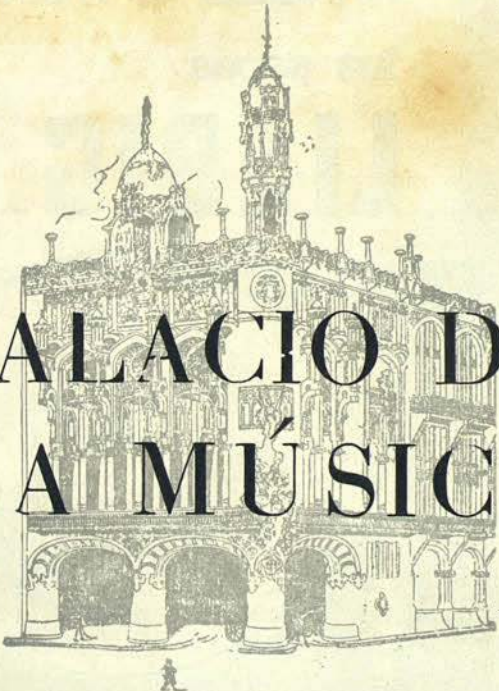




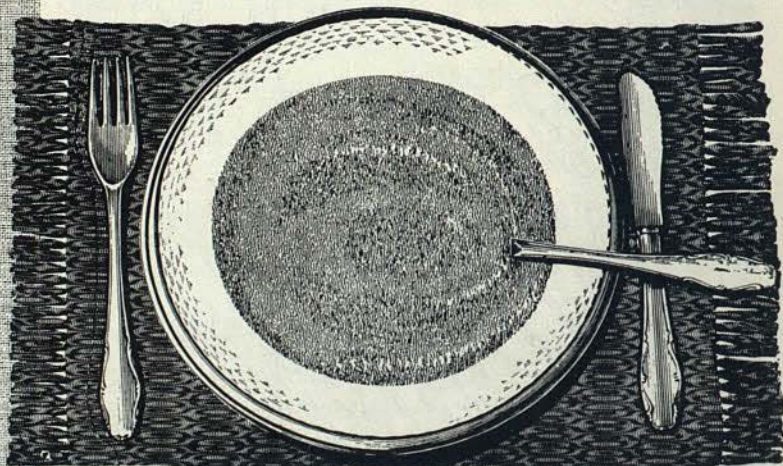
PALACIO DE LA MÚSICA

*Temporada Oficial
de Conciertos
1963-64*

en todo el mundo

las sopas

LIEBIG ...son únicas



UNA FABRICACION NO SE IMPROVISA!

Las SOPAS LIEBIG tienen...

La garantía de una marca mundial,
con más de 100 años de constante experiencia
Una calidad alimenticia e inalterable
Un sabor exquisito
Preparación fácil y rápida
8 excelentes variedades
Envase especial para su conservación
El ejemplo de las Amas de Casa de todo el mundo

POR ESO SE DICE...

sopas **LIEBIG**... las sopas completas!

Industrias

RIERA-MARSA S.A.

Pòrtic

En la secció «Migdia», del Setmanari guixolenc ANCORA, la prestigiosa escriptora, que signa L' d'A descriu així les seves impressions sobre la presència de l'ORFEO CATALA en els actes commemoratius, celebrats a Sant Feliu de Guíxols el diumenge dia 29 de setembre darrer, amb motiu del centenari de la naixença de Ferran Agulló, baptista de la Costa Brava.

Sens dubte que la presència de l'ORFEO CATALA a les festes d'homenatge a Ferran Agulló fou l'esperó i la flor de la bella jornada. Féu la festa més nostra, més viva, i alhora, l'eixamplà meravellosament, transcendint els límits de la pròpia ciutat, de la Costa Brava, estenguent eco i ressò al llarg de totes les terres catalanes.

I és bo que una veu ens ajunti, és bo que un mateix glatir ens aplegui dolçament, és bo que, humils, sota el símbol d'una senyera, acabéssim sentint tot l'orgull de la sang, de l'esperit i el treball, que ens definí sempre, i que ens defineix encara, en l'aiguabarreig que el turisme provocà en la nostra contrada.

Peletería

Solsona Romanà, S. A.

PLAZA CATALUÑA, 9, PRAL.

TELS. 221 24 37 y 231 55 40

B A R C E L O N A

L'ORFEO, però, essent molt en simbolisme, és més encara. Es Art i qualitat; en les dues centes veus que canten, en els mestres que les manen, en Lluís M.^a Millet que les transforma en una sola veu gegant, com el cant i plor d'un torrent, com el bufar d'una ventada, natura i melodia d'orgue, cançó de bressol i al.lleluia vibrant L,ORFEO amb el seu art dóna un missatge universal de pau, amor i germanor, arreu on vagi. Perquè de la mà de la cançó catalana ha anat incorporant les cançons de terres veïnes o llunyanes arropades a l'ànima de cada poble, dormides a la falda de les mares, fiblant en el dolor, endolcides en l'amor. I terra, mare, dolor i amor són valors absoluts, que no saben de fronteres; i, sobretot, quan l'Art les situa en el més alt pla de l'esperit, oberts a tota mirada.

Lloa a l'ORFEO CATALA! Gràcies!

BEURE ES PRECIS

AIGUA SANT NARCIS



**Optica
y Fotografía
VILARDELL**

**Baja San Pedro, 45
(lado antiguo Kiosko)**

Tel. 231 35 21. BARCELONA



CLAVE DE LA ARMONIA DE SU SALUD

DANONE es la clave de la armonía de la salud. DANONE puede tomarse desde la más tierna edad. DANONE tiene la consistencia del flan y la finura de la natilla y asociado con frutas frescas ¡Es delicioso! DANONE es el postre de las digestiones felices!

DANONE
EL VERDADERO
YOGHOURT

YOGHOURT DANONE

Asociación de Cultura Musical

El día 27 de octubre tendrá efecto, en el Palacio de la Música, el concierto inaugural de la ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL que ha sido confiado a la notable «Orquesta de Cámara de Wurzburg», dirigida por el Maestro Hermann Rupperti y que cuenta con solistas tan calificados como Ulrich Alshuth, violinista. Klaus Borner, pianista y Horst Strohsfeldt, viola. A este concierto inaugural seguirán las actuaciones del pianista Arthur Rubinstein, Orquesta de Cámara de Stuttgart, pianista Alejandro Uninsky. Orquesta Clásica de Praga, Societá Corelli, violinista Ruggiero Ricci, Orquesta Sinfónica de Bamberg y la soprano Montserrat Caballé. Y dentro del mismo curso 1963-64, la ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL dedicará un concierto a nuestro compositor Federico Mompou.

Esta dedicación a uno de nuestros compositores que tiene cimentado un bien sólido prestigio, ha sido muy favorablemente acogido por la afición musical barcelonesa.

CASA DEL MEDICO

Vía Layetana, 31

Martes, día 29 de octubre de 1963
a las 7,15 de la tarde

presentación de la pianista:

EDNA WOOD

PROGRAMA:

MOZART, BEETHOVEN, TCHEREPNINE, LISZT, BRAHMS y
CHOPIN

Detalles: Vía Layetana, 113, 1.º, 2.º - Teléfono 232 43 32



**ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL
BARCELONA**

Curso 1963-64

Inauguración. Día 27 de octubre. Noche PALACIO DE LA MUSICA

Orquesta de Cámara de Wurzburg

director maestro: **HERMANN RUPPERTI**

solistas: **Ulrich Alshuth,** violinista

Klaus Börner, pianista

Horst Strohfeldt, viola

Día 31 de octubre. Noche. PALACIO DE LA MUSICA

Arthur Rubinstein, pianista

Mes de Noviembre

Orquesta de Cámara de Stuttgart

director maestro: **KARL MUNCHINGER**

Exclusivamente socios: Inscripciones para el PRIMER y SEGUNDO TURNO:

Vía Layetana, 113, 1.º, 2.º - Teléfono 232 43 32

Horas de oficina de 3,30 a 7,30



Giuseppe Verdi

Compositor italiano.
Nació en Busseto, cerca de
Parma, el año 1813 y falleció
en Milán el 1901.

Antes de iniciar Verdi su carrera operística, fué organista en la pequeña ciudad italiana de Monza. Allí no le faltarían oportunidades para desplegar sus dotes de compositor en ese género de música.

Al fallecer Rossini, en 1868, propuso Verdi que, en homenaje a la memoria del gran compositor, los principales músicos italianos produjeran una misa en común, y él se reservó el LIBERA; tal obra requería varias colaboraciones dispares y no se llegó a interpretar. Cinco años más tarde, Italia sufre la pérdida de otro gran artista: Manzoni, que era íntimo amigo de Verdi; quiso éste honrar el recuerdo del insigne escritor y al punto comenzó una gran misa de requiem, a la que daría feliz remate pocos meses después, durante su estancia en París.

En el aniversario de la defunción de Manzoni, se cantó esa misa, durante la celebración de los solemnes funerales, en una iglesia de Milán.

PATRONATO PRO-MUSICA DE BARCELONA

Inauguración de la temporada 1963-64

Viernes, 18 de octubre, a las 22'15

Domingo, 20 a las 18

PALACIO DE LA MUSICA

Solemne conmemoración del CL aniversario del nacimiento del
gran compositor italiano

GIUSEPPE VERDI

con la audición de su obra maestra:

MISA DE REQUIEM

con el siguiente extraordinario cuadro de intérpretes:

PILAR LORENGAR, **soprano**

ORALIA DOMINGUEZ, **contralto**

ANDRE TURP, **tenor**

BORIS CARMELI, **bajo**

ORFEON DONOSTIARRA. Director Mtro. **JUAN GOROSTIDI**

ORQUESTA SINFONICA DE BARCELONA

DIRECCION GENERAL:

Mtro. MARIO ROSSI

Localidades: Administración PALACIO DE LA MUSICA, de 5 a 8 tarde

Ventana al mundo musical

El piano de Beehtoven, el que el gran compositor utilizó durante los últimos años de su vida y que se conserva en el Museo Beethoven de Bonn, está siendo ahora restaurado, en Nuremberg.

Fué construído expresamente para el Maestro, en Viena, y tiene resonancias especiales, más fuertes que en los pianos normales, por razón de la sordera que aquejaba al músico de Bonn.

En la Sala Conservatorio de Moscú ha sido estrenado un Requiem en honor de los soldados muertos en la última guerra, con texto de Robert Rojdestvenky y música de Dimitri Kabalewsky.

Strawinsky, incansable a pesar de sus años, está actualmente trabajando en la composición de un Oratorio sobre el tema bíblico del drama Abraham - Isaac.

La Orestíada, de Esquilo, transcripción de Paul Claudel, ha sido musicada por Darius Milhaud, que ha compuesto una obra que ha podido ser calificada como Oratorio-Opera-Melodrama, pues algo parece tener de cada uno de estos géneros. Ha sido dada en el Festival de Berlín y ha obtenido un buen éxito, siendo especialmente destacada la parte de los coros, habiendo llegado a calificar algún crítico de «colosal y sobrehumano» el esfuerzo que significan sus intervenciones.

Gega Szegedi Molnar, joven obrero húngaro, parece un émulo masculino de la famosa Yma Suma, pues su voz privilegiada cubre la extensísima gama de cuatro octavas.



MODELO EXCLUSIVO TBCOLA



y entre ellos...

Royale Ambrée

LEGRAIN

PARIS

parfumeur

FRANCE

...Y TAMBIEN MOUSSEL GEL ESPUMOSO SU ULTIMA GRAN CREACION

Noticiari

Interessant primera audició per al novembre vinent

Per primera vegada a Barcelona es podrà sentir l'audició del gran «Stabat Mater» per a cors, orquestra, orgue i solistes que desde temps l'Orfeó Laudate ve preparant intensament.

Col·laboraran en aquesta important audició, amb l'Orfeó Laudate, Carme Segarra de Riba, soprano; Certrud Hainschild, contralto; Bartomeu Bardagí, tenor i Raimundo Torres, barítono; sota la direcció del Mestre Angel Colomer i del Romero.

Aquest esveniment musical tindrà efecte el 10 de novembre vinent en el Palau de la Música Catalana i cal dir que ha desvetllat un viu interès en l'afició barcelonina.

Els concerts matinals i de tardor de l'«Orquesta Municipal de Barcelona»

El dia 27 de l'actual mes d'octubre s'iniciaran els concerts matinals de l'«Orquesta Municipal de Barcelona» sota la direcció del Mestre Rafael Ferrer en el Palau de la Música Catalana.

La sèrie de concerts de tardor a càrrec de la mateixa Agrupació Instrumental tindran efecte els dies 8, 15, 22 i 29 de novembre.

Perlas

Brillantes

Esmeraldas

Relojería

Platería



Joyería Bagués

Paseo de Gracia, 11 Teléfono 221 36 25 Barcelona

En todas las ocasiones

PERLAS

MAJORICA



NO SE DISTINGUEN DE LAS VERDADERAS
DE VENTA EN AGENCIAS OFICIALES

EN CUALQUIERA DE SUS TRES TONALIDADES: 
BLANCO AZULADO, CREMA ROSA O NEGRO

EXIJA EL CERTIFICADO DE GARANTIA
Y LA ETIQUETA CON EL N.º DE FABRICACION

GUIA DEL AFICIONADO

DIA

CONCIERTO

Nº 07641

OCTUBRE 1963

15 noche.

I Festival Internacional de Música de Barcelona. Alexander Jenner, pianista.

17 noche.

I Festival Internacional de Música de Barcelona. Orquesta Municipal, Alexander Jenner, pianista, Director: Rafael Ferrer. Patronato Pro-Música de Barcelona. Conmemoración del CL aniversario del nacimiento de Giuseppe Verdi. Audición de la Misa de Requiem. Pilar Lorengar, soprano. Oralia Domínguez, contralto. André Turp, tenor. Boris Carmeli, bajo. Orfeón Donostiarra. Director: Juan Gorostidi. Orquesta Sinfónica de Barcelona. Dirección general: Mario Rossi.

20 tarde.

id. id.

27 mañana.

Orquesta Municipal Barcelona. Director: Rafael Ferrer. Asociación de Cultura Musical. Orquesta de Cámara de Wurzburg. Ulrich Alshuth, violinista. Klaus Borner, pianista. Horst Strohfeldt, viola, Director: Hermann Rupperti.

27 noche.

Siga el consejo del Doctor !!

**Alimente
a sus hijos con...**



3

Alimentos
imprescindibles para que
sus hijos crezcan sanos y felices.

RIERA-MARSA S.A.

se han hecho
FAMOSOS
 por su calidad!

ESTE...!
 a listas
 encarnadas y
 amarillas

¡Cuidado!

hay bolas de queso y... queso de bola

MG



Para desayuno, merienda y excursiones

/Coma, porque dá brio...

QUESO EN PORCIONES

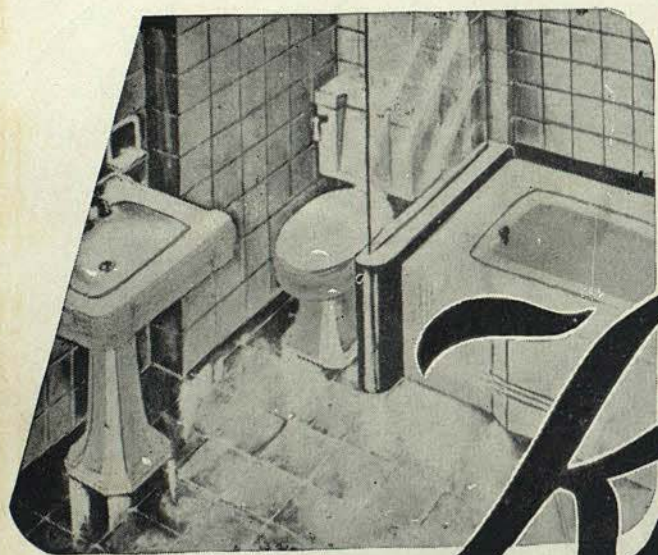
EL CASERIO



EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO
 DE LA ALIMENTACION ENCONTRARA ESTOS

dos productos distribuidos por

MASSANÉS Y GRAU S.A.



Rull ^{S/A}

CUARTOS de BAÑO en BLANCO y COLORES
Paseo de Gracia, 74
Salón V. Pradera, 19 (A. Triunfo)