

R.727
PALACIO DE LA MUSICA

CMXXIV AUDICIÓN DEL

ORFEÓ CATALÀ

DIRECTOR

Maestro LUIS M.^A MILLET

SUBDIRECTORES

Maestros JUAN TOMAS y J. J. LLONGUERES

FESTIVIDAD DE AÑO NUEVO

MARTES, 1 DE ENERO DE 1957

A las 6 de la tarde

P R O G R A M A

- Puer Natus (melodía gregoriana) *L. Millet*
- Oh Déu, oh Déu (popular austriaca)..... *Canteloube*
- La filadora (popular catalana)..... *Sancho Marraco*
 Solistas; Srta. L. NÚÑEZ, soprano; Sr. J. LÓPEZ ESPARBÉ, barítono.
- Nit serena de Nadal (II audición) *Tomàs*
- Tots amb alegria (popular francesa) *Tiersot*
 Soprano; Srta. MONTSERRAT SALVADÓ
- On aneu els bons pastors (popular suiza)..... *Canteloube*
 Tenor solista: Sr. EMILIO VENDRELL.
- Oh bell avet (popular alemana) *Canteloube*
- Quelcom vegí d'horripilant (popular provençal)..... *Saboly*
 Tenor: Sr. VENDRELL
- Ara és nat el Diví Infantó (popular francesa) *Noyon*
- El Noi de la Mare (glosa de la canción popular)..... *Nicolau*

II

Poema nadalenc (sobre las poesías «Nadal» de Maragall) *L. M.^a Millet*
(comp. 1932)

Coro, tenor solista (Sr. CAYETANO RENOM) y órgano

III

En el Portal de Belén *P. Donostia*

Oh la nit de meravella (II audición) *Pérez Moya*

Nadal arriba (II audición) *Pérez Moya*

Maria tenia un Infant (pop. americana) (II audición) .. *William L. Dawson*

Jesús està escoltant (espiritual negro) (II audición) .. *William L. Dawson*

Al·leluia Del «Oratorio» El Mesias *Handel*

Acompañamientos al piano y al órgano: Mtro. JOSÉ M.^a ROMA

Dirección: Mtro. LUIS M.^a MILLET

PRECIOS

LOCALIDADES	Socios Orfeo Català	Público
Palcos patio y anfiteatro del 17 al 27 sin entrada	300	350
Palcos patio y anfiteatro del 1 al 16 sin entrada	250	300
Butacas patio y anfiteatro	50	60
Circulares patio	45	55
Graderías patio	40	50
Butacas 2.º piso 1.ª fila	35	40
Butacas 2.º piso 2.ª a 11.ª fila	25	30
Entrada general y a localidad	15	18

DESPACHO DE LOCALIDADES: En la Administración del PALACIO DE LA MUSICA. Tel. 21 76 61 de 5 a 8 de la tarde. Para los socios del ORFEÓ CATALÀ el día 24. Para el público a partir del día 27.



Orfeo de Sans

"AMIGOS DE LA MÚSICA"

Sans, 71-73 :: BARCELONA :: Teléfono 23 45 81

CONCIERTO

dedicado a

D. JAIME RIUS ROVIRA

con motivo de otorgarle el título de Socio Honorario de los "Amigos de la Música"

en el que participarán

ANGELES SIRERA

mezzo-soprano

ROSARIO GRAÑÓ

contralto

EMILIO VENDRELL

tenor

FERNANDO CARDÚS

baritono

SÁBADO, 25 DE MAYO DE 1957. A LAS 10'30 DE LA NOCHE

DEDICATORIA

Los "Amigos de la Música" del Orfeo de Sans cierran su temporada de primavera con un concierto que aunque es público como todos, reviste calidad de íntimo.

Íntimo por los artistas actuantes e íntimo por el clima que se le ha querido dar, ya que siempre es más lisonjero verse agasajado por los amigos que por los extraños. Y en este caso los participantes, intérpretes y público, son amigos leales a la labor realizada por el que fué dignísimo Presidente de nuestro querido Orfeo de Sans, D. JAIME RIUS ROVIRA.

A él dedicamos este concierto con motivo de nombrarle Socio Honorario de los "Amigos de la Música". Por su meritoria labor durante la dirección de la entidad y por el celo y entusiasmo que siempre dedicó a esta humilde sección.

Al mismo tiempo damos satisfacción a un acuerdo de la última asamblea de socios de los "Amigos de la Música", la que, de una manera unánime y emotiva, se pronunció a favor de este nombramiento tan justo y merecido.

Vaya en este concierto nuestra más firme gratitud, admiración y respeto a D. JAIME RIUS ROVIRA.

Que la música ate una vez más nuestros fervientes vínculos amistosos y eleve nuestro corazón hacia quién hizo de su labor orfeónica una misión de apostolado espiritual y cultural.

P R O G R A M A

I

BONA FESTA	J. Vicens poesia de Ll. Garriga
LA GENEROSA	Apeles Mestres
ENCISADORA GIUTAT COMTAL	Juan Vilardebó
ESCLAT PRIMAVERAL	Elisardo Sala poesia de Emilio Vendrell

Fernando Cardús

CANÇÓ D'ABRIL	Apeles Mestres
TRANSFORMACIÓ	» »
ALEGRIA	» »
AL PEU DEL BRESSOL (estreno)	Elisardo Sala poesia de Asunción González de Font

Angeles Sirera

II

Entrega de un pergamino a D. JAIME RIUS ROVIRA

III

L'ARBRE SANT	popular alemana
MISSA A MUNTANYA	Elisardo Sala poesia de J. Ferrer Domingo
FOC DE CAMPAMENT	Elisardo Sala poesia de J. Ferrer Domingo
SÓC ESTIRIÀ	popular estiriana

Angeles Sirera y Rosario Grañó

CANÇÓ DE PASSAR CANTANT	Eduardo Toldrà poesia de J. M. de Sagarra
EL SECRET	Apeles Mestres
LA FONT	» »
AVUI LA MAR NO MATINEJA	Elisardo Sala poesia de Emilio Vendrell
*CANÇÓ DE FESTA MAJOR (estreno)	Elisardo Sala poesia de Pedro Benavent

Emilio Vendrell

Al piano: Elisardo Sala

* CANCIÓN CUYO AUTÓGRAFO ESTÁ DEDICADO A D. JAIME RIUS

SE INVITA A LOS
SOCIOS, FAMILIARES
Y SIMPATIZANTES

JURADO CALIFICADOR

Don CARLOS SOLDEVILA

Autor teatral y publicista

Don EMILIO VENDRELL

Eminente tenor y poeta

Don RAMÓN FOLCH Y CAMARASA

Autor teatral y publicista

Don JOSÉ RENIU

Director de Escena

Don ISIDRO SOLA

Primer actor de Radio Barcelona



Orfeo de Sans

Sans, 71 y 73 -- Teléfono 23 45 81

ESCUELA DE ARTE DRAMATICO

de la

Sección "AMICS DEL TEATRE"



SELECTO FESTIVAL EXAMEN

CURSO 1956 - 57

Primavera. Exámenes. Nuevos frutos. Fecundidad... Con cuantos títulos podría apoyar esta Sección de Amigos del Teatro, la divagación de su tradicional y bien intencionada salutación, al presentar ante nuestros protectores, el fruto de un nuevo curso de capacitación que sus Alumnos de la Escuela de Declamación han venido siguiendo, al amparo de una tesonera y muy aprovechada campaña.!

Lo tradicional, que es madurez, continuidad, tiempo y vida, significa, en muchos casos, reincidencia. Por ello, a nadie habrá de extrañar que, a la reincidencia del tiempo con las fragancias de una nueva, pero reincidente primavera, reincidamos en éste, nuestro tradicional festival de exámenes, de los que sin duda habrán de brotar nuevos destellos de fecunda laboriosidad que desde nuestro puesto reservado a los amantes del arte de Talía, tanto nos complace haber podido contribuir a la labor orfeonística de nuestra Entidad, en sus variadas facetas artísticas y culturales que la misma posee.

Y ya en plan de reiteradas reincidencias, no olvidemos si quiera fuese por exceso de tradición nombrar aquí, una vez más, a Doña ASUNCIÓN GONZÁLEZ DE FONT; Profesora de nuestra Escuela y principal artífice de la fecunda realidad de nuestra obra.

Finalmente, agradecer, en el presente año, la delicadeza de los señores, CARLOS SOLDEVILA; EMILIO VENDRELL; RAMÓN FOLCH Y CAMARASA; JOSÉ RENUÍ e ISIDRO SOLA, que, con su muy probado prestigio, nos honran con su asistencia y con la aportación de su acreditada maestría.

LA JUNTA DE GOBIERNO
Sección «AMICS DEL TEATRE»

Sábado, 15 de junio de 1957
A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE

PRIMERA PARTE

I. - Presentación por D. Ramón Solé, Presidente de la Sección.
II. — RECITAL DE POESIAS Y FRAGMENTOS TEATRALES.

Primer Grupo Infantil

Montserrat BUSQUETS	No em sap gens de greu	Francesc Matheu
Manuel CORBI	El bressol de Jesús	Fortià Salà, Pvre.
Juan COLET	La cançó del bell mati	P. Benavent
José GINER	Pablíol de Pastor	José M.ª López Pico
Alberto PÉREZ	Canem tots	Popular
M.ª Rosa VILARO	Amar de Patria	Costa y Llobera, Pbro.

Segundo Grupo Infantil

M.ª Angeles ARTALEJO	Nadal a muntanya	F. Grauges
Paquita BALLE	A les campanes de Trem	Ramón Monrós
Jorge BOLDU	Corpus	M. Sedo y Pascual
Mercedes BLÁZQUEZ	L'Ovella Malalta	Juan Gelabert
Juanita CORBI	Cançó de Bressol	Javier Nogueras
M.ª Isabel FERRERES	Nit de lluna	Juan M.ª Guasch
Jaime FONT	El vailet muntanyenc	A. Sabat (Adap.)
Lidia GUILLÉN	Cançó trista	Apeles Mestres
Jorge LÓPEZ	La flor de la ginesta	Francisco Pujols
Ana M.ª SAFONT	Cançó dels pins	Juan Alcover
Concepción SANMARTÍ	La Rosa dels Alps	M. M. Baldalló (Adap.)
Rosa M.ª SISQUELLA	Romança sens paraules	Juan Maragall
Elionor SOLANS	Bosc de Vallvidrera	Juan Maragall
José TURA	La Vaguera	Pedro Riera
Montserrat TOUS	Albada	Esteban Busquets
Félix VÁZQUEZ	Balada de les Estrelles	José M.ª de Segarra

Tercer Grupo Infantil

Representación de la comedia en un acto, de ASUNCIÓN GONZÁLEZ

QUAN DEU FA LES COSES

a cargo de los siguientes alumnos:

Gloria . . .	Maria PÉREZ	Maria . . .	Mercedes GONELL
Isabel . . .	Roser SANROMÀ	Josep . . .	Lorenzo VILASECA
Merçé . . .	M.ª Carmen GINER	Miquel . . .	Jaime ROS

SEGUNDA PARTE

Primer Grupo Juvenil

Emilio ESTRADA	Estacions	Juan Maragall
M.ª Teresa FELIU	L'Elegia d'una rosa	José Carner
Amparo GADEA	El primer fill	F. Bartrina
Juan GIL	A dues violes marcides	Juan Maragall
Encarnación JULIA	Himne a la senyera	Juan Maragall
Alfonso MARÍN	Per amunt la brancada	Carlos Riba
Montserrat MIQUEL	Esclat Primaveral	Emilio Vendrell
M.ª Dolores PLAZA	L'aiguat	Ignacio Iglesias
Jaime PARÍS	En la romeria	J. Franquesa
M.ª Elena PASTOR	Entre punxes	Asunción González
Edmundo SALA	D'un vespre sota la lluna	F. S.

Segundo Grupo Juvenil

Escenificación de los siguientes poemas:

EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL, de Eduardo Marquina
por los alumnos:

M.ª Teresa CIVIT
Ramón ESPASA

BERNARDO DEL CARPIO, de Ambrosio Carrión

por los alumnos:

Doña Jimena . . .	Antonia VIVES
Princesa Estela . . .	Montserrat MONDEJAR
Dama . . .	Rosa TOUS
Bernardo . . .	Enrique VILASECA
El Rey . . .	Victoriano SERNA

EL MONJE BLANCO, de Eduardo Marquina

por los alumnos:

Mina Amanda . . .	Isabel ARTALEJO
Próspera Huberta . . .	Rosa TURA
Conde Hugo . . .	Pedro FERNÁNDEZ

Tercer Grupo Juvenil

Puntuable para el premio extraordinario "ANTONI MUNTAL" (Medalla de Oro)

Poesía obligada:

HIMNO A LA INMORTALIDAD, de J. Espronceda

por los alumnos:

Ramón FERRE
José M.ª FONT
Antonia LLORENS
Montserrat MARCH

Representación de la obra en un acto y en verso:

EL PATRIMONI, de Asunción González

Fortia . . .	Jaime ROSA (Actor del Cuadro Escénico de la Entidad)
Marcel . . .	Ramón FERRER
Albert . . .	José M.ª FONT
Berta . . .	Montserrat MARCH
Rosa . . .	Antonia LLORENS

Dirección: Dña. Asunción González de Font

TERCERA PARTE

Solemne entrega a nuestro ilustre consocio Don JAIME RIUS ROVIRA, del título de socio de honor de nuestra Sección.

Distribución de premios.

Parlamento por el Sr. Presidente del Jurado Calificador.

Clausura de la fiesta por Don JUAN LLOPART, Presidente del "Orfeo de Sans".



SANS, 71 - 73
TEL. 23 45 81
BARCELONA

Orfeo de Sans

Sección EXCURSIONISMO Y FOTOGRAFIA

Festival artistico de montaña

con motivo de la clausura del

I CURSILLO DE CANCIONES DE MOCHILA

recientemente celebrado bajo la dirección del Mtro. ELISARDO SALA
y dedicado a

SAN BERNARDO DE MENTHON

patrón de los excursionistas

en el que tomarán parte todos los artistas, conjuntos
vocales y cursillistas que han intervenido en el mismo

Angeles Sirera

mezzo-soprano

Rosario Grañó

contralto

Emilio Vendrell

tenor

Rosendo Olivella

harmoniquista

"Cantaires de la U. E. C."

de la "Unión Excursionista de Cataluña",
bajo la dirección del Mtro. Elisardo Sala

Estart Dansaire de l'Orfeo de Sans

Dirección coreográfica: Jorge Gimeno

Dirección musical: Isabel Kaiser

Conjunto Coral de Cursillistas

Dirección: Mtro. ELISARDO SALA

DOMINGO, 16 DE JUNIO DE 1957

a las cinco y media de la tarde

PROGRAMA

I

Presentación del acto a cargo de DON IRIDI CASANOVA, Presidente de la Sección de Excursionismo y Fotografía del Orfeo de Sans

<i>Pleniluni d'isards</i>		Elisardo Sala
<i>Claro de luna</i>		Debussy
<i>Continuïtat</i>		V. Bou

ROSENDO OLIVELLA

<i>Dintre el pinar</i>		Apeles Mestres
<i>De bon matí</i>		»
<i>Matinal</i>		J. M. Guasch-J. Marimón
<i>Camí dels llacs</i>		»
<i>Adéu-siau, paratges verds</i>		J. F. Domingo-E. Sala

ANGELES SIRERA

<i>El blauet</i>		Popular Rusa
<i>La rosa dels Alps</i>		Popular Suïza
<i>Missa a muntanya</i>		J. F. Domingo-E. Sala
<i>Foc de campament</i>		»
<i>Sempre amunt</i>		»

ANGELES SIRERA Y ROSARIO GRAÑÓ

II

<i>El poll i la puça</i>		Apeles Mestres
<i>Birondón</i>		»
<i>La cançó del cargol treu banya</i>		P. Benavent-E. Sala
<i>La motxilla</i>		J. Punsola-E. Sala
<i>Avui la mar no matineja</i>		E. Vendrell-E. Sala

EMILIO VENDRELL

<i>Els pics gegants</i>		Popular Suïza
<i>Germà ramat</i>		J. Punsola-E. Sala
<i>L'arbre sant</i>		Popular Alemana
<i>Estiriana</i>		Popular estiriana
<i>Nocturn</i>		J. F. Domingo-E. Sala
<i>Sant Bernat</i>		Popular Alemana

CANTAIRES DE LA U. E. C.

III

<i>El vailet muntanyenc</i>		sobre un tema de "La Gala", de Campdevànol.
* <i>Boirada</i> (estreno)		J. Punsola-E. Sala
* <i>Sobre neu, tenim ales</i> (estreno)		»

ESBART DANSAIRE DE L'ORFEÓ DE SANS

(pequeña pausa)

<i>Flabiol de pastor</i>		J. M. López Picó - E. Sala
<i>La cançó del bell matí</i>		P. Benavent - E. Sala
<i>Nit de lluna, flor d'argent</i>		J. M. Guasch - Matas Culler
<i>Sobre l'om es sent cantar</i>		Popular francesa
<i>Esclat primaveral</i> (sol. Emilio Vendrell)		E. Vendrell - E. Sala
<i>Avant, avant!</i>		P. Riera - Pérez Moya

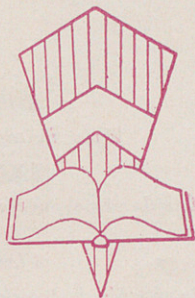
CONJUNTO CORAL DE CURSILLISTAS

* Coreografías originales de Jorge Gimeno.

PRECIOS:

Palcos	20 ptas.
Butacas Platea y 1.º piso . . .	7 »
Silla circular 2.º piso . . .	5 »
General y entrada palco . . .	3 »

El despacho de las localidades se efectuará a partir del viernes, a las nueve de la noche.



Día del Asociado *1957*

ORGANIZADO POR LA

Asociación
de Alumnos y Ex alumnos de la
Escuela de Trabajo

PROGRAMA
DE ACTOS

VALLS, DIAS 19, 20 Y 21 DE JUNIO

DIA 19

A las 10'15 de la noche

En el Salón de Actos de la Escuela de Maestría Industrial

VELADA ARTISTICO - MUSICAL

con la colaboración de:

Carmina Solé Soler

Basilio Requena Gil

Daniel Esteve Ollé

Trío M. A. I.

Alberto Sanahuja Puig

José Gil Ribas, Pbro.

Luis Figuerola Ortiga

Ramón Esteve Urpí

Grupo «Verdaguer»

y con la actuación especial del tenor

EMILIO VENDRELL

acompañado por el maestro

Luis Molins

Presentará el espectáculo

Juan Ventura Solé

DIA 20

A las 9 de la mañana

En el Santuario de la Virgen del Lledó

SANTA MISA

oficiada por el reverendo P. Pedro Franquesa C. M. F.

A las 10 de la mañana

En el Salón de Actos de la Escuela de Maestría Industrial

DESAYUNO DE HERMANDAD

En la sobremesa actuación de:

Ramón Esteve - Luis Fábregas - José M.^a Tost

A las 12'30 del mediodía

En el patio de la Escuela de Maestría Industrial

PARTIDO DE BALONCESTO

entre dos equipos de asociados veteranos

A las 6'30 de la tarde

Asistencia corporativa a la solemne procesión del Corpus, que saldrá de la iglesia arciprestal de San Juan Bautista, acompañando la Bandera de la Escuela de Maestría Industrial

DIA 21

A las 7 de la mañana

En la parroquia de San Antonio Abad

MISA DE SUFRAGIO

aplicada por el alma de don José M.^a Barberá Batalla y demás asociados fallecidos

A las 10'30 de la noche

En el Teatro Apolo

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO

con la presentación en Valls de la película, en technicolor, de Albert Lamorisse

“EL GLOBO ROJO”

Completando el programa las películas en color:

«Samba 8»

(Helicópteros bailarines)

«Saturnino, el poeta»

(Aventuras de un travieso patito)

«La isla de las sorpresas»

(Antílopes, atunes y focas en el Mediterráneo)

«Reactores»

(Acrobacias aéreas)

NOTAS

- Para asistir a la Velada Artístico-Musical y al Festival Cinematográfico es indispensable la presentación de la correspondiente tarjeta-invitación para cada acto.
- En la Velada Artístico-Musical habrá reserva de localidades mediante el canje de la invitación por la entrada correspondiente, los días 15 y 17, de 8 a 9 de la noche, en el local social. En dicho acto estará instalado un servicio de bar.
- Para asistir al Desayuno de Hermandad será preciso estar en posesión del ticket correspondiente, el cual podrá retirarse de la Secretaría de la Escuela de Maestría Industrial, hasta el día 18, previo el abono de quince pesetas.
- El recital de canciones que interpretará don Emilio Vendrell en la Velada Artístico-Musical será el siguiente:

«Ai, Margarida!»		<i>Sagarra - Morera</i>
«Cançó de bressol»		<i>Saperas - Roma</i>
«Camí de la font»		<i>Apel·les Mestres</i>
«Esclat primaveral»		<i>Vendrell - Sala</i>
«Romanç de Santa Llúcia»		<i>Sagarra - Toldrà</i>
«Cançó de taverna»		<i>Apel·les Mestres</i>
«L'Emigrant»		<i>Verdaguer - Vives</i>

- Los actores del Grupo «Verdaguer», señorita Elena Vives y los señores José Guasch, Pedro Caixal y José Jofre actuarán en la Velada Artístico-Musical por gentileza de la Sociedad Coral «Aroma Vallense».

Unión Excursionista de Cataluña

B A G Á

II CURSILLO DE CANCIONES DE MONTAÑA

Festival de Clausura en el Cine Baina

Día 24 de agosto de 1957.

Noche, a las diez y media.

En el que tomarán parte

la notable soprano **Angeles Sirera**

el eminente tenor **Emilio Vendrell**

el **"Esbart Cadi"**

y el **Conjunto Coral de Cursillistas**

Dirección musical: Maestro **ELISARDO SALA**

Programa

I

- 1.º Actuación del "ESBART CADI"
- 2.º Actuación de la notable soprano ANGELES SIRERA que interpretará

Transformació
Romanç de la coca
Ingenuïtat
La font
Cançó de Festa Major
El ruc savi

Apeles Mestres
Punsola-Sala
Apeles Mestres
Apeles Mestres
Benavent-Sala
Apeles Mestres

- 3.º Intervención del eminente tenor EMILIO VENDRELL interpretando

Cançó de passar cantant
Avui la mar no matineja
L'oreneta
Camí de la font
El secret
L'àngel de la son
L'emigrant

Segarra-Toldrà
Vendrell-Sala
Sagarra-Morera
Apeles Mestres
Apeles Mestres
Mestres-J. Lamotte
Verdaguer-Vives

II

- 4.º Nueva intervención del "ESBART CADI"
- 5.º Finalizará el acto con un recital de canciones a cargo del CONJUNTO CORAL DE CURSILLISTAS bajo la dirección del Mtro. ELISARDO SALA

NOTA: Cada socio de la U. E. C. podrá retirar su entrada, a precio reducido, hasta la noche del viernes. Queda abierto el despacho de localidades.



BARCELONA

U. E. C.

UNIÓN EXCURSIONISTA DE CATALUÑA

BAGÀ

II CURSILLO

de

CANCIONES MONTAÑERAS

A CARGO DEL MAESTRO

ELISARDO SALA

CON LA COLABORACION DE

LA CELEBRADA MEZZO-SOPRANO

ANGELES SIRERA

Y EL EMINENTE TENOR

EMILIO VENDRELL

DEL 12 AL 25 DE AGOSTO DE 1957

La Delegación de la U. E. C. de Bagá, que ha tenido la fortuna de poder contar con la extraordinaria, en todos aspectos, labor magistral y artística del Maestro Elisardo Sala, de la notabilísima mezzo-soprano Angeles Sirera, del eximio tenor y poeta Emilio Vendrell y de otras primerísimas figuras del canto y de la poesía organiza su

II Cursillo de Canciones Montañeras

desde el día 12 hasta el 25 de agosto de 1957.

Durante el Cursillo tendrá lugar una

AUDICIÓN

íntegra y estreno del Cancionero del poeta J. FERRER DOMINGO y del compositor ELISARDO SALA, «CANÇONS DE CAMI Y DE DIVERTIR» a cargo de ANGELES SIRERA.

Las canciones de esta audición, que a Bagá le cabe el honor del estreno, se titulan:

Sempre amunt!	Alba a muntanya	Invocació a Sant Bernat
La «Padrina» Mariona	Caminar de matinada	Caminem i cantem
Adéu-siau paratges verds	Nocturn en el bosc	Maridatge muntanyenc
Missa a muntanya	Foc de campament	Pugem als cims

DISERTACIÓN

a cargo de D. EMILIO VENDRELL:

«EL MESTRE MILLET I JO»

durante la cual nuestro tenor y poeta interpretará

Pregària a la Verge del Remei
Sospirs
Muntanyenca

de Lluís Millet

ANTOLOGÍA

de las "CANÇONS DE MUNTANYA, DE NIT I DE CAMI" y "CANÇONS DE CAMI ENLLA" a cargo de ANGELES SIRERA y EMILIO VENDRELL.

AUDICIÓN COMENTADA de la reciente grabación en disco microsurco de las "CANÇONS DE MAR I MUNTANYA" en la que intervienen EMILIO VENDRELL, la CORAL NURIA de la U. E. C. y la Orquesta Amigos de los Clásicos.

CANCIONES DE MOCHILA de diversos países europeos.

a cargo de ANGELES SIRERA.

LECTURA

del poema "VISIONS DE BAGÀ" en cuatro cantos y un epílogo, por su autor el tenor y poeta EMILIO VENDRELL, que escribió impresionado por los maravillosos parajes baganeses durante el I Cursillo de Canciones de Mochila celebrado en esta villa el año pasado.

UNA LECCIÓN DIARIA

que constará de una exposición temática a cargo del Maestro ELISARDO SALA, de ilustraciones musicales a cargo de ANGELES SIRERA y EMILIO VENDRELL y de ensayo de canciones.

Las lecciones serán diarias y empezarán puntualmente a las 10 de la noche.

Para asistir al Cursillo es necesaria la previa inscripción de la que cuida Juan Barallat.



LOS DIAS 15 Y 18 POR LA MAÑANA:

ACTUACIÓN de ANGELES SIRERA, EMILIO VENDRELL y el Conjunto Coral de Cursillistas durante los actos religiosos a celebrar en la Iglesia Parroquial de San Esteban de Bagá.

DIA 17 A LAS 10 DE LA NOCHE:

Música y poesía de montaña

Lección extraordinaria en la que tomarán parte la mezzo-soprano Angeles Sirera, la contralto Rosario Grañó y el rapsoda José Reniu. Al piano el Maestro Elisardo Sala.

Serán interpretados dúos del cancionero general de montaña y audición de obras inéditas y poesías del malogrado montañero José Punsola.

(Véanse programas especiales)

DIA 24 A LAS 10 DE LA NOCHE:

FESTIVAL DE CLAUSURA

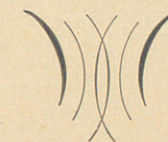
en el que intervendrán Angeles Sirera, mezzo-soprano; Emilio Vendrell, tenor; el ESBART CADI de Bagá y el Conjunto Coral de Cursillistas bajo la dirección del Maestro Elisardo Sala. durante el acto será estrenada la canción LLOA A REBOST, del Maestro Elisardo Sala, que el autor ha escrito exprofesamente para todos los excursionistas de Bagá.

(Habrá programas especiales)

DIA 25:

«Concert sota els pins»

Excursión de los cursillistas y simpatizantes al Santuario de Ntra. Sra. de Paller donde celebrarán un "CONCERT SOTA ELS PINS".



ATENEO
DE
SAN JUSTO DESVERN

Programa

de los Festejos que se celebrarán en esta Entidad durante los días 6, 7 y 8 de agosto, con motivo de la

FIESTA MAYOR
1957

SER SOCIO DEL

Ateneo de San Justo Desvern

es un orgullo y un deber de todo Sanjustense, ya que con ello contribuye al mayor desarrollo de sus actividades culturales y recreativas en beneficio de la población.

Si no es socio aún, inscribase y colabore en sus diversas secciones des

CULTURA Y BELLAS ARTES.

BIBLIOTECA

PUBLICACIONES Y PROPAGANDA.

TEATRO - «Cuadro Escénico».

CORAL - «Lo Pom de Flors».

MUSICA - «Orfeó Enric Morera».

EXCURSIONISMO Y FOTOGRAFIA - S. E. A. S.

AJEDREZ - «Club Ajedrez Ateneo».

SARDANAS - «Grup Sardanista Juli Garreta».

La Biblioteca tiene establecido el SERVICIO DE PRESTAMO DE LIBROS para los señores socios, según condiciones fijadas en su reglamento.

LA

Junta Directiva

se complace en hacer patente su más cordial salutación y en invitar a sus queridos consocios a los actos y festejos que se celebrarán en su local social, con motivo de la Fiesta Mayor del año en curso.

Asimismo hace extensiva la presente invitación a las dignísimas Autoridades y vecinos de esta población y a todos cuantos quieran honrarnos con su grata asistencia.

San Justo Desvern, agosto 1957

SER SOCIO DEL

Ateneo de San Justo Desvern

es un orgullo y un deber de todo Sanjustense, ya que con ello contribuye al mayor desarrollo de sus actividades culturales y recreativas en beneficio de la población.

Si no es socio aún, inscribase y colabore en sus diversas secciones des

CULTURA Y BELLAS ARTES.

BIBLIOTECA

PUBLICACIONES Y PROPAGANDA.

TEATRO - «Cuadro Escénico».

CORAL - «Lo Pom de Flors».

MUSICA - «Orfeó Enric Morera».

EXCURSIONISMO Y FOTOGRAFIA - S. E. A. S.

AJEDREZ - «Club Ajedrez Ateneo».

SARDANAS - «Grup Sardanista Juli Garreta».

La Biblioteca tiene establecido el SERVICIO DE PRESTAMO DE LIBROS para los señores socios, según condiciones fijadas en su reglamento.

LA

Junta Directiva

se complace en hacer patente su más cordial salutación y en invitar a sus queridos consocios a los actos y festejos que se celebrarán en su local social, con motivo de la Fiesta Mayor del año en curso.

Asimismo hace extensiva la presente invitación a las dignísimas Autoridades y vecinos de esta población y a todos cuantos quieran honrarnos con su grata asistencia.

San Justo Desvern, agosto 1957

Día 6

a las 12'30 de la mañana

La Junta Directiva tiene la satisfacción de anunciar la inauguración oficial de las obras de ampliación del edificio social, a la que asistirán las dignísimas Autoridades, previa bendición de los locales amplificados, quedando invitados todos los socios, y los que deseen asistir al Vermut de Honor pueden pedir su tiket al Conserje del Ateneo.

DIA 6

A las 6 de la tarde

EN LA SALA DE FIESTAS

La Junta Directiva y el Grup Sardanista «Juli Garreta» se complacen en presentar nuevamente en esta localidad, al magnífico

ESBART SARRIA

del Centro Parroquial de Sarrià

en un selecto recital de danzas de Cataluña, Valencia y Baleares, conjuntamente con la renombrada Coblà

LA PRINCIPAL DE BADALONA

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Instrumentación

<i>Ball de les Parres</i> , de Montpellier	A. Obiols
<i>Ball Plà</i> , d'Alinyà	J. Serra
<i>Fandango Mallorquí</i>	» »
<i>Jota Mallorquina</i>	» »
<i>Ball de Pastera</i> , de Mallorca	» »

SEGUNDA PARTE

<i>Per l'U</i> , de Belgida (Valencia)	J. Serra
<i>La Dansa del Velatori</i> , de Montichelo	» »
<i>Rapsodia Valenciana</i>	» »
<i>La Moixaranga</i> , d'Algemesí	» »

TERCERA PARTE

<i>Ball de la Cosa</i> , de Sant Llorenç de Morunys	J. Serra
<i>La Marsuliana</i> , de Pallars	» »
<i>La Disfressada</i> , de Sant Vicenç dels Horts	» »

Dirección vestuario: *Luis Gili Serra*

Dirección coreográfica: *Manuel Cubeles Simó*

Dirección musical: *Paquita Carrió Solà*

Seguidamente

Selecto Concierto por el

«ORFEO ENRIC MORERA»

que, bajo la dirección del Maestro Don ANTONIO COLL, interpretará las siguientes piezas:

<i>Montserrat, a punta d'alba</i>	Pérez Simó
<i>Sa ximbomba</i>	Narcís Bonet
<i>Els ballaires dintre un sac</i>	Comelles Ribó
<i>El nou mon</i>	Dvôrak

Adéu, germà meu Wadrant (s. XVI)
Somnis daurats Dowlant (s. XVII)
y presentación de la Sección Infantil,

que bajo la dirección del Mtro. D. JOSE PIQUET, interpretará

Desig de primavera Mozart
Els ocellets A. Mestres
El ruc savi A. Mestres

A las 10,45 de la noche

ACONTECIMIENTO TEATRAL
GRAN COMPAÑIA DE ARTE LIRICO ESPAÑOL

de

ALBERTO
AGUILÁ

Primer actor
y director

Fernando
Vallejo

Primera tiple
cantante

Carmen Moya

Primer tenor

José Farré

Tiple cómica

Isabel Mariógot

Característica

Teresa Giménez

Tenor cómico

Antonio Miras

Primer actor

Paco Sanz



ACTORES

Enrique Esteban - Manuel Corbacho - Angel Alvarez

SEGUNDAS TIPLES

Maruja Salvador — Anita Salvador
Adela Dolader — Gloria del Río

— 16 CORISTAS DE AMBOS SEXOS 16 —

14 PROFESORES DE LA ORQUESTA DEL
TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA

Maestros directores y concertadores

GERARDO TOMAS y FRANCISCO A. FONT

Dirección artística

JORGE CASTELL

P R O G R A M A

1.º El sainete lírico en un acto y tres cuadros, libro de Carreño y Sevilla música del Maestro SERRANO

LOS CLAVELES

por

CARMEN MOYA y JOSE FARRE

Isabel Marigot :: Teresa Giménez :: Maruja Salvador
Gloria del Río :: Fernando VALLEJO :: Paco Sanz
Antonio Miras : Enrique Esteban : Manuel Corbacho
:: :: Segundas tiples y Coro general :: ::

2.º La zarzuela en dos actos, libro de Adame y Torrado, música del Maestro DIAZ GILES

EL CANTAR DEL ARRIERO

Mixima creación del divo barítono

ALBERTO AGUILA

con

CARMEN MOYA y JOSE FARRE

bajo el siguiente reparto:

Marii Blanca	<i>Carmen Moya</i>
Gloria	<i>Isabel Marigot</i>
Lorenzo	ALBERTO AGUILA
Anselmo	<i>José Farré</i>
Blas	<i>Paco Sanz</i>
Cigueño	<i>Fernando Vallejo</i>
Braulio	<i>Antonio Miras</i>
Tomás	<i>Enrique Esteban</i>
Miguel	<i>Manuel Corbacho</i>

Segundas tiples y Coro general

DIA 7

A las 12 de la mañana

SELECTO CONCIERTO

dedicado a los señores Socios, y seguidamente

BAILE MATINAL

A las 6,30 de la tarde

BAILE INFANTIL

y a continuación

GRAN BAILE

A las 11 de la noche

SERENATA

en honor de las dignísimas Autoridades

A las 12 de la noche

MAGNIFICO BAILE

La Serenata y los Bailes serán amenizados
por el formidable conjunto de

**RAMON EVARISTO
Y SU GRAN ORQUESTA ANTILLANA**

DIA 8

A las 6,30 de la tarde

**En la Sala de Fiestas
TRADICIONAL FESTIVAL INFANTIL**

presentado por
ORGANIZACIONES G. I. B.

P R O G R A M A

PERICO

el inimitable animador cómico, en sus nuevas
creaciones y **CONCURSOS INFANTILES**

ELADINI

el brupo del Siglo XX, en sus
maravillosas experiencias mágicas

FRANCISCO DUBÉ

campeón de acordeón piano

CHICO DE MICHIGAN

superfantasista de la canción azteca

BARTON & GUERRI

graciosos payasos musicales

NITTA and BOMBY

malabaristas serio-cómicos

HERMANOS SALA

los payasos internacionales del momento
en sus creaciones cómico-musicales

EMILIO VENDRELL (padre)

el eminente tenor de todos los tiempos,
en una selección de canciones de exclusivo
cariz infantil.

Orientación artística: GUASCH-BRUGUERA
La parte musical a cargo del CONJUNTO DEL G.I.B.

bajo la dirección del maestro Martínez

A las 10,30 de la noche

EN LOS JARDINES DEL PARADOR

Organizada por el

GRUP SARDANISTA JULI GARRETA
AUDICION DE SARDANAS

P r o g r a m a

Una tendresa	Masats
Ai, quines noies!!	Pep Ventura'
Cecília aimada	Javimel
Nines sanjustenques	Padreny
Eulàlia	Obiols
Carinyosa	Bou

Cobla: LA PRINCIPAL DE LLOBREGAT

A las 11,30 de la noche

En la Sala de Fiestas

BAILE DE DESPEDIDA

amenizado por

RAMON EVARISTO

Y SU

GRAN ORQUESTA ANTILLANA

NOTAS

DIVERSAS. La Junta Directiva se reserva el derecho de alterar el programa si causas ajenas a su voluntad o de fuerza mayor se lo exigieran. Si por las mismas causas tuviera que suspenderse algún acto una vez empezado, el público no tendrá derecho a reclamación.

En todos los actos y para participar en los sorteos o retirar las localidades, será indispensable que los Sres. Socios exhiban el carnet de identidad.

Precios en taquilla. Reservado el derecho de admisión.

No se admitirá la permanencia en los bailes sin traje completo o sin corbata.

Es indispensable la conservación de las entradas, tickets., etc., para presentarlos a petición de cualquier empleado.

FUNCION. Las localidades para la función del día 6 por la noche, se pondrán a la venta el día 31, a las 10 de la noche, para los señores Socios. El máximo de butacas a adquirir será de cinco por socio o persona que le represente. Para la adquisición de las mismas se procederá por sorteo, entregándose los números a partir de las 9 del mismo día.

Para el público en general, se pondrá a la venta el día 2, de diez a once de la noche, y el mismo día de la función, una hora antes de empezar la misma.

PALCOS DE PLATEA Y SUPLEMENTARIOS. Los poseedores de los palcos podrán recoger el abono para todas las fiestas, en los mismos días y hora de venta de localidades para la función, ya que en ellas van incluídas las entradas de los tres espectáculos.

BUTACAS PARA BAILES. Para la adquisición de las mismas se procederá a sorteo en las mismas condiciones y cantidades que las indicadas para las localidades de la función y en el mismo día 31.

Estas butacas son de abono para todos los bailes.

BAILES. Los tickets y abonos para las sesiones de Baile, del público en general se despacharán en taquilla, así como también los de ramos y obsequios.

Los Sres. Socios deberán retirarlos en el palco de la Junta Directiva.

El Baile infantil, del día 7, tarde, constará de dos bailes, reservados exclusivamente para los pequeños (el último será de obsequio). Excepto en el Baile infantil, no se permitirá bailar a ninguna pareja menor de 14 años, ni estacionarse en la pista de baile.

ENTRADAS PASEO SESIONES BAILE. La entrada a la Sala de Baile será gratuita para los Sres. Socios, previa presentación del carnet de identidad.

Para el público en general se despacharán entradas al precio de 2 ptas. y abonos para todas las sesiones al precio de 7 ptas.

No se permitirá la entrada a los menores que no vayan acompañados.

Los señores poseedores de palcos a butacas de baile deberán retirar las entradas de paseo o abonos que les sean necesarios, para que los ocupantes de los mismos que no sean socios puedan tener acceso a la sala.

Los precios de las diversas localidades y bailes han sido reducidos en el máximo posible, teniendo en cuenta principalmente la compensación por entradas paseo-baile y cuyas tarifas están a disposición de los Sres. Socios en la Secretaría de la Entidad.

CINES ATENEO Y TEXAS

Días 3 y 4

EMBAJADORES DEL INFIERNO

Y

HACHA DE GUERRA (en Technicolor)

Programa que se proyectará en el **CINE TEXAS**

Los días 6 y 7

La interesante película

SALIDA AL AMANECER

Y la más grandiosa película en CINEMASCOPE

LANZA ROTA

Durante los días 8 y 9 extraordinarios programas
que se anunciarán por programas especiales.

Días 10 y 11

LA VIDA ES MARAVILLOSA

Y

LA PANADERA Y EL EMPERADOR

Días 15 y 16

4 PASOS POR LAS NUBES

Y

TU MUJER

Días 17 y 18

MACAGUENA

Y

NO TE FIES DE TU MARIDO

Días 24 y 25

CABALLERO DE LA BANDA NEGRA

Y

AVENTURAS DE JOHN SILVER

Seguidamente

F E D R A

LAS FRONTERAS DEL CRIMEN

FRENCH-CANCAN

LA PRINCESA Y EL PIRATA

N I G A M A

uec

Unión Excursionista de Cataluña

Iglesia, 8

B A G A



En el Salón del CINE BOIRA

Cursillo de Canciones
de Montaña

Del 13 al 22 de Agosto

Todas las noches de 9'30 a 11 horas

Que dará el maestro

ELISARDO SALA

con la colaboración de

la cantatriz

ANGELES SIRERA

y el tenor

EMILIO VENDRELL

Durante el cual se dará audición íntegra de las "BERGERETTES" de WECKERLIN (canciones pastoriles del siglo XVIII), una selección de las mejores canciones de Apel·les Mestres y una antología de la canción catalana actual.

Las canciones constarán de teoría y práctica y durante las mismas actuarán los citados artistas acompañados del maestro ELISARDO SALA.

P R O G R A M A

El Cursillo constará de 9 clases de 1 y 1/2 horas cada una que tendrán lugar a partir del 13 y hasta el 22 de agosto inclusives de 9'30 a 11 horas de la noche.

DÍA 18: **FESTIVAL** en el que se proyectará el film de la inauguración de Reboast, actuando acto seguido la mezzo-soprano ANGELES SIRERA y el tenor EMILIO VENDRELL, interpretando un selecto programa de canciones.

DÍA 22: festival de **FIN DE CURSO** en el que tomarán parte, además de ANGELES SIRERA y EMILIO VENDRELL, el Esbart Cadí y el Conjunto de Cursillistas de la U. E. C.

NOTA: Es obligación inscribirse con anticipación al cursillo que ha de efectuarse, abonando en este acto el importe de 5 pesetas por el librito CANÇONS DE MOXILA que les será entregado. Dirigirse a nuestro consocio Ramón Quintana Cabanas.

MAGNO HOMENAJE

AL

TEATRO

EN TODAS SUS
MODALIDADES



*Concentrado en sus más relevantes figuras
y en extenso grupo de destacados
elementos, en su doble condición de excelentes
artistas y entusiastas
colaboradores de la Obra que realiza la Entidad
organizadora, el*

CIRCULO DE ARTISTAS
TEATRALES DE ESPAÑA



Días 26 y 28 de septiembre de 1957

P R O G R A M A

Día 26 de septiembre.



A las 10'30 de la noche.

TEATRO BARCELONA

EXTRAORDINARIA FUNCION DE GALA

con asistencia de todos los HOMENAJEADOS, que ocuparán
los palcos de platea.



1.º La orquesta del Teatro, bajo la dirección de los maestros HOMENAJEADOS, interpretará el preludio y sinfonías de

LA REVOLTOSA - LA MEIGA - CAVALLERIA RUSTICANA

2.º PRIMER ACTO de

L A B O H E M E

por Lina Richarte, José Permanyer, José Simorra, Guillermo Arróniz,
Juan Rico y Canuto Sábá.

3.º Presentación de los

HOMENAJEADOS

al distinguido público.

4.º SEGUNDO ACTO de

L A T R A V I A T A

por Amparo Vera, Ricardo Moreno y Manuel Ausensi.

5.º

EXTRAORDINARIO ACTO DE CONCIERTO

a cargo de las más eminentes figuras del TEATRO y la RADIO.

6.º

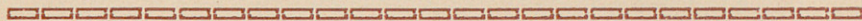
LA VERBENA DE LA PALOMA

por Gloria Alcaraz, Pilarín Andrés, Elsa Fábregas, Aurora Galiano, Mercedes García, Mercedes García Girbau, Rosario Gómez, Teresa Sánchez, Encarna Sánchez, Enriqueta Torres, Pilar Torres, Sefi Villeta, y Miguel Aguerri, J. Castillo Escalona, Andrés García Martí, Dámaso García, Estanis González, Miguel Piris, Pedro Segura, Angel Seral, Isidro Sola, Juan Manuel Soriano, Miguel Angel Valdivieso, Fernando Vallejo y los señores Dalmau y Viñas.

7.º

CORO DE LOS BOHEMIOS

por todos los HOMENAJEADOS.



Día 28 de septiembre.



A las 2 de la tarde.

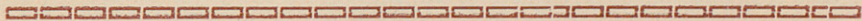
BANQUETE MONSTRUO

presidido por todos los HOMENAJEADOS

GRAN CASINO DEL PARQUE



Al mismo, podrán concurrir cuantos simpatizantes lo deseen, previa adquisición del TIQUET correspondiente.



A los ACTOS han sido invitadas nuestras Autoridades locales y Sindicales.

Presentarán los espectáculos, los locutores señores Miguel Alonso, Mario Beut, Enrique Casademont, Estanis González, César Ojinaga, Miguel A. Valdivieso y Juan Viñas Bona.

RELACION DE HOMENAJEADOS PRESIDENCIAL

D. Enrique Borrás **D.^a Mercedes Capsir** **D. Hipólito Lázaro**
D. Marcos Redondo **D.^a Victoria de los Angeles** **D. Emilio Vendrell**
D. Raimundo Torres **D. Manuel Ausensi**

D. Pedro Segura (Presidente del "Círculo de Artistas Teatrales de España")

D. F. Martínez Soría (Vicepresidente honorario del "C. de A. T. de España")

RELACION por MODALIDADES y por RIGUROSO ORDEN ALFABETICO:

Concertista	Don Isidro Sola	Doña Mercedes García
Srta. Mercedes Serrat	Srta. M. ^a Luisa Solá	Srta. Mercedes García
	Don Juan Manuel Soriano	Don Raúl García
Lieder		Doña Rosa Gil
Don Cayetano Renom	Comedia	Srta. Rosario Gómez
	Doña Asunción Casals	Don José Luengas Caro
Revista	Don J. Castillo Escalona	» Mario Marco
Don Adrián Ortega	» Alberto Closas	Doña Maite Marquínez
Doña Mary Sampere	Doña Camino Delgado	Don Cristóbal Massana
	Don Ramón Durán	» Reyes Millán
Empresarios	Srta. Aurora Galiano	Doña Luisa Monguillot
Don Tomás Ros	» M. ^a Doñores Gispert	Don Diego Monjo
» Juan Serrat	Don Mario González	» Ricardo Moreno
	» Gonzalo Medel	» Miguel Mulleras
Radio	» Fernando Millet	» Alejandro Nolla
Don Enrique Casademont	» Rafael Navarro	» Francisco Paulet
Srta. Pilar Montero	» Miguel Piris	» José Permanyer
Don M. Angel Valdivieso	» Salvador Sierra	» Oscar Pol
» Juan Viñas Bona	Doña Enriqueta Torres	Srta. M. ^a Teresa Pujolá
	Don Santiago Triviño	Don Juan Rico
Radiofónico	Doña María Vila	Srta. Lina Richarte
Don Miguel Alonso	Srta. Paquita Virgili	Don Manuel Rodríguez
» José M. ^a Angelat	Opera y zarzuela	» Manuel Rosat
» Mario Beut	Don Miguel Aguerri	» Canuto Sábat
» Santiago Cortés	» Juan Aguilá	» Angel Seral
Doña M. ^a Victoria Durá	Doña Gloria Alcaraz	» José Simorra
Srta. Elsa Fábregas	» Pilarín Andrés	Srta. Enriqueta Tarrés
Don Emilio Fábregas	Don Angel Anglada	» Lolita Torrentó
» Dámaso García	» Guillermo Arróniz	Doña Pilar Torres
» Estanis González	» Patricio Beltrán	Don Fernando Vallejo
Doña Carmen Lombarte	» José M. ^a Bernada	Doña Matilde Vázquez
Don J. Joaquín Marroquí	» Antonio Cabanes	Don Emilio Vendrell (h.)
» César Ojinaga	» Florencio Calpe	Doña Antoñita Ventura
» Jaime Peribáñez	Srta. Josefina Cubells	» Amparo Vera
» Jesús Puche	» Carmen Cubells	Don Pablo Vidal
Doña Encarna Sánchez	Don Juan José Escoto	» José Villalba
	» Andrés García Martí	Srta. Josefina Villeta

Don César A. Vendrell (Presidente del Montepío de Maestros D. y C.)
 Don Eugenio Badía (Vicepresidente del Montepío de Maestros D. y C.)
 Don José Sabater (Maestro Director del Gran Teatro del Liceo de Barcelona)
 Don Adrián Sardó (Maestro Director y Concertador)



Agrupación Deportiva
FECSA
PRESENTA

XIV FESTIVAL RECREATIVO
Inauguración temporada 1957-58

que tendrá lugar el sábado, día 5 de octubre, a las 18 horas, en punto, en el Teatro del "ORFEÓ GRACIENC", calle Asturias, 83, bajo el siguiente

PROGRAMA

GARDINI Y FERRARI

Dúo de canciones italo-españolas

G U E R R I T A

Malabarista-cómico

M I S S D A N Y

Genial ventrílocua

LOS MARTINNI

Super-payasos musicales

E L A D I N I

El Brujo del Siglo XX

EMILIO VENDRELL

Veterano y eminente tenor, con sus creaciones

Actuará, asimismo, nuestro consocio **JESÚS MONTANÉ**,
que interpretará al piano, algunas páginas musicales de su repertorio.

Dirección: **ELADIO DOMÉNECH** - Presentación: **J. TORRES NOS**

NOTA.—Las invitaciones pueden solicitarse a los Delegados de Edificio, a partir del martes, día 1 de octubre, a las nueve de la mañana.

El "ORFEÓ GRACIENC", está situado en la calle Asturias, 83. Puede utilizarse el Gran Metro hasta Fontana, o bien los tranvías de Gracia.

"Orfeo Mestre Nicolau"

de Unión Cooperatista Barcelonesa

Urgel, 176 / 180 - Teléf 39 27 65

VII Aniversario

60 AUDICIÓN

a beneficio de la Caja de Obras

Sociales de la Entidad



D O M I N G O

8 Diciembre 1957

De nuevo nuestro Orfeón se dispone a celebrar su VII Aniversario, con más entusiasmo, si cabe, que años anteriores y como colofón a las distintas actuaciones que durante el año ha ejecutado en diferentes poblaciones de Cataluña y últimamente en Seo de Urgel y Andorra donde el éxito superó todas nuestras esperanzas.

La Junta Directiva espera la asistencia de Socios de la Entidad, Protectores y simpatizantes, dado el fin benéfico del acto y para demostrar a nuestros cantores el apoyo y simpatía por su interés en superarse cada vez más en la actuación de nuestro querido Orfeón.

"Orfeo Mestre Nicolau" de U. C. B.

Diumenge 8 de Desembre 1957 - Tarda a les 6

PROGRAMA

PRIMERA PART

"ORFEO MESTRE NICOLAU"

El Cant de la Senyera	.	.	.	Millet
Cançó de la Rosa	.	.	.	Nicolau
Esclops !	(Provença).	.	.	Harlé
La Gent de fora	(França)	.	.	Canteloube
L'Hereu Riera	.	.	.	Cumellas Ribó
Marxa del campament	(França)	.	.	X X X
Goiko mendiyan	(En la cima del monte).	.	.	Baró Güell

SEGONA PART

Recital EMILI VENDRELL

LLUIS MOLINS Pianista

Ai, Margarida	.	.	.	Sagarra-Morera
Cançó de passar cantant	.	.	.	Sagarra Toldrà
Cançó de bressol	.	.	.	Saperas-Roma
Camí de la font	.	.	.	Apel les Mestres
Esclat primaveral	.	.	.	Vendrell-Sala
L'Oreneta	.	.	.	Sagarra-Morera
L'Emigrant	.	.	.	Verdaguer-Vives

TERCERA PART

"ORFEO MESTRE NICOLAU"

Els nostres pensaments	(Alemanya)	.	Baumann
Dansa de Castellersol	.	.	Serra-Colomer
(A la memòria de JOAQUIM SERRA)			
Ning, nang	(Anglaterra)	.	Artur Baynon
Au anem !	(Alemanya)	.	Günter Bialas
U to vrleme	(Croàcia)	.	Canjuga-Dugan
Molinillo	(Tarazona)	.	Portet Roma
El fill de Don Gallardó	.	.	Sancho Marraco
Per tu ploro	.	.	Pep Ventura

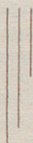
Direcció: Angel Colomer i del Romero

Domingo día 8 de Diciembre de 1957

MAÑANA a las 12 ¹/₂

VINO DE HONOR

dedicado a nuestro ex Presidente
D. SALVADOR GARCIA
y a los Orfeonistas.



Para invitaciones a la Secretaría del Orfeón, todos los
días de 8 a 9 de la noche.

O

NOTAS: La representación teatral será libre de abono y no obstante a los Sres. abonados, que por todo el día 5 no avisen lo contrario, se les reservará sus invitaciones.

Para asistir al acto Vermouth Concierto se recomienda se provean anticipadamente de los tiquets correspondientes.

LA REPRESENTACION
SERA CON RIGUROSA PUNTUALIDAD

O

José M.^a Puig

Fábrica
de
Almidón y Féculas

Barcelona

Málaga

CENTRO MORAL

de San Martín de Provensals

Avenida Meridiana, 97

Barcelona

O

FESTIVIDAD
de la
INMACULADA

Patrona de la
SECCION BENEFICA FEMENINA

8 de Diciembre de 1957

A las 9 de la mañana

Misa de Comunión General

en la Parroquia, reglamentaria para todas las asociadas, conjuntamente con la COMUNION GENERAL del Centro.

A las 11

Solemne Bendición y Reparto de Lotes de Ropa

a los menesterosos de la barriada cuyas prendas han sido confeccionadas por las afiliadas a la Sección.

A las 12'30

Selecto Vermouth Concierto

organizado por la Sección Juventud

Tarde a las 5'30

Acontecimiento Teatral

por el Cuadro Escénico de nuestra entidad se pondrá en escena la comedia en 3 actos de Leandro Navarro y Adolfo Torrado

Dueña y Señora

REPARTO

Tonecha	TERESA PONS
Rosario	M. ^a ROSA GRIFOL
Beatriz	ROSA M. ^a HEREDIA
Doña Mercedes	ROSA M. ^a JANE
Visi	ELENA VILLENA
Don Fernando	FIDEL GERMAN
Don Ricardo	FELIPE DE CORDOBA
Luis	JOSE PELLICER
Julio	JUAN TUBAU
Julian	FRANCISCO FABREGAT

DIRECCION ESCENICA

JUAN PERMANYER

O

Gran Fin de Fiesta

en el que tomarán parte
DESTACADOS ARTISTAS

O

Durante el mismo se hará entrega de un ARTISTICO PERGAMINO donado por todas las entidades de San Martín (Clot), al eximio Tenor y Maestro de la Canción Catalana

D. Emilio Vendrell