA 15 y 16 de nov. noche

J a n S m e t e r l i n

el famoso pianista polaco

actuará próximamente en esta Sala

GUIA DEL AFICIONADO

DIA HORA

CONCIERTO

Nº 16651

NOVIEMBRE

- 10 Mañana. ORQUESTA MUNICIPAL DE BARCELONA.
Director: EDUARDO TOLDRA.
- 10 Tarde. Festival organizado por la COFRADIA DE ST. BERNARD
CALVÓ.
- 14 Noche. NIEDZIELSKI pianista. Recital Chopin.
- 15 Noche. CORO DE COSACOS DEL URAL.
- 16 Noche. CORO DE COSACOS DEL URAL.
- 17 Mañana. ORQUESTA DE CAMARA SOLISTAS DE BARCELONA.
Director: DOMINGO PONSÁ, Pianista. DAISY DE LUCA.
- 17 Tarde. Festival AGRUPACION CULTURAL FOLKLORICA.

SOPAS LIEBIG

PREPARADAS SIGUIENDO LAS MEJORES
TRADICIONES Y RECETAS DE LA BUENA
COCINA MUNDIAL



Fabricado en España bajo licencia de la
CIE. FCSE. DES PRODUITS LIEBIG - Paris

INDUSTRIAS RIERA-MARSA, S. A.



Perlas MAJORICA

*No se distinguen de las verdaderas
Más bonitas que las perlas cultivadas*

EXIJA LA ETIQUETA DE GARANTIA QUE LLEVA CADA COLLAR CON EL
NOMBRE MAJORICA Y SU NUMERO DE FABRICACION.



Cinco sabores diferentes y todos ellos exquisitos

Obsequie a sus amigos
y deleítense usted mismo
con estas variedades
de Chocolates Nestlé.
Son cinco sabores diferentes
de chocolate selecto...
¡Exquisitos de veras!



Mokan,
chocolate
con sabor de café



Fondant,
muy rico en
manteca de cacao



Amer-Bitter,
chocolate
extrafino
de gusto amargo



Chocolate
con leche y
almendras tostadas



Frigor,
chocolate
con leche y relleno
de almendras

Los chocolates que gustan mucho... mucho... mucho.