

*Temporada
Oficial de
Conciertos
1964-65*



**PALACIO DE
LA MUSICA**

Camises

efesa

**al servei d'un vestir
elegant i discret**

Màxima qualitat

Activitats de l'Orfeó Català: Abril-Maig 1965

ABRIL

29 dijous. A les 10 30 de la nit: *ORFEO CATALA*. Director: Mtre. Lluís M. Millet. Concert dedicat als socis (II).

30 divendres. A les 8 del vespre: Joan Oliver, per Joaquim Molas *Cicle de poesia catalana*, dins *Els divendres de l'Orfeó Català*.

MAIG

1 dissabte. Concert de l'*ORFEO CATALA* a Sant Sadurní d'Anoia.

7 divendres. A les 8 del vespre: Màrius Torres, per Josep Vallverdú *Ayxelà*. *Cicle de poesia catalana*, dins *Els divendres de l'Orfeó Català*.

8 dissabte. A les 7.15 de la tarda: Josep M. Roma. *Recital de piano*. Obres de Couperin, Vivaldi, Bach, Schumann, Brahms, Chopin Sauei, Mac Dowell, Roma, Gershwin. *Entrada única: 10 ptes.*



Alfombras

DURTM

VDA.DE **JOSÉ LLEDÓ MAS**
P. URQUINAONA, 4-T. 2212565

Ventana al mundo musical

Opera Bus es el título de una obra de Pierre Schaeffer, cuyo estreno tendrá lugar en el III Festival Internacional de Música, que se celebrará en Zagreb el próximo mes de mayo. Será dirigida por Charles Brück.

* * *

Roman Haubenstock-Ramati trabaja actualmente en la composición de una ópera sobre la ya célebre novela de Kafka, «América». Incluso no estando aún terminada, dicha ópera figura ya en el programa del Teatro de la Ópera de Berlín, para la temporada 1965-66.

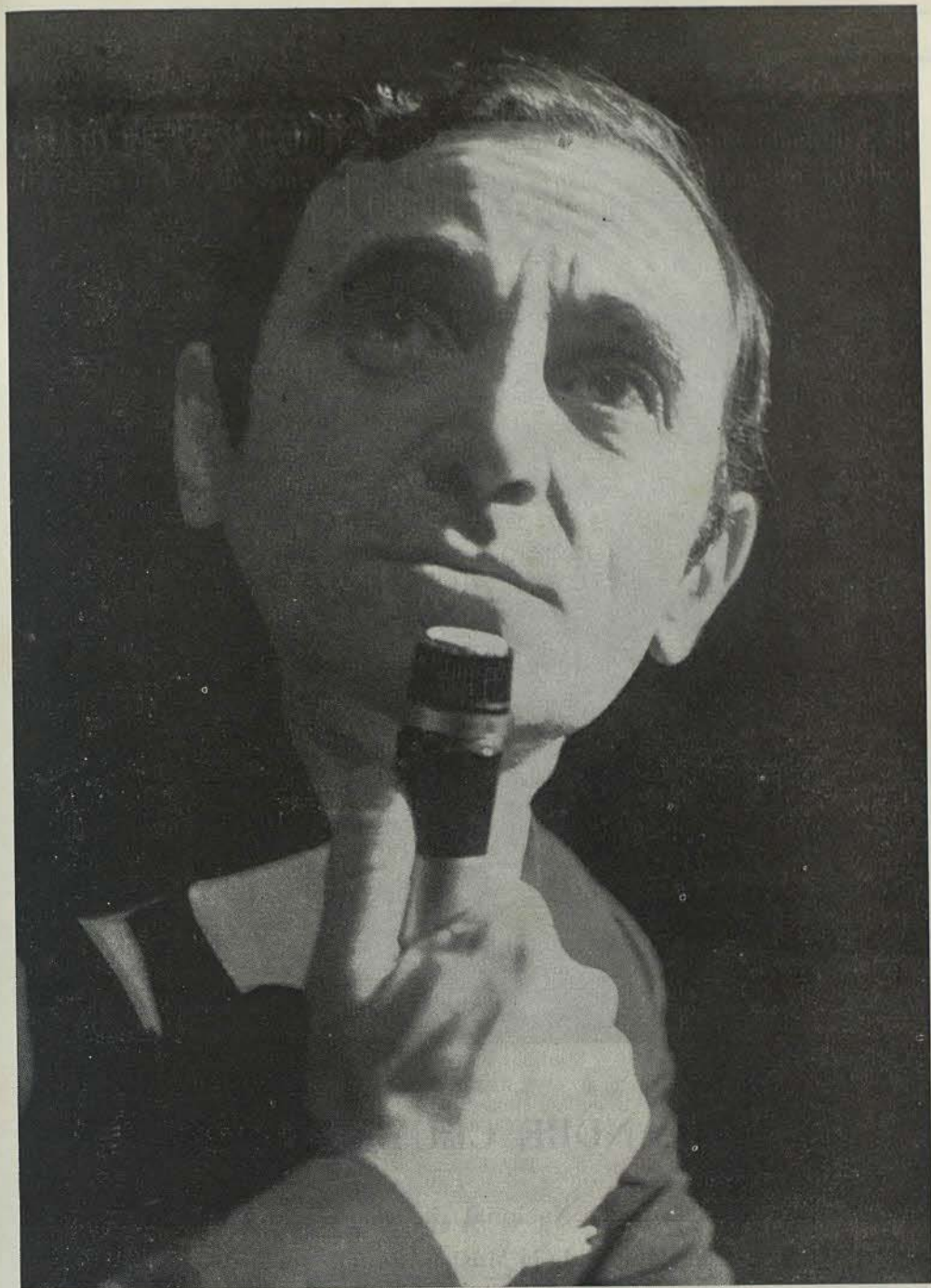
* * *

En ocasión del Congreso Internacional de Juventudes Musicales que se reunirá en Viena del 4 al 10 de junio, serán interpretadas, entre otras obras de interés, «Jean d'Arc» de Honneger, «Wozzeck», de Berg, «El Caballero de la Rosa» de R. Strauss, la «Misa de la Coronación», de Mozart y «La Creación», de Haydn.

Para dirigir dichas obras, han sido llamados Josef Krips, Paul Sacher, Gunter Thering y Zubin Metha.

* * *

Obras prácticamente inéditas de Bartok, escritas en su juventud, están siendo registradas actualmente por una Casa de discos de Hungría: entre ellas, Scherzo (1.904), Sinfonía Kossuth (1.905) y la Segunda Suite, op. 4 y el Quinteto cuya fecha exacta no conocemos, pero que desde luego las escribió Bartok siendo muy joven.



CHARLES AZNAVOUR. Famoso cantante francés que efectuará, el domingo día 2 de mayo por la noche, una única actuación pública en el Palacio de la Música.



ANDRE CLUYTENS

Director de la Orquesta Nacional de Bélgica, que los días 18 y 19 de mayo dirigirá en el Palacio de la Música, aquella prestigiosa agrupación sinfónica, en dos conciertos, organizados por el Patronato Pro-Música de Barcelona.



PATRONATO PRO-MUSICA DE BARCELONA

Presenta en dos solemnes conciertos a la
ORQUESTA NACIONAL DE BELGICA

Bajo la dirección del
Maestro: ANDRE CLUYTENS

con el alto Patrocinio de
Su Majestad La Reina Fabiola

PROGRAMAS

Martes, 18 mayo, a las 22'30

HAYDN SINFONIA N.º 96 en re mayor «El Milagro»
WAGNER SUITE de «Los Maestros Cantores»
RAIMOND CHEVREUILLE BREUGHEL, el pintor de los humildes
RAVEL DAPHNIS Y CLOE

Miércoles, 19 mayo, a las 22'30

CESAR FRANCK SINFONIA en re menor
JEF MAES OBERTURA CONCERTANTE
MUSSORGSKY-RAVEL CUADROS de una exposición

PALACIO DE LA MUSICA

Despacho de localidades: A partir del lunes 3 de mayo, en la Admón. del Palacio de la Música,
Teléfono 222 65 94, de 5 a 8 de la tarde.



FUME PERO PROTEJA SUS DIENTES CON

ROSÉMAIL

EL DENTIFRICO
DE LA SONRISA AGRADABLE

ROSÉMAIL fumadores

DISUELVE EL SARRO
Y LA NICOTINA

ROSÉMAIL blanco extra

DISUELVE EL SARRO
BLANQUEA LOS DIENTES

ROSÉMAIL al carmín natural

AVIVA EL COLOR NATURAL
DE LAS ENCÍAS



LABORATOIRES **LUTSIA** PARIS

HENRY-COLOMER LTDA. - BARCELONA

Cuide su aspecto personal y tendrá doble éxito

Unica actuación pública en
Barcelona, del famoso
cantante francés

CHARLES AZNAVOUR

PALACIO DE LA MUSICA

Domingo, 2 de mayo de 1965

A las 10,30 de la noche

Localidades a la venta en Administración
Palacio de la Música, de 5 a 8 de la tarde

Presentación en Barcelona del
gran director norteamericano

ANTHONY MORSS

al frente de la

ORQUESTA SINFONICA DE BARCELONA

con la colaboración del pianista

ANTONIO COLL

PROGRAMA

I

- Viaje de Sigfrido por el Rhin *Wagner*
Fantasia sobre un tema de Thomas Tallis *Vaughan Williams*
(para doble orquesta de cuerda)
Invocación y Danza *Paul Creston*

II

- Concierto para piano y orquesta n.º 1 *Tchaikowsky*

Solista: ANTONIO COLL

Director:

ANTHONY MORSS

Domingo, 9 de mayo 1965, 6'15 tarde

PALACIO DE LA MUSICA

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES:

Palcos platea y anfiteatro centrales	700	Ptas.
Palcos anfiteatro laterales	600	»
Butacas platea	150	»
Circulares platea	125	»
Graderías platea	100	»
Butacas anfiteatro	150	»
Butacas numeradas 2.º piso, 1.ª fila	70	»
» » » » filas 2 a 11	50	»
Entrada general y a localidad	35	»

VENTA DE LOCALIDADES: En la Administración del Palacio de la Música, Amadeo Vives, 1, Teléfono 222 65 94, de 5 a 8 de la tarde, a partir del día 3 de mayo. El día del concierto en taquilla de 11 a 13 y a partir de las 16.

GUIA DEL AFICIONADO

DIA

CONCIERTO

Nº 69808

ABRIL 1965

- 27 a las 22,30 h. **Orfeo Català. Concierto dedicado a sus socios.** Director: Lluís M. Millet.
- 29 a las 22,30 h. **id. id.**

MAYO

- 2 a las 22,30 h. **Charles Aznavour, cantante.**
- 4 a las 10,00 h. **Juventudes Musicales de Barcelona. Concierto dedicado a los escolares.**
- 5 a las 10,00 h. **id. id.**
- 8 a las 19,15 h. **Exclusivamente socios. Orfeo Català. Josep M.^a Roma, piano.**
- 9 a las 11,00 h. **Orquesta Municipal de Barcelona. Director: Rafael Ferrer.**
- 9 a las 18,15 h. **Orquesta Sinfónica de Barcelona. Antoni Cell, piano. Director: Anthony Morss.**
- 11 a las 22,30 h. **Orquesta de Cámara de acordeones de Barcelona. Director: Pepita Sellés.**

Concursos Musicales

Lucerna, 2-7 agosto. Concurso de piano Clara Haskil, para intérpretes de 18 a 32 años. El plazo de inscripción termina el 15 de mayo. Informes en el Secretariado del Concurso, Conservatorio-Dreilendens-trasse, 82, Lucerne (Suisse).

Besançon, 7-9 septiembre Concurso para jóvenes directores de orquesta; abierto para los simples aficionados. Secretariado del concurso: Grande-Rue Besançon (Doubs). Francia.

París, 14-27 junio Concurso internacional Marguerite Long-Jacques Thibaud. El plazo de inscripción termina el 20 de mayo. Informes: Salle Gaveau, 45 Rue la Boétie.

Helsinki, 23 noviembre a 4 diciembre. Concurso de violín organizado por la Sociedad «Sibelius» en el que pueden participar los violinistas de todo el mundo que hayan nacido entre 1.932 y 1.948. El plazo de inscripción termina el 15 de agosto. Informes e inscripciones en la Secretaría del Concurso, Kampinkatu 8 C 30, Helsinki (Finlandia).

Vea que sea
MOUSSEL



el primer y auténtico
Gel Espumoso para
BAÑO - DUCHA
LAVADO DEL CABELLO
Y ASEO PERSONAL

MOUSSEL

DE L E G R A I N P A R I S

Especialmente elaborado para la salud, belleza y cuidado de la piel con acción **desodorante**.

INCOMPARABLE...
INCONFUNDIBLE creación de LE-
GRAIN, firma de reconocido prestigio
que garantiza la calidad de sus productos con la experiencia de 50 años

MOUSSEL no se vende a granel

BITTER

CINZANO
soda



ALAS

EL APERITIVO "super-refrescante"

UNO sólo, ya

CALMA la sed..!

BITTER *

CINZANO
soda



*** SE BEBÉ BIEN FRIO**