

*Temporada Oficial
de Conciertos
1964-65*

PALACIO DE LA MUSICA





es todo un primer plato!

Un primer plato que satisface siempre. ¡Cómo reconforta iniciar así una comida!
En sabor, en calidad, en alimento, Liebig es todo un primer plato.

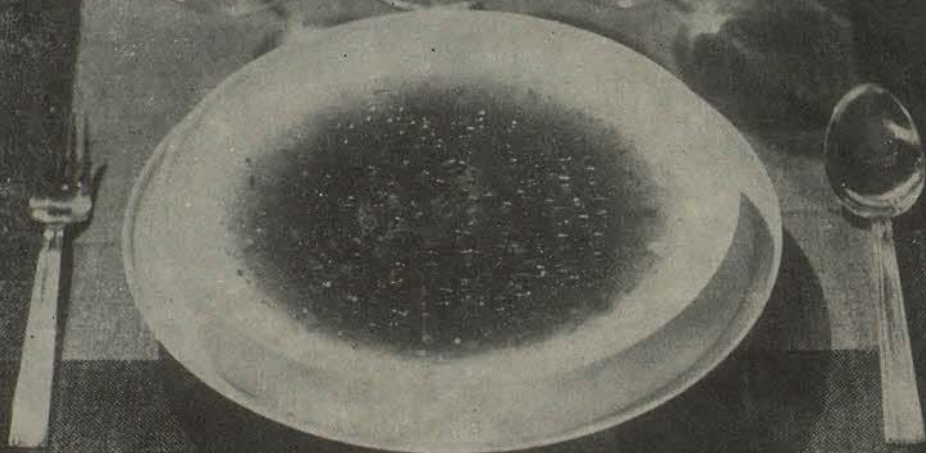
¡Hay diez variedades distintas de sopa Liebig para cambiar de menú a gusto!

COCIDO CON FIDEOS - CREMA GUISANTES CON JAMON
CONSOME DE BOEUF - CREMA DE ESPARRAGOS - CREMA
DE CHAMPIÑONES - SOPA DE CEBOLLA - CREMA DE AVE
CONSOME DE POLLO - CREMA DE TOMATE - SOPA BEATRIZ

INDUSTRIAS RIERA-MARSA, S.A.



Sí! LIEBIG es todo un primer plato!



Concert per l'Orfeó Català

en homenatge als nostres preclars compositors

Mn. Lluís Romeu i Antoni Pérez Moya

Tindrà efecte la última desena de novembre. El programa estarà format exclusivament per obres de diversos gèneres d'aquets dos autors, tan vinculats amb l'Orfeó Català, algunes en primera audició i altres que fa molt temps que no s'han interpretat: diverses cançons populars catalanes harmonitzades, vàries composicions religioses de caràcter diferent (entre les quals, un important fragment de l'admirable «Missa del Roser» de Mn. Lluís Romeu) i altres obres originals, entre elles, la primera audició per l'Orfeó Català, de l'exquisit poema «Camí de Siena» de Pérez Moya.



Alfombras

VDA.DE **JOSÉ LLEDÓ MAS**
P. URQUINAONA, 4-T. 2212565

CZIFFRA

Nació en Budapest (1921). A la edad de cuatro años empieza a recibir lecciones de piano de su padre. A los cinco, hace su primera aparición ante el público y asombra al auditorio improvisando brillantes fantasías sobre temas que le proporciona el público. A los ocho, asiste a las clases de Ernst von Dohnanyi, ex director de la Academia Franz Liszt y compositor eminente. A los doce, empieza, primero en su país y mas tarde en los países escandinavos y Holanda, su carrera de concertista.

Después de una interrupción de sus estudios debido a la guerra mundial, que se ensaña en su patria, Gyorgy Cziffra reemprende sus tareas, bajo la dirección de Ferénczi, profesor del Conservatorio de Budapest. En 1955, Hungría le concede el premio Franz Liszt, la más alta distinción pianística.

En noviembre de 1956 abandona Budapest y se da a conocer en Viena, en el Brahmsaal. Un crítico vienés escribe «Franz Lizt ha resusitado». El éxito obtenido es causa de que sea contratado por los Concerst Colonne, de Paris, donde el público del Châtelet se muestra tan entusiasta y más si cabe, que el de Viena.

A partir de aquellas fechas la carrera del pianista ha sido fulgurante. Multitud de conciertos en todas las principales capitales y centros intelectuales del mundo entero, así como numerosísimas grabaciones altamente estimadas por los discófilos, proclaman la gran fama alcanzada por Gyorgy Cziffra.

En Barcelona, donde ha actuado varias veces, con gran aplauso, Cziffra no es ningún desconocido. I en octubre de 1962, tuvo el noble gesto de actuar desinteresadamente en un concierto del Patronato Pro-Música de Barcelona a beneficio de las víctimas de las inundaciones del 25 de septiembre de aquel mismo año con lo cual, se ganó el ilustre intérprete la estima del público barcelonés.

Por este mismo motivo el Patronaio Pro-Música le ofrecerá un homenaje con motivo del concierto que Cziffra dará el martes 10 de noviembre por la noche en el Palacio de la Música.



HOSTAL
DE LA
GAVINA
S'AGARÓ

L'HOTEL DE LUXE DE LA COSTA BRAVA

OBERT TOT L'ANY

Noticiari

Milions per a l'estudi i difusió de la música

Els acaba de repartir, generosament, a Nordamèrica, la famosa Fundació Ford, sempre amatent a protegir tota mena d'activitats culturals. són donatius importants, naturalment en dòlars. la qual cosa els fa adquirir, quan es fa la conversió en pessetes, proporcions fantàstiques.

Per començar, dos milions de dòlars (uns 120 milions de pessetes) per a bosses d'estudi per tal d'ajudar els estudiants de 36 Escoles de Música independents, de Los Angeles, San Francisco, Boston, New-York, Cleveland, i d'altres poblacions d'Estats Units.

A part, ha concedit 165.000 dòlars a l'administració del Carnegie Hall de New-York, per tal que organitzi unes Joventuts Musicals, nna mica a l'estil de les que existeixen ja pel món... però amb diners -que és el que aquí no sol pas abundar-. La presidència d'aqueix nou organisme l'ha confiada a Jules Bloom, director del propi Carnegie Hall.

I, encara, la mateixa Fundació Ford ha destinat 150.000 dòlars, o sigui prop d'un milió de pessetes, a la Societat Internacional de Musicologia de Basilea.

Bicenlenari de J. F. Rameau

Per a commemorar el bicentenari de la mort del notable compositor francès J. F. Rameau, han estat celebrats diversos actes a França, entre els quals cal esmentar un grán concert a l'església parisenca de St. Eustaqui, i altres dos a la Capella del Castell de Versalles.

Núria Ribas

Fa poques setmanes morí a la nostra ciutat, joveníssima, encara, la soprano Núria Ribas.

Natural de Terrasa, alumna de l'Escola Municipal de Música, d'aquella ciutat, estudià allí el piano, teoria de la música, harmonia i composició. Després, seguin els consells i instruccions de la professora Carme Bracons de Colomer ve a Barcelona i estudia i es prepara fermament: art escènic a l'Institut del Teatre, història de la música, al Conservatori del Liceu, amb el mestre Roig, rítmica i plàstica, a l'Acadèmia Llongueres, interpretació lírica, amb els mestres Pou i Sabater.

Amb aquest bagatge, no és estrany que, d'ençà que començà a actuar públicament, l'any 1955, obtingués sempre notable èxit i que els crítics li pronostiquessin una carrera brillantíssima.



PATRONATO PRO-MUSICA DE BARCELONA

Martes, 10 de noviembre de 1964

A las 10.30 noche

CONCIERTO HOMENAJE AL EXCEPCIONAL PIANISTA

CZIFFRA

PROGRAMA

I

Sonata en do mayor, op. 53 «Aurora»

BEETHOVEN

- a) Allegro con brio
- b) Introduction: molto adagio
- c) Rondo: allegretto moderato

Carnaval op. 9

SCHUMANN

Preámbulo-Pierrot-Arlequin-
Vals noble-Eusebio-Florestan-
Coqueta-Réplica-Mariposas-
Letras danzarinas-Chiarina-Chopin-
Estrella-Reconocimiento-Pantalon y Colombina-
Vals aleman-Paganini-Confenón-Paseo
Marcha de los amigos de David contra
los Filisteos.

II

Preludio, coral y fuga

CESAR FRANCK

Impromptu N.º 3 en sol bemol mayor

CHOPIN

Impromptu N.º 1 en la bemol mayor

CHOPIN

Vals Impromptu en la bemol mayor

LISZT

Rapsodia Húngara N.º 5

LISZT

Localidades en la Administración del PALACIO DE LA MUSICA.

Tel. 222 65 94, de 5 a 8 de la tarde.

De fet i en els poquíssims anys que ha pogut actuar, ho ha fet a Barcelona, a Madrid i a moltes d'alres capitals espanyoles; a Canes, a Algeciras, i també a Roma, Capri, Bari, Foggia... Precisament en el curs d'aqueixa *tournée* per Italia. L'any 1960, començà a sentir els primers símptomes de la malaltia de cor que l'obligà a tornar a casa seva: deixar tota activitat artística i que, finalment, ens l'ha presa.

Descansi en pau, Núria Ribas; i el nostre sentit condol als seus familiars.

Publicitat DURTHI

director:

Manuel Tihó i Rodés

Bailén, 11 - Tel. 225 06 46
Barcelona

Fije su cabello...



evite
despeinarse
en VIAJES
y FIESTAS
en días de LLUVIA
VIENTO
HUMEDAD

FIXPRAY



**BOMBA
AEROSOL**
para laquear
los cabellos,
manteniéndolos
suavemente
en su lugar

no reseca
ni engrasa

HENRY COLOMER LTDA. · BARCELONA

— cuide su aspecto personal y tendrá doble éxito —

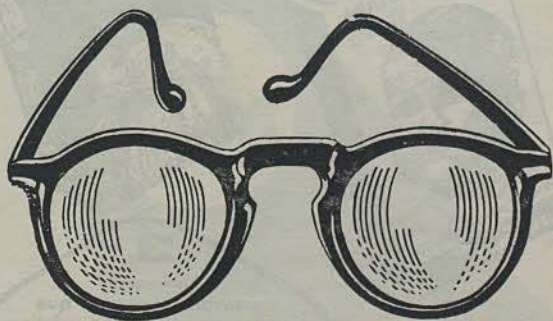


Perlas
Brillantes
Esmeraldas
Relojeria
Plateria



Joyeria Bagues

Paseo de Gracia, 11 Teléfono 221 36 25 Barcelona



**Optica
y Fotografía
VILARDELL**

**Baja San Pedro, 65
(lado antiguo Kiosko)
Tel. 231 35 21 - BARCELONA**

GUIA DEL AFICIONADO

DIA

CONCIERTO

Nº 11010

NOVIEMBRE

- | | |
|-------------------|---|
| 1 a las 18.15 h. | Orquesta Sinfónica de Barcelona. Rosa Capilla, piano.
Director: Juan Pich Santasusana. |
| 4 a las 22.30 h. | Cicle Eduard Toldrà, Cobla Barcelona, Cobla Popular. |
| 6 a las 22.30 h. | I Concerto de Otoño. Orquesta Municipal de Barcelona.
Victoria Canale, soprano. José Trotta, violoncelo. Mateo Valero, viola. Director: Rafael Ferrer |
| 7 a las 22.30 h. | Sala Lluís Millet. Cicle Eduard Toldrà. Pura Gomez, soprano.
Enriqueta Garreta, piano. |
| 8 a las 18.15 h. | Prueba provincial del XVI Concurso Nacional de Cores y Danzas. |
| 8 a las 22.30 h. | Patronato Pro-Música de Barcelona. Concierto homenaje al pianista Cifra. |
| 11 a las 22.30 h. | Cobles Atlàntida Barcelona y Popular. Director: Antoni Ros Marbà. |
| 13 a las 22.30 h. | II Concerto Otoño. Orquesta Municipal de Barcelona.
Director: José M. ^a Franco Gil. |

Siga el consejo del Doctor !!

Alimente
a sus hijos con...



3

Alimentos
imprescindibles para que
sus hijos crezcan sanos y felices.

RIERA-MARSA S.A.

Hay también...



MUSICA EN EL AIRE

Descúbrala viajando, llevado por los potentes motores de los más modernos aviones.

KLM, la compañía digna de su confianza, le ofrece con su red mundial, la rapidez Jet y el sumo confort:



- servicios Jet diarios al Lejano Oriente
- servicios Jet diarios a New York
- servicios Jet diarios al Caribe
- vuelos diarios de carga a USA
- vuelos directos a Amsterdam
- cómodo plan de pago
- tarifas para grupos
- servicio personal

Paseo de Gracia, 1, 4.º - Teléfono 232 59 05

Vea que sea
MOUSSEL



el primer y auténtico
Gel Espumoso para
BAÑO - DUCHA
LAVADO DEL CABELLO
Y ASEO PERSONAL

MOUSSEL

DE LEGRAIN PARIS

Especialmente elaborado para la salud, belleza y cuidado de la piel con acción **desodorante**.

INCOMPARABLE...
INCONFUNDIBLE creación de LE-
GRAIN, firma de reconocido prestigio
que garantiza la calidad de sus pro-
ductos con la experiencia de 50 años

MOUSSEL

no se vende a granel