ORFEÓ CATALÀ

AMADEU VIVES, 1 - TELEFON 222 65 94 - BARCELONA-3

ACTAS

22 JUNIO 1949

17 JUNIO 1957

2628

Num. [illegible]

El presente Libro Auday
de la Sociedad Orfeó Catalá -
segun declaracion de la misma, consta de Cien
folios en blanco que se inutilizan por esta Administracion de
Rentas con el que se estampa el pie de su
Diligencia. Despues de satisfecho el reintegro correspondiente se
á la vigente ley del timbre, por medio de papel de pagos al Estado
importa en junto y total 2628 PESETAS, cuyas entradas de los p
por adquisicion deben ingresar se entregan a la entidad interesada p
su justificacion.

Barcelona de 11 NOV. 1949 de 192

El Admor. de Rentas

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

ACTAS

DE

Orfeó Català

BARCELONA

ADMINISTRACION DE BIENES PUBLICOS

Acta de la sesión del dia 22 Junio 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. individuos de Junta, excusando la suya los Sres. Burgos y T. Millet

Acto seguido se da lectura al "Acta" de la sesión anterior que es aprobada.

Altas: Son admitidos dos nuevos socios coristas.

Bajas: Se da cuenta de 4 bajas voluntarias.

Comunicaciones: Se da lectura a unas cartas de los Sres. A Badia y José Jou de Palma de Mallorca agradeciendo las felicitaciones que les cursó nuestra Entidad.

Del Concierto al Jefe del Estado: El Sr. Vilardaga dió cuenta de la celebración de este concierto el dia 11 del corrte. mes. Tal como se había condicionado tuvo efecto dentro del Palacio de la Diputación y con la máxima dignidad artística. Este concierto que constó de una sola parte de canciones y obras catalanas obtuvo gran éxito. Al final del mismo el Maestro y Junta recibieron la felicitación del Sr. Jefe del Estado que se interesó vivamente por la vida y actuación del "Orfeó"

Ofrenda: El Mtro. Cloriguera, por encargo especial transmite a la Junta y Maestro la adhesión y felicitación de la Sociedad Económica de Amigos del País.

De la excursión a Mallorca: El Administrador Sr. Marill da lectura a un detallado estado de cuentas de esta excursión de obsequio a los coristas, que da un resultado pasivo de 110.000 ptas.

Y sin mas asuntos a tratar, se levanta la sesión

El Secretario
P. Boada

El Presidente
Joaquín Renart

Acta de la sesión del dia 6 Julio del 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. individuos de Junta, menos los Sres. F. Millet, Sivaroly y Moragas.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: Son admitidos dos nuevos socios coristas y 1 protector

Bajas: Se da cuenta de seis bajas voluntarias y una por defunción.

Comunicaciones: Se da cuenta de una carta del Sr. Espina

de Mallorca agradeciendo la comunicación recibida.

Pésame: Se acuerda transmitirlo a los coristas Srs. Manuel Rocamora y Jaime Gavaldá por el fallecimiento de familiares.

De la excursión a Igualada: El Sr. Presidente da cuenta del éxito y satisfacción de la excursión celebrada el día 25 pasado, así como de las múltiples atenciones recibidas de los organizadores, directivos, todos ellos, del Casino Mercantil, y del Ayuntamiento que ofreció una corbata de la Senyera.

Acuerdos: Amonestar al corista D. Francisco Ruiz por su comportamiento durante la excursión citada, y, en caso de reincidencia, considerarlo baja de la Sección Coral. — Encargar al Sr. Muntada Arnau el arreglo de la Senyera y lazos deteriorados. — Delegar en los Srs. Vilardaga y Marill para asistir en representación del "Orfeó" a la bendición de la Senyera del "Chor Montserrati" del Monasterio de Montserrat.

Donativos: Se acuerda agradecer al Sr. Renart un nuevo e importante donativo de un dibujo original de Utrillo, del "Orfeó" cantando en los funerales del gran Obispo Morgades, y, además, un bello fascículo de música religiosa; al Sr. Juan Roca Miracle, un opúsculo del "Ball dels bastons" ricamente encuadernado con destino a nuestra Biblioteca.

Acuerdo importante: A propuesta del Mtro. Millet se acuerda no autorizar en nuestra sala de conciertos audiciones de jazz aún que éste sea presentado bajo el pseudónimo de "música moderna".

El Mtro. Millet que razona su proposición, aclara que ésta no hace referencia a ninguna obra sinfónica o instrumental de alta categoría artística, el autor de la cual se haya podido inspirar, total o parcialmente, en algunos de los ritmos exóticos de la música de jazz.

Se aprueba esta proposición así como recomendar al Sr. Administrador del "Palau" que toda duda que pudiese tener para el cumplimiento de este acuerdo, la comunique a la Dirección Artística del "Orfeó" para su resolución.

Y después de un cambio de impresiones sobre la proyectada excursión a Madrid y de la posibilidad de ampliarla hasta Valencia se levanta la sesión

El Secretario

P. Boada

El Presidente

Joaquín Renart

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS PUBLICAS BARCELONA

Acta de la sesión del Dia 20 Julio del 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. individuos de junta

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior

Altas: Son admitidos 3 nuevos socios protectores y 2 coristas

Pésame: Se acuerda transmitirlo a la fiel orfeonista Srta. Margarita Llado por el fallecimiento de su madre (e.p.d.)

Y sin mas asuntos a Tratar — despues de un cambio de impresiones sobre futuras actuaciones artisticas, se levanta la sesion

El Secretario
P. Boada

El Presidente
Joaquin Renart

Acta de la sesión del Dia 10 agosto 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. individuos de la junta a excepcion de los Sres. Millet, Massia.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior

Del "Cor Montserrati" El Sr. Vilardaga da cuenta de la asistencia en representación del "Orfeó", a la fiesta de la bendición de la Senyera del nuevo "Cor" y que habia sido ofrecida una corbata para nuestro Senyera, que el propio Sr. Vilardaga agradeció en nombre de la Entidad.

Y despues de un cambio de impresiones sobre los proyectos excursiones de primavera, se levanta la sesion

El Secretario
P. Boada

El Presidente
Joaquin Renart

Acta de la sesión del Dia 25 agosto 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. de junta excusando la suya los Sres. Monyas, Crespo, Vilardaga

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Donation: Se da cuenta del nuevo obsequio del Sr. Renart consistente en un dibujo del Mtro. Millet original de Pizá; del compañero de junta D. Miguel Sapiña una importante coleccion de su obra poetica con destino a nuestra Biblioteca Literaria, que se acuerda agradecer sinceramente.

Y sin mas asuntos a tratar, se levanta la sesion

El Secretario
P. Boada

El Presidente
Joaquin Renart

Acta de la sesión del Dia 14 Septbre. de 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los individuos de junta a excepción de los Srs. Vilardaga, Boada, Macià, F. Millet, Bagué y García Estragués.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: Son admitidos 2 nuevos socios protectores

Bajas: Se da cuenta de dos por defunción y 1 por ausencia.

Pésames: Se hace constar en acta el sentimiento del Orfeó por el fallecimiento del antiguo y ejemplar corista Juan Hil Ferré, comunicando se ha hecho familiares este acuerdo. Asi mismo se transmite a los coristas Felipe y Concepción Rueda el pésame de la entidad por el fallecimiento de una familiar, y a nuestro Bibliotecario Sr. Pigmillem por el fallecimiento de su madre (e. p. d.)

Igualmente, el Orfeó, cursó un telegrama de pésame a la Sra. Vda. de Richard Strauss, por el fallecimiento del ilustre compositor.

Comunicaciones: Se da lectura a una bella carta de la hija del difunto consocio e ilustre patricio D. Francesc Cambó agradeciendo las atenciones que se le dispensaron, junto con su Sra. Madre, durante la visita que efectuaron a nuestra entidad. — Otra, del Alcalde de Sabadell solicitando la celebración de un concierto, que no se puede atender por falta de Tiempo. — Otra, solicitando que el Orfeó forme parte de la Comisión pro Fiestas Centenario Fundación Conservatorio Clavé que se acuerda declinar, y adherirnos al Centenario — Otra, del Sr. Domenech, antiguo socio, de la Librería Verdaguer, para tomar parte en las fiestas de San Jerónimo, que no es posible, como tampoco a los actos de Castellvell y Vilar. —

Acuerdos: Que una representación de la junta asista a la inauguración del monumento a Clavé, a Sabadell y deposite un ramo de laurel y otro al pie del mismo — Fd. a las fiestas de Castellvell en honor del Mtro. E. Gibert Camins — Adherirse al homenaje que "Barcelona Teatral" dedica al Mtro. Vives. — Fv. a las fiestas del Centenario Chopin — Fv. al monumento (inauguración) de Mn. J. Cinto Verdaguer, en la Plaza y depositar ramo laurel.

Donativos: Acuerda la junta agradecer al Sr. Juan Marcet y al Sr. Saperas el donativo de libros; al corista Angel Borrás las estanterias construidas, gratuitamente, para n/. Archivo y al Sr. Rafael Guiés su donativo de 300 pts. para la adquisición de obras para n/. Biblioteca musical.

REGISTRO DE ASOCIACIONES PUBLICAS

Y sin mas asuntos a tratar, se levanta la sesión

El Secretario II

M. Segura

El Presidente

Joaquín Renart

Acta de la sesión del dia 30 Septiembre 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. Individuos de Junta, excusando la suya los Sres. F. Millet, Baguè y Moragas

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior

Altas: Son admitidos dos nuevos socios protectores

Bajas: Se da cuenta de dos por defunción.

Comunicaciones: Son leidas las siguientes: de la Sra. Vda. Strauss, y de la familia Kil, agradeciendo las cartas de pésame del "Orfeó" del Sr. Cobos solicitando datos de la obra del "Orfeó" para una toscación que ha de publicar la Revista "Ritus" — del ex-corista D. Juan Pi dando de baja temporalmente, por motivos económicos que se acuerda no cursar y continuar considerandole socio como hasta el presente.

Acuerdos: Facultar al Mtro. Jonias para que haga las gestiones pertinentes con los organizadores de la proyectada excursión a Reus al fin que se proyecta. — Organizar, tan luego sea posible, una visita colectiva al Monasterio de Pedralbes.

Pésame: Acuerda la Junta hacer constar en acta y comunicarlo a los respectivos familiares, el sentimiento del "Orfeó" por el fallecimiento de la orfeonista Carmen Pastells (e.p.d.) y del fidelisimo y antiguo consocio D. Juan Bta. Fonts (e.p.d.)

Del homenaje al Mtro. Vives: El Mtro. Millet da cuenta de haberse adherido personalmente y en nombre del "Orfeó" a dicho homenaje asi como de haber comunicado y justificado ante los organizadores, la imposibilidad de que la Sección Coral tomara parte en el mismo.

Concesión especial: El Sr. Tesorero da cuenta del curso de la enfermedad de la antigua corista Srta. Carmen Lugat que por padecer una afección crónica y después de haber cobrado de la "Caixa de Previsió i Socors" los subsidios máximos no es posible seguir concediendole, reglamentariamente, nuevas subvenciones.

Teniendo en cuenta las especiales circunstancias que concurren en dicha enferma, expuestas por el Sr. Tesorero, la Junta le faculta para que como a donativo-extraordinario se le conceda una

última entrega de mil pesetas.

Y no teniendo más asuntos a tratar, se levanta la sesión

El Secretario — El Presidente

P. Boada

Acta de la sesión del Día 14 Octubre de 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. Individuos de Junta, a excepción de los Sres. Moragas y F. Millet.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: Son admitidos 3 nuevos socios protectores y dos coristas.

Pésame: Se acuerda hacer constar en acta el sentimiento del "Orfeó" por el fallecimiento de la antigua corista Dª. Carmen Barceló (e.p.d.) esposa de D. Fernando Micó, también ex-corista y madre de la orfeonista Srta. Montserrat Micó y Barceló.

Igualmente, se acuerda hacer constar en acta el profundo sentimiento de la Entidad por el fallecimiento de la ilustre dama y consocia Dª. Trau. Bonnemaison Vda. Vendagues (e.p.d.) fundadora del "Institut de Cultura y Biblioteca Popular per a la Dona" que tanto había contribuido al enaltecimiento cultural de nuestra tierra, especialmente de las juventudes femeninas. El Sr. Presidente dió cuenta de haber acudido, con el Mtro. Millet, a la casa mortuoria para transmitir el pésame del "Orfeó" a los familiares de la difunta, de la cual, así como de su obra, hizo una justa glosa y elogio. Seguidamente, acordó, que los figures de la Sra. Vendagues y del Mtro. Millet junto con otras personalidades estén grabados en bello mosáico en la Iglesia del Monasterio de Montserrat, en el plafón simbólico de las peregrinaciones, perpetuando, así, una compenetración de ideas que en vida fué bien sincera y constante.

Del "Concurs Literari" de Mallorca: Por una sensible omisión se dejó de consignar en el acta correspondiente que durante la excursión a Mallorca, se lanzó la idea de celebrar entre los coristas un Concurso, con valiosos premios, para premiar la mejor reseña de la inolvidable excursión. Fueron nombrados para formar el Jurado, los Sres. Renart, Llongueras, Martí Marull Segarra y Boada, los cuales examinaron, a su tiempo, los 8 trabajos presentados y cuyo veredicto y reparto de premios tuvo lugar hace pocos días.

El Sr. Presidente dio cuenta de haberse celebrado con gran éxito el reparto de premios de este Concurso así como la buena acogida que obtuvo el Veredicto del jurado. Así mismo el Sr. Presidente agradece a los Donadores de premios su colaboración al éxito del Concurso, y, en nombre de la Junta hace constar su felicitación a los coristas premiados. Estos fueron:
1º Premio – Marco Piguillem – 2º id. José M: Vally – Premio Especial José García Estragués – 3º y 4º premios Juan Capdevila, y accesit Mariano Vidal – Mª Rosa Fernández – Juan Angüera.

Circular: Se acuerda el reparto de una circular a los Sres. Socios dandoles cuenta del plan de actuación para el presente curso.

Donativo: Se agradece el del Mtro. Llongueras, de su obra de reciente publicación "L'Horle" para nra. Biblioteca.

Y sin mas asuntos a tratar, se levanta la sesión

El Secretario — El Presidente

P. Boada

Acta de la sesion del Dia 26 Octbre. 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. individuos de Junta excusando la suya los Sres. Crespo, García, F. Millet y Llongueras.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: Son admitidos 2 nuevos protectores y 3 solfistas.

Bajas: Se da cuenta de las cursadas desde el día 20 de julio hasta hoy, que son: 12 por defunción y 11 de voluntarias.

Adhesión: La Junta que asistió al Homenaje al Mtro. Fornés, en el cual tomó parte nra. Sección Coral, acuerda hacer constar en acta la adhesión al mismo y comunicarlo al interesado, así como felicitarle por su actuación docente durante 25 años, como a director de la "Capella de música de Sant Pacià".

Comunicaciones: Se da cuenta de una del Mtro. Fornés y de la "Capella Sant Pacià" agradeciendo la colaboración del "Orfeó" en el homenaje celebrado.

Pésame: Acuerda la junta hacer constar en acta y transmitirlo a los familiares, el sentimiento del "Orfeó" por el fallecimiento de la ex-corista Carmen Bargalló (e.p.d.) hermana de los coristas Miguel y Montserrat.

"De l "Obra del Cançoner Popular de Catalunya" En virtud de

unas indicaciones del Rdo. Mn. Higinio Anglés, hechas al Sr. Presidente y a fin de salvar esta "Obra" de cualquier futura contingencia, se acuerda a propuesta del Sr. Renart, comunicar al Sr. Patxot la decisión del "Orfeó Català" de continuar la "Obra del Cançoner" para lo cual cuenta con suficientes elementos. Por lo tanto, esta Dirección unanimamente solicita del Sr. Patxot sobre la devolución de todos los materiales que bajo la Dirección del "Orfeó" se habían reunido durante tantos años de inteligente actuación y que obran en poder del referido Sr. Patxot. La Junta encarga al Sr. Presidente de llevar a término esta nueva gestión en pro de una obra tan íntimamente unida al espíritu del "Orfeó Català"

Publicación de los "Cants espirituals" del Mtro. Millet (c.p.s.)

El Mtro. Luis M.ª Millet expone a la Junta la oportunidad de publicar la segunda serie dels "Cants espirituals" del difunto Mtro. Millet, dando amplias orientaciones y acertadas sugestiones para llevar a feliz término este interesante proyecto. La Junta que acoge la idea con la mayor simpatía, acuerda patrocinar esta publicación y contribuir a la misma con la cantidad solicitada, renunciando a favor de los finalidades publicitarias de la "Oficina técnica de música choral" el posible beneficio comercial que pueda producir la proyectada publicación.

Conciertos: El Mtro. Millet da cuenta de los programas de los conciertos organizados para el día 26 Nov.e y 4 Dbre. que son recibidos con satisfacción, mayormente, por ver incluidos en los mismos una nueva obra choral de un joven Director, y, seguramente, la muy importante.

Y sin más asuntos a tratar, se levanta la sesión.

El Secretario
P. Boada

El Presidente
Joaquín Renart

Acta de la sesión del día 9 Novbre. 1949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de todos los Sres. individuos de Junta a excepción del Mtro. Llongueras y F. Millet

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: Son admitidos 3 nuevos socios protectores.

Comunicaciones: Se da lectura a las de D. Ferrán Micó y de Mont. Rigoll Verdaguer, agradeciendo el pésame remitido por el "Orfeó"

De la "Obra del Cancionero" El Sr. Presidente lee la carta que en nombre del "Orfeó" dirige al Sr. Pahyot en el sentido aprobado en la sesión anterior, que es conforme.

De la enfermedad del Sr. Cabot, Presidente Honorario: La grave dolencia que hace tiempo sufre el Sr. Cabot es seguida con todo interés y solicitud por el Orfeó. El Sr. Remart y Crespo que le visitan frecuentemente nos transmiten emocionantes salutaciones del ilustre enfermo. para la Junta y coristas. Ultimamente, ha escrito una poesía de despido que desearía que junto con otras dos que tiene dirigidas a los coristas, fueran publicadas en forma de tríptico y repartidas a los orfeonistas. A este fin, la Junta acuerda satisfacer los deseos del apreciado Sr. Presidente Honorario.

Donativos: El Sr. Bibliotecario dió cuenta de los de los Sres. Remart y María Brunet, como también del Sr. E. Magué, con destino a nra. Biblioteca que se acuerda agradecer.

Acuerdos: Colaborar en el festival pro-Sardana que organiza el Fomento de la Sardana, el día 18 febr. a fin de recaudar fondos para la edición de una de sus sardanas mas representativas. — Adquirir una mesa escritorio con destino a la Biblioteca. — Agradecer al Mtro. Juan Manén las alusiones y elogios que en un artículo periodístico dirige al "Orfeó" — Aprobar el texto de la circular que ha de repartirse a los Sres. Socios.

Y sin mas a tratar, se levanta la sesión

El Secretario
P. Borda

El Presidente
Joaquín Remart

Acta de la sesion del dia 22 Novbre. 1949

Presidencia de D. Joaq. Remart con asistencia de todos los Sres. de la Directiva:

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: Son admitidos 3 nuevos socios protectores y un corista.

Adhesion: Acuerda la Junta adherirse al homenaje que el Orfeó "La Formiga" de Castellvell y Vilar tributó al Mtro. Enrique Gibert Camins al cumplir los 25 años de Director del mismo. Igualmente, acuerda felicitarle por esta efemérides y por la brillante obra que viene realizando.

Pésame: Se acuerda significar el pésame del "Orfeó" al corista José Perch por el fallecimiento de su Sra. madre (e.p.d.)

Solicitud de Conciertos: Se dió cuenta de una petición del Club Futbol Barcelona para que el "Orfeó" celebre un concierto el dia 29 del corriente cincuentenario de su fundación. Se acuerda cantar una parte del festival organizado. — Se da lectura a una carta del "Comité de Festejos de Gibraltar" pidiendo condiciones para que el "Orfeó" tome parte en el II Festival del año 1950. El Mtro. Millet manifiesta haberles contestado solicitando un plazo para cumplimentar sus deseos.

Excursión a Madrid: Se procede a un cambio de impresiones sobre la posibilidad de efectuar esta excursión en la segunda quincena de Abril, delegando a los Sres. F. Millet y J. Marill para realizar las gestiones preliminares.

Comunicaciones: Se da lectura a las de los familiares de los difuntos ex-coristas Carmen Bargalló y Carmen Pastells (e.p.d.) agradeciendo el pésame del "Orfeó" y del "Montepio de Maestros Directores-Concertadores" solicitando la cooperación del "Orfeó" en unos actos organizados por el mismo: el Mtro. Millet manifiesta haberles contestado justificando la imposibilidad de complacerles.

Y sin mas asuntos a tratar, se levanta la sesión

El Secretario
P. Borda

El Presidente
Joaquín Renart

Acta de la sesión del dia 6 Diciembre de 1.949

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de toda la directiva a excepción de los Sres. Boada, Martí Marill y J. Massià, que excusan su asistencia. Actua de Secretario el Sr. Saperas.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

altas. Son admitidos 4 socios protectores y un corista.

Se ha recibido del Orfeón "Liceo de Cataluña", unas invitaciones para el Concierto conmemorativo de sus bodas de oro, a las que se pide una representación, a lo que se acede.

Solicitud Conciertos.- El Maestro Millet, lee la carta recibida de Gibraltar pidiendo condiciones y detalle de los conciertos que daría dos allí nuestro "Orfeó". También lee la contestación que ha mandado.

Felicitación.- El Sr. Renart en nombre de la Directiva, felicita al Sr. Millet por el éxito de los dos últimos conciertos y estreno de "Chora", así como por el celebrado últimamente con motivo de las bodas de oro del Club de Futbol Barcelona, cuya directiva ofreció una corbata a nuestra Senyera, felicitación que ruega se haga extensiva a los Srs. directores y coristas. El Sr. Millet agradece las palabras del Sr. Renart.

Se lee una carta del Sr. Salvan de Gerona, aceptando el concierto del "Orfeó" en aquella ciudad para entrada la primavera.

Homenaje.- El Sr. Renart da cuenta del acto íntimo que se celebrará en nuestra sala de ensayos en homenaje al Sr. Cabot quien tantos años ocupo nuestra Presidencia.

Excursión a Madrid.- El Sr. Félix Millet detalla las gestiones hechas en Madrid para el concierto que allí debe dar el Orfeó. Se ha formado una comisión presidida por el Sr. Conde de Ruiseñada, en la que ejerce de secretario el Sr. Fernando Ruiz. Esta comisión aportaría en principio la cantidad de 25.000 Ptas para los primeros gastos. Se propone ampliar el viaje hasta Valencia para dar allí uno o dos conciertos.

Acuerdos.- A propuesta del Sr. García Estrepis se acuerda enviar a nuestros actos al Sabat Serdaguer en reciprocidad a sus invitaciones.

El Sr. Vilardaga lee las cláusulas del Testamento del Sr. Bagué de la Habana, en el que deja una herencia para becas de canto. Se acuerda autorizar al socio Vitalicio Sr. Rovira residente allí, para que actue en nombre del Orfeó.

Se acuerda a petición de la Abadía de Montserrat, ceder un ejemplar de la obra "De la música" de Cerone, que tenemos duplicada, a cambio de "L'art du Facteur d'orgues".

Se obsequiará a los coristas por Navidad.

Se han impresionado los dos últimos conciertos del Orfeó.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Secretario II.

Fco. Vilardaga

El Presidente.

Joaquín Renart

Acta de la Sesión del día 21 Diciembre 1949.

Presidencia de D. Joaq. Renart y asistencia de toda la Directiva menos el Sr. Borda, por enfermedad y el Sr. Baqué que excusa su asistencia.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas. un protector y un corista admitidos.

Bajas. tres protectores.

Solicitudes. El Sr. Torent de Radio Barcelona ha solicitado la radiación de nuestro Concierto de St. Esteban.

El Sr. Renart manifiesta haber recibido del Maestro Swingedauw la invitación para que nuestro Orfeó actue este año en las Semanas Musicales Internacionales con un concierto a celebrar en la Abadía de Royaumont (Francia). cubriendonos ellos de los gastos de 20 coristas. Se acuerda declinar pero agradecer la invitación, ya que es imposible materialmente actuar en un mismo año en Francia y en Madrid.

El día 24 a las 11, en la Balmesiana se celebrará una misa aniversario de la muerte del Maestro Pujol.

Acuerdos. El Sr. Renart propone que entre los socios actuantes con que se obsequian los coristas haya 4 ó 5 corbatas a 100 Ptas.

Se acuerda adjuntar en los programas del Concierto del 1º de Año (cincuentenario del estreno de "Pregaria a la Verge del Remei" y "La mort de l'escolà" los retratos de los Maestros Millet y Nicolau.

Excursión a Madrid. - Los Srs. F. Millet y Prunell dan cuenta de sus gestiones realizadas en Madrid para preparar nuestros Conciertos en aquella Capital exponiendo que allí reportaría probablemente un déficit de 40.000 hasta 80.000 Ptas.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Secretario II

M. Segarra

El Presidente.

Joaquín Renart

Acta de la Sesión del día 4 Enero 1.950.

Presidencia de D. Joaq. Renart y asistencia de toda la Directiva excepto el Sr. Borda por enfermedad.

Leida y aprobada el Acta de la Sesión anterior.

Altas. Se admiten 4 protectores y 1 adjunto.

Bajas. Dos coristas.

CARTAS PUBLICAS DE

Reconocimiento.- El Sr. Renart demanda se agradezca al Sr. Cano la conferencia que en la Sala de ensayos dió para estudiar la personalidad del Maestro Pujol. Así se acuerda.

Felicitación.- En nombre de la junta se felicita al Sr. Millet por el éxito del Concierto celebrado con motivo del cincuentenario del estreno de "Cançons a la Serge del Remei" y "La Mort de l'escolà" de los Maestros Millet y Nicolau respectivamente, haciendo extensiva a los coristas que estrenaron estas obras: Sra Sancristófol, Miguel Valls y Pilar Roca.

Felicitudes. El Sr. Fernandez por la empresa del "Romea" ha pedido al Orfeó que interprete "Elena" en aquel teatro, con motivo de las 100 representaciones de "L'heretge: la forastera" de J. Mª de Sagarra. A pesar de que la junta no lo cree posible ya que podría ello servir de precedente para otros homenajes se acuerda preguntar la fecha de este acto y entretanto el Sr. F. Millet explicará los inconvenientes a los Srs. Fernandez y Sagarra.

Excursión a Madrid.- Los Srs. F. Millet y Marill harán las gestiones necesarias para ultimar la fecha exacta de los conciertos de Madrid.

Médica.- Con la conformidad del Dr. Fontanillas, el Dr. Camilo Crespo y Ratera estarán en el Orfeó los días de concierto.

De la "Obra del Cançoner".- Se lee la carta del Sr. Satorat dirigida al Sr. Renart como presidente de nuestro Orfeó comunicándole que en verano tendría una entrevista con él para hablar del "Cançoner". Seguidamente el Sr. Vilardaga lee el informe de la ponencia nombrada por la junta para aclarar este asunto y en documentación y materiales acordándose que se consulte el Sr. Senallima cual es jurídicamente la posición del Orfeó con relación a la "Obra del Cançoner".

Próxima Junta General.- Se acuerda que se celebre el día 21 del corriente

Donativo. Se agradece al Sr. Lopez Esparbé su donación del "Tanhäuser" completo en tres volumenes con la traducción catalana de Joaquín Pena y al Sr. Vilardaga un ejemplar de las obras completas de Joaquín Rugra.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Secretario II
M. Segura

El Presidente.
Joaquín Renart

Acta de la Junta General celebrada el 31 de Enero de 1950.

A las 10 de la noche del 31 de Enero de 1950 se celebra la Junta General Ordinaria con asistencia de doscientos setenta y dos socios.

El Secretario II Sr. M. Saperas por ausencia del Secretario Sr. Boada que está enfermo lee el Acta de la junta general anterior que es aprobada por unanimidad.

El Contador Sr. Martí Manel lee el estado de cuentas y presupuestos para el año próximo, que también es aprobado. El Bibliotecario Sr. Pi Grillem lee la Memoria referente a la sección a él encomendada, detallando minuciosamente los libros adquiridos y los que han sido ofrecidos por orfeonistas y amigos y varias veces por sus propios autores todos los cuales enumera.

El Presidente D. Joaq. Renart, hace un resumen de la vida del Orfeó durante el último año, empezando por agradecer al Sr. Pi Grillem su Trabajo como Bibliotecario y a las Stas. Serra y Fernandez que cuidan nuestro Museo. Elogia los Maestros y Orfeonistas. Al hacer mención de los coristas actuales: Pilar Roca, Miguell Valls, Joaquin Homs y Antonia Sancristófol que hace ahora 50 años estrenaron "la Font de l'Arcó": "Pregaria a la Verge del Remei.", es interrumpido con aplausos que duran un buen rato. También se aplaude a los coristas que pasan a vitalicios por cuanto desde hace 20 años forman parte del "Orfeó" y que son: Juan Amigó y Manel; Amadeo Cantaña y Baldiris; Victoria Estrada y Alsop; María Llonch y Bruguera; Francisco Marqués y Sobet; Carmen Tres Franquet; Ramón Ventura y Llator y María Verdaguer y Jenis.

Sigue el Sr. Presidente recordando el éxito de la excursión y los conciertos de nuestro Orfeó a Mallorca, y del concurso literario que se celebró con motivo de aquella excursión. y Termina señalando las vacantes que se producen en la Junta Directiva con motivo de terminar su mandato los que fueron elegidos para el bienio 1948-1949, que son los Sres. Boada, Crespo, Renart, Moragas, Llongueras y Massiá, este último voluntariamente.

El Presidente II, Sr. Vidaña, dice que la Junta, obrando reglamentariamente ha confeccionado una candidatura que ha sido repartida a los asistentes para que la acepten o, hechas las enmiendas oportunas se pase a votación.

El socio Sr. Perelló, propone que se acepte por unanimidad y así lo acuerdan los asistentes, quedando elegidos para el bienio 1950 - 1951:

Presidente	Joaquín Renart y García.
Tesorero	Federico Amat y Arnau
Secretario	Miguel Saperas y Auví
Secretario II	Jorge Bonet y Armengol
Bibliotecario	Juan A. Manapall y Noble
Vocal Conservador	Joaquín de Moragas Ixart.
Vocal I	Pedro Sensat y Maristany.
Vocal III.	José Alsina y Bofill.

El socio Sr. Perelló, hace el elogio de los elegidos muy particularmente de D. Federico Amat de largo tiempo, el cual en nombre de todos dá las gracias a los asistentes por la unanimidad que ha regido a la propuesta.

El Sr. Presidente agradece y celebra la aportación de los que serán nuevos en la Junta; Tiene una frase emotiva para cada uno de los cesantes y propone que el Sr. Pascual Boada que durante 33 años ha ostentado el cargo de Secretario del Orfeó, sea nombrado Secretario Honorario, con derecho a asistir a todas las juntas. Así se acuerda entre prolongados aplausos.

El Sr. Saperas lee el resumen de los trabajos del Orfeó, enumerando el nº de ensayos celebrados, conciertos, y asimismo haciendo mención de los orfeonistas que más se han distinguido en el sentido de faltar menos a todos estos actos.

Seguidamente el Secretario lee la proposición que presenta el Sr. J. Capdevila, referente a que se organicen lecturas, conferencias, visitas etc. y el Sr. Presidente contesta indicando que la Junta lo pondrá en práctica en todo cuanto sea posible y

siempre que ello no dificulte la buena marcha del Orfeó.
Mna. Musset, expone que del 25 al 30 del próximo Mayo se celebrará en Roma un congreso de música sacra y propone que el Orfeó. nombre al maestro Millet, para que lo represente y al mismo tiempo que recabe la conformidad para que la voz femenina no sea excluida de la música polifónica religiosa y que no se separe el Presbiterio del Sanctus.
Y sin más asuntos de que tratar se levanta esta Junta General Ordinaria extendiendose la presente Acta.

El Secretario.
M. Saperas

El Presidente.
Joaquín Renart

Acta de la Sesión del día 6 de Febrero de 1.950.

Presidencia de D. Joaq. Renart con asistencia de toda la Junta Directiva, entrante y saliente excepto. el Sr. Senrat por enfermedad.
Leida y aprobada el acta de la Sesión anterior.
Altas.- 1 socio protector y un socio coristas.
El Sr. Renart como presidente, saluda cordialmente a los nuevos miembros y con emoción se despide de los salientes, contestando por los primeros el Sr. Managall, y el Sr. Piquillem por los ultimos. Se lee la carta de agradecimiento de D. P. Borda por su nombramiento de Secretario Honorario con derecho a la asistencia a todas las juntas.
Solicitudes.- Por el Arquitecto Sr. Gomis de Lerida. se pide una actuación al coro por esta Ciudad camino de Madrid. No es posible. Petición para celebrar los "Amigos de los discos" una sesión mensual en el local social. Se encarga de su resolución los Sres. Mirill y el Maestro Millet. Cuota para Ag. Cultura Musical el 1% ajuste
Nombramientos - Al M. Joan Llongueras: cronista del "Orfeó".
Al Sr. Piquillem. Oficial de Secretaria.
Reconstrucción del organo.- Se amplia el presupuesto para su reconstrucción total
Todos los reunidos se proponen emprender campaña pro nuevos socios.
El Sr. Crespo expone el caso de la cuota Maria Vives que

pertenece al Orfeó desde el año 1926 y ha prestado ésta, para que nuestra Mutualidad de coristas le ayude al máximo. Se pide al Sr. Crespo que continúe actuando como hasta ahora enfente de nuestra Mutualidad, a lo que accede emocionado.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Secretario — El Presidente.

M. Saperas — Joaquín Renart

Acta de la sesión del día 15 de Febrero de 1950

Presidencia de Dr. Joaq. Renart con asistencia de toda la Directiva excepto el Sr. Bonet por servicio militar.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: 2 socios protectores y un corista.

De la "Obra del Cancionero". El Sr. Dalmau, representante del Sr. Patxot, nos ha notificado que si mañana no se le entrega el "Dictari del Cancioner" hará requerimiento notarial. Se acuerda que contra entrega por parte del Sr. Dalmau de todo el material folklórico en su poder y propiedad del "Orfeó" se le entregará el "Dictari" junto con notificación notarial en la que conste que nuestro acto es únicamente de atención a la personalidad del Sr. Patxot y a su obra, pero que el "Orfeó Català" se reserva el derecho que en parte o en su totalidad pueda tener en "l'Obra del Cancioner".

Ycursión a Madrid y Valencia. Se faculta al Sr. Pujol para que vaya a estas capitales a organizar la propaganda de nuestros conciertos así como su organización.

Solicitud del Alcalde de Figueras para actuar por las "Fiestas de la Sta Creu". Se estudiará la posibilidad.

Pésame por la muerte del maestro Joq. Planàs, Director del l'Orfeó de Sabadell.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Secretario — El Presidente.

M. Saperas — Joaquín Renart

Acta de la Sesión del día 6 de Marzo de 1950.

Presidencia del Sr. Renart. Faltan los Sres. Bonet Sr. Serrat y Sr. Monrabá.

Leida y aprobada el Acta de la Sesión anterior.

Altas - 2 socios protectores y 5 coristas.

Pésame. por la muerte del antiguo corista Juan Oriol Bosch.

Excursión a Madrid. El Sr. Presidente y el Maestro Lluis Millet irán esta misma semana a Madrid para preparar los conciertos.

Se lee carta del Sr. Soriano proponiendo concierto del "Orfeó" junto con la Orquesta Municipal de Valencia y la Coral Polifónica Levantina. al aire libre. Se acuerda dar este Concierto pero en el Teatro Municipal y en versión de Gala.

Concierto en Gerona. Se pienza en la fecha de 21 de Mayo para darlo.

Pasamos a la corista Rosa Vives, cieja. de 150 ptas como vitalicia.

De la "Obra del Cancionero". Lectura de la notificación notarial de referencia en la Junta anterior y el documento en el que el Sr. Darés acusa recibo de los dos volumenes ya impresos del "Dietari de la obra del Cancionero Popular de Cataluña". Se lamenta la Junta del tono general del escrito y de sus diversas inexactitudes que contrastan precisamente con la redación y espiritu de nuestra notificación que a la siguiente:

— "La Junta Directiva del "Orfeó Catalá", Teniendo en cuenta el contenido de la notificación notarial que, en sesión celebrada el dia 15 de febrero ppdo. acordo, por unanimidad, formular a D. José Darés, como Apoderado de D. Rafael Patxot, presentada por el Presidente D. Joaquin Renart, en cumplimiento de dicho acuerdo, el dia 16 del mismo mes, según Acta del Notario D. José Mª Faura Mbach, y enterada de la contestación dada por el Sr. Darés, el dia 17, transcrita en la misma Acta, dicha Junta se cree en el deber de hacer constar los siguientes extremos:

1º.- Que su notificación, como claramente se expresa en el contenido de la misma, obedecia

simplemente a la necesidad de dejar constancia de que el hecho de la entrega del "Dietari" no podría suponer ni interpretarse como renuncia de unos posibles derechos del "Orfeó Català" sobre la "Obra del Cançoner Popular de Catalunya" por la continuación de la cual, el "Orfeó Català" se siente obligado a procurar. La Junta del "Orfeó Català", está evidentemente obligada a defender todos los derechos de la Entidad, máxime cuando estos pueden referirse a Obra tan íntimamente ligada con su historia y hasta su objetivo social, y un elemental sentido de prudencia le impedía entregar el "Dietari" hasta y tanto no quedaran claramente dilucidados sus posibles derechos sobre el mismo. Solo el respeto a la obra y a la persona del Sr. Pahissa le decidieron a hacer la entrega solicitada, siendo entonces esencial hacer las reservas consiguientes de sus posibles derechos y aun además, como mandataria y depositaria del espíritu de una Obra tan esencialmente ligada a la canción popular catalana, y, por consiguiente, al "Orfeó Català".

2º- Que aquí se dejaría terminado sin más este incidente, con la puntualización de las posiciones de Entidades y personas, puntualización que, lejos de lamentar, debería considerarse como natural y lógica, si en la contestación del Sr. Darés, por una parte no apareciesen una serie de inexactitudes que conviene sean aclaradas, para evitar que el silenciarlas pudiese suponer conformidad, y por otra, si el tono general de la respuesta no estuviese tan lejos del respetuoso y cordial de la notificación, llegando a referirse a posiciones personales en perjuicio del criterio de mayoría que ha presidido los acuerdos tomados por la Junta del "Orfeó Català" y claramente interpretados en el tono y en el contenido de la primera notificación.

1º.- Con relación a la entrega del material propiedad del "Orfeó Català", conviene aclarar que no es exacto, como afirma el Sr. Darés, que por primera vez se le requiere para dicha

entrega en ocasión de la entrevista a que alude con el Presidente del "Orfeó Català" el martes día 14 de Febrero, antes al contrario, con mucha anterioridad (hace más de un año) por parte del Administrador del "Orfeó Català" se solicitó la devolución de dicho material, e incluso fué redactada una nota conteniendo algunas colecciones de diversas canciones.

4º.- Con relación a la entrega del "Dietari", hay que fundamentar la interpretación que se da a la notificación hecha al Sr. Daniés antes de la entrega, dándole un alcance muy distinto al auténtico, pero vemos en la misma declaración del Sr. Daniés justificada la actitud del "Orfeó Català", cuando, aun después de hacer constar de forma fehaciente que la entrega del "Dietari" no presupone renuncia de posibles derechos, el Sr. Daniés se permite interpretar dicha entrega como un reconocimiento de la no existencia de tales derechos por parte del "Orfeó Català": y si nada le autoriza a hacer una declaración de que el "Orfeó Català" retiene documentos indebidamente, menos aún puede afirmar el Sr. Daniés refiriéndose a la entrega del "Dietari", "sabe Dios hasta cuando lo diferirán todavía", cuando sabía perfectamente, por habérselo manifestado verbalmente el Presidente, el Vice-Presidente y el Director del "Orfeó Català", que la entrega debía ser precedida de una notificación que salvaguardase los posibles derechos del mismo.

La realidad de los hechos, pues, no es exactamente como la explica el Sr. Daniés, sin duda porque el inicio de la devolución, no solamente del "Dietari", sino de toda la documentación de la "Obra del Cancionero Popular de Cataluña", no la pudo vivir el Sr. Daniés, por no ejercer en aquel entonces poderes del Sr. Patxot. En aquella ocasión, el Apoderado de dicho Sr., retiró del "Orfeó Català" los libros impresos que se referían a dicha "Obra", y del domicilio particular del malogrado Maestro Pujol, buena parte de la documentación, lo que más tarde fué continuado por el Sr. Daniés, el cual retiró de dicho domicilio una serie de paquetes y carpetas precintadas referentes a la "Obra del Cancionero Popular de Cataluña", que el Maestro guar-

dabra celosamente en un armario y que esta misma circunstancia, hace suponer que debrían contener documentos de interés y de valor excepcionales. Nadie se opuso a dichas acciones, como tampoco a que todo el material de la "Obra del Cancionero Popular de Catalunya" fuese retirado y así se explica que, con la única excepción de los libros impresos citados, no exista ni un acuse de recibo de las demás entregas. Pero, más adelante, precisamente al aparecer el famoso "Dietari", apareció claramente la responsabilidad que la entrega sin más de dichos materiales podía suponer, habida cuenta de que la "Obra del Cancionero Popular de Catalunya" no podía ser adscrita a persona determinada sin grave desconocimiento de aquellos elementos que, gratuitamente, en muchas ocasiones y con grandes esfuerzos y sacrificios casi siempre aportaron, no solo trabajos personales y experiencia, sino aun elementos técnicos, como concretamente sucedió con el "Orfeó Català"; según se desprende claramente del citado "Dietari", que venía colaborando a la "Obra del Cancionero Popular de Catalunya" desde su fundación y aportando cuantos materiales podían ser de utilidad a la misma sin compensación material alguna.

No es posible, por tanto, que el Administrador del "Orfeó Català" se comprometiera a la entrega sin más del "Dietari" una vez conocida la realidad de la "Obra del Cancionero Popular de Catalunya" ya que además dicha entrega presuponía la consulta a los elementos de la Entidad depositaria de la misma. Pero lo que sí podemos afirmar, es que una vez encontrado el "Dietari" y vista más claramente la posición, en ningún momento fué prometida la entrega del mismo, sino que simplemente se hicieron manifestaciones del deseo de mostrarse dispuestos con el Sr. Patxot y de buscar la fórmula que salvaguardara los derechos que podía tener el "Orfeó Català". Esto es en esencia lo que dicen las cartas que se remitieron al Sr. Patxot y esto es exacta y claramente lo que se dijo al Sr. Carreras, yerno del Sr. Patxot, en una reunión que tuvo lugar en el "Orfeó Català" ya la que asistie-

con el Presidente y el Director del mismo, el vocal de la Junta D. Félix Millet y D. Manuel Carreras. Esto además es lo que responde al sentir de la Junta del "Orfeó Català", según se deduce de los acuerdos tomados y así se explica que no fuese entregado el "Dietari" sin antes haberlos cumplido, siendo de lamentar la interpretación de tipo personal que dá el Sr. Danés a lo que él llama actitudes del Presidente, del Vice-Presidente y del Sr. Luis Millet (maestro Director del "Orfeó Català", cargo al cual no hace ninguna alusión el Sr. Danés), interpretación de la que la Junta debe protestar, como ante la misma lo han hecho ya los interesados, cuyo criterio no podría ser otro que el de la Junta en pleno.

5º - Finalmente, el "Orfeó Català", dice el Sr. Danés, puede hacer cuantas manifestaciones le plazca, como decimos nosotros puede hacer también el Sr. Danés en nombre del Sr. Patxot, pero lo que no puede hacer es dar a las manifestaciones del "Orfeó Català" interpretaciones personales y luego argumentar sobre ellas. Si el "Orfeó Català" entiende que debe salvaguardar sus derechos, con aceptar esta reserva, que ha sido obligada y que nada presupone, antes al contrario, parece lógica en aquellos que tienen la responsabilidad de una obra colectiva, terminado el Sr. Danés su cometido. Si además el "Orfeó Català", al notificar dicha reserva hace claras manifestaciones de respeto a la "Obra" y a la persona del Sr. Patxot, el más elemental sentido de ponderación obligaba a agradecer dicho gesto, porque sabe perfectamente el Sr. Danés que con respecto al "Orfeó Català" a entregar el "Dietari" hasta que no quedase dilucidada la existencia de los posibles derechos del mismo sobre la "Obra del Cançoner Popular de Catalunya", la posición del "Orfeó Català" era clara y en el fondo llena de sentido y de consecuencia. Solamente teniendo en cuenta la personalidad del Sr. Patxot y el natural convencimiento de que lo que más debía interesar a dicho señor es la continuidad de una Obra que con su generosidad edita, no para él, sino para su país, se decide el "Orfeó Català" a entregar el "Dietari", haciendo no obstante

constar, como tantas veces hemos dicho, la salvaguardia de sus posibles deudas."

Se pide al Sr. Serrahima un dictamen sobre la "Obra del Cancionero".

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario

Joaquín Renart M. Figueras

Acta de la sesión del dia 20 de Marzo de 1950.

Presidencia de D. Joaq. Renart y asistencia de toda la Directiva excepto el Sr. Amat.

Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.

Altas. - 7 socios protectores.

Bajas. 2 " "

De la Obra del Cancionero. El Maestro Millet, lee un escrito en el que hace notar las inexactitudes que contiene y el tono irademado de la contestación del Sr. Dams a nuestro requerimiento Notarial, escrito que hace suyo la Junta y acuerda enviarlo al Sr. Patxot por correo certificado asi como una copia certificada al Sr. Dams.

Excursión a Madrid: El Sr. Presidente da cuenta de las gestiones realizadas asi como de la admirable acogida que tuvieron Farto por la critica y personalidades. Se acuerda mandar comunicaciones a los Srs. Conrado del Campo y D. Antonio de las Heras agradeciendoles sus atenciones.

Donativos: a la Biblioteca, del Sr. Amagall (un lote) y el Sr. José A. Jorin de su libro titulado "El placer del libro".

Conste en acta el pésame por la muerte del hermano del corista Guillen Font.

Historial del Orfeó: Tiraje de 1500 ejemplares para repartirlos en Madrid, Valencia y Barcelona.

Nombramiento del Sr. J. Capdevila ausiliar del Archivo.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente El Secretario.

Joaquín Renart M. Figueras

Acta de la sesión del día 3 de Abril de 1.950

Presidencia de D. Joaq. Renart. Excusan su asistencia los Sres. Felix Millet, Lloragas, Amat, Planafall, Sensat y Bafré.
Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.
Bajas: 6 socios protectores (uno por defunción).
Donativo. de una fotografia de Sauer. Strauss y Ekitai Ahn, con autógrafo de este ultimo al Orfeó. y un autografo musical y una carta del Maestro Strauss. Se acuerda enmarcarla.
Solicitudes. de la Sdad. Española de Radiodifusión para radiar nuestros conciertos de Madrid y Valencia. Se delega al Sr. Maill para su aceptación. Petición de concierto por el Sr. Subirachs en Vich.
Pésame por la muerte de D. Alejandro Soler, yerno del Sr. Cabot.
Felicitación al Maestro Millet y coristas por el exito del concierto de ayer y estreno del motete de Bach.
Excursión a Madrid Se desplaza a aquella capital el Sr. Maill. para ultimar detalles.
Se agradece el donativo del Sr. Renart a la Biblioteca del libro editado en 1556 "Paraphrase des Psaumes de David".
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente
Joaquín Renart

El Secretario.
M. Sagueras

Acta de la sesión del día 12 de Abril de 1950.

Presidencia del Sr. Renart. Excusan su asistencia Sr. F. Millet y Amat
Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.
Altas 2 socios protectores.
Excursión a Madrid. El Sr. Maill da cuenta de sus gestiones que auguran un feliz exito.
El Maestro Millet lee el trabajo radiofónico "Catalunya cantà" que se radiará por la Sdad. Española de Radiodifusión, ante de nuestros conciertos.
Se acuerda invitar a este viaje a los esposos de los Sr. Subirachs
Donativo. del Sr. Bafré para la Biblioteca de "los Pirineos" de Victor Balaguer, edición Henrich y Cia. 1892.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente
Joaquín Renart

El Secretario.
M. Sagueras

Acta de la Sesión del día 27 de Abril de 1.950.

Presidencia del Sr. Renart. Escasa asistencia Srs. Maragall, Durt y Alsina.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas 2 socios protectores.

Felicitaciones. El exito artistico de nuestra excursión a Madrid y Valencia se ha traducido por innumerables carta y telegramas de adhesión y felicitación entre las que pueden destacarse: Orfeón Pamplonés, Sr. Alvarez de Sotomayor, Orfeó Gracienc, Orfeó de Sans, Maestros, Pic Santasusana, Olivat, Perez Iborga, Dotras Vila, Angel Colomer, Bonell, Ant. Planás; Eduard Verdaguer, Orfeó de Manresa, Casino de Manresa, Lluis Millet; Orfeó Sta Cecilia; miembros de la Junta Srs. Maragall, Sensat y Martinenell. Se agradece a la Junta del "Orfeó de Borgs" su asistencia a la llegada de nuestro Orfeó.

Se acuerda felicitar y agradecer a la "Coral Levantina" de Valencia su concierto y la "llacsada" por nuestra "Sangera".

Se autoriza a Radio Barcelona para que gratuitamente ondiee el proximo concierto para los socios el día 6 de Mayo. Y que conste en Acta el agradecimiento por su admirable labor durante los conciertos de Madrid y Valencia.

Solicitudes. Se accede a que el "Orfeó" actue en el acto organizado por la Junta de Hospitales de Barcelona.

El Sr. Saperas representará el Orfeó en la bendición de la "Senyera" del "Orfeó" del Colegio Catolico de Gracia el 30 del corriente.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la Sesión.

El Presidente — El Secretario.

Joaquin Renart — M. Saperas

Acta de la Sesión del día 15 de Mayo de 1950.

Presidencia de D. Joaq. Renart. y asistencia de toda la Directiva escepto el Sr. Sensat.

Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.

Altas. 23 socios protectores. 11 coristas y un socio Vitalicio.

Felicitaciones. Se continuan leyendo otras comunicaciones.

A propuesta del Sr. Renart se acuerda ofrecer a la Junta un banquete de "compañerismo" a los Maestros Millet, Tomas, y J. J. Olaperias el proximo domingo en "la Ronalda".

Solicitudes. No es posible atender las de "Antiguos

Alumnos del Colegio Condal. mi del Centro de Mª Sra del Carmen y San Pedro Claver.
Se aplaza el Concierto que debía darse en Gerona.
Se autoriza a Radio Barcelona para que radie una cinta magnetofónica impresionada del "Orfeó".
Felicitar al "Orfeó Patria" de Molins de Rey y particularmente a su Maestro Josep Lopez i Espadi por su magnífica colaboración en su concierto dedicado a los protectores.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente
Joaquín Renart

El Secretario.
M. Esperas

Acta de la Sesión del día 31 de Mayo de 1.950.

Presidencia de D. Joaq. Renart. Excusan su asistencia los Srs. Esperas Alsina y Renat. Actua de Secretario el Sr. Bonet.
Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.
Altas. 65 socios protectores, 6 coristas, 1 Vitalicio.
Bajas. 6 voluntarias.
Donativos. Se agradece al Sr. Presidente los donativos de los libros "Mitología Universal" Madrid 1864 - y "El Mes de Mayo" (con música) - Valencia 1831.
Se agradece al Sr. Esperas su entusiasmo en campaña nuevos socios.
Solicitudes. No es posible actuar en Alicante, ni por la Asociación de Música de Tarragona ni El Cotolengo del Padre Alegre.
Concierto en Tarrasa la víspera de Corpus. Viaje en tren especial.
Se han recibido los recortes de prensa y crítica de nuestra excursión a Madrid y Valencia, todos ellos muy marcadamente elogiosos. Se han continuado recibiendo felicitaciones.
Se acuerda agradecer al nuevo socio Vitalicio. D. José Valls Taberner. Todas sus atenciones y protección.
El Sr. Renart recuerda que debe prepararse con tiempo la celebración del 60. aniversario de la fundación del "Orfeó Catalá" y de la conveniencia de aprovechar actos y reformas que con tal ocasión podrían celebrarse en especial la audición de la Misa de Bach.

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS PUBLICAS
27

cuyos ensayos empezarán próximamente.

Se acuerda en principio solicitar del Comisariado general de Música la petición de dos pianos para uso del "Orfeó Catalá" de los que estamos faltos.

Asimismo se acuerda acelerar la reparación del órgano para que pueda estrenarse a principio del curso próximo y el aislamiento acústico de la sala de ensayo.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente — El Secretario II

Joaquín Renart

Acta de la sesión del día 12 de Junio de 1.950.

Presidencia de D. Joaq. Renart. Asisten en asistencia los Sres Senmat, Dr. Alsina, Fr. Amat y Felix Millet.

Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.

Altas: 20 socios protectores, y 5 coristas.

Se acuerda adquirir el material necesario para la Misa en Si menor de J. S. Bach, por la cantidad de 2.200. Ptas.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente — El Secretario

Joaquín Renart — M. Segovia

Acta de la sesión del día 8 de Julio de 1.950.

Presidencia del Sr. Vilardaga. - Faltan los Sres. Renart, Amat, Senmat, Bagué y Dr. Alsina.

Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.

Altas. 7 socios protectores.

Solicitudes. No es posible acceder a las de Sta Coloma de Cabalt, ni la proposición de la Coral "Cruz Verde" para dar un concierto por radio. Imposible asistir a los Festivales Internacionales de Música de Bruselas el año 1951.

Se acuerda edite el "Boletín" de nuestra excursión a Madrid y Valencia, premiada en el concurso interno organizado entre los orfeonistas por este motivo.

La Junta acuerda adherirse al acto de simpatía

que los orfeonistas otorgaron a los Srs. Felix Millet y J. Maill por sus desvelos para el exito de la excursion a Madrid y Valencia.

El Secretario lee la carta del 21 de junio pasado, de dimision del Presidente D. Joaquin Renart. Leida esta carta que la Junta lamenta tanto mas, cuanto los servicios que siempre el Sr. Renart ha prestado al Orfeó han sido considerables y valiosísimos, y oídas las sobradas explicaciones del Maestro Sr. Mª Millet, la Junta considera muy penoso tener de reconocer el hecho de una honda crisis promovida por diferencias que desde hace tiempo existen entre el Presidente y el Maestro Director, de la cual es necesario salir, anteponiendo el interés supremo del "Orfeó Catalá", sobretodo, ya que no solo es la primera entidad Musical de Catalunya sino que hoy encarna el espiritu y la tradicion cultural de nuestra tierra.
Tratandose de asunto competente a la Junta General, acuerda comunicar al Sr. Renart que le duele tener que llevar a la misma la dimision planteada, confiando encontrar el camino para hacerlo dentro del ambiente que corresponde a una gran familia.
Hace constar, vista la carta del Sr. Renart, que toda imposicion de cualquier miembro de la Junta en exigir la dimision de otro no puede aceptarla como procedente, sean los que sean los motivos que la animen. Acuerda pedir al Sr. Renart y al Maestro Sr. Mª Millet, quieran considerar los intereses supremos del "Orfeó Catalá" superiores a cualquiera posicion personal, amoldando a este principio su ulterior actitud y deponiendo en la Junta Directiva su confianza para proponer a la Junta General la solucion de esta situacion.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion.

El Presidente II
Vilardaga

El Secretario.
M. Segarra

Acta de la Sesion del dia 19 de Julio de 1950.
Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Srs. Serrat, Aldina y Marfull.
Leida y aprobada el acta de la sesion anterior.
Altas. 15 socios protectores. 4 coristas, 1 Vitalicio.
Sr. Martí Maill.

Solicitudes. Se acuerda tomar parte en los festivales en honor de S. Antonio Mª Claret. Se actuará una parte.
Se estudiará la posibilidad de dar el concierto de febrero.
No es posible acceder a la petición de un concierto para el fomento de libros el día de su Patrón.
Donativo. de D. Félix Millet de 1v tomo del Poema "Montserrat" de J. Mª de Sagarra.
Pésame por la muerte del maestro Emilio Daniel, admirable compositor y organista que inauguró el organo del Orfeó.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.
El Presidente II
Vilardaga
El Secretario.
M. Sagrera

Acta de la sesión del día 2 de Octubre de 1950.
Presidencia del Sr. Vilardaga. Asisten los Sres. Sagrera, Martí Manell, Amat, Managall, Sanchis, Garcia Estragués y Maestro Millet.
Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior
Altas. 7 socios protectores y 1 adjunto.
Bajas. 1 por defunción y 2 por ausencia.
Solicitudes. Se acuerda dar el Concierto a favor el dia 1r de Noviembre próximo. Es imposible acceder a la petición del Director artístico y administrador del Teatro Liceo pidiendo una interpretación de la Misa de Réquiem de Verdi.
Proximo Concierto del Orfeó en Barcelona, el dia 25 de Noviembre con estreno de 5 obras dedicadas especialmente al Orfeó. En homenaje al P. Claret se cantaría en 1ª audición "l'Himne al P. Claret" del maestro Emilio Millet (a.p.d.)
Se acuerda contribuir con 1000 Ptas. a la suscripción que los coristas han iniciado para la corista Mª Teresa Prido.
Pésame por la muerte del buen amigo del "Orfeó" y decano de los Periodistas mallorquins D. J. Tous y Maroto.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión acordando conste en acta también el pésame por la muerte de los familiares de los coristas siguientes:
Rosa Fortet Vda Sala, madre de los coristas hermanos Sala.
Concepción Font Vda Vidalta, suegra del corista José Mª Vila.

Mercedes Fullana, madre de la organista Mª Teresa Peidró.
Fauntí Jordana, antiguo organista.
Muerte Cervera, por la muerte de su madre.
Marcelino Vicente por la muerte de su padre.

El Presidente II
Vilaragut

El Secretario
M. Segura

Acta de la sesión del día 16 de Octubre de 1950.

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sres. F. Millet, Bonet, Serrat, Alsina y Moragas.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: 2 socios protectores y 3 coristas.

Se acuerda felicitar al maestro Luis Mª Millet por magnífica conferencia dada en el "Orfeó de Sans".

Solicitud para el próximo mes de Mayo, de un concierto en el "Salón del Tinell" con motivo del Congreso Internacional de la Lengua. Se accede siempre y cuando nuestros trabajos lo permitan.

Al no haber más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente II
Vilaragut

El Secretario.
M. Segura

Acta de la sesión del día 20 de Octubre de 1950.

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan Sres: F. Millet, Bonet Serrat, Alsina y Moragas.

Leída y aprobada el Acta de la sesión anterior.

Altas. un socio protector y 2 coristas.

Bajas. una voluntaria y una por defunción.

Se acuerda editar el "Anca" a que hace referencia el Acta del día 8 de Julio pasado por la cantidad de 1.527 Ptas (2.000 ejemplares).

Excursión a Gerona. - El Sr. Amill da cuenta de los preparativos. Hace 15 días que las localidades están agotadas. El Sr. Obispo ha pedido que se interprete en la Catedral el "Credo de la Misa del Papa Marcel" de Palestina.

Edición de "Cants Espirituals" del maestro Luis Millet.

RECIBIDO DE RENTAS PUBLICAS

se aprueba el Presupuesto de 46.700 Ptas presentado por la Casa "Seix y Barral". para que salga antes de Pascua de 1951.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente II
Vilardaga

El Secretario.
M. Segura

Acta de la sesión del 13 de Noviembre de 1950.

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sres. F. Millet, Senat, Dr. Altima, y Bagué.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Alta. - 8 protectores y un corista.

El Sr. Vilardaga hace constar la satisfacción por el éxito del Concierto de Gerona y asimismo se lee la carta del Sr. J.M. Dalmau Casademont en la que emotivamente exterioriza el éxito de este concierto.

Solicitudes. "La Lira Rubinense" pide un concierto al que no es posible acceder.

La Agrupación Cultural Folklórica pide poder conmemorar su 25º aniversario con un vermut de honor en nuestro local social, a lo que se accede.

El violinista Brosa asiste a un ensayo del "Orfeo" y escribe unas palabras a nuestro libro de honor.

El Sr. Lamiel lee las pruebas de la circular que se mandará a los socios dedicada al concierto de Gerona a su mayor gloria.

El Maestro Millet lee la memoria de los trabajos realizados por la Oficina técnica.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion.

El Presidente II
Vilardaga

El Secretario.
M. Segura

Acta de la Sesión del dia 27 de Noviembre de 1950.

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sres. F. Millet, Senat, Mangall, Monegas, Bagué

Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.

Altas. - 3 protectores y 2 coristas.

Felicitación por el exito del 1º concierto de este curso del día 25 pasado. extensiva al maestro y cantores.

La comisión de Fiestas de la calle de Casanova nos invita a los cordales en honor del maestro Garreta.

Adquisición de un piano. Se ha recibido el ofrecimiento de la casa Pleyel de un piano gran cola. Se acuerda su adquisición previo estudio y concesión del permiso de importación.

Actos conmemorativos de la muerte de los maestros Millet y Pujol

El próximo día 7. a las 11 Misa en S. Felipe Neri. En la misma misa se ejecutarán fragmentos de la obra del Sr. García Venero en misa íntima en la Sala de ensayos.

Se pedirá a Mn. Baldelló una conferencia sobre el M. Pujol.

Se procurará que el maestro Schweitzer interprete la parte de órgano de la misa de Bach. con motivo de nuestro 60º aniversario.

El Orfeón de Tarega celebra su 3T aniversario el proximo día 17-XII. invitandonos al acto. Imposibilidad de asistir y felicitación bien efusiva.

Pésame por la muerte del antiguo socio del Orfeó y profesor de matemáticas y gramática D. Emilio Vallés.

Bodas de oro sacerdotales. del P. J. Mª Torrent. del Oratorio al que felicitamos cordialmente.

La Junta estudiaría el caso del orfeonista J. Mª Prat que quedó despedido de la casa donde trabajaba para poder asistir a los conciertos del Orfeó de Madrid y Valencia y que se encuentra que no gana lo suficiente para cubrir las necesidades de su familia.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente II

Vilardaga

El Secretario.

M. Segura

Acta de la Sesión del día 11 de Diciembre de 1930

Presidencia del Sr. Vilardaga. Asistan los Srs. Mirh Millet. Amat. Martí Pamll. Lirard. Garcia Ribagas. Bonet y Segura.

Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas. 8 protectores y 5 coristas.
Adhesión a las fiestas del 35. Aniversario del Orfeó de Tarrega. El Maestro Millet adjuntaba unas cuartillas a la notificación.
Se acuerda adquirir por 600 ptas. un ejemplar del rig 6 XVII que contiene los 5 tomos de la parte de "baja" de una obra de Palestrina.
Donativos. Se agradece al Maestro Josep Coll su donación de un ejemplar en papel de hilo de un motete de tenora y triple.
El Ayuntamiento de Valls pide un concierto al que no es posible acceder.
Se acuerda felicitar al Orfeó de Sants en su 50º aniversario. Asistirá al acto los Sres. Vilardaga, Mtro Millet y Soperas.
Como cada año se obsequiará a nuestros orfeonistas con turrones, y este, con un ejemplar del "Anca".
El Maestro Millet lee el programa del concierto de S: Esteban.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente

Vilardaga

El Secretario.

M. Sagarra

Acta de la Sesión del día 23 de Diciembre de 1950

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sres. F. Millet, Balsa, Bonet, Garcia Estrafas, Serrat y Mayagoitia.
Leida y aprobada el acta de la sesión anterior.
Altas. - 6 protectores.
Agradecer y felicitar al Maestro J. Sagarra.
Autorizar al administrador propinas de Navidad.
Pesames. por la muerte del Sr. Luisi Bonfalla, padre de los orfeonistas. Hermanos Bonfalla.
Por la muerte de Josep Mª Folch i Torres. y por la del Dr. Soler y Plá.
El proximo domingo a las 11. misa por el Maestro Pujol en el Fomento de Piedad.
Se acuerda adquirir 50 nuevos fascículos para ofrecer con motivo de la misa de Bach.

Solicitudes.- a los que no es posible acceder de San Juan de Dios, la Liga Reumática y de S. Bonifacio de Horbegat.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente II

Vilardaga

El Secretario.

M. Sagnes

Acta de la sesión del día 8 de Enero de 1951

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Srs. Alsina, Bagué y Sivarols.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas. -2 socios vitalicios y 8 socios protectores

Se agradece a los nuevos socios vitalicios Sr. Amat y Saperas.

Pésame por la muerte del Sr. Cabot, Presidente honorario del "Orfeó Català". En los funerales actuará el Orfeó y se celebrará íntimamente una velada necrológica.

Satisfacción por el éxito de los conciertos navideños el día de S. Esteban y el de Año nuevo particularmente por el estreno del maestro Millet. Se felicitará también al maestro Pere Moya.

Agradecimiento a Jun. Baldelló por su conferencia en el aniversario de la muerte del maestro Pujol (c.p.d.).

Se nombra ponencia formada por los Srs. Amat, Moragas Managell, Senmat y Saperas para estudiar y proponer en la próxima junta a los señores que deban formar la candidatura a presentar en la junta general.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente II

Vilardaga

El Secretario.

Sgs. Sagnes

Acta de la sesión del día 22 de Enero de 1.951

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Srs. Millet, Garriga Trias y Alsina.

Leída y aprobada el Acta de la sesión anterior.

El Sr. Martí Manell lee el estado de Cuentas y presupuesto para 1951 que será presentado a la Junta General.

Se agradece al Sr. Managall el pago del 1r año de suscripción a la revista "Ars".
No es posible acceder y complacer la petición del Rvdmo. P. Abad de Montserrat para que actuemos el día de la Fiesta de Sant en Manresa.
Se acuerda agradecer los donativos de varios libros a los Srs. J. Palá Claret y Joseí Ignacio Bernaga.
Se acuerda leer a los cantores el próximo día 26 después del ensayo de conjunto la comunicación siguiente:
"La Junta Directiva en acuerdo tomado el día 22 del corriente, acordó informar a los cantores que constituyen el alma del "Orfeó Català" la dimisión de su Presidente, D. Joaquín Renart, antes de dar de ello cuenta a la Junta General. El Sr. Renart apoya esta dimisión en diferencias que desde hace tiempo existían entre él y el Maestro Director y la justifica en una supuesta imposición del Maestro Director exigiendo tal dimisión.
La Junta hizo constar en Acta en su día, y así lo comunicó a los interesados que "toda imposición de cualquier miembro de la Junta en exigir la dimisión de otro, no puede aceptarse como procedente, sean los que sean los motivos que la originen". Por lo tanto la Junta Directiva hace constar que después de haber avisado esta comunicación, la dimisión no puede entenderse como imposición de nadie, sino voluntaria al ser mantenida.
Cualquier información que tienda a desvirtuar este hecho debe ser desechada en absoluto. Por lo tanto la Junta Directiva ruega a todos los cantores que olviden este incidente lamentable y sigan fieles siempre a la tradición del "Orfeó" de afecto y adhesión incondicional a sus Maestros."
Se acuerda también que la Junta haría la siguiente declaración a la Junta General del día 29. del corriente.
"La Junta Directiva debe hacer llegar a la Junta General la dimisión que con carácter irrevocable presentó su Presidente D. Joaquín Renart con fecha del 21 de junio pasado. Esta dimisión la fundamenta el Sr. Renart en una serie de hechos y circunstancias, de muy diversa índole que la Junta Directiva se empeñaría una tradición que siempre ha sido normativa de esta entidad y que la Junta cree debe continuar: la del "Orfeó Català" por encima de cualquier diferencia de carácter personal hay un común interés que lo dominará todo.

Si estas diferencias motivan a veces sacrificios, debe reconocerse que ellos son siempre compartidos no solo por los afectados sino por todos aquellos miembros de la Junta que les acompañan en su gestión. Los hechos son: Unas diferencias de apreciación personal se han resuelto por el Sr. Renart, i en aras a los mejores intereses del "Orfeó", presentando irrevocablemente su dimisión que la Junta Directiva somete a la Junta General.

Esta Junta se cree con el deber de recordar en este momento a su Presidente y a su Maestro, el espíritu del acuerdo del día 8 de Julio, esperando el deseo de que los dos pongan por encima de sus diferencias el interés supremo del "Orfeó Catalá".

Y en este momento le invita de nuevo a que prescinda de toda diferencia renunciando a justificar sus posiciones.

Ruega pues a la Junta General que acepte sin ulteriores explicaciones la dimisión irrevocable presentada por el Sr. Renart y haga constar en Acta el agradecimiento de todos por su gestión presidencial, que fué siempre considerada y valiosísima en horas difíciles por el "Orfeó Catalá".

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente II
Vilardaga

El Secretario.
M. Sagarra

Acta de la Sesión del día 28 de Enero de 1951

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sres. Martí Pradell, Managall Alsina y Bagué.

Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.

El Sr. Vilardaga da cuenta de la lectura de la nota a los cronistas el día 26. asistiendo a ella la Junta.

Se cambian impresiones sobre la próxima Junta General y se propone presentar la reelección de los cesantes de la Junta Directiva, proponiendo a D. Felix Millet como Presidente pasando el Sr. Martí Pradell a vocal y a Contador D. Emilio Blanes cronista. Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente II.
Vilardaga

El Secretario.
M. Sagarra

Acta de la Junta General celebrada el 29 de enero de 1951.

Se abre la sesión por el Vicepresidente D. José Alvarez que preside la Junta General a las 22'50 de la noche en la sala de ensayos completamente llena de socios. Por ruego de la presidencia es legal art. 31. de los Estatutos.

El Secretario lee el Acta de la Junta General anterior que se aprueba por unanimidad.

Pide la palabra D. Pascual Boada quien con emoción y extensamente da las gracias a la Asamblea que le nombró Secretario Honorario y a la que no pudo asistir por encontrarse enfermo. Hace el elogio de los socios veteranos que ocuparon cargos de la junta directiva durante sus 33 años de Secretario. Es muy aplaudido.

El Contador Sr. Martí Manuel da lectura al estado de cuentas de 1950 y presupuesto para 1951 que se aprueba por unanimidad.

El Bibliotecario Sr. Ivanfull resume los trabajos realizados en la biblioteca y a su petición la Asamblea aplaude la labor del Sr. Pifarillen que los dirige así como a todos sus colaboradores.

El Maestro Luis Mª Millet anuncia el nombre de concertistas y ensayos de este curso y a los orfeonistas que más se han distinguido por su asistencia que son:

Pilar Marco; Juana Pobladura; Teresa Olle; Carmen Jové; Carmen Pedrals; Jaime Faneca; Rafael Sefana; Ramon Morera; Guillermo Cifuentes; Manuel Castro y Ramón Gabernet, no han hecho ninguna falta.

Carmen Barbany, Nuria Cardona, Mª Teresa Canals, Pilar Casanovas, Mercedes Cunos, Concepción Colomer, Mª Rosa Fernandez, Luisa Gabarnet, Isabel Lozas, Laura Muñoz, Nª Rosa Gordi, Rosa Tres, Teresa Bas, Mª Lourdes Blanes, Fca Marin, Leonor Pascual, Ana Pera, Maria Pi Carneas., Maria Pi Rafols, Mercedes Puigdl, Concepción Rueda, Teresa Sala, Julia Grana, Ramona Billat, Carmen Bori, Joaquina Calvo, Concepcion Cabero, Rosa Cater, Montserrat Cunos, Enriqueta Cadina, Montserrat Juncá, Ana Mª Pardi, Mª Dolors Roig, Mercedes Sala, Antonia Sallo Roca, Dolors Agell, Nuria Agell, Maria Arnó, Vicenta Bori, Ernestina Celrell, Carmen Gonzalez, Montserrat Pañella, Carmen Pons, Amadeo Cortaña, Modesto Garcia, Juan Longuillat, Juan Manas,

Julio Pañella, Emilio Claros, Matías Riffillem, José Mª Prat, Felipe Rueda, Enrique Lisandy, Angel Bonair, Juan Capdevila, José Darder, Juan Marca, Jorge Martínez, Joaquín Silvestre, Francisco Trolle Bigiel Pablito, Jaime Mitjans, Juan Lorca, José Pujol, Vicente Torras, Marcelino Vicente, Mariano Vidal, y Emilio José, solo Juan Bello una falta. Deben Tenerse en cuenta a los socios Francisca Jaurés y Jorge Ruano que fallecieron el 11 de enero y el 10 del mismo respectivamente y no han tenido ninguna falta durante el año.

Número de ensayos: Soprano 140, Contralto 141, Tenor 142. Registrados como sigue: Soprano 45, Contralto 46, Tenor 47, de Conjunto 97. Conciertos dados 17.

El Sr. Vilardaga nombra socios Honorarios por más de 20 años de asistencia a los Srs: Stas. Carmen Brú y Balletes, y José Pujol y Arimas a los que se aplaude largamente.

Seguidamente el Secretario Sr. Recio lee la Memoria:

Empieza recordando que van a empezar pronto los Fiestas del 60º aniversario del Orfeó, y que de esta Asamblea debe salir la Junta que deba orientar las Fiestas de esta conmemoración.

Este curso que ahora termina, ha estado en punto de partida como en cada fin de ejercicio en el que se convoca Junta General.

Recuerda que en 1909 y 1930 el Orfeó estuvo en Valencia, lo cual se ha repetido en 1950. En 1912 estuvo en Madrid como este año y también se ha ido a Jerona y Tarazona. En 1912 se interpretó en 1ª audición el motete de J. S. Bach "Cantem al Senyor un càntic nou" como este año. Compara también los artículos de A.B.C de Madrid del año 1912 y los de ahora.

Dice que desde su fundación el Orfeó estrenó obras importantes y este año un gran número de ellas una obra importante de Francis Poulenc.

Recuerda que en 1917 todos los Orfeones homenajearon al Orfeó Catalá y que 1950 marca una fecha en la orientación y ayuda del Orfeó Catalá a todos los demás por medio de su Oficina Técnica.

Alaba seguidamente el celo con que los orfeonistas acuden a los ensayos algunos desde hace más de 50 años.

Habla elogiando del Maestro Sr. Millet a quien describe física y espiritualmente, hombre que como un padre se entrega a la obra magnífica del Orfeó Catalá quien no puede dormir el

día que no tiene lugar ensayo.

Tambien de los orfeonistas quiere cantar solamente por el goso de cantar, sintiendo completamente la responsabilidad por cuanto representa el "Orfeó Catalá". Dice que maestros y orfeonistas vibran en un solo espíritu y recuerda a los orfeonistas que estrenaron hace 50 años "La mort de l'escolà" y la "Prefacia a la Pàtria del Renaixement" y que aún cantan y que mil años que vivieran cantaría. A todos ellos, a los viejos y a los nuevos, da su más sincera felicitación y agradecimiento más entusiasta.

Dice después varios de los sitios donde se han pedido audiciones del Orfeó y a los que no ha sido posible acudir: Lérida, Figueras, Vich, Tarragona, Manresa, Sta Coloma de Gramanet, Ripoll, Valls, Alicante y Bourdeos.

Hace el elogio de este estudio tan constante que podría llamarse "escola Millet" y pide a la Junta General un aplauso para maestros y coristas (se aplaude calurosamente).

Enumera seguidamente el Secretario las bajas por defunción de los socios de nuestra entidad:

D. Joaquín Cabot y Rovira, quien fué 30 años nuestro Presidente, y posteriormente se nombró Presidente Honorario a quien tanto debe nuestra entidad en todos los aspectos.

D. José Mª Folch y Torres, escritor de la juventud.

D. Faustino Jordana y Tercol, corista de los que hacía 50 años que cantaba.

y los socios D. Ramón Llordent, D. José Crusent, D. Alejandro Font, Ilm. Vicente Piera, Dª Carmen Bargalló, D. Enrique Boquer, D. Francisco Amuni, D. Darío Vilá, D. Pablo Sannell, D. Emilio Vallés, D. Emilio Bargalló, D. Ignacio Vidal, y D. Ramón Coll, que en Paz descansen.

Enumera seguidamente los 14 conciertos dados este año por el "Orfeó"; 3 en Madrid, 1 en Valencia, 1 en Tarragona, 1 en Gerona; el estreno de 10 obras.

Cita la "Capilla Clásica de Granada" que nos visitó, así como de la "Diada" que en su nombre nos impuso la Excma. del Excmo. Capitan General.

Recuerda la visita del "Orfeó Patria" de Avilés de Rey

que dirige nuestro ofesorista Sr. Lopez Espinosa. Recuerda el Concierto con motivo de las bodas de Oro del Futbol Club Barcelona; nuestra contribución al homenaje a José Mª de Sepúlveda en el teatro Romea; de las sesiones en memoria de los maestros Millet y Pujol

Resume los trabajos de nuestra oficina Técnica, desde Mayo 1947 a Junio 1950, o sean: 5926 fichas de obras y 707 de Orfeones, se han entregado copias de partituras, además tiene el proyecto de editar los "Cants Espirituals" de nuestro fundador y que escribió poco antes de su muerte.

Agradece el trabajo de las Srtas que cuidan de la conservación de nuestros objetos de la sala de juntas.

Una vez reparadas las efemerides y obra que ha realizado el Orfeó termina diciendo "que la lámpara de nuestro romanticismo y la bateria de estrellas de nuestro Fundador que aún viva sigan iluminando nuestros actos como iluminaron, Dios mediante, la celebración de nuestro 60º aniversario que ya se aproxima". Se le aplaude largamente.

El Sr. Vilardaga pide al Secretario lea la declaración que en sesión del 22 de Enero de la Junta Directiva, se acordó presentar a la Junta General. (Ver pag. 35.).

Leida esta declaración pide la palabra el Maestro D. Luis Mª Millet y manifiesta que atendiendo al deseo de la Junta Directiva y habiendo expuesto a ella con anterioridad su punto de vista, renuncia a hablar de estos asuntos a la Junta General colocando sobre todo el supremo interés del "Orfeó Català".

Pide la palabra el Sr. Renart para que se lea su carta de dimisión integramente. El Sr. Saperas atendiendo a esta petición lee la carta. Pide la palabra el Sr. Marsal y dice que defendiendo la posición de la Junta Directiva el entra en detalles y quiere contestar o relatar esta cuestión es totalmente opuesto a la propuesta de la Junta. A esta petición de la Junta, pidiendo la renuncia de personalizar este problema el Maestro Luis Mª Millet ha respondido, y se le ha de agradecer. Vemos con dolor que el Sr. Renart

BIBLIOTECA DE CATALUNYA · BARCELONA

no ha sabido hacerlo y ha querido que se leiera su carta pues se defendia asi los intereses del "Orfeó" y los de él mismo, cuando no necesitaba ninguna defensa pues nadie le había atacado. El Presidente admitido los vedros mandos por el Orfeó y todos se lo reconocemos. Es doloroso que no haya sabido atender el ruego de la Junta Directiva y en esta situación esta Junta debe sentirse solidarizada con el Maestro, quien con su silencio ha prestado un estimable servicio a nuestra entidad. Termina pidiendo sinceramente que sin ulteriores discusiones se acepte la propuesta con los ojos cara al ideal que es la esencia, vida y espíritu del "Orfeó Catalá".

Pide la palabra el Sr. Roda Ventura, pidiendo se apruebe la propuesta y también de que la carta del Sr. Renart no conste en Acta. Así se aprueba.

El Sr. Renart pide la palabra, y dice que como ultimo servicio al "Orfeó", ya que no ha venido en plan polémico debe advertir que los procedimientos que se siguen en esta Junta General no son los de antes. Pedida la palabra por el Sr. Rafael dice que los procedimientos son los de siempre y pide se apruebe la propuesta que se aprueba por aclamación.

D. José Vilardaga dice que se pasa a la elección de los cargos de la Junta Directiva que cesan reglamentariamente.

Pide la palabra el Sr. Lopez Espabé diciendo que se relijan los que cesan. El Sr. Roda Ventura pide que se apruebe por unanimidad.

El Sr. Saperas propone en nombre de la Junta sea nombrado Presidente el Sr. D. Felix Millet y que en sitio de vocal lo ocupe el Sr. Martí Manell, nombrando Contador D. Emili Plans.

Pide la palabra el Sr. R. Tasis para que la votación sea secreta. Pedida la palabra por D. Felix Millet, manifiesta que se conceda un tiempo para reflexionar para que salga quien salga sea como se costumbre en nuestra entidad la elección por unanimidad y aclamación.

El Sr. Vilardaga concede para ello 10 minutos.

Abierta de nuevo la sesión la Sta. Maria Llonch

en nombre de los orfeonistas pide se aclame la propuesta presentada por la Junta Directiva.
Los socios de pie aplauden y aclaman largamente esta propuesta y la Junta Directiva queda constituida como sigue:

Presidente. D. Felix Millet y Maristany.
Presidente II. D. José Vilardaga
Maestro Director. D. Luis Mª Millet.
Secretario D. Miguel Saperas.
Secretario II. D. Jorge Bonet
Tesorero. D. Federico Amat
Contador. D. Emilio Planes
Bibliotecario D. Juan A. Aragall
Bibliotecario II D. Enrique Bofill.
Vocal Conservador D. Joaquín de Olivagas
Vocal I D. Pedro Serrat
Vocal II. D. Jaime Martí y Brandl
Vocal III. D. José Alsina Bofill
Vocal Orfeonista D. Enrique Sivarols
Vocal Orfeonista D. José Mª García Estrafué.

El nuevo Presidente pide la palabra y dice que en nombre propio y de sus compañeros da las gracias por la elección que estarán siempre al servicio de todos los socios. Recuerda emotivamente que su padre fué Presidente de nuestra Entidad al lado de su hermano de sangre y de ideal el Maestro Luis Millet. "Como primera" dice" os daré el ejemplo de mi padre que dió al "Orfeó Catalá" toda su voluntad y amor".
Recuerda a los demas Presidents, Sr. Mather Cabot y Bastardas "y el que nos ha precedido D. Joaquín Renart quien tanto ha hecho por el Orfeo" en momentos dificilisimos".
Termina diciendo" que la Junta procurará ser para los orfeonistas, que son del Orfeó, el alma y el ejemplo, dar el calor que requiere nuestra Entidad, sintiendo la Entidad que tiene un ejemplo como el vuestro!
Todos en pie aplauden al nuevo Presidente.
El Sr. Vilardaga alude a propuesta del Sr. Capdevila en referencia

a pedir la celebración de Actos Culturales para los socios y
oferentes, pidiendole que se deje en manos de la
Junta Directiva. A lo que contesta el Sr. Capdevila que
la Junta le merece toda la confianza.
Termina la sesión que cierra el Sr. Viladagas a las
12'40 h. de la noche.

El Presidente II
Viladagas

El Secretario.
M. Sagueras

Acta de la sesión del dia 5 de Febrero de 1.951.

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Srs. Bonet Alsina y Moragas. Leida y aprobada el Acta de la sesión anterior.
El Presidente dá la bienvenida a los nuevos compañeros y pide conste en Acta un voto de gracias por la gestión acertadisima del Sr. Viladagas durante el medio año de su presidencia interina.
Cambio de impresiones sobre las fiestas a celebrar con motivo del 60º aniversario. que en principio serán: La audición de la Misa de Bach, la excursión a Paris, 3 conciertos históricos, concierto popular etc.
Se nombran dos ponencias. Una que estudie la audición de la misa de Bach y excursión a Paris integrada por los Srs. Felix Millet, Luis Mª Millet, Sagueras, Maragall y Garcia Estrafués. y otra formada por los Srs. Luis Mª Millet, Bonet, Linares, Pladevall y Capdevila para llevar a cabo la propuesta que este ultimo hizo en la Junta general.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente.

El Secretario.
M. Sagueras

Acta de la sesión del dia 25 de Febrero de 1.951

Presidencia de D. Felix Millet.
Altas - 3 protectores y 1 cantante.
Bajas 10 voluntarias, 8 por defunción, y 11 por falta de pago.
Se acuerda en principio la celebración de los siguientes actos conmemorativos del 60º aniversario de la Fundación del Orfeó Catalá:

8 de Septiembre. Acto íntimo de conmemoración
1º Octubre - Oficio - Te-Deum.
Oct - Nov. 2 audiciones de la Misa de Bach. 1ª sesión de Gala se acuerda invitar al Maestro Schweitzer para que toque la parte de órgano.
7. Diciembre - Homenaje a nuestro Fundador. Luis Millet.
26 Diciembre - Concierto Tradicional de S. Esteban.
Abril 1952 - 3 conciertos históricos.
Mayo 1952 - Excursión a Sans y concierto dedicado a Pitxetry
Junio 1952 - Excursión a Montserrat y ofrenda de la Moreneta de una lámpara votiva - Concierto a la Caridad.
Convocar concurso para premiar 12 armonizaciones de canciones populares catalanas.
Nombrar Comité musical de honor. de nuestros fines.
Finalmente se cambian impresiones sobre reformas de iluminación limpieza y conservación del local social.
Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente — El Secretario.

M. Segura

Acta de la sesión del día 12 de Marzo de 1951

Presidencia de D. Felipe Millet. Faltan los Sres. Alsina, Bagué, Amat, Moragas, Vilardaga y Martí Isaac.
Altas 7 protectores — Bajas 5 por defunción y 8 voluntarias
Se accede a celebrar un concierto en el Salón del Palacio Real Mayor de Barcelona, el 24 de Mayo, en el Congreso Internacional de Lauers
Próximo con motivo de las Bodas de Oro del Orfeó de Sans el 26 de Mayo en el Circulo de Sans se dará un concierto cuyas 1ª y 3ª parte serán a cargo del Orfeó Catalá y la 2ª el Orfeó de Sans.
Sin otros asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente — El Secretario.

M. Segura

Acta de la Sesion del dia 27 de Marzo de 1951.

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan Sr. Millet. Senat Bagué y Maragall.

Altas.- 3 protectors y 1 discista - Bajas 1. por defuncion 2 por ausencia y 2 voluntarias.

Se acuerda que en representacion del Orfeó, vayan los Maestros Millet y Longueras a la reunion que convocada por el Maestro Zamacois se dará a los representantes de la Federacion de Centros Musicales de Francia.

No es posible acceder a la peticion de la Sociedad de Musica de Matarò nos hace para un concierto.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion

El Presidente II
Vilardaga

El Secretario.
M. Segura

Acta de la Sesion del dia 9 de Abril de 1.951

Presidencia del Sr. Millet - Asisten en asistencia los Sr. Boret, Bagué, Amat, Garcia Estrafas, Alsina, Martí Pauli y Morales.

Altas.- 4 vitalicios - 4 protectors y 1 chorista.

Bajas.- 7 voluntarias y 3 por defuncion.

Se acuerda felicitar a nuestro Secretario II Sr. Boret por su proxima boda.

Se da cuenta de la entrega de una "insignia" a nuestra Senyera por parte del Gobierno de Cuba ha hecho la Doctora Hilda Ruiz Castañeda. que se agradece cordialmente.

El Sr. Presidente da cuenta de que se estudia el nuevo emplazamiento del busto del Maestro Millet de la ilerminacion del Semiciclo, ventilacion de la sala de ensayos y angle del café.

No puede complacerse a los organizadors del II: Congreso Europeo de Reumatologia que pedian un concierto de nuestro Orfeó.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion

El Presidente

El Secretario
M. Segura

Acta de la sesión del día 23 de Abril de 1951

Presidencia del Sr. Millet - Faltan los Sres. Serrat, Alsina, Bonet y Morages.

Altas - 5 protectores y 3 cloristas. Bajas - 2 voluntarias 2 por defunción.

Cambio de impresiones sobre la posibilidad de dar un Concierto de la Misa de Bach en Madrid. Queda encargado el Sr. Millet de entregar al Sr. Garcia Venero un presupuesto aproximado de los gastos.

Se acuerda dar las gracias al Sr. D. Luis Amat por la donación de un pergamino y un busto en bronce de nuestro difunto Sr. presidente D. Joaquin Cabot, que se colocarán en un sitio digno.

Se aprueba el presupuesto de la renovación de aire de la Sala de ensayos por 9.000 ptas a la Casa Erebos.

Se acuerda autorizar a nuestro Presidente Sr. Millet para conferir poderes a Procuradores de Tribunales de Madrid y Barcelona.

El Emo Sr. Obispo nos pide la colaboración particular con el maestro Millet un concierto extraordinario de nuestro Orfeó en el próximo Congreso Eucarístico. Toda la Junta Directiva se entera con emoción de esta deferencia.

El Centro Excursionista de Cataluña nos pide un concierto para conmemorar su 75º aniversario. Se hará lo posible para acceder

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente

El Secretario.

Acta de la sesión del día 5 de Mayo de 1951

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Amat Bagué, Alsina y Vilardaga.

Altas. 4 vitalicios, 8 protectores y 1 chorista.

Bajas. 5 voluntarias y 2 por defunción.

La Misa de Bach se dará los días 31 de octubre en sesión de gala y los días 4 y 11 de Noviembre por la tarde. Del presupuesto de estas audiciones há ler-

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS BARCELONA

tura el Sr. Maciá.

Se accede a la petición del Ayuntamiento de Masnou que nos pide una copia del busto Millet existente en la Sala de juntas para colocarlo en la galería de masnovenses ilustres.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario.

Acta de la sesión del día 17 de Mayo de 1951

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sr. F. Millet, Garcia Estrafués, Serrat, Alsina y Bagué.

El Sr. Vilardaga da cuenta que se ha recibido una demanda del Sr. Catsot, contra el Orfeó, por la propiedad del Cancionero. Como vea que a esta demanda le faltan algunos requisitos propone la comparecencia.

La Junta quisiera que fuera el propio Sr. Vilardaga que como abogado llevara este asunto, pero este declina por creer que por ser de la Junta no es él la persona más indicada.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente El Secretario.

Acta de la sesión del día 21 de Mayo de 1951

Presidencia del Sr. Millet. Faltan los Sr. Vilardaga, Garcia Estrafués, Moragas, Bonet y Alsina.

Altas - 2 protectores - Bajas - 4 voluntarias.

Se acuerda ceda el Sr. Roda Ventura el abogado del Orfeó Catalá en el pleito promovido por el Sr. Catsot.

Se presenta y aprueba un sobre de presupuesto de mejoras a realizar este año y que son:

órgano - 40.000'- Ptas. - aislamiento sala y ensayos de Sala conciertos. 5.000 Ptas. - ventilación sala Ensayos 12.500'- Ptas. - atriles 6.250 Ptas. arreglo lavabos 10.000 Pta. iluminación semicírculo 6.000'- Ptas. Salón descanso. 12.500'- Ptas - Total 111.250 Ptas.

Se acuerda felicitar al Rdmo. P. Alberdi por haber sido nombrado Abad de Ripoll.

Se propondrá a la próxima Junta General el nombramiento de socios honorarios los Maestros Llongueras y Marín.

Se aprueba el Patronato de honor del 60º aniversario que formarían 20 personalidades de nuestra entidad y aquellos representantes de las entidades Musicales de Barcelona y los demás Orfeones hermanos.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente — El Secretario.

Acta de la Sesión del día 3 de Junio de 1951

Presidencia de D. Felix Millet - Faltan los Sres. Maragall, Amat, Boret, Jorba Estrada y

El Sr. Vilardaga da cuenta del éxito del concierto dado a los Congresistas del XX Congreso Internacional de la Lana celebrado en la sala del Tivoli así como del dado en conmemoración de las bodas de oro del Orfeó de Sans.

Se acuerda la convocatoria del concurso para premiar las 12 canciones populares mejor armonizadas con 1.000 Ptas cada una. El jurado se compondrá de los maestros Mainer, Toldrá y Luis Mª Millet.

Se agradecen los donativos a la Biblioteca de los Sres. Juan Manén y José Amorós.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. — El Secretario.

Acta de la sesión del día 18 de Junio de 1.951

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sr. Amat y Llongueras.—

Altas - 7 Protectores y 3 Activos. Bajas - 3 voluntarias y 3 por defunción.

Se acuerda asistir al "Aplec" de Orfeons de Montserrat con la bandera el día 8 de julio.

No es posible la actuación de nuestro Orfeón en el "Ball Català" de la Comuna que se nos solicita.

Conste en Acta nuestro pésame por la muerte de Juan Vidal y Bosch, uno de los socios más antiguos, antiguo chorista y padre del socio Manel Vidal.

Se agradece al Sr. Bagué las explicaciones que con motivo de la visita al Monasterio de Pedralbes dio a nuestros orfeonistas.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente

El Secretario.

M. Sagués

Acta de la sesión del día 2 de julio de 1971

Presidencia de D. Feliu Millet - Falta el Sr. García Bragós

Altas. - 2 protectores y 1 adjunto - Bajas: - 3 voluntarios, 2 por defunción y 1 ausente.

Se acuerda la asistencia de nuestro Orfeó a los actos que en Sant Cugat del Vallés, se celebrarán el día 29 de julio con motivo de la inauguración del monumento a nuestro fundador Luis Millet, quien dirigió a los 16 años en dicha población el coro "La Lira"

Pésame por la muerte de D. Fidel Moragas padre de nuestro Vocal Conservador Sr. Moragas y también por la muerte de Dª Montserrat Solá esposa madre de la orfeonista Gregoria Falá.

Sin más asuntos a tratar, se levanta la sesión.

El Presidente

El Secretario.

M. Sagués

Acta de la sesión del día 17 de Julio de 1951

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Senrat, Moragas, Simón, García Estragués, Bapié y Mariagall.

El Sr. Vilardaga da cuenta del exito del "Aplec de orfeons realizado en Montserrat.

El Orfeó de Sans nos agradece con una cariñosa actuación homenaje a nuestras bodas de oro.

Se da cuenta de todos los actos a realizar en Sant Cugat el próximo día 29. Se dará un concierto conjunto con el "Orfeó de St Cugat" en los claustros del Monasterio. Se comerá en "Les Fonts" de Tarrasa.

Pesame por la muerte de Dª Rosa Bosch, esposa del conserge de nuestra local social.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente

El Secretario

Acta de la sesión del día 30 de Julio de 1952

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Senrat Serra, García Estragués y Bapié.

Altas - 2 protectores.

Se acuerda conste en acta nuestro agradecimiento al ingeniero D. Carlos Buigas que accepta desinteresadamente nuestra petición de que vuelva la iluminación del lavadero.

Se acuerda agradecer al Ayuntamiento de San Cugat del Vallés, al Presidente de los Coros de Clavé y a Monseñor Grau todas las atenciones que tuvieron a nuestra entidad en el día de nuestra visita que constituyó un gran éxito.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente.

El Secretario

INTERVENCIÓN DE HACIENDA PÚBLICAS BARCELONA

Acta de la sesión del día 24 de agosto de 1951.

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sr. Bonet Sivarols, Senzat, Bagué y Alsina.

Se acuerda conste en acta nuestro pesame por la muerte de D. F. Sanahuja, suegro del Sr. Senzat.

Se acuerda gestionar una hipoteca de un millón de Ptas con las cuales puedan pagarse todas las deudas de las obras de reforma realizadas y por realizar en nuestro local social.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente El Secretario.

M. Sagarra

Acta de la sesión del día 3 de septiembre de 1951.

Presidencia de D. F. Millet. Faltan los Sr. Bonet Sivarols, Senzat, Amat, Alsina, Moragas y Bagué.

Altas, 9 protectores - Bajas - 1 voluntario.

Se lee la carta de aceptación por parte del Presidente de la Federación de Coros de Clavé, para formar parte de nuestro Patronato en las Fiestas del 60° aniversario

Pesamé por la muerte de la madre de la cantatriz Mercedes Plantada.

El proximo dia 6, se celebrará el 1er acto de nuestras Fiestas conmemorativas. Se leerá en sesión intima el acta fundacional y los discursos que en el 25º aniversario pronunciaron los maestros fundadores, Luis Millet y Amadeo Vives.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente El Secretario.

M. Sagarra

Acta de la sesión del día 6 de septiembre de 1951.

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sr. Bagué, Moragas, Sivarols Alsina.

Altas, 1 protector y 4 vitalicios.

El Presidente dice que debemos dar gracias a Dios por

haber permitido que nuestro querido Orfeó Catalá llegara ya 60º años que se fundó. Recuerda en estos momentos a todos aquellos que trabajaron por su engrandecimiento en especial a los orfeonistas que con tanta abnegación trabajan y a los Maestros que tan espléndidamente llevan a cabo su cometido.

Lee después el Acta fundacional que emocionadamente escuchan todos los señores.

Se leen después los discursos de los Maestros Millet, y Vives así como el del entonces Vicepresidente Sr Lamote de Grignon, en el 25º aniversario de la fundación.

Sin otros asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente

El Secretario.

M. Lapuerta

Acta de la sesión del día 14 de Septiembre de 1951

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sr. Millet, Senat, Moragas, Linares y Bagué.

Altas - 10 protectores y 1 cantante.

Cambio de impresiones sobre el Acto íntimo de conmemoración celebrado el día 6. con asistencia de numerosos socios, cantantes y miembros del Patronato y del entusiasmo como empieza nuestro 60º aniversario.

Se aprueba la edición de unos carteles cuyo presupuesto es de 10.000'- Ptas para conmemorar estas Fiestas.

Sin otros asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente. II

Vilardaga

El Secretario

M. Lapuerta

Acta de la sesión del día 1º de Octubre de 1.951

Presidencia del Sr. Vilardaga. Faltan los Sr. Millet Amat, Senat, Alsina, Garin Estapés y Planas.

Altas - 3 protectores — Bajas - 1 voluntaria.

Se acuerda agradecer a D. José Porter un donativo de

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS PÚBLICAS

15 libros ingleses sobre música

Pésame por la muerte de Dª Teresa Vila Sra Bidabuela de nuestra orfeonista Mª Teresa Bial.

Se acuerda inaugurar en el Círculo Artístico el día 10 de este mes, la exposición retrospectiva de carteles y fotografías de 60. años de vida del Orfeó Català.

En este acto cantarán acompañados al piano por el maestro Gibert Camins los orfeonistas, Andrea Fornells, Montserrat Salvador y Emilio Vendrell. canciones de nuestros Ilts maestros Directores, Millet Pujol y Luis Mª Millet.

Adhesión al acto que el próximo día 7. se celebrará en Rubí, pro monumento a Clavé.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. II

El Secretario.

Acta de la sesión del día 15 de octubre de 1951.

Presidencia de D. Félix Millet. Faltan los Sres. Marcapas, Amat y Serrat - -

Altas - 7 protectores.

Se acuerda conste en acta la pena del Orfeó Català, por haber ingresado en la clínica "La Alianza", nuestro subdirector D. Juan Tomas. Hacemos votos para su pronto restablecimiento.

Se acuerda felicitar al Sr. García Venero por su conferencia inaugural de la sala "Luis Millet". Asimismo se dan las gracias a Joricla quien en el artículo "Veinte años de calidad" glosa nuestra obra en el "Diario de Barcelona".

Se acuerda proceder a adquirir 4 divanes para la sala Luis Millet con el presupuesto de 12.000 Ptas.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente

El Secretario

Acta de la sesión del día 29 de Octubre de 1.951.

Presidencia de D. Félix Millet. Faltan los Sr. Bagué, Amat Sensat y Alsina.

Altas - 13 protectores y 3 vitalicios.

Se acuerda dar las gracias a J. Fuste por los dibujos que ha marcado muy bien y que ofrecerá al maestro Luis Millet en las fiestas del 25º aniversario.

No es posible acceder a dar un concierto que nos pide la Federación Local de Sociedades Corales de Barcelona.

Se acuerda dar 2 audiciones de la Misa de Bach, a precios populares los días 14 y 17 de noviembre, ésta última radiada.

Se lee carta del Rdo. P. Albareda, Abad de Ripoll en la que comunica no le es posible asistir a las fiestas del cuarto 60º aniversario.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente

El Secretario

Acta de la sesión del día 12 de Noviembre de 1.951

Presidencia de D. Félix Millet. Faltan los Sr. Amat Monegas y Bagué.

Altas.- 25 protectores y 2 cantantes.

El Presidente felicita efusivamente al nuestro Director y en su nombre a todos los colaboradores por el grandioso éxito de la audición de la Gran Misa en si menor de J. S. Bach. Jamás en el mundo se habían dado tan interpretaciones de esta magna obra, seguidas con el éxito y lleno imponente así como el clamor popular que ha levantado nuestra masa coral. Se acuerda que en el próximo ensayo de conjunto la Junta felicitará oficialmente a todo el coro.

Se acuerda que en el acto conmemorativo de la muerte del maestro Luis Millet, hablen la Sra Mathieu sobre la figura de nuestro fundador como literato, el maestro J. Maria como músico y el maestro J. Llongueras como hombre y apostol.

Cambio de impresiones sobre el viaje a París. A primeros de año se acuerda que en principio se desplacen a aquella capital el Sr. Presidente, Director y Administrador.

Se acuerda la reforma del café del Palacio de la Música.

El Sr. Saperas da cuenta de haber asistido a varios actos conmemorativos a las bodas de oro del Orfeó de Sans en representación de nuestro Orfeó Catalá.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente

El Secretario.

J. Saperas

Acta de la sesión del día 28 de Noviembre de 1.951

Presidencia del Sr. Sardaña. Faltan los Sres. T. Millet, Serrat, Amat y Mariagall.

Altas - 86 protectores y 9 adjuntos. Bajas. 6 voluntarios.

El Sr. Sardaña da cuenta de las gestiones realizadas cerca de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros para la obtención de un préstamo hipotecario sobre nuestro inmueble del Palacio de la Música por 1 millón de Ptas. Han sido concedidas por el resto.

La Junta acuerda autorizar al Sr. Presidente, de acuerdo con lo prescrito en el Art. 43 de los Estatutos para que firme la escritura como representante legítimo del Orfeó Catalá.

Se acuerda que el material de las obras de coro y orquesta que figuran en nuestro archivo no puedan cederse a nadie.

Se acuerda agradecer al Ayuntamiento de Prades de haber nombrado hijo adoptivo de aquella villa al Maestro Luis Mª. Millet.

El Sr. Saperas da cuenta de haber asistido en representación de nuestra Entidad a la 1ª fiesta del 75º aniversario del "Centro Excursionista de Cataluña".

Se acuerda agradecer al Sr. Arturo Llopis un reportaje de "Destino" sobre el Orfeó Catalá.

El Sr. Vilardaga da cuenta de la bendición de la "Senyera" del Orfeó Gracienc a la que asistió en representación de nuestra entidad.

El Maestro Luis Mª Millet presenta con dedicación el 1º. ejemplar de "Cants Espirituals per a ús del poble" de su padre el maestro Millet, edición que regalará nuestro Orfeó.

Se agradecen varios donativos recibidos en la Biblioteca. Pesame por la muerte de Catalina Sola, madre del cantante Prat.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente: M. Vilardaga

El Secretario: M. Sagarra

Acta de la sesión del día 14 de Diciembre de 1951

Presidencia de D. Félix Millet - Faltan los Sres. Amat Serrat, Baqué y Vilardaga.

Altas - 3 vitalicios, 99 protectores y 4 cadetes.

La Junta se congratula por el éxito de la sesión íntima de homenaje a nuestro Fundador Maestro Luis Millet.

Se acuerda adherirse al homenaje al maestro J. Sagarra a celebrarse en la Sala Luis Millet.

Se acuerda encargar la ejecución de nuestro himno para volverlo a la Senyera de Montserrat a D. Joseph Capdevila. El presupuesto oscilara alrededor de 25.000 Ptas. La sufragaran los socios.

Para que en la Sala Luis Millet y en sus vitrinas se exhiban artículos de buen gusto, la Junta Directiva se reserva en cada caso el derecho de admisión.

Se acuerda dar acuse recibo de la carta del abogado muerto en el asunto del Sr. Catxot, Dr. Roda Ventura, al que tenemos depositada nuestra confianza.

El 24 del corriente aniversario del fallecimiento del maestro F. Pujol se dirá una misa en la Capilla de la Balmesiana

El día 26 del corriente se nos entregara por parte de la directiva del Circulo Artistico de Gracia

una "monja" para nuestra Semana con motivo del concierto que el pasado curso se dió en aquella localidad.

Se acuerda agradecer los artículos publicados por la Prensa ciudadana hablando de nuestra entidad.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente. El Secretario

M. Fajarnés

Acta de la sesión del día 31 de Diciembre de 1951

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Vilardaga, Amat, Serrat, Bagué, Moragas, Martí Ramell y Alsina.

Altas.- 18 pretextos, 8 adjuntos y 2 coristas

Bajas.- 3 por defunción, y 2 voluntarias.

Se da lectura a la carta del Sr. Bagué en la que expone que debido a sus múltiples ocupaciones no le es posible continuar en el desempeño de su cargo. Se estudiará para la próxima Junta esta dimisión.

No es posible acceder a dar un concierto de manera durante las "Fiestas de San Juan".

Se acuerda en principio el día 13 de Julio para entregar nuestra Bandera a la Virgen de Montserrat viniendo por la fuente del Maestro Rafael Galvez.

Se acuerda a pesar de que no se admiten veinos de folklore profesionales en nuestro Palacio de la Música de acceder al ruego de nuestro Excmo. Ayuntamiento para celebrar un acto en honor de la Escuadra norteamericana en la que actuaría además del "Infant Verdaguer" los "Ballets de Barcelona" dando su carácter de entrada por riguroso invitación.

Se acuerda agradecer la "monja" del Círculo Artístico de Gerona y la entrega efectuada por la hija del maestro Pedrell.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente El Secretario

M. Fajarnés

Acta de la sesión del día 14 de Enero de 1.952

Presidencia de D. Felix Millet - Faltan los Sres. Amat, Sensat, Maragall, Alsina y Bagué.

Altas.- 24 protectores, 4 adjuntos, y 4 cronistas.

Se acuerda convocar para la próxima sesión al Sr. abogado Roda Sentura. para tratar sobre nuestra posición en el pleito sobre la "Obra del Cancionero".

El próximo día 15 sale para París el Sr. Maill para tratar de nuestros conciertos en aquella capital.

Se acuerda de agradecer al Director de "Solidaridad Nacional" su reportaje sobre el "Orfeó Catalá".

Se acuerda conste en acta el pesame por la muerte de la madre de la orfeonista Maria Mundi.

Se acuerda convocar la Junta General ordinaria al próximo día 28 del corriente.

Se acuerda agradecer el donativo de 2 obligaciones de 100 Ptas a la Srta Carmen Luis de Amenpol.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente

El Secretario.

Acta de la sesión del día 21 de Enero de 1.952

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Moragas, Sensat, Finaros, Alsina, Bagué y Martí Manell.

Altas.- 13 protectos, 1 adjunto y 1 cronista.

Cumplimentado el acuerdo de la junta anterior asiste el Sr. Roda Sentura y oidas sus esplicaciones se acuerda que la Junta Directiva del Orfeó Catalá se dirigirá por carta al Sr. Pabst rogandole quiera arreglar el asunto por amigable composición.

Se acuerda conste en acta el pésame por la muerte de nuestro querido Secretario honorario D. Pascual Broda Mogués quien fué 32 años Secretario de nuestra Entidad. En la Memoria que leerá el Secretario en la Junta General, se glosará su figura tan unida a nuestro querido Orfeó.

El Sr. Maill da cuenta de su viaje a Paris y sobre

el posible presupuesto de gastos e ingresos.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.
El Presidente El Secretario.

Acta de la sesión del día 26 de Enero de 1952

Presidencia de D. F. Millet. Faltan los Sres. Serrat Bagué, Mariagall, Finarols y Martí Manell.

Se acuerda que en principio las audiciones a dar en Paris se vean los días 4, 6 y 9 de Junio. Se saldría de Barcelona el día 2 al mediodía y la vuelta sea el día 10 del propio mes.

Se acuerda que en la proxima junta general se proponga la elección de los cargos vacantes que resultan cesantes: Presidente - F. Millet - Secretario. M. Superas. - Tesorero. J. Fonolleda - Bibliotecario - J. Mariagall - Bibliotecario 2º - Sr. Puigvillem. Vocal conservador - F. Amat. Vocal 1º P. Serrat y Vocal diorista ya elegido por los oferentes a Cayetano Renom.

Se propone que se nombren socios honorarios los Maestros. Marien, J. Vaquero y F. Vincat

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión
El Presidente El Secretario.

Acta de la Junta General celebrada el 28 de Enero de 1.952.

El Presidente Sr. F. Millet abre la sesión a las 10'45 de la noche. Asiste gran número de socios.

Lectura del Acta de la junta General anterior que se aprueba por unanimidad.

El contador Sr. E. Planas, lee el Balance y estado de Cuentos de 1951 y Presupuesto para 1952 que unanimente se aprueba.

El Bibliotecario Sr. Mariagall, lee las actividades reali-

zadas por la Biblioteca que se resumen como sigue:

Libros catalogados hasta la fecha - 4.544.
Fichas llenadas. 14.340
Libros ingresados este año 81
"Gorig" coleccionados. 850
Revistas nacionales y extranjeras 30

Da las gracias a todos los donantes de libros este año y a los colaboradores de esta Biblioteca.

Seguidamente el Maestro Luis Mª Millet se refiere a los ensayos realizados este año, a la completa compenetración de maestros y coristas, que hace que se logre tanto en la perfección de nuestro arte coral.

Ensayos realizados: Soprano 148 - Contralto 148 tenor 133, bajos - 132. Ensayos de conjunto. 71. Total 348. Conciertos dados. 12.

Cita a continuación para honor y estímulo aquellos coristas que no han hecho ninguna falta durante todo el curso: M. Arbolea, P. Marco. Mª L. Gabarnet, J. Soblador, T. Oller, C. Jové, M. Sala, y M. Rovamora, R. Segura. M. Caberó y Miguel Galito. Asimismo y por acuerdo de la Junta General y a petición del Maestro Director se consideran en esta categoría a la Srta M. Pujol quien faltó solo a algunos ensayos debido a una intervención quirúrgica sufrida.

Lee seguidamente los nombres de aquellos que solo tienen un máximo de 12 faltas que suman 64. y pide para todos un aplauso cordial. La Sala responde afectuosamente con prolongado aplauso.

El Sr. Presidente lee en el artículo del Reglamento, el apartado que trata sobre los nuevos Titulares, hora que se otorga a aquellos coristas que llevan 25 años de cantar en el Orfeó. Hace el elogio del orfeonista en general y de estos feriantes de nuestro ideal a quien corresponde el premio a una permanencia espiritual enriquecida por esta permanencia de voluntad.

En medio de grandes aplausos recogen los títulos los Srs.

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

José Mª. García Estragués.
Miguel Borgalló . Tesorero
José Badal : Vitjans

El Secretario Sr. Miquel Saperas lee la "Memoria" reglamentaria.

"Cada corazón rebosa de alegría en plena euforia de las Fiestas de nuestro 60º aniversario." Aquel "Credo, Credo Credo ... de la Misa de Badal que es la máxima efemeride de estas fiestas, tiene una bella semejanza para aquellos que trabajan por el engrandecimiento de nuestra obra. En toda la historia del Orfeo Catalá ha existido esta Fé. cuyo testimonio nos lo dan los ejemplos de 3 héroes de nuestro ideal:

Primeramente habla de "la figura admirable de D. Pascual Boada y Nolasco. que murió el pasado día 15. El Sr. Boada ejerció siempre el ministerio de ofrendarse y siempre alentó con palabras y hechos todas aquellas cosas que creía fundamentales. Recuerda emocionado como la Junta Directiva, llevó la Senyera la noche de su traspaso para que velara. "Para que luciera guardia de honor, desnuda de trofeos, solo enlutada al cuerpo del patricio benemérito".

Habla después del Maestro Juan Tomas, humildísimo siempre y lleno también de esta fé., de esta buena fé desde que entró en la sección de niños, hasta hoy día que espera una vez restablecido reanudar sus tareas de subdirector.

Después habla de la gran fé, y unidad espiritual de maestros y cantores que ha podido contemplar a el transcurso de todo un año en los ensayos de esta Misa que ni primer de Badal a medida que progresaban desde los Kyrie hasta el Credo y del Credo al Agnus Dei.

Pide a todos, por justicia a esta buena fé, y gran fé un aplauso de agradecimiento a maestros y cantores que llevan en si mismos toda la propagación del Orfeo Catalá.

y de su obra peritísima - (De viva voz aplausos prolongados).

Enumera seguidamente las bajas por defunción durante el año y que son las siguientes:

Pablo Sarasate. - Xavier Cugat. - Agustín Lizarza. - José Sanchez. - Juan Tarrés. - Rafael Moix. - Vda. de Miguel Asua. - Juan Pujol. - Felipe Bonastre. - Juan Roig. - Juan Berenguer. - Vicente Borda. - Juan Sabat. - Francisco Collell. Juan Figuera. - Roberto Ribas. - Miguel Badia. - José Geraldi. Florida Sabi. - Luis Guano. - Juan Serpina. Manuel Sitjar Manuel Gonzalez. - y los dignos Sr. Manuel Folguera y Sra y Francisco de A. Marich Illa.

Enumera luego el movimiento de socios, el número de conciertos dados, este año, las efemerides mas destacadas y acaba la Memoria con unos versos dedicados a Luis Mª Millet con motivo de las Fiestas del 60 aniversario. Todos aplauden.

El Sr. Presidente dice que "no es necesario decir que los aplausos significan la aprobación de la Memoria de nuestro querido Secretario."

El Presidente II Sr. Vilardaga lee el articulo del Reglamento en el que se confia a la Junta Directiva la propuesta de las personas que deben desempeñar los cargos producidos por los que cesan reglamentariamente.

" Por ruego de los Sres. Noriega y Sabrié, que reiteradamente nos han pedido se les releve de sus cargos por sus muchas ocupaciones, a pesar de que los dos tan acertadamente han actuado en sus cargos, el 1º en el de Vocal Conservador, mejorando el nuestro Museo de la Música, y el 2º. en el cargo de Bibliotecario. se ha pensado proponer al Sr. F. Amat que era de Tesorero para Vocal Conservador, al Sr. Jaime Fondleda y Sera amigo de siempre de nuestra entidad para Tesorero y de Bibliotecario II al antiguo orfeonista Pedro Pifarré."

Pide la palabra el Sr. Sitjar para que se apruebe por unanimidad la propuesta de la Junta Directiva

Toda la Sala aplaude y se aprueba por unanimidad la nueva Junta Directiva para el bienio 1952-53 que

queda constituida como sigue:

Presidente. - D. Felix Millet y Maristany
Presidente II°. D. José Vilardaga y Bruno.
Secretario - D. Miguel Saperas y Anví.
Secretario II°: D. Jorge Bonet y Amengol.
Tesorero - D. Jaime Fonolleda y Sena.
Contador - D. Emilio Planas
Bibliotecario I°: D. Juan Antonio Maragall y Noble.
Bibliotecario II°: D. Mateo Pigullem y Casadejust.
Vocal Conservador. D. Federico Amat y Arnau.
Vocal 1°: D. Pedro Serrat y Maristany
" 2°: D. Jaime Martí Manull.
" 3°: D. José Alsina y Bofill.
" Archivista D. Enrique Fivaroles.
" D. Cayetano Ramon.

El Secretario lee una propuesta del Sr. Capdevila en la que pide, haciendose eco de una carta publicada en un semanario, que el Orfeó Catalá haga lo que sea necesario a fin de que el Instituto de Pitmica y Plástica que fundó el Maestro J. Llongueras pueda continuarse.

El Presidente dice que la Junta Directiva hace suya la propuesta y que piensa llevar en lo que pueda adelante con la mejor voluntad.

Se aprueba.

El Sr. Presidente presenta la propuesta de que en este 60° aniversario sean nombrados socios de Honor 3 hombres que han dado lo mejor de su vida al enaltecimiento de nuestra música, ligados desde siempre con la obra de nuestro Orfeó Catalá.

A Federico Amat, por su activo trabajo en las lineas de la "Revista Musical Catalana", donde colaboró desde su fundación.

Al Maestro Juan Llongueras, padre de nuestro querido subdirector, que siempre, amigo de siempre de nuestro Fundador ha estado unido espiritual y fraternalmente a nuestros anhelos. Gran propagandista

de nuestra obra y historiador de ella. Que un hijo ya que él no puede estar aquí presente la lleve nuestro recuerdo emocionado.

Y finalmente a un colaborador desinteresado y abnegado ahora, cerca de nuestra excursión a París recordando aquella excursión a París y Londres en el año 1914 en la que nos acompañó. al Maestro Juan Manen que preside el Jurado de nuestro Concurso Lunical.

Se aprueba esta propuesta y todos los asistentes aplauden.

Sigue el Sr. Presidente recalcando el éxito de las Misa de Bach y la tristeza de la muerte de D. Pascual Boada. "La obra del Orfeó Català ha vivido 60 años. y Dios mediante vivirá muchos más. A vosotros Maestros, Cantores y socios, que nos encontramos en las Juntas Generales, todo a todo en este trabajo constante de superación que es el orgullo de esta casa.

"A todos pido la máxima colaboración, comunión entre socios y choristas para que esta gran familia que formamos siga por los caminos que desearon sus fundadores".

Dice unas frases sobre los miembros de la Junta que nos dejan y termina diciendo a todos un adios que es para pronto para colaborar en pro del Ideal del Orfeó Català. Se aplaude largamente.

Piden la palabra los Sr. Vidal, Homs y Jové para pedir se estudien algunas mejoras en nuestro servicio social y en favor de los orfeonistas que hace más de 50 años los que se merecen un acto de simpatía.

El Sr. Presidente contesta afirmativamente que está en estudio estas propuestas.

Se cierra la sesion a las 12'15 de la noche.

El Presidente

El Secretario.

Acta de la sesión del día 2 de Febrero de 1.952

Presidencia de D. Felix Millet. Asisten los Sres. Morafas, García Mitaguis y el Sr. Bagué secunda su asistencia.

Se posesionan de sus cargos los Sres. Fornalleda, Pipiolera y Amat.

Se comenta el ambiente de entusiasmo de la pasada Junta General.

El Sr. Presidente agradece efusivamente el celo con que desempeñaron sus cargos aquellos que no nos dejan sino que nos dice unicamente "hasta la vista". El Sr. Morafas agradece en nombre de todos las palabras del Sr. Presidente.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion

El Presidente. El Secretario

Acta de la sesión del dia 11 de Febrero de 1.952.

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Amat, Senrat y Alsina.

Altas. - 1 vitalicio, 24 protectores, 1 adjito y 2 choristas.

Se acuerda debido a la visita del delegado del Dpt. General de Bellas Artes que se celebre un homenaje al bailarin Vicente Escudero, en el que actuaria el Trio Sevillano.

Se acuerda agradecer al Sr. Senabria su donativo para la Biblioteca. "Un advocat del segle XX.

Cambio de impresiones sobre la posibilidad de aumento de subsidios de choristas en caso de enfermedad.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion.

El Presidente. El Secretario

Acta de la sesión del dia 25 de Febrero de 1.952

Presidencia del Sr. Vilasdaga. Faltan los Sres. Millet, Marafll y Alsina.

Altas.- 13 protectores y 1 adjunto.
Lectura de las cartas de los maestros Llongueras y Llimat de agradecimiento por haber sido nombrados Socios de Honor.
Lectura de carta del Secretario General del Congreso Eucarístico Internacional viniendo se dé el concierto del día 28 de Mayo en el Palacio Nacional. Se acuerda pedir que se hagan las mejoras acústicas necesarias para lograr el rendimiento artístico que tal acto merece.
Se acuerda inscribir a nuestra Entidad como socio colectivo en el Congreso Eucarístico por la cantidad de 1000 Ptas.
Se acuerda celebrar el 50° aniversario del Orfeó Vigata con un concierto a dar en aquella población el día 24 de junio.
Se acuerda que el jurado de nuestro concurso literario lo compongan los Sr. Masgrau, Martí Grandi y Sagueras.
Se acuerda dedicar una misa en sufragio de D. Pascual Borda en la Parroquia de Sta Francisca.
El Sr. Grandi da cuenta del viaje a Paris con D. F. Millet
Se acuerda conste en acta el pesame por la muerte de los Sr. C. Pasqual y el escritor José Pous.
Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente.
J. Vilardaga

El Secretario
M. Sagueras

Acta de la sesión del día 7 de Marzo de 1952

Presidencia de D. J. Vilardaga. Faltan los Sr. F. Millet. Alsina, Amat, Serrat y Riguillem.
Altas. 5 protectores, 2 adjuntos y 2 cronistas.
Conste en acta la ratificación por las conferencias que el Sr. Arturo Llopis da sobre "El Maestro Millet y el Orfeó Catalá".
La Agrupación Textura del Comercio y de la Industria nos pide un concierto conmemorativo del 50° aniversario de su fundación. Se le presenta un Presupuesto

incluido el alquiler de la sala.
Se da cuenta de haberse recibido para el Concurso lírical 167 obras y 9 para el literario.
Lectura de la carta de agradecimiento del maestro Marshal su nombramiento de Socio Honorario.
Se acuerda dar dos audiciones los días 3 y 17 de mayo antes de la excursión a París. para recaudar fondos por los gastos que ello representa.
Los precios del viaje a París serán: acompañantes (padre o hermano) 3.800 ptas. agregados 4.200 (solo socios). El precio de cada chorista oscilará entre 3.250 y 3.300 Pts.
Es imposible dar audición en Villafranca del Panadés el próximo enero de 1953.
Acuerdo de ofrecer la Bandera votiva a la Virgen de Montserrat el día de San Jaime.
Acuerdo de dar conferencias sobre la capital de Francia y clases de francés preparatorias a la excursión.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente II.
Vilaseca

El Secretario
M. Sagrera

Acta de la sesión del día 15 de Marzo de 1.952

Presidencia de D. Felix Juliet. Faltan los Sres. Serrat Amat. Piguillen y Alsina.

Altas. - 11 protectores y 5 coristas.

Se acuerda invitar a la excursión a París a la Sra. del Maestro Pujol.

Petición de una audición por Segr. Griera para el próximo Congreso Internacional de Lenguas romanicas a celebrar en Sant Cugat del Vallés en Abril de 1953. Se harán los posibles para complacerle.

Pésame por la muerte del Sr. Enrique Fibert y Camps.

Petición a las Entidades que concedan permiso a los coristas para su viaje a París

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente.

El Secretario.
M. Sagrera

Acta de la sesión del día 21 de Marzo de 1952.

Presidencia del Sr. Millet. Faltan los Sres. Amat y Bonet.

Altas - 10 protectores y 1 adjunto.

Felicitación al Sr. Managall por el nacimiento de su nieto y al Sr. F. Millet por sus bodas de plata.

Acuerdo de invitación a París de los Sres. Crespo y Vergueras que fueron miembros de la Junta y a cronista oficial el 2º.

Se da cuenta de visitas al Sr. Alcalde y Presidente de la Diputación así como al Jefe Superior de Policía en visita a la excursión a París.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario

Acta de la sesión del día 31 de Marzo de 1952.

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Amat, Senat, Mardaga y Managall.

Altas - 24 protectores y 2 adjuntos.

Bajas - 2 por defunción, 1 voluntaria y 3 por falta de pago.

Acuerda de asistencia al estreno y audición de la Canción del J. S. Baden por el Orfeó Gracienc.

Se procurará complacer al Orfeó Manresa para dar un concierto homenaje por los 50 años de su fundación el próximo octubre.

Invitación al 'Aplec' de la Sardana del Valles por parte del Sr. F. Millet.

Acuerdo de ceder el local para una conferencia de D. Joaquín Mª de Nadal a beneficio del Hospital de la Sta Cruz y San Pablo por 2.500 ptas. entregando un donativo de 1500.

Presente por la puerta de la cronista fundadora Delfinatió.

El Sr. J. Cerello dará una conferencia sobre "Como conservar la voz del cantante".

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario

Acta de la sesión del día 21 de Abril de 1932.

Presidencia de D. Felipe Pillet. Faltan los Sres. Bonet y Amat.

Altas 10 protectores y 1 adjunto.

Acuerdo de asistir con la "Sempre" una representación de nuestra Entidad en la bendición del Coro de Clavé. "Masa Choral de la Unión Cooperativa de Barcelona.

Pésame por la muerte de Isabel Chavero, madre de los choristas Rueda.

El Sr. Braill da cuenta de sus gestiones para la obtención de Pasaportes que serán individuales.

Conste en acta la satisfacción por el nacimiento del 1er hijo de nuestro Secretario II Sr. J. Bonet.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario.

L. Pillet. M. Sayeras

Acta de la sesión del día 7 de Mayo de 1932

Presidencia de D. F. Pillet. Falta el Sr. Amat.

Altas. - 11 protectores.

El Sr. Sayeras da cuenta de su visita al Teatro Sr. Obispo representando el Orfeó en una reunión de Entidades culturales, artísticas y deportivas, en las que se ha tratado de las ofrendas del Congreso para que se haga propaganda.

Acuerdo de que conste en acta la satisfacción de haber recibido visita del maestro Tomás rico del todo establecido ya en franca convalescencia.

Pésame por la muerte de D. Luis Senalima, Gran amigo del Orfeó Catalá.

El Maestro Luis Mª Pillet y el Sr. Braill dan cuenta de sus gestiones y viaje a París.

Se acuerda por unanimidad dar dos conciertos los días 14 y 15 de Junio con la Orquesta Colonne de la Gran Ópera aquí en Barcelona. Sin más a tratar se levanta la sesión

El Presidente. El Secretario

L. Pillet. M. Sayeras

Acta de la sesión del día 14 de Mayo de 1952

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Amat, Serrat, Alsina, Bonet y Maragall.

Altos. 5 protectores.

Acuerdo de iluminar la fachada del Palacio de la Música con motivo del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.

Se da cuenta de la visita efectuada por los Sres. Vilardaga y Sagueras al Excmo Sr. Gobernador para comunicarle nuestra excursión a París y de sus favorables resultados de nuestro trabajo y hora choral.

Se da lectura a una comunicación del Orfeó de Sans cuya contestación quedaría al Sr. Sagueras.

La casa 'Odeon' pide condiciones para imprimir discos del Orfeo. Se acuerda que sean ellos mismos que las proporcionen.

Acuerdo conste en acta la satisfacción por la conferencia dada en la Sala Luis Millet por el profesor del Instituto Francés D. J. Sarrailh. sobre París

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente. El Secretario.

Luis Millet. Sagueras

Acta de la sesión del día 21 de Mayo de 1952

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Amat Serrat, Maragall y Sivanols.

El maestro Luis Mª Millet lee las instrucciones que se darán a los choristas durante la excursión a París.

Se acuerda agradecer al Consulado de Francia la concesión gratuita de visados.

Se acuerda aceptar nuestra colaboración al 50° Aniversario de la Agrupación Artística del Comercio y de la Industria el próximo día 25 de Octubre

Se acuerda invitar a Joaquín Mª de Nadal, Carlos Sentís y Arturo Llopis a nuestro viaje a París.

D. Felix Millet da cuenta de sus conversaciones con el Alcalde de la Ciudad y Presidente de la Diputación
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion
El Presidente. El Secretario
F. Millet M. Segura

Acta de la sesion del dia 3 de junio de 1952

Se celebra esta sesion en PARIS. Presidencia de D. Felix Millet. Por no estar en Paris no asiste los Sr. Bonet, Maragall, Martí Manull. Faltan los Sr. Pi Sunyer y Ramos.

Habiendo la posibilidad por huelga general de 24 horas de que sea imposible la celebracion del concierto de mañana dia 4. se acuerda modificar el dia de excursion a Versailles lo cual nos permitiria no suprimir ninguna de nuestras audiciones. Sin embargo este acuerdo permanecera vigente hasta mañana a mediodia por si las noticias son mejores.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion
El Presidente. El Secretario
F. Millet M. Segura

Acta de la sesion del dia 19 de junio de 1952

Presidencia de D. F. Millet. Faltan los Sr. Amat, Serrat, Maragall. Alsina. Renom

Altas - 15 protectores, y 3 adjuntos.

Bajas. 1 por defuncion y 2 voluntarias.

La Junta Directiva se complace en hacer constar su satisfacion por el exito de las 3 audiciones de Paris y felicita a Maestros y cantores.

Se estiende esta felicitacion a Viaje Iberia y a nuestro administrador Sr. Jaime Mainil por la perfecta organizacion de este viaje al que han asistido alrededor de 500 personas.

Se leen innumerables telegramas y felicitaciones.

nes acribidas con motivo de nuestra gira a París.
El Maestro Luis Mª Millet dá lectura a varias críticas en que se elogia a nuestra Masa Choral especialmente.
El próximo día 15 de Julio se celebrará íntimamente la entrega de los premios de nuestros concursos musical y literario.
Censura por la muerte de José Prats y la madre de la chorista Pilar Boros.
Se agradece el donativo de Osvaldo Cardona por su libro "La Poesía Eucarística después de Verdaguer".
El Maestro se lamenta de 2 incidentes de comportamiento indigno de 2 choristas. La Junta Directiva cree que antes de decidirse se hablará de ello en la próxima reunión.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente: D. Millet

El Secretario: M. Saperas

Acta de la sesión del día 7 de Julio de 1952

Presidencia de D. J. Vilardaga. Faltan los Sres. Millet Amat, Renom y Mayagoitia.

Altas: 2 Nuevos y 3 protectores.

Bajas: 4 voluntarias.

Felicitación - Maestro y choristas por la acertada actuación en Vich el pasado día 29.

Se da lectura a nuevas felicitaciones con motivo del viaje a París.

El Sr. Vilardaga da cuenta que el Sr. Roda Ventura le ha comunicado que se ha hecho entrega del incidente de dilatorias, pero sin costas. La Junta felicita al Sr. Roda Ventura, quien prepara actualmente el recurso de casación.

La Campaña Veraniega expondrá al público en la Sala Luis Millet la semana anterior a su entrega a la Hemeroteca.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente II: Vilardaga

El Secretario: M. Saperas

Acta de la sesión del día 17 de julio de 1952.

Presidencia del Sr. F. Millet. Faltan los Srs. Amat Fiveros y Alsina.

Altas. — 16 protectores, 1 adjunto y 1 cronista.

Se lee estado de cuentas provisional de la excursión a París que arroja como se preveía un importante déficit. Se cree que en un plazo de 3 años de antelación podría liquidarse.

Se acuerda agradecer la generosidad de los Srs. F. Millet, Riera, Ribera y Valls que nos ayudan momentáneamente a los pagos inmediatos.

Se da cuenta de la visita efectuada al Dr. Luis Carreras Pare. quien nos acompañará a Montserrat tal como hizo en el 25º aniversario. y en el que dirigirá la palabra a los cantores.

Acuerdo de dar concierto en Manresa el próximo mes de Octubre con motivo del 50º aniversario del Orfeó Manresà.

Se agradece el donativo por los Amigos de los "Goigs" del libro editado con motivo del Congreso Eucarístico titulado "Goigs a Honor del Santíssim Sagrament".

El Maestro Luis Mª Millet en relación al incidente que se habló en la sesión del pasado día 19. de que hablaría privadamente a dichos cristos haciéndoles comprender la gravedad que supone sus acciones por el buen nombre de nuestra entidad.

Se acuerda que en los futuros desplazamientos, estará a cargo del Maestro Director el nombramiento de los Jefes de Grupo.

Consta por la muerte de María Coty esposa del ex- cronista Juan Prome.

Sin más asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente.

El Secretario

F. Millet — M. Segarra

Acta de la sesión del día 21 de Septiembre de 1.952

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Serrat, Sirvent, Alsina y Mayagoitia.

Altas. 18 protectores y 4 choristas.

Bajas. 2 por defunción y 4 voluntarias.

La Junta se felicita por reemprender el nuevo curso después del verano y por la exposición a Montserrat con entrega de la lampara votiva que tuvo lugar el día 25 de julio pasado. Agradecemos al Rdo. P. Abad y a la Comunidad el recibimiento que nos hicieron y felicitamos al Maestro y choristas por el concierto que dieron en los claustros del Monasterio.

Se acuerda ofrecer un premio de 250'- Ptas que llevara el nombre de F. Pujol para el concurso Barcino que organiza el Circulo Sardanista de Barcelona.

No es posible asistir el día 26 de octubre a Reus desde nos piden un concierto.

Se acuerda dirigirse al Maestro Mangueras para que el mismo aporte la solución que crea más conveniente para la continuación del Instituto de Rítmica y Plastica segun acuerdo de la Junta General Extraordinaria por la muerte de Mn. R. Ferrina, Ana Mayoi madre del choristo N. Tristan, el antiguo choristo F. Miro y la madre de la choristo A. Reig

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente

El Secretario.

Acta de la sesión del día 6 de Octubre de 1.952

Presidencia de D. Felix Millet. Faltan los Sres. Serrat Amat, Renom, Martí Manell, Vilardaga y Alsina.

Altas. 5 protectores 1 adjunto y 1 choristo.

Bajas. 3 voluntarias.

Se acuerda felicitar a Mn. Miguel Porta con motivo del 50º aniversario de Director del Orfeó Vigatà. Igualmente al Ilmo. Sr. Obispo de Vich por su jubileo episcopal.

Se acuerda dar una audición en la Casa de Caridad

el dia 28 de Diciembre por la mañana como un Acto mas de nuestro 60º aniversario.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario.

Acta de la sesión del dia 27 de Octubre de 1952

Presidencia de D. José Llardaga. Faltan los Sres. F. Lillet, Sensat, Amat, Fondleda, Linares y Alsina

Altas - 14 protectores 1 adjunto y 2 coristas.

Bajas - 2 voluntarias.

Felicitación a maestro y coristas por las actuaciones dadas en Manresa y en el Palacio de la Música con motivos de las bodas de Oro del Orfeó Manresà y de la Agrupación Lírica del Comercio y de la Industria respectivamente. Se agradece a dichas entidades la "moña" con que obsequiaron nuestra Senyera.

Se da lectura a una carta del Maestro J. Llongueras en la que pide poder exponer verbalmente lo que piensa sobre la continuación de un Instituto de Rítmica y Plástica. Pesame por la muerte de la hija política de D. F. Amat y por la muerte de nuestro Administrador Sr. Braill. Felicitación a D. Felix Lillet por el nacimiento de un 1r nieto.

El Maestro Luis Mª Lillet notifica las fechas de los conciertos de estreno de las canciones premiadas en nuestro Concurso Lírico. Serán los dias 29 de Noviembre y el dia 7 de Diciembre. Este mismo dia en S. Felipe Neri Misa por el alma de nuestro Fundador.

Se encarga al Sr. Granyall que pida al pintor Obiols dibujos para los programas del Orfeo en el proximo curso.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion

El Presidente. El Secretario

Acta de la sesión del día 10 de Noviembre de 1.952.

Presidencia de D. F. Millet. Faltan los Sres. Serrat y Alsina.

Altos - 4 protectores y 4 coristas.

Bajos - 2 voluntarias.

Se acuerda felicitar a nuestro amadísimo Prelado Dr. Modrego por su nombramiento de Arzobispo.

Tratan con el maestro J. Vergés los Sres. F. Millet Saperas y Luis Mª Millet. para el asunto de su Instituto de Pitanza y Plastica.

Satisfacción de la Junta por el otorgamiento por unanimidad a nuestra entidad, por la Excma. Diputación Provincial de su Medalla de bronce.

El Sr. Saperas ha dado personalmente las gracias al Excmo Sr. Presidente notificandole asimismo la audición del día 28 de Diciembre en la Casa de Caridad.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente — El Secretario.

F. Millet — M. Saperas

Acta de la sesión que día 24 de Noviembre de 1952.

Presidencia de D. Felix Millet - Faltan los Sres. Serrat Amat, Alsina, Fondevila y Managall.

Se acuerda dar las gracias a Amigos de los Museos por su felicitación por la Medalla de bronce de la Diputación.

Se acuerda con el Sr. Braun cuide de la conservación del organo de nuestro Palacio de la Música por 5.000'- Ptas anuales.

El Maestro Luis Mª Millet da cuenta de su asistencia junto al Sr. Saperas y Maestro Tomas a Tarrega con motivo de los actos celebrados para inaugurar el monumento dedicado al Maestro Güell.

Se da el visto bueno a la factura que el orfebre Sr. Capdevila presenta por la confección votiva a la Virgen de Montserrat.

Se acuerda de proponer en la próxima Junta General el aumento de la cuota mínima de los nuevos socios

protectores a 120 Ptas. anuales.
Pésame por la muerte de Mª Teresa Gibert, antigua socia y tía de la churista Mª Cecilia Gibert.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario

J. Mercet M. Sagarra

Acta de la sesión del día 9 de Diciembre de 1.952
Presidencia de D. Felipe Millet - Faltan los Srs. Alsina, Serrat y Amat.
Altos - 3 protectores, 3 churistas y 1 adjunto. Bajos - 1, 10' difusión
Se da lectura a las cartas de los Sr. Arzobispo-Obispo de Barcelona y Obispo de Vich, en las que agradecen nuestras felicitaciones.
El Sr. Sagarra da cuenta de haber asistido en representación de nuestro Orfeó Catalá a la conferencia de D. Joaquin Mª de Nadal sobre "Las Tres Caras de Caridad".
Se acuerda mandar a los socios una notificación sobre la apertura de las clases del Instituto de Retorica y Plastica.
La Junta se congratula de los ultimos exitos de nuestra masa coral y felicita a Maestros y churistas. Asimismo vió con satisfacción la asistencia numerosisima a la misa en Sª Felipe Neri y acto de lectura por E. Vendrell de fragmentos de un libro "El pastre Millet: jo". conmemorativos del Traspaso de nuestro Fundador.
Se acuerda realizar una gestión cerca del Excmo. Ayuntamiento para poder lograr un guardia urbano, a fin de evitar que los alumnos del Colegio Caudal traten irrespetuosamente la fachada de nuestro edificio.
Se acuerda contribuir con 500 Ptas al festival de la Cruz Roja.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario

J. Mercet M. Sagarra

Acta de la sesión del día 23 de Diciembre de 1952.

Presidencia de D. Felip Pillet - Falta el Dr. Alsina.
Altas - 13 protectors - 2 cloristes - Bajas. 2 por defunción 1 voluntaria.

Se da cuenta de haber recibido el donativo de 250 "Goigs" del Dr. Jo. Martí Pinera. y otros para la Biblioteca.

Se da lectura a varias cartas de agradecimiento de Mn. Miquel Rovira, Director del "Orfeó Nigtà" y del Presidente del Circulo Artistico de Gerona.

El Maestro Luis Mª Pillet da cuenta de la visita recibida del Dr. Cipriano Montserrat, caminyo pidiendo la colaboración del Orfeó, en la semana Sacerdotal de homenaje a Mn. Cinto Verdaguer. Se acuerda colaborar con todo el entusiasmo a la propuesta de nuestro Arzobispo.

Pesame por la muerte del padre de nuestro cloristes J. Badell y M. Amargós.

Se acuerda ratificar al clorista J. Capdevila. lo que corresponde a 60 días por haberse fracturado una pierna practicando el deporte del esquí. Se acuerda que pasada la próxima Junta General la nueva Junta estudiee las enmiendas que deban hacerse a los estatutos de nuestra Caja de Previsión y Socorro de la Sección Choral.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente

El Secretario

Acta de la sesión del día 5 de Enero de 1953.

Presidencia de D. Felip Pillet - Faltan los Sr. Serrat, Amat, Alsina, Renom, Maragall y Bonet.

Altas - 1 protector.

Se acuerda pedir el permiso necesario para poder editar la "Revista Musical Catalana".

La Junta felicita a nuestro Socio Sr. Martí Manell por la edición de su libro "Fulles al vent".

Pésame por la muerte del antiguo organista.

Antonio Angelaqui Prera y de Teresa Prestes, viuda del orfeonista Agustín Falquera.

Se acuerda felicitar a los realizadores de nuestro "Cerrabé" y a los de la inocentada que por volar de nuestros cronistas y amigos, se hizo el pasado día 28.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión.

El Presidente. El Secretario

Acta de la sesión del día 19 de Enero de 1.953.

Presidencia de D. Felix Millet - Falta el Sr. Alsina.

Altas - 3 Vitalicios y 6 protectores - Bajas 3 por defunción 2 voluntarias.

El Maestro Sr. Mª Millet da cuenta de haberle solicitado el Exmo. Sr. Gobernador nuestra colaboración en el estreno del "Canigó" del S. Massana. Gustosamente y en lo posible se colaboraría.

Por boca del mismo Maestro una Compañía de Paris se interesa por la impresión de discos del Orfeó Catala. Se acuerda esperar el saber en que condiciones se haría esta grabación.

No es posible de momento acceder a la petición del Sr. Jaumar de Bofarull por un concierto a beneficio de los Tuberculosos Pobres.

La Asociación de Jurica de Lutano solicita un Concierto. Se contesta que es difícil, en todo caso el proximo Junio. Asimismo no es posible complacer una solicitud recibida desde Portugal.

Se acuerda editar el Trabajo premiado en nuestro Concurso literario del 60 aniversario, de lema "Sempervivs" obra del cronista Miguel Valls.

No es posible acceder al recital de danza de Clotilde Zakharoff acompañada de Concepcion Badia por cuanto existe un acuerdo de Junta pretérito en que se refiere a festivales de este tipo.

Se acuerda agradecer el ejemplar de lujo de la Sardana "Jony" de Garreta.

se acuerda proponer a la próxima Junta General el aumento de cuota de los nuevos socios a 120 ptas anuales y adjuntos a 60 ptas.

Ruega por la muerte de la hermana del Dr. Fontanillas.

Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesión

El Presidente: El Secretario

J. Bonet — Fr. Sayrós

Acta de la sesión del día 30 de Enero de 1.953.

Presidencia de D. Felix Millet - Faltan los Sres. Amat y Alsina.

Altas - 1 protector y 8 choristas.

El Sr. Presidente expone que cumplimentando la misión que se les encomendó se reunió con los Sres. Fonollosa y Sayrós y acordaron proponer a esta Junta Directiva cubrir la vacante del modo siguiente. El Sr. J. Bonet, pasaría a Vocal Conservador. Secretario II, D. Felipe Rueda y Claveras y Vocal II el Sr. Torrabadella.

El Maestro Mtro Sr. Millet dice que por unanimidad se reelegio vocal chorista D. Enrique Vivanos.

El Sr. Millet lee la carta de D. F. Amat en la que expone sus muchas ocupaciones que le impiden poder asistir con regularidad a nuestras Juntas. Se acuerda conste en Acta nuestro agradecimiento para el y el Sr. J. Martí Manell quien hace 20 años forma parte de esta Directiva y que ahora quiere ya abandonar. El Sr. Martí Manell, contesta que seguirá contando entre nosotros.

Se lee la Memoria y Estado de Cuentas y Presupuesto que se presentaran a la Junta General.

Se acuerda agradecer al Instituto Español de Musicología un donativo de 11 volúmenes para nuestra Biblioteca.

Se acuerda que para colaborar a la solemnización de unos Ejercicios Espirituales que quiere celebrar

en nuestro Colacio de la Lonja, el Instituto Social de la Mujer se les cubren unicamente los gastos.
Cerrose por la puerta de la Sra de Puig y Cabafalch.
Sin mas asuntos a tratar se levanta la sesion

El Presidente. El Secretario

Acta de la Junta General celebrada el 31 Enero 1953

El Presidente Dn Felix Millet y Maristany abre la sesion, en segunda convocatoria a las once de la noche. Seguidamente el Secretario Dn. Miguel Saperas lee el acta de la Junta General anterior, que es aprobada por unanimidad.
El Contador Dn. Emilio Planas enumera las diferentes partidas que representan el Activo y Pasivo resultante al 31 de Diciembre de 1952 como asimismo el Presupuesto aproximado para 1953, que tambien se aprueban.
El Bibliotecario Dn Juan A. Maragall da cuenta detallada del movimiento habido en la Biblioteca, como tambien de los volumenes adquiridos. Enumera los donativos efectuados por varios Socios y Entidades.
El Maestro Luis Mª Millet expone la labor artistica que ha llevado a cabo el Orfeó detallando minuciosamente el numero de ensayos, audiciones, y asimismo para que sirva de estimulo especificando el nombre de los orfenistas que han asistido a todos los ensayos. A continuacion lee tambien los nombres de los orfenistas que han faltado a menos de 14 ensayos, alcanzando entre unos y otros 76 cantores para los cuales

pide a la Asamblea un aplauso cordialísimo.
El Presidente cede la palabra al Sr. Secretario Don Miguel Sapera que va a leer la Memoria reglamentaria.
El Secretario hace un historial de las fiestas celebradas este curso para celebrar el 60.º Aniversario. Relata minuciosamente la Excursión efectuada a Paris, deteniendose con todo detalle a glosar los tres conciertos dados al Palais Chaillot entre los cuales culminó la interpretación de la Gran Misa de J. S. Bach con la colaboración de la Orquesta Colonne. Explica la visita efectuada al Ayuntamiento de Paris, a la Cámara Oficial de Comercio de España y a la Catedral de Notre Dame.
Glosa la subida a Montserrat para ofrecer la Lampara Votiva a la Patrona de Cataluña. Hace el elogio de Anselmo Clavé y Amadeo Vives. Glosa la misión en lo social del Orfeó Catalá. La colaboración de nuestro Orfeó de las Fiestas del 50.º Aniversario de los Orfeones de Vich y de Manresa, y también subrayada como se merece y se ingratula que el antiguo solista Emilio Vendrell, despues de tantos triunfos en España y América haya querido ante nosotros como un humilde Orfeonista. Aplausos. Nombra los que han causado baja por defunción que son los siguientes: Ramon Picart, Jaime Sola i Raventós, Salvador Cisteró, Luis Serrahima, Gabriel Rius, Mossen Ricardo Pemán, José Reynerich, Manuel Perdigó, Isabel Fernandez, Juan Roca, Antonio Argelaguet, Francisco Miró, Enrique Gibert Camins,

Delfina y Adela Rico. José Prats y María Pereda Gibert. Pide para todos un piadoso recuerdo.

El Sr. Secretario acaba su Memoria anunciando que nuestro Sr. Obispo-Arzobispo, tal como pidió nuestra colaboración al 35 Congreso Eucarístico Internacional, ha recabado del Orfeó que quiera colaborar al homenaje que la Diócesis catalana rendirá a nuestro gran poeta Jacinto Verdaguer, y acaba subrayando una frase de nuestro Fundador Maestro Lluis Millet "La vida es forsa, i la forsa necessita esplai, i el mes bell esplai de la vida es el cant". Es aplaudido largamente por la asamblea y se aprueba la Memoria.

El Sr. Presidente nombra los orfeonistas que por haber pertenecido 20 años en el coro pasan a ser socios Vitalicios, y que son: Carmen Verdaguer Genis, Mercedes Gabó y Ramon, y Rosa Eres Franquet. Todos aplaudeen. Hace el elogio seguidamente del Orfeonista José Mda. Valls que forma parte desde hace mas de 50 años del Orfeó sin haber sido nunca baja temporal. Toda la Asamblea aplaude.

El Sr. Presidente se refiere a la renovación de cargos de la Junta Directiva correspondiente a los que cesan de acuerdo con los Estatutos, y por unanimidad quedan elegidos:

Presidente II	José Vilardaga Bux.
Contador	Emilio Planas Martí
Secretario II	Felipe Rueda Clavero
Bibliotecario II	Mateo Picullell Casadejust
Vocal conservador	Jorge Bruet Arnabat
Vocal II	Enrique Torrabadella Gelpi

De acuerdo con el enunciado en la convocatoria ha llegado el momento dedicado a Ruegos y Preguntas. Pide la palabra el Sr. Emilio Jové y elogia la memoria que ha leído el Sr. Secretario. Acto seguido ruega, que el Orfeó Català dé mas conciertos fuera de Barcelona. Le contesta el Sr. Presidente manifestando que el Orfeó siempre ha procurado deplazarse en lo posible, ya que se nos solicita por todas partes, y siempre es una alegria que sea precisamente un orfeonista el que pida el máximo de sacrificios.

El Sr. Bret pide la palabra. Se refiere a la conveniencia que el Orfeó Català Homenaje a Verdaguer y Gaudi. Le contesta el Sr. Presidente afirmando que la Junta tendrá en cuenta aquella sugerencia.

Pide la palabra el Sr. Magriñá el cual hace hincapié a lo manifestado por el Sr. Bret en cuanto al homenaje a Mn. Cinto, y se congratula de las palabras que ha dicho el Sr. Secretario anunciando que el Orfeó Català aportará su colaboración al homenaje que la Ciudad catalana prepara a Mn. Jacinto Verdaguer.

No deseando tomar la palabra ningún otro socio, el Presidente Sr. Felix Millet hace un resumen de todo lo que se ha dicho en esta Junta General elogiando, la labor de Maestro y orfeonistas, que tanto se desvelan por nuestra Entidad no ahorrando sacrificios, muy particularmente el Maes-

Fco Luis Mª Millet que tan dignamente hace honor al nombre de su padre, que fué maestro Fundador.
Continua el Sr. Presidente elogiando la labor de los miembros de la Junta que cesan Federico Amat y Jaime Martí Marull, y da la bienvenida a los nuevos miembros Felipe Rueda y Enrique Torrabadella.
Con un aplauso prolongado de todos los asistentes fine la Junta General exactamente a las doce veinticinco de la noche.

El Presidente — El Secretario
J. Millet — Dr. Sapera

Acta de la Junta celebrada el 1º de Febrero de 1973

Alfredo Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Rueda
Sr. Fontbella
Sr. Planas
Sr. Maragall
Sr. Izquierdo
Sr. Amat
Sr. Jansat
Sr. Torrabadella
Sr. Girard
Sr. Reason
Sr. Martí Marull
Sr. Sapera

El miembro de la Junta saliente Dn Federico Amat ha excusado la asistencia debido a otros deberes a cumplir. El Sr. Presidente Dn Felix Millet se felicita del optimismo que imperó en la Junta General y de los aplausos de los asistentes y el entusiasmo de los que hablaron en la misma. Da posesión de sus cargos a los nuevos miembros de la Junta Srs Torrabadella y Rueda, los cuales prometen que están dispuestos a laborar por el bien del Orfeó Català.
El Sr. Presidente hace el elogio de los miembros salientes Srs Federico Amat y Jaime Martí Marull, glosando lo que ya dijo en la Junta General. El Sr. Martí Marull, emocionadísimo, dice que se considerará siempre entre nosotros, ya que después de tantos años de formar parte de la Directiva, no puede hacer otra cosa sino acompañarnos siempre en espíritu. Le contesta el Presidente agradeciéndole sus cariño-

sus palabras y afirmando que en el seno de la Junta habrá siempre un lugar para él.

El Presidente — El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 9 de Febrero de 1923

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Félix Millet
Sr. Sirady
Sr. Planas
Sr. Serrabadella
Sr. Piguillem
Sr. Vilardaga
Sr. Rueda
Sr. Renom
Sr. Bret
Sr. Senzat
Sr. Maragall
Sr. Albiña
Sr. Sapera

Se aprueban los siguientes socios: 8 protectores, 1 Orfeonista y 3 Vitalicios. Bajas: 2 voluntarios y 2 por defunción. Se acuerda hacer un donativo de 500 Pts. a la Obra del Ballet Popular con motivo del homenaje al Mtro. Joaquín Serra. La Junta se entera que el Sr. Roda Ventura ha contestado a la demanda del Sr. Patxot sobre el asunto del "Concurso". La Junta que ha depositado toda su confianza en el Sr. Roda Ventura, está conforme. El Mtro. Luis Mª Millet notifica que nuestro Orfeó dará un concierto al Palacio de la Música el día 21 y otro el 25 de este mes. Uno de ellos será un homenaje a Mn. Jacinto Verdaguer y se acuerda que en el programa impreso figure la efigie del poeta. También advierte el Mtro Luis Mª Millet que el violinista Juan Massiá colaborará a la sesión dedicada al Mtro. Pujol

El Presidente — El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 23 de Febrero de 1923

Mtro Luis Mª Millet
Sr. F. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Serrabadella
Sr. Piguillem

Altas: 3 Protectores y 2 Orfeonistas. Bajas: 4 por defunción y 4 voluntarios. Del 9 al 10 de Abril de este año se celebrará en esta Ciudad el 7º Congreso Internacional de Lingüística Románica y han interesado nuestra colaboración

Sr. Sirarols
Sr. Planas
Sr. Renom
Sr. Bonet
Sr. Rueda
Sr. Sagrera

en su encierta el 8 de abril. Se acuerda notificarle que en aquella fecha no no sera posible.
Se acuerda de abonar recibo al Sr. Roda Ventura de la copia del escrito de contestación a la demanda interpuesta contra el Orfeó Catalá por el Sr. Pastor por el asunto del "Concurso".
El Sr. Presidente expone detalladamente la situación financiera del Orfeó, que se aprueba.
Se acuerda que podran firmar los talones del Banco, sea el Banco que sea, como asimismo cualquier documento que haga referencia a la Administración de los bienes del Orfeó y del Palacio de la Música, los siguientes Señores, siempre con la firma de dos conjuntamente. Felix Millet, Jaime Sinolleda, Enrique Barrabadella, Emilio Planas, y el Administrador Sr. Jaime Marill.
Se acuerda felicitar a Monseñor Antonio Guiera por haber sido nombrado Doctor Honoris Causa de la Universidad de Lovaina.
Se acuerda que conste en Acta nuestra condolencia por el fallecimiento del padre del orfeonista Jose Mª Martinez.

El Presidente — El Secretario

J. Bonet — M. Sagrera

Acta de la Junta celebrada el 9 de Marzo de 1953

Sr. Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Barrabadella
Sr. Sinolleda
Sr. Marazall
Sr. Fiz Villegas
Sr. Bonet
Sr. Planas

Altas: 2 Protectores y 4 Orfeonistas. Se acuerda que una comisión de la Junta ofrezca un ramo de flores a la tumba de Mun. Jacinto Verdaguer la mañana del domingo de Ramos. Se acuerda hacer un oficio a Emilio Vendrell dandole cuenta de la satisfacción del Orfeó por su nombramiento en el Coro.
Se acuerda que conste en acta nuestro pesame

Sr. Rueda
Sr. Saperas

por el fallecimiento del suegro del violinista Dn Juan Massia y de la madre del Mtro Dn Federico Monpou.

El Presidente
J. Lluret

El Secretario
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 20 Marzo de 1953

Mtro. Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Piguillem
Sr. Renom
Sr. Lirard
Sr. Planas
Sr. Carabadella
Sr. Rueda
Sr. Serrat
Sr Maragall
Sr. Bret
Sr. Saperas

Altas: 11 Protectores 1 Adjunto 2 Vitalicios.
El Sr. Presidente da lectura a diferentes cartas en correspondencia a nuestra comunicación a Emilio Vendrell, Federico Monpou y J. Louis Lluret.
El Sr. Vilardaga lee un escrito que nos ha dirigido el Ministerio de Asuntos Extranjeros referente al legado de Dn. Esteban Bazner.
La Junta se da por enterada que el Sr. Pabst ha presentado a los Tribunales un protocolo de documentos que según su criterio demuestra ser el dueño de la obra del Bazner, mientras el Sr. Roda Ventura notifica como contradicen precisamente tal afirmación.
Se lee el estado de cuentas, que se aprueba.
El Mtro Millet da cuenta de la entrevista sostenida con el Mtro Sorzabal exponiendole la imposibilidad de que el Orfeó la Pabli interprete los corales de la opera "Canigo" del Padre Massana S. J. por cuanto nuestros orfeonistas nunca cantan de memoria ni les sentaría bien salir a escena maquillados y con vestidos de época. A pesar de todo el Mtro Millet se ofreció para que el Orfeó interpretara diversos corales en texto de una pastorela Bazner en los días que se representara el "Canigo".
El Sr. Vilardaga manifiesta que en compañía del Mtro Luis Mª Millet y el Sr. Maragall visitaran al Sr. Gobernador a fin de exponerle las referidas circunstancias.
Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento del Maestro Conrado del Campo, y de Dn. Manuel Rocamora, abuelo de nues-

Fto asesorista Manuel Rocamora

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 13 de Abril 1953

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Félix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Bruet
Sr. Pizcueta
Sr. Sicart
Sr. Renom
Sr. Planas
Sr. Arrabadella
Sr. Margarit
Sr. Sunyol
Sr. Rueda
Sr. Sapera

Altas: 12 Protectores. Bajas 9 voluntarias.

Se acuerda que conste en acta la satisfacción de la Junta por el éxito del concierto del Orfeo en homenaje a Mtro. Jacinto Verdaguer.

El Sr. Presidente lee íntegramente el escrito de réplica redactado por el Sr. Roda Ventura en respuesta a las acusaciones del Sr. Batlet. Se acuerda de manifestar al Sr. Roda Ventura la satisfacción de la Junta por la forma elegante y firme al mismo tiempo con que defiende el punto de vista del Orfeó en todo lo que hace referencia al Concurso.

Se acuerda nombrar Socio Vitalicio a Don Fernando Vila Marqués por haber cedido gratuitamente 3 títulos del Orfeo.

El Mtro Luis Mª Millet notifica a la Junta que la sesión dedicada al Mtro Francisco Pujol se celebrará el 16 de Mayo.

El sabado dia 25 del este mes, despues del ensayo de los cuatro, se descubrirán en la Sala de Juntas los retratos de los antiguos Presidentes Don Francisco Mathen y Alberto Bastardas y del Mtro Francisco Pujol.

Se hace constar en acta nuestro agradecimiento a Don Jaime Mitjans por el retrato del Mtro Candela que ha cedido al Orfeo

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 25 de Abril 1953

Dtto Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Serrabadella
Sr. Fradera
Sr. Pigmillem
Sr. Rueda
Sr. Reynes
Sr. Planas
Sr. Bruch
Sr. Saperas

Altas: 2 Protectores. Bajas 1 por defunción.
El Dtto Luis Mª Millet notifica a la Junta que la Sr. Emmanuel Delegada de Holanda a la Unesco en nuestras de Servicios Sociales asistió a un ensayo del Orfeó, el cual interpretó en honor suyo la "Canco del Madre" y la Sra Emmanuel dió las gracias al Maestro y a los coristas y al final visitó todas las dependencias del Palacio de la Música.
Se cambian impresiones sobre el legado del Sr. Esteban Bañuer de la Habana referente a una relación de gastos que no ha sido presentada.
Se acuerda agradecer a Mn Higinio Anglés su donativo de las Obras de Morales, y asimismo al Sr. Martí Marull y a Mn. Juan Puntí el obsequio de un ejemplar de sus libros "Flors Dispersses" y "Recull de dites Verdaguerianes".

El Presidente

El Secretario
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 18 Mayo 1953

Dtto Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Pigmillem
Sr. Planas
Sr. Serrabadella
Sr. Rueda
Sr. Fradera
Sr. Marazuela
Sr. Saperas

Altas 10 protectores 2 adjuntos y 2 oficiales.
Bajas: 1 voluntaria.
Se cambian impresiones sobre la forma en que será liquidada el Acta de inspección correspondiente a Seguros Sociales y Montepíos Laborales de los empleados del Orfeó, que importa pesetas 61.884'26.
La Junta felicita al Dtto Luis Mª Millet por el éxito conseguido en el concierto que el Orfeó dedicó al Dtto Francisco Pujol, y en el acto del mal su Viuda estuvo visiblemente emo-

tinada. Se acuerda agradecer la colaboración de todos los que en él tomaron parte.
Se comenta la impresión sobre el concierto que el Orfeó celebrará el próximo 3 de Junio a Mataró.
Se acuerda felicitar a la Federación de Coros de Clavé por el éxito que ha obtenido últimamente en su excursión artística a Madrid.
Se acuerda que conste en Acta nuestra condolencia por el fallecimiento del Sr. José Mariman y Figueras.

El Presidente
[signature]

El Secretario
[signature]

Acta de la Junta celebrada el 5 Junio de 1913

Acta Luis M.ª Millet
L. Félix Millet
L. Vilardaga
L. Bruet
L. Siraroly
L. Lenom
L. Llanas
L. Pmolledo
L. Serrabadella
L. Rueda
L. Marajall
L. Pipellan
L. Lapeira

Altas 3 protectores y 4 ofenistas. - Bajas 2 por defunción y 3 voluntarias.
Se acuerda de, oficiosamente, agradecer al Excmo. Ayuntamiento de Barcelona por haber otorgado la Medalla de Oro al Mérito Artístico a nuestro Orfeó de lo cual nos hemos enterado por la Prensa.
Se acuerda que una representación de la Junta asistirá al Teatro Calderón al acto de homenaje que se tributará a la Federación de Coros de Clavé por el éxito que obtuvo en Madrid.
Como siempre, la Junta felicita a Maestro y Orfenistas por el éxito obtenido en el concierto dedicado a los Socios del Orfeó, y el que se celebró en Mataró organizado por la Asociación de Amigos de la Música de aquella Ciudad.
Se acuerda que previa la conformidad de las Señoritas, el Orfeó no tiene inconveniente en que de la cantidad con-

signada en el oficio del Gobierno Civil se deduzcan las 215.000 Pts para satisfacer los gastos del Sr. Pueyo en la cuestión del legado del Sr. Bagues de la Habana y con dictar el oficio del Gobierno Civil sobre la inversión del líquido.

Se lee la diligencia de absolución de posiciones del Sr. Félix Millet en el pleito promovido por el Sr. Patxot.

El Presidente

El Secretario

Mro. Tapias

Mro. Luis Millet

Sr. Vilaseca

Sr. Pigrau

Sr. Planas

Sr. Rueda

Sr. Fontbona

Sr. Serra

Sr. Tapias

Acta de la Junta celebrada el 15 de Junio de 1953

Asistentes: el mismo.

Se acuerda felicitar a Monsen Juan Tintoré, autor del antiguo Secretario de la Junta del Orfeó, con motivo de haber celebrado su Primera Misa.

El Maestro Luis Millet dá cuenta de la visita que nos han hecho el Director, el Presidente del Orfeó de Sans, acompañados de varios miembros de la Junta, para agradecernos nuestra buena voluntad en facilitarles una colección de la Revista Musical Catalana.

La Junta se entera que la Sociedad General de Autores de España nos ha reclamado los derechos de autor correspondientes al Maestro José Mª Roma en el concierto de Sarrià.

El Administrador Sr. Marill dá cuenta que el jueves día 11 tuvo lugar en el Salón de la Música, la diligencia solicitada por el Sr. Patxot, a la que asistió el abogado del Orfeó Dr. Rda Ventura.

Se acuerda que el acto de fin de curso dedicado a los orfeonistas se celebrará el 12 de Julio.

El Presidente

El Secretario

Mro. Tapias

ADMINISTRACION DE BARCELONA

Sr. Antoni Luis Sr. Miquel
Sr. Feliu Millet
Sr. Planas
Sr. Gonzalez
Sr. Figuerón
Sr. Renom
Sr. Rueda
Sr. Torrabadella
Sr. Marcagall
Sr. Arimon
Sr. Bonet

Acta de la Junta celebrada el 27 de Junio de 1958

Se leen varias cartas de contestación a varias comunicaciones nuestras.

El Secretario lee una carta del Sobre del Orfeó D. Jaime Martí Bonet, que acompaña la copia de la carta abierta que dicho Sr. ha solicitado sea publicada en el semanario "Destino", que hace referencia a las diferentes gestiones hechas para que en los momentos de conciertos no toquen las campanas de la Basílica y una vez se atienda esta justa petición y para siempre, sería justo.

El Sr. Antoni Luis Sr. Miquel dá cuenta de la visita que efectuaron el Director y el Presidente acompañados de varios miembros de la Junta del Orfeó de Sans, agradeciendo las facilidades que han encontrado para la adquisición de una selección de la Revista Musical Catalana.

El Presidente dá lectura de la comunicación del Ayuntamiento de Barcelona en la que oficialmente nos dá cuenta de la concesión de la "Medalla de Oro al Mérito Artístico" a nuestro Orfeó Català, como sincero homenaje a nuestra admirable labor de más de medio siglo.

La Junta se dá por enterada que se recibió el día 19 de este mes, una notificación de la Delegación de Hacienda, fechada el día 10, en la que consta que la finca del Orfeó Català ha sido valorada a los efectos de la contribución territorial en pesetas 6.191.000'-, con una renta íntegra de 447.648'- ptas. y líquido imponible de ptas. 185.824'-. Se acuerda manifestar nuestra disconformidad a dicha valoración, por cuanto, a nuestro entender, es excesiva, y también se acuerda y se delega al Secretario de la Junta D. Miguel Saperas Clavé para que en nombre y representación del Orfeó Catalán otorgue poderes notariales tan amplios como fueren menester al administrador del Orfeó Sr. Jaime Martí Bonet, para que efectúe las gestiones pertinentes y firme todos aquellos escritos, instancias, documentos, etc. que sean necesarios para llegar a una solución definitiva.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 7 Julio 1953

Altas: 2 Protectores. 1 adjunto 2 Coristas.
Bajas: 1 por defunción 1 voluntaria. Se acuerdan dar impresiones y se acuerda insistir al Sr. Alcalde y Concejal a fin de que el Ayuntamiento nos otorgue la subvención que nos tiene prometida para ayudarnos a extinguir el déficit resultante de las audiciones del Orfeó a Paris.
Se acuerda dar las gracias al Sr Presidente de la Excma Diputación por haberno enviado la Medalla Conmemorativa del 150 aniversario de la fundación de la Casa Provincial de Caridad.
Se lee la notificación del Orfeó Catalá dirigida al ayuntamiento de Barcelona agradeciéndole la concesión de la Medalla de Oro al Mérito Artístico.
La Junta se da por enterada de que nos ha sido concedido un año para liquidar el Acta de inspección de seguro sociales y Montepíos laborales.
Se acuerda que conste en Acta nuestra satisfacción por el ejemplar en papel de hilo que de su libro "El Mestre Millet i jo" ha dedicado Emilio Vendrell al Orfeó

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 10 Julio de 1953

El vocal conservador Sr. Bonet. hace una exposición detallada del estudio que ha hecho sobre las separaciones que urgen en el edificio del Palacio de la Música, y asimismo sobre las modificaciones, limpieza y organización interna, y en principio se acuerda:
Que el Sr. Vilardaga hablará con Dn Amado Ventura para convencerle de la necesidad que desocupe el piso que habita, Toda vez que

ADMINISTRACION EL ... BARCELONA

L. Bret — ya no presta sus servicios al Orfeó por estar
Sr. Rueda — retirado.
Sr. Saperas — Solicitar presupuesto para el cambio de depósitos y nueva instalación del servicio de agua.

El Presidente
M. Bret

El Secretario
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 20 de Julio de 1953

Asistentes:
Mtro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
L. Barabadella
L. Vilardaga
Sr. Pizuilleu
L. Plana
Sr. Faolleda
L. Saperas

Altas: 3 Protectores. 1 Adjunto. Bajas: 4 por defunción y 1 voluntaria. El Sr Vilardaga da cuenta de la entrevista sostenida con Sr. Amado Ventura, quien le ha prometido dejar desocupado el piso que habita antes del día 31 de Diciembre del corriente año, y que en cuanto disfrute de la pensión que le corresponde de Montepíos Laborales se dará por finiquitado con el Orfeó, dejando de percibir el sueldo.

La Junta felicita al Presidente Sr. Felix Millet por las cálidas palabras de estímulo y felicitación a Maestro y Cantores, en el banquete de fin de curso celebrado en el Hotel Oriente de nuestra Ciudad.

El Maestro Luis Mª Millet da cuenta del proyecto de celebrar Dios mediante en Marzo de 1954 una audición homenaje al Maestro Cantelobbe, de quien se espera asista personalmente.

Se acuerda hacer constar en Acta el sentimiento del Orfeó por la muerte de la madre del chorista José García Estragués.

La Junta agradece a su Secretario Sr. Saperas el lote de libros originales que ha ofrecido a la Biblioteca del Orfeó.

Hallándonos ante el fin de curso, la Junta acuerda de no reunirse hasta la primera decena del mes de Septiembre, a no ser que

por causas imprevistas acordase su anticipación.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 9 Septiembre 1953

Mtro Luis M. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Bruet
Sr. Rueda
Sr. Maragall
Sr. Serrabadella
Sr. Pi Guillem
Sr. Obradors
Sr. Saperas

Altas: 2 protectores. Bajas: 1 por defunción y 3,00 cuotas.

Se da lectura a la carta que el P. Abad de Montserrat ha remitido en contestación a la que le dirigió el Orfeó expresando nuestro dolor por las víctimas que ocasionó el descarrilamiento del tren cremallera.

Se da lectura a la carta de pésame remitida al Orfeó Gracienc con motivo del fallecimiento de su Presidente Sr. Bravo. En el acto del entierro asistieron en representación de nuestra Entidad los Sres. Vilardaga, Mtro. Tomas, Mtro. Codina, Serrabadella y Saperas.

Se acuerda que el Mtro. Millet y Sres Serrabadella y Saperas asistan en nuestra Señera, el próximo domingo, día 13, a la bendición de la Señera del Orfeó de San Cugat, y al descubrimiento de la lápida que dará el nombre del Maestro Luis Millet a una plaza de aquella villa.

Se acuerda hacer constar en acta nuestro pésame por la muerte de Don. Manuel Obradors, padre de la coplista Josefina Obradors.

Se da lectura al estado de cuentas correspondientes a Julio y Agosto que son aprobados.

El Presidente II

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 21 Septiembre 1953

Asisten Luis Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Pizcueta
Sr. Sinolleda
Sr. Terrabadella
Sr. Renom
Sr. Maragall
Sr. Rueda
Sr. Saperas

El Sr. Millet anuncia que el Orfeó dará unas audiciones a Reus y Gerona los días 15 y 22 del próximo Noviembre.

Se acuerda felicitar a Mosen Miguel Rovira, director del Orfeó Vigatà, al haber sido nombrado Prelado Doméstico de S.S. Pio XII.

Se da lectura a la notificación del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona, anunciando que el sábado día 26 del corriente, a las 7 ½ de la tarde, se celebrará al Salón de Ciento la solemne imposición de la Medalla de Oro al Mérito Artístico a nuestro Orfeó Català. Se acuerda que asista la Junta con la Señera.

El Sr. Terrabadella presenta un proyecto de las probables entradas y salidas de caja, durante el próximo cuarto trimestre.

A pesar del criterio del Maestro y de la Junta, puesto que existe un acuerdo que priva de celebrar al Palacio de la Música audiciones de jazz, se accede a que se celebre el festival anunciado para el día 11 de Octubre por la Orquesta Filharmónica, bajo la dirección del Maestro Louis de Froment, en cuyo programa figuran obras de Gershwin, entre ellas "Sinfonie in Blen" y "Un Americano en Paris". Se pedirá que este festival sea patrocinado por el Sindicato del Espectáculo, y se notificará al Sr. Sanz que se ha excedido al concretar esta audición sin el previo permiso de nuestra Dirección Artística. A fin de que este caso no se repita, se acuerda hacer constar en los contratos de alquiler de la Sala, que no se considerarán válidos si, antes, los programas, no han sido confirmados por la Dirección Artística.

El Presidente II
Vilardaga

El Secretario
M. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 1º Octubre 1953

Mtro. Luis Mª Millet
Sr. Vilaregaga
Sr. Maragall
Sr Carrabadella
Sr. Pizzullem
Sr. Portolleda
Sr. Planas
Sr. Sirarols
Sr Rueda

Altas: 4 protectores.- Se acuerda testimoniar nuestro pésame por la muerte de Don Pedro Borrás Estruch.
La Junta, condolida por la enfermedad que sufre el maestro Juan Llongueras acuerda comunicarselo deseandole un pronto restablecimiento.
El Sr. Maragall da cuenta de haberse recibido en obsequio a nuestra Biblioteca del magnifico libro "Historia de la Musica Española e Hispano-Americana" de José Subirá, cedido gentilmente por su autor y la Editorial Salvat. Se acuerda manifestarles nuestro agradecimiento.
Segun se había previsto, el dia 26 de Septiembre, a las 7 y media de la tarde y en el Salón de Ciento, se nos puso a nuestra Sengera la Medalla de Oro al Mérito Artístico, concedida a nuestro Orfeó por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona. Asistió la Junta Directiva y un nutrido número de coristas.
Se acuerda exponerla en una vitrina de la Sala de Juntas, asi como enmarcar el pergamino de ofrenda.
Se da lectura a una notificación del Teniente de Alcalde Sr. Serra Balari felicitando al Orfeó por la concesión de la Medalla de Oro, y lamentando no haber podido asistir al acto de entrega, muy a pesar suyo.
Se acuerda pagar a Montepio Laborales la suma de 18.882'97 Ptas. en concepto de inscripción complementaria del Acta levantada por la Inspección del Trabajo.

El Presidente II — El Secretario II

Vilaregaga — Jetipe Rueda

Acta de la Junta celebrada el 19 de Octubre 1953

Mtro. Luis Mª Millet
L. Félix Millet
L. Carrabadella
L. Pizzullem

Altas: 1 Vitalicio, 8 protectores y 3 coristas.
Se acuerda hacer constar en Acta nuestro pésame por la muerte del Maestro Juan Llongueras, a quien el Orfeó dedicará un acto en su memoria.

Sr. Simeda
Sr. Rueda
Sr. Vilardaga
Sr. Bonet
Sr. Plana
Sr. Maragall
Sr. Saperas

El Sr. Pizcueta y Sr. Saperas dan cuenta de haber asistido en representación del Orfeó, a la bendición e inauguración del nuevo local del Orfeó Laudate que dirige el Maestro Angel Colomer.
El Sr. Navarro Ledó, secretario del Presidente de la Diputación de Barcelona, ha notificado personalmente al Sr. Saperas que el día 31 de Octubre próximo tendrá lugar en el despacho del Presidente Marqués de Castellflorite la entrega de la Medalla Provincial otorgada a nuestro Orfeó.
El Maestro Luis Mª Millet da cuenta a la Junta de haberse visto obligado a sancionar a los Coristas José Pujol y María Zorra suspendiéndoles de asistir a los ensayos y a las audiciones del Requiem de Fauré debido a la falta de disciplina que supone hallarse en la Sala de audiciones en el momento de la Coral Alemana, en cuanto había empezado ensayo general del Orfeó.
Se cambian impresiones acerca el tan debatido asunto de las campanas de la Parroquia de Sn. Francisco que tanto molestan en su reprigue, los conciertos que se celebran en nuestra Sala.
Se acuerda interesar del Sr. Renom si ya ha concertado las condiciones que nos pueda ofrecer una casa especializada, para la grabación de discos del Orfeó.
Se lee el movimiento de Caja durante el mes de Septbre.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 2 de Noviembre 1953

D. Luis M. Millet
Sr. Félix Millet
L. Vilardaga
L. Pizcueta
L. Rueda

Altas: 3 protectores y 3 coristas. - Bajas 2 por defunción, 4 voluntarias y 2 por ausencia.
La Junta agradece al Sr. Félix Millet el donativo a nuestra Biblioteca de un ejemplar facsímil de la obra "Consulat de Mar", verdadera edición

Sr. Planas
Sr. Ramabadella
Sr. Reixach
Sr. Saperas

de Bibliófilo, costeada por la Compañía Hispano Americana de Seguros.
Se presenta la liquidación de las dos últimas audiciones del Orfeó.
La Junta felicita al Sr. Vilardaga por el discurso que pronunció contestando al del Sr. Marqués de Castellfloríte, en el acto de entrega de la Medalla de la Diputación, a nuestro Orfeó. Se acuerda significar nuestro agradecimiento a los Directores y Presidente de los Orfeones de Sans, Gracia, Luis Millet y Coral Universitaria, que asistieron al acto.
El Sr. Felix Millet en nombre de la Junta, felicita al Maestro Luis Mª Millet y demas maestros y cantores por el exito artístico conseguido en la interpretación maravillosa, entre otras obras, del Requiem de Fauré y Jardin de "Les Estacions" de Haydn.
Se acuerda hacer constar en acta nuestro pésame por el fallecimiento de Don Pedro Marlés, padre de la orfeonista Concepción Marlés.
Se acuerda mandar al Sr. Roda Ventura una comunicación felicitándole por su escrito de conclusiones en el asunto Patxot.
La Junta acepta la dimisión del Vocal Honorario Sr. Enrique Sirarols, motivada por falta de salud, agradeciendole todo cuanto ha hecho y seguirá haciendo por el Orfeó, ya que su entusiasmo ha sido siempre el de un admirable orfeonista.
La Junta felicita al Secretario II. Sr. Felipe Rueda y a su esposa, la orfeonista Mª Carmen Guiu, por el feliz nacimiento de su primer hijo, una niña.

El Presidente

El Secretario
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 13 Noviembre 1953

Mlle Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
L. Vilardaga
Sr. Sensat
Sr. Planas
Sr. Rueda
Sr Torrabadella
Sr. Sapera

Altas: 6 Vitalicios, 4 Protectores y 3 chovitas. Bajas: 5 voluntarias.
Se acuerda de mandar en lo sucesivo, los programas de nuestro encierto a todo los socios, asi como un ejemplar de nuestro historial a todo los Vitalicios.
Se acuerda que el Sr. Sapera asista en se presentación del Orfeó al festival que Radio Barcelona celebrará con motivo de su xxix aniversario de la fundación.
Atendiendo el ruego de "Juventudes Musicale Españolas" se acuerda que temporalmente se les reservarán 50 entradas generales para que a cada audición del Orfeó los puedan adquirir anticipadamente.
Se hace constar en Acta nuestro pésame por la defunción de Don. Claudio Palau Porta, antiguo socio de nuestro Orfeó.
Es leido y aprobado el movimiento de Caja correspondiente al mes de Octubre.
La Junta comenta con satisfacción el resultado de la visita que efectuó al Sr. Párroco de la Parroquia de San Francisco en la que se acordó, a fin de resolver en lo posible el asunto del repique de campanas que interrumpen las audicions en nuestra Sala de encierto, se le notifique el momento exacto de finalizar una obra para efectuar el toque de campanas a que está obligado en motivo de sus funciones.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 30 Noviembre 1953

Mlle Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
L. Planas
Sr. Emolleda
Sr. Pujuillem

Altas: 6 protectores y 6 chovitas. Bajas: 8 voluntarias.
Se toma en consideración el ofrecimiento que nos hace el Sr. Esteban Calzada de dar una conferencia en la Sala de ensayo sobre el tema "La vida de l'Escola

Sr Rueda
Sr. Reyon
Sr Bruet
Sr. Sensat
Sr. Errabadella
Sr. Saperas
Sr. Vilardaga

y se acuerda de invitarle a que mande una copia al Sr. Saperas para su lectura previa, mirando de encontrar una fecha conveniente para complacerle.

El Sr. Vilardaga da cuenta a la Junta del exito obtenido por nuestro Orfeó en la audición celebrada el dia 22 del corriente en el Teatro Principal de Gerona con motivo de la clausura de la Semana Sacro Musical. Comenta la emoción que nos produjo la asistencia del Sr. Obispo, teniendo en cuenta que era la primera vez que asistia a un concierto público y que fuese de sus manos que recibiéramos el lazo con que embellecia nuestra Senyera.

El Sr. Felix Millet comenta el exito de la audición de nuestro Orfeó en la Iglesia de San Antonio de Villanueva y Geltrú, dada el dia 29 del corriente con motivo del cincuentenario del Circulo Villanovés, y donde nos fueron dispensadas delicadas atenciones.

Se acuerda agradecer a los respectivos organizadores la cordialidad y simpatia de que nos hicieron objeto, y felicitar a Maestro y Orfeonistas por el éxito artistico conseguido.

Se acuerda comunicar a la Renfe nuestra satisfacción por el inmejorable servicio de trenes especiales que movilizó, para nuestras excursiones a Gerona y Villanueva.

Se acuerda hacer constar en Acta nuestro agradecimiento a los Sres. Juan Castro Coll y Dr. J. Gran Colomé, por sus respectivos donativos al Orfeó de objetos y fotografias referentes a la música.

Se acuerda acceder en dar durante el mes de Abril de 1954 una audición a Hospitalet de Llobregat con motivo del homenaje que aquella localidad Tributará a Dña Cecilia Sala.

El Sr. Felix Millet da cuenta de haber practicado algunas gestiones acerca la casa "Deca" para que ofrezcan condiciones para la grabación de discos del Orfeó

El Sr. Bruet da cuenta de las gestiones que ha

efectuado para que no sea reducida la Contribución Territorial que se pretende asignar al Palacio de la Música.
Se acuerda hacer constar en acta nuestro pésame por el fallecimiento de Dn. Joaquín Saló, padre de las Orfeonistas Srtas. Saló.
El Maestro Luis Mª Millet recuerda a la Junta que el próximo lunes día 7 se cumplirá el XII aniversario del fallecimiento del Maestro Millet. Con tal motivo se celebrará por la mañana una Misa rezada en la Iglesia de San Felipe Neri, y por la noche en sesión íntima un acto necrológico a cargo de Monseñor Francisco Baldelló.
Se acuerda comunicar al Centro Social Católico de Tarrasa la imposibilidad de celebrar el concierto que tenían solicitado.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 21 Diciembre 1953

Sres. Luis Mª Millet
Sr. Félix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Pizmillern
Sr. Montseda
Sr Torrabadella
Sr Rueda
Sr. Planas
Sr. Marazall
Sr. Sapera

Altas: 9 protectores y 6 coristas. Bajas: 6 voluntarias
Se acuerda agradecer al Maestro Lemeteloube los 4 volúmenes de l'" Anthologie des chants Populaires Français" de la que es autor y que ha cedido gentilmente a nuestra Biblioteca.
Se da cuenta a la Junta de que nuestro "Pessebre" será inaugurado el día de Navidad por la mañana
Se acuerda agradecer a las hijas del Maestro Juan Pujol Mathen (Q. P. D.) la donación de todas las composiciones musicales de su padre, que por su expresa voluntad cedió al Archivo del Orfeó.
Asimismo se acuerda agradecer a Monseñor Francisco Baldelló la conferencia que pronunció en nuestra sala de ensayos el día del aniversario del fallecimiento del Maestro Millet.

De Roda de Ter ha sido solicitada una audición de nuestro Orfeó para el mes de Septiembre de 1954. Se tendrá en cuenta.
Cumpliéndose el día 24 del corriente el VIII aniversario de la muerte del Maestro Pujol, se celebrará una Misa rezada en la Capilla de la Balmesiana. Oficiará Monseñor Higinio Anglés.
Se acuerda hacer constar en Acta nuestro pésame por el fallecimiento de:
Doña Teresa Viñolas, suegra del chorista Juan Marca
Dn. Jose Curió, padre de las choristas Srtas Curió
La Madre de la chorista Sra Sitgueras de Torra
Es leido y aprobado el estado de cuentas correspondiente al mes de Noviembre.

El Presidente — El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 4 de Enero 1954

Asistencia: Sr. Luis Mª Millet, Sr. Félix Millet, Sr. Errabadella, Sr. Bruet, Sr. Planas, Sr. Piguillem, Sr. Renom, Sr. Rueda, Sr. Saperas

Altas: 1 Vitalicio, 6 protectores, 1 chorista.
El Maestro Luis Mª Millet da cuenta de haber asistido en nombre del Orfeó, acompañado de los Sres Rueda y Saperas, a la conferencia que sobre el "Motu Propio" pronunció Monseñor Higinio Anglés en la Sala de Acto del Seminario Conciliar de Barcelona.
Se cambian impresiones sobre la próxima Junta General que se celebrará Dios mediante, en el transcurso del presente mes.

El Presidente — El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 8 de Enero de 1954

Mtra Luis Mª Millet
Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Errabadella
Sr. Bruet
Sr. Plana
Sr. Reuna
Sr Rueda
Sr Maragall
Sr. Sapera

La Junta se entera de la Sentencia dictada en el pleito promovido por el Sr. Patxot, quedando para estudio su consentimiento o apelación.
Se cambian impresiones acerca la próxima Junta General y personal de la casa.
Se acuerda que la Junta General se celebre el día 30 del corriente.
Se acuerda no serno posible dar una audición en beneficio de las Monjas Benedictinas.
La Junta delega al Sr. Sapera para que actúe como enlace entre la Junta del Orfeo y la Comisión de Homenaje que los Orfeons de Cataluña quieren tributar a nuestro Orfeo Catala con motivo de las Medallas que recientemente le han sido otorgadas.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 23 de Enero de 1954

Mtra Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Sobreda
Sr. Plana
Sr. Sousat
Sr. Bruet
Sr. Pujuillon
Sr. Errabadella
Sr. Rueda
Sr. Sapera

Altas: 1 Vitalicio, 3 protectores y 5 coristas.- Bajas: 2 voluntarias.
Se acuerda que el Sr. Vilardaga asista en representación del Orfeó al vermut de honor que se tributará al maestro Folguera con motivo del galardón que le ha concedido el Caudillo en premio a su actuación en Madrid con los Coros de Clavé.
Se acuerda facultar a los Sres. Presidente y Vice-Presidente, Don Felix Millet Maristany y Don José Vilardaga Buxó, indistintamente, para que cualquiera de ellos en nombre del "Orfeo Catala" y con referencia a la herencia de Don Esteban Bagues Elias, pueda otorgar escritura pública con Doña Flora Bagues Elias, Doña Catalina Serrer Ballester y cualquier otro u otros interesados en tal sucesión, en la cual se haga constar:

Que en calidad de interesados, dichos comparecientes y representados, en la herencia de Don Esteban Bagüer Elías, apoderaron a Don Adolfo Puey Navarro para realizar dicha herencia; lo cual ha ocasionado cuantioso gasto, que acredita dicho señor Puey, quien cuido de toda la gestión en el extranjero y de parte de la de España; ascendiendo el crédito del señor Puey a la suma de doscientas quince mil pesetas, las cuales dan los comparecientes su expresa conformidad para que les sean reconocidas.

a.) En cuanto a una mitad o sean 107.500 pesetas a deducir del Total de la herencia 1.853.198'77 pesetas, debiendo ser abonadas directamente al Sr. Puey por el Gobierno Civil de la Provincia de Barcelona.

b.) En cuanto a la restante mitad, o sean otras 107.500 Pts., deberan ser abonadas a Don Adolfo Puey Navarro por las dos usufructuarias de la herencia, Doña Catalina Ferrer Ballester y Doña Flora Bagüer Elías, las cuales por tanto, cobraran cada una de ellas 53.750 pesetas a razón de mil setecientas pesetas trimestrales, por toda su vida natural y desde el momento en que perciban los intereses de los valores de los que son usufructuarias.

Que como sea que en un día futuro, pero cierto, el usufructo de la mitad de la herencia, hoy a favor de Doña Catalina Ferrer Ballester, se consolidará en cuanto a su mitad sobre la nuda propiedad del Orfeó Catalá referente a la cuarta parte de la total herencia, el mismo se obliga, ahora para entonces, a abonar, en su caso, a Don Adolfo Puey Navarro, con cargo a los bienes objeto de tal parte de herencia, la mitad de las sumas que no haya podido percibir de Doña Catalina Ferrer Ballester, dado el fallecimiento de la misma, entendiendose no obstante, que esta obligación solo alcanza a la mitad de las cantidades

que se devenguen después del citado fallecimiento, pero no a las devengadas anteriormente, que motiva la citada Dña Catalina Ferrer Ballester no haber pagado al Sr. Perez y siempre todo ello, dentro de la suma máxima de 26.875'05 pesetas, mitad del total a cargo de la citada usufructuaria.
Que en atención a que el total importe de la herencia, una vez abonada la cantidad debida, quedará reducido a la suma de 1.745.698'97 pesetas, sujeta no obstante a dos usufructos, uno sobre cada mitad de la citada suma, se estima que el destino que debe darse a la expresada herencia y todo ello de acuerdo con el testamento del causante es el siguiente:
Constituir desde ahora, no uno, sino varios depósito, sujetos a los usufructos procedentes, pero en interés ya de cada uno de los nudo-propietarios nombrados por el testador, evitando así las dificultades del día de mañana para el levantamiento de un depósito con multiplicidad de interesados.
En consecuencia, conceden su expresa aprobación y consentimiento para que los depósitos que se constituyan sean tres, a saber:
Uno situado en el Banco de España de Gerona, e integrado por los valores correspondientes a la mitad del líquido de la herencia, 872.849'48 Pts. en usufructo de Dña Flora Bagues Elias y en nuda propiedad del Ayuntamiento de Bellcaire de la provincia de Gerona y del Obispado de la citada Diócesis.
Otro, situado en el Banco de España de Barcelona e integrado por los valores correspondientes a la cuarta parte del mencionado líquido hereditario, pesetas 436.424'74, en usufructo, a favor de Dña Catalina Ferrer Ballester y, ella fallecida, a los que deben sucederla, según el párrafo primero, del capítulo séptimo del testamento del Sr. Bagues.

y en nuda propiedad a favor del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona.
Otro, situado en el Banco de España de Barcelona e integrado por los valores correspondientes a la restante cuarta parte del mencionado legado hereditario. 436.424'74 pesetas también en usufructo a favor de Doña Catalina Ferrer Ballester y, en nuda propiedad, a nombre del Orfeó Catalá para cumplimentar lo ordenado por el testador en el último párrafo del mencionado capítulo séptimo del testamento.
Fe leido y aprobado el estado de cuentas hasta fin de Diciembre.
Se acuerda que conste en Acta y se agradezcan los donativos para nuestra Biblioteca de los libros "Fulles de Farda" y "El Misteri de Sant Pons" que han efectuado sus autores J. Martí Marull y Emilio Vendrell, respectivamente.
Se acuerda proponer a la Junta General los nombres de Enrique Forrabadella Albisu, que pasaría a tesorero, Ramón Guardans Vallés, a Vocal II y Mauricio Serrahima Bofill para ocupar el cargo de Vocal III.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta General celebrada el 30 de Enero de 1954

El Presidente Don Felix Millet y Maristany declara abierta la Sesión en segunda convocatoria a las nueve de la noche. A continuación el Sr. Secretario da lectura del Acta de la Junta General anterior que es aprobada por unanimidad.
El Contador Don Emilio Planas lee el estado de cuentas del año 1953 y el presupuesto para el año 1954.

El Sr. Presidente pide a la asamblea si requiere alguna aclaración. que al no producirse quedan aprobados por unanimidad.

(El Bibliotecario II Sr. Pizmillem) se detalla a continuación el movimiento de la Biblioteca durante el ejercicio predicándose con probar su marcha ascendente gracias muchas veces al desprendimiento y generosidad de tantos amigos y admiradores de nuestra Entidad.

(El Sr. Presidente invita al Sr. Saperas a que de) y se da lectura a la Memoria anual del Secretario, quien empieza entre la mayor atención de la concurrencia. Inicia su trabajo recordando la figura insigne de nuestro fundador y señala la fiesta que en su memoria se celebró en San Lugat del Vallés descubriendo una lápida que dió el nombre del Maestro Luis Millet a una plaza de dicha Villa. Da cuenta seguidamente de los actos en que nuestro Orfeó colaboró con motivo del cincuentenario de la muerte de Mn. Jacinto Verdaguer. ++

Recuerda la figura ilustre del Maestro Juan Lamberg, fallecido recientemente del que hace magnífica apología. Detalla su personalidad como escritor, músico y pedagogo. Recuerda su paso por la Junta Directiva del Orfeó Catalá y termina evocando el dolor que a todos nos produjo su fallecimiento.

Refiere seguidamente la sesión dedicada al Maestro Francisco Pujol y apunta brevemente la biografía del Dr. Schweitzer, gran amigo de l'Orfeó Catalá, al haberle sido concedido el Premio Nobel de la Paz.

Dice que lamenta la falta de tiempo para detallar todos los eventos celebrados por el Orfeó a partir de la última Junta General, pero comenta la interpretación del magnífico "Chant du bien aimé sur la croix" del P. Omella, del Requiem de Fauré y "Jardín" de las Estaciones de Haydn.

Evoca los actos de imposición a nuestra Señera de las Medallas de Oro al Mérito Artístico y la de

Bronce de la Provincia cedidas por el Excmo Ayuntamiento de Barcelona y por la Excma. Diputación Provincial respectivamente. Así mismo celebrará nuestras audiciones en Mataró, Gerona y Villanueva y Geltrú. Existe un piadoso recuerdo a los socios fallecidos durante el pasado curso que son los siguientes: Don Andrés Perelló. Domingo Sert, Martín Puig jerminal. José Mathen, Justo Ramon. Ricardo Perich, Marcos Torrella. Vicente Marrugat. Antonio Campo. Jacinto Jan. Jose Mateu Ferrer, Salvador Crivillé. Claudio Palenb y Maestro Juan Llongueras. (q. e. p. d.)
Nombra a continuación los conciertos celebrados y los donativos recibidos para nuestro Museo de Música y Archivo Musical y Fotográfico y termina afirmando que el camino ascendente de nuestra Entidad es debido al amor que por ella sienten nuestros socios, Maestros y cantores. Prolongados y fuertes aplausos de toda la asamblea premian la labor del Sr. Secretario, por lo que se da por aprobada la Memoria anual.
El maestro Millet da lectura a la labor realizada por la Sección Choral durante el curso detallando los ensayos y conciertos realizados, siendo muy aplaudido.
Se procede seguidamente a la elección de la nueva Junta para el curso 1954-1955 (cesando de acuerdo con los Estatutos los primeros cargos se propone a la Asamblea la nueva Junta, que aprobada por unanimidad, queda constituida como sigue

Presidente	Don Felix Millet Maristany
Presidente II	Don Jose Vilardaga Brixs
Secretario	Don Miguel Lloperas Amorós
Secretario II	Don Felipe Rueda Olavero
Tesorero	Don Enrique Torrabadella Albisu
Contador	Don Emilio Planas Martí
Bibliotecario	Don. Juan Maragall Noble
Bibliotecario II	Don Mateo Pigem Casadejust
Vocal Conservador	Don Jorge Bonet Armengol
Vocal I	Don Pedro Sensat Maristany

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

Vocal II Dn Ramon Guardans Valles
Vocal III Dn Mauricio Serrahima Bofill
Vocal chorista Dn Cayetano Renom
Vocal chorista Dn. Emilio Vendrell

Prolongados aplausos saludan a la nueva Junta.
+++ Siguiendo el Orden del Dia anunciado se declara abierto el periodo de Ruegos y Preguntas. El Sr Secretario da lectura a una proposicion recibida firmada por varios socios protectores en la que manifiestan su deseo de que en los programas del Orfeó goze de mayor preponderancia la audicion de canciones populares y que para servir de incentivo a los compositores se creen unos concursos musicales estableciendo un premio "Luis Millet" para canciones de tema popular i "Amadeo Vives" para poemas corales y "Enrique Morera" para sardanas a voces.

Pide la palabra el Sr. Pasis quien dice se propone apoyar la proposicion en nombre de los socios firmantes ante la Asamblea y manifiesta sus puntos de vista de lo que es y representa la cancion popular. No quiere continuar sin ponderar la magnificencia de las audiciones sinfonico-corales o de caracter clasico, religioso o moderno que nuestro Orfeo tan maravillosamente nos ha ofrecido. Pero - insiste - todo ello es restando atencion a lo que cree es labor primordial del Orfeó: cantar canciones populares. No duda, dice, de que ya se cantan, pero me permito insistir cerca de la direccion artistica para que predominen en los programas.

Le contesta el Maestro Luis M.: Millet manifestando su extrañeza ante tal proposicion. por cuanto esta especialidad es **a** la que mayor atencion dedica nuestra Seccion Choral. Recuerda precisamente como en las fiestas de nuestro 60º aniversario se celebró un concurso de armonizacion de canciones populares catalanas en el que salieron premiadas diez obras y que fueron estrenadas en audicion integra en

un mismo concierto. Cita al azar un sin fin de canciones interpretadas en el curso de unos años anteriores y pone de relieve que en todos los conciertos exclusivamente corales del Orfeo figura en el programa una parte como mínimo dedicada a la canción popular.
El Sr. Moreno Palli pide la palabra y manifiesta su criterio de que si bien el Orfeo no debe olvidar como no olvida la canción popular, tiene señalado en el campo artístico una vocación educativa de gran importancia y que por tanto viene obligado a darlo a conocer todo.
El Sr. Presidente dice que precisamente es en la canción popular donde el Orfeo tiene su base principal y que por tanto nunca se separará de ella. Pone de manifiesto el último párrafo de la proposición referente a la creación de tres premios. Presenta a la Asamblea la posibilidad de que sea aceptada y así se acuerda por unanimidad.
El Maestro Millet ruega la extensión de estos premios a otros dos en memoria de los insignes maestros Antonio Nicolau y Francisco Pujol, siendo así cinco los premios que se concedan. Se acepta con grandes aplausos, dando en ello por terminado este asunto. + + + +
El Sr. Argüera pide la palabra y sugiere la idea de que los Vocales Coristas presenten una memoria anual de sus actividades para satisfacción de los coristas que los eligen. Ruega asimismo se estudie la forma de incrementar los subsidios de la Caja de Previsión y Socorro.
El Sr. Amadeo Cartañá pide la palabra y solicita para el fin de lograr este aumento de la Caja de Previsión y Socorro que se celebre un concierto anual en beneficio de los coristas viejos.
Les contesta el Sr. Presidente afirmando que la Junta Directiva estudiará lo que sea necesario para que esta mejora se convierta en una

realidad. Y no habiendo mas ruegos ni preguntas por parte de la Asamblea el Sr. Presidente dice: Como todos los años nuestro querido Secretario Sr. Saperas in su memoria ya nos ha dicho cuanto yo podria decir. Una cosa nos ha producido gran satisfaccion este año y es el haber alcanzado la cifra de 3000 socios protectores. No por ello hemos de quedar satisfechos y ha de estar siempre en nuestro ánimo el poder ampliar esta ya larga lista de amigos protectores de nuestra Entidad. Despide con emocionadas palabras a los Sres Fumolleda y Alsina que nos dejan en la labor de la Junta Directiva y da la mas cordial bienvenida a los Sres Guardans y Serrahima que vienen a substituirles deseandoles el mayor acierto en su gestion.

+x+x Y para terminar ~~dice~~ ~~permitidme~~ evocar como ultimo acto del pasado curso y primero del que sigue la inolvidable figura de nuestro fundador el maestro Luis Millet quien puso todo su ser y todo su amor a esta gran obra del Orfeo Catalá. ~~xxxx~~ Los fuertes y prolongados aplausos de la sesion a las 12'55 exactamente.

El Presidente — El Segretario

Acta de la Junta celebrada el 8 de Febrero 1954

Muerte de Luis Millet — Se da lectura a una carta de Don Mauricio Serrahima excusando su asistencia dada la coincidencia de la sesion con una conferencia que tenia anunciada de tiempo atrás. Por encontrarse en el extranjero el Sr. Guardans tampoco ha podido asistir a la Junta de hoy. Se da posesion de los cargos a los nuevos elegidos en la Asamblea anterior y felicita a los Sres Fumolleda y Alsina por su magnifica labor en la Junta y que hoy cesan en sus cargos. El Sr Vendrell agra-

Sr. Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Alsina
Sr. Bonet
Sr. Vendrell
Sr. Planas
Sr. Piguillem
Sr. Renom

Sr. Sorolla
Sr. Rueda
Sr. Maragall
Sr. Sunyer
Sr. Sapera

desde las palabras de bienvenida como Vocal electo a esta Junta.
La casa Pleyel nos ofrece la importación de un piano de cola para nuestra Sala de Conciertos. Se cambian impresiones y se acuerda examinar las condiciones pertinentes por si interesara mas adquirir un piano Steinway.
El Sr. Vilardaga da cuenta de haber ostentado la representación del Orfeó en el homenaje de los Cors de Clavé tributados al maestro Folguera, así como en el entierro del Sr. Alcántara.
Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento del padre de nuestro Electo Antonio Sancho.
El Sr. Vilardaga da cuenta de haberse otorgado los poderes referidos en la Junta anterior.
El Maestro Luis Mª Millet anuncia que la sesión de homenaje al maestro Lamote ha sido concertada para el día 3 de Abril próximo
Se acuerda en lo convenido en la Asamblea pasada acerca del mejoramiento de los subsidios de la Caja de Previsión y Socorro se delega a los Vocales Sres Renom y Vendrell para que estudien una modificación del Reglamento de la misma.
El Sr. Planas da lectura al estado de cuentas correspondiente al mes de Enero. que es aprobado
Visto el informe del Vocal Conservador Sr. Bonet se acuerda autorizar el arreglo de una cuarta parte del terrado de nuestro edificio.

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga

Acta de la Junta celebrada el 22 de Febrero 1954

Actos: 5 protectores y 2 electos
El Sr. Felix Millet hace referencia al emotivo acto

Sr. Bnet
Sr. Piguillem
Sr. Vendrell
Sr. Guardans
Sr. Serrahima
Sr. Planas
Sr. Maragall
Sr. Torrabadella
Sr. Rueda
Sr. Sensat
Sr Renom
Sr Saperas

que los Orfeones de Cataluña dedicaron a nuestro Orfeo Catalá con motivo del cierre de las fiestas de su 60 aniversario consistente en una Misa Solemne celebrada en la Basilica de Nuestra Señora de la Merced en accion de gracias. Asimismo refiere el sencillo pero emotivo acto de entrega de un pergamino ofrecido por los dichos Orfeones con motivo de la Medalla otorgada por nuestra Corporacion Provincial.

El Maestro Luis Mª Millet da cuenta de haberse fijado el dia 23 de Mayo para celebrarse el concierto en Hospitalet de Llobregat cooperando al Homenaje que aquella ciudad tributará a Doña Pepita Sala.

El Centro Catolico de Badalona y la Ciudad de Balaguer han solicitado conciertos de nuestro Orfeó. Muy a pesar nuestro no nos será posible acceder.

Se toma el acuerdo de mandar los programas del Orfeo, a todos los Orfeones de Cataluña.

La Junta nombra una comision integrada por los Sres Felix Millet, Torrabadella y Guardans y Bnet para que gestionen un presupuesto de dotar a la sala de ensayo de aire acondicionado.

El Sr. Vendrell expone algunas ideas acerca el mejoramiento de la Caja de Previsión y Socorro, y se acuerda pida asesoramiento cerca de la Agrupacion Mixta del Comercio y de la Industria y que presente un proyecto a la Junta.

Se acuerda hacer constar en Acta nuestro pesame por el fallecimiento de las madres de los choristas Marcelino Vicente y Teresa Oller.

El Presidente

El Secretario

Sr. Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Maragall

Acta de la Junta celebrada el 8 de Marzo 1954

Altas 3 Vitalicios. 11 Protectores. 1 adjunto y 3 choristas

Se da lectura a diferentes comunicaciones recibi-

Sr. Bret
Sr. Serrahima
Sr. Vendrell
Sr. Planas
Sr. Barrabadella
Sr. Pijuillem
Sr. Rueda
Sr. Sensat
Sr. Sapera

das, siendo de destacar el nombramiento de la nueva Junta Directiva del Orfeon de Sans. Se acuerda comunicarle nuestra adhesion y desearle los maximos aciertos en su gestion.
Se cambian impresiones sobre revision y organizacion de porteros y acomodadores de la sala de conciertos y se toma el acuerdo de celebrar el proximo dia 18 una sesion de Junta exclusivamente dedicada a la redaccion del reglamento interior asi como atribuciones y deberes del personal de la casa.

El Presidente — El Secretario

Sr. Luis Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Bret
Sr. Vendrell
Sr. Planas
Sr. Pijuillem
Sr. Serrahima
Sr. Sapera

Acta de la Junta celebrada el 18 Marzo 1954

Altas: 4 protectores y 2 coristas. Bajas 2 voluntarias
Han solicitado audiciones de nuestro Orfeo: La Sociedad Coral "La Union" de Cornella con motivo de celebrar las fiestas de su Centenario; el Ateneu de Reus, con motivo del cincuentenario de la Coronacion de la Virgen de la Misericordia; y la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros con motivo de sus Bodas de Oro. No nos sera posible acceder a los dos primeros y se estudiaran las posibilidades en cuanto al Tercero.
El Sr. Vilardaga da cuenta de haber asistido en nombre y representacion del Orfeo al banquete de homenaje que la Federacion de Coros de Clavé ha ofrecido a su Presidente Sr. Cardoné.
El Sr. Bret presenta y somete a la Junta un proyecto de reglamento interior del personal de la casa y se acuerda que el Sr. Serrahima emita su revision.

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis Mi. Millet
Sr. Félix Millet
Sra. Serrahima
Sr. Rendrell
Sr. Planas
Sr. Rueda
Sr. Pifarrillem
Sr. Bonet
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 5 Abril de 1957

Excusan la asistencia el Sr. Vilardaga que en este momento está representando al Orfeó en la Caja de Pensiones, y los Srs Barrabadella, Guardans y Reixach.
Altas 7 protectores - Bajas 1 por defunción y 11 voluntarias
El Sr. Félix Millet, interpretando los sentimientos de la Junta se congratula por el éxito alcanzado por el Orfeó en el concierto dado en honor al Maestro Jos. Canteloube en el que se interpretaron solamente obras de dicho autor. El Maestro Canteloube demostró su plena satisfacción por las muchas atenciones que se le habían prodigado y por la grata acogida que el público le dispensó. Cabe señalar la magnífica colaboración en este concierto del violinista Juan Massiá y la soprano Pura Gómez.
Se acuerda ultimar la lista de los elementos de Junta que podrán asistir en la noche del día 26 al Monasterio de Montserrat a la Vela Nocturna que con motivo de la festividad se celebrará en aquel Monasterio.
Correspondiendo a la invitación recibida, se acuerda asistir el día 9 de Mayo al Aplec de Sengres que se celebrará en Sabadell y en el Santuario de la Virgen de la Salud con motivo de las Bodas de Oro del Orfeón de aquella Ciudad.
Se acuerda acceder a la petición de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de celebrar un concierto con motivo de sus Bodas de Oro. Queda fijada para la celebración del mismo el día 16 de Mayo en la sala de fiestas del Palacio Nacional.
El Mtro Millet manifiesta que el concierto de Louis Protectores tendrá lugar el día 22 de Mayo.
Se acuerda agradecer a la Federación de Coros de Clavé el ejemplar que nos ha ofrecido de "Dos mil cantos de Clavé a Madrid"
El Ministerio de Información y Turismo solicita nuestra colaboración para participar en los festivales de folklore y cultura que organiza para Mayo en

breve. Se acuerda manifestarle la imposibilidad de acceder muy a pesar nuestro ya cuanto el Orfeó tiene comprometidas sus actuaciones para todo el curso.

El Presidente — El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 3 de Mayo de 1954

Asistentes: Dr. Mn. Millet, L. Millet, L. Vilardaga, L. Pijuillem, L. Rueda, L. Planas, L. Barabadella, L. Maragall, L. Sajeras

Altas: 2 protectores y 1 cohorista. - Bajas: 1 por defunción y 3 voluntarias

Se lee y aprueba el estado de cuentas al 30 de Abril.

El L. Sajeras manifiesta haber visitado al L. Sola de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros a fin de entregarle el programa del concierto que nuestro Orfeó celebrará al Palacio Nacional.

El L. Vilardaga da cuenta de haber asistido en compañía de los Sres Sajeras, Planas y Pijuillem al acto del descubrimiento de una lápida dedicada a Mosen Jacinto Verdaguer en la "Sala Marques de Comillas" del Museo Naval.

Se acuerda que los Sres Sajeras, Serrahima, Rueda y Bonet asistan en la noche del día 26, dijo, que dichos señores asistieran aquella noche al Pontifical que se celebró en el Monasterio de Montserrat por haber sido invitadas las Entidades que hayan ofrecido una "llantia votiva"

Se concede un donativo de 1000 Pts. a los organizadores del festival Pro-monumento al Cardenal Vidal y Barraquer.

"Arg Nova" solicita poder celebrar en nuestra sala de audiciones del 11 al 18 de Julio un concurso internacional de pianistas. Se accede a tal petición.

El Maestro Dn. Mn. Millet da lectura a una carta que el Maestro Lamote de Grignon le ha dirigido, así como otra dirigida a los orfeonistas agradeciendo a Todos

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS
BARCELONA

las atenciones que se le dispensaron y la forma ma-
ravillosa en que fueron interpretadas sus obras.
El Maestro Millet anuncia la visita que en breve
nos dispensará Mr. Gustavo Bret, ex-presidente de
la Sociedad Bach de Paris, quien viene exclusiva-
mente a Barcelona para gozar de una audición
por nuestro Orfeó.
Se acuerda agradecer a la Caja de Pensiones el
ejemplar "Bodas de Oro" que nos ha ofrecido.
Se hace constar en Acta nuestro pésame por el falle-
cimiento de la madre de los choristas Bargalló;
de la esposa de Don Joaquin Mª de Nadal; her-
mana de la choriste Felipa Andreu; de José
Zarraga y Antonio Segura.

El Presidente — El Secretario

Mª Luis Mª Millet — Acta de la Junta celebrada el 17 de Mayo 1925

L. Felix Millet — Altas: 9 protectores y 1 choriste. - Bajas: 5 por defun-
L. Vilardaga — ción; 6 voluntarias y 9 por ausencia.
L. Ferrabadella — Se acuerda contribuir a las suscripciones Pro-mo-
L. Bret — numento a Pep Ventura, en Montserrat, y al tenor
L. Pigmillem — Viñas, en Mollet, con 500 Ptas cada uno.
Sr. Serrahima — La Asociación de "Ancianos de España" han solici-
Sr. Planas — tado la sala de audiciones para celebrar un acto
L. Rueda — el 29 de Junio próximo. Se acuerda fijarle el al-
Sr. Guardans — quiler acostumbrado y hacerle un donativo de 500 Pts.
L. Renom — El L. Vilardaga manifiesta que acompañado de
L. Saperas — los Srs Saperas, Vendrell y Planas asistio al pri-
mer acto de las fiestas conmemorativas de las Bo-
das de Oro del Orfeó Gracienc.
El Maestro Millet manifiesta que asistió acom-
pañado de los Srs Pigmillem, Rueda y Planas al
Aplec de Sangueres organizado en el Santuario de
la Salut, de Sabadell, por el Orfeó de aquella

Ciudad con motivo de sus Bodas de Oro.
La Junta felicita a Maestro y choristas por el exito
obtenido en el concierto que con motivo de las
Bodas de Oro de la Caja de Pensiones para la Vejez
y de Ahorros se celebro en el Palacio Nacional.
Se acuerda felicitar a la Federacion de Coros de
Clavé con motivo de haberle sido concedida la
Medalla de Bronce de nuestra Diputacion. y
asimismo agradecer el donativo con que han
sido favorecida nuestra Biblioteca de la Revista
"Heraldo".
El Sr. Pijuillem da cuenta de haberse organizado
una visita colectiva a la Biblioteca Central.
Se acuerda hacer constar en Acta nuestro pésa-
me por el fallecimiento de Doña Josefa Oliva,
abuela de los choristas Sres Artero.

El Presidente — El Secretario

Asistentes: Sres. Luis M. Millet, L. Felix Millet, L. Vilardaga, Sr. Serrabonella, L. Pijuillem, L. Maragall, Sr. Verdaguer, L. Plana, Sr. Rueda, L. Tapias

Acta de la Junta celebrada el 31 Mayo de 1954

Altas 3 protectores
Se da lectura a una carta de Dn Joaquin Mª de Nadal, agradeciendo nuestro pésame por la muerte de su esposa
Se cambian impresiones acerca la organizacion de la fiesta de fin de curso en que tradicionalmente se obsequia a Maestro y Cantores.
El Sr. Vilardaga da cuenta a la Junta del concierto celebrado en Hospitalet de Llobregat con motivo del homenaje que aquella ciudad tributó a Doña Pepita Sala. Esta audicion obtuvo un verdadero exito artistico en prenda del cual fué colocada en nuestra Senyera una preciosa corbata y se obsequió a nuestros choristas ademas de un selecto lunch, con un delicado presente de cerá.

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS BARCELONA

unica. Se acuerda agradecer a la Comisión Organizadora las atenciones recibidas.
El Sr. Vilardaga da cuenta de haber representado al Orfeó en una partida de los Sres. Piguillem y Rueda, en la visita de pésame a la familia de Don. Jacinto Esteve, Presidente del Orfeó Gracienc, fallecido. Se acuerda significar nuestro pésame al citado Orfeó.
El Maestro Luis Mª Millet refiere detalladamente la estancia de Mr. Gustave Bret en Barcelona. La Junta manifiesta su gozo por el hecho de que una figura tan representativa del mundo musical haya dedicado a nuestro Orfeó tan calidos elogios.
El Sr. Piguillem da cuenta del exito que obtuvo la visita colectiva que nuestra Entidad efectuó a la Biblioteca Central donde fue recibida y acompañada con gran simpatia y competencia por Don. Pedro Batllori. Se acuerda agradecerle sus atenciones, como asimismo al Director de dicha Biblioteca.
La Junta hace votos para el buen resultado de la operación quirurgica a que tendrá que someterse dentro unos pocos dias nuestro Secretario Sr. Saperas.

El Presidente — El Secretario

Mtro. Luis Mª Millet — Sr. Felix Millet — Sr. Vilardaga — Sr. Guardans — Sr. Piguillem — Sr. Rendrer — Sr. Planas — Sr. Rueda

Acta de la Junta celebrada el 14 de Junio 1954

Altas: 3 protectores y 2 coristas.- Bajas: 3 por defunción y 3 voluntarias.
El Sr. Vilardaga, refiriendose al legado Testamentario del Sr. Bazuls da cuenta de haberse recibido un comunicado del Gobierno Civil notificando la constitución del depósito de valores procedentes de aquel legado en usufructo de

Dña Catalina Ferrer Ballester.
Se acuerda agradecer a la Caja de Pensiones el obsequio de que hizo objeto a la Sección de Señoritas del Orfeo con motivo del concierto celebrado en el Palacio Nacional con motivo de las Bodas de Oro de aquella Entidad.
La Junta manifiesta su condolencia por el fallecimiento de Don Victor Llavallol antiguo y fiel socio de nuestra Entidad, y se acuerda manifestar nuestro pesame a sus familiares.
Se acuerda que conste en acta la satisfacción de la Junta por la buena marcha de la operación quirúrgica a que debió someterse nuestro Secretario Sr. Laperas, y hace votos para su pronto y total restablecimiento.
Asimismo felicita al Sr. Presidente Don Felix Millet con motivo del nacimiento de su segundo nieto.
Celebrandose el día 21 del corriente, la onomástica de nuestro Maestro Luis Mª Millet, se acuerda obsequiar a Maestro y Cantores con una sesión de sardanas al vestíbulo de nuestro local, asi como con un lunch.

El Presidente

El Secretario II
Felipe Rueda

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr Bruet
Sr. Pijuillem
Sr. Barrabadella
Sr. Vendrell
Sr. Plana
Sr. Rueda

Acta de la Junta celebrada el 2 Julio de 1954

Altas 2 protectores y 1 chorista. - Bajas 1 por defunción y 5 voluntarias.
Despues de diferentes gestiones realizadas se acuerda que el banquete de fin de curso en que tradicionalmente se obsequia a los choristas se celebre al Restaurant del Parque.
Se acuerda que los Sres Vilardaga y Laperas visiten al Sr. Roda Ventura solicitando nos presente

Lo. Saperas

su minuta de honorarios por la defensa que ha realizado del Orfeon en el pleito promovido por el Sr. Patxot.

Los Sres. Serrahima y Guardans, designados por la Junta para que estudiaran la actitud a adoptar ante la sentencia alternativa de que fue objeto el Orfeo en el pleito interpuesto por Don. Rafael Patxot y Jubert, dan cuenta de su criterio, que les mueve a aconsejar la abstencion de cualquier nueva accion.

La Junta escucha los argumentos expuestos por los Sres Serrahima y Guardans, y, sintiendolos como propios, acepta tambien el referido criterio de abstencion, tomandose el acuerdo de dejar suscrita constancia en acta de los antecedentes del litigio y de las razones que nos inducen a no acudir ante el Sr. Patxot dentro del termino señalado judicialmente.

En efecto: por carta del 28 de Octubre de 1921 dirigida al Ilmado maestro Millet, el Sr. Patxot, diciendo obrar en calidad de ejecutor testamentario de Doña Concepcion Rabell y Civils, proponia la empresa - dentro del contexto natural de una Fundacion que llevaba el nombre de aquella señora - la obra del Cancionero Popular de Cataluña, y solicitaba la ayuda del Orfeo Catalá, rogandole aceptara la direccion de aquella labor, diciendo en la misma que el propio Orfeo solicitara la colaboracion de los musicos de Cataluña. El Maestro Millet y la Junta del Orfeo aceptaron de forma expresa el encargo que se les habia hecho.

En merito de la alta finalidad de la labor y de los propositos perseguidos, y de lo que el Sr. Patxot en aquel momento era y representaba, el Orfeo se lanzo a trabajar sin preocuparse de ninguna clase de formulismos, ni mucho menos de fijar en unas bases concretas el limite de sus

atribuciones, de sus derechos o de su compensación. Esta falta de previsiones formales, que ante una relación mercantil podría considerarse ahora lamentable, en un caso como el presente demuestra toda la buena fe y toda la generosidad con que el Orfeó con el Maestro Luis Millet al frente se entregaba en cuerpo y alma y sin reserva alguna a todo cuanto supusiera un beneficio para nuestra tierra.

De hecho, si el propio Sr. Pahrot no ha podido definir la "Fundación Concepción Rabell y Cibils. Vda de Romaguera" mas que como un "complejo" cultural, nosotros parodiándole podríamos afirmar que la obra del Cancionero Popular de Cataluña fuese también un complejo en cuanto a las intervenciones y atribuciones de los que lo dirigían, de los que en él trabajaban, y de los que lo sufragaban; henchidos de ilusión y de fe todos aportaron su esfuerzo sin que nadie pensara en establecer los límites de la propiedad de la obra realizada, porque solo de pensarlo, en aquella hora del entusiasmo, habría supuesto una visión mezquina y una preocupación por el interés particular en perjuicio del general que se habían propuesto servir.

Que el Orfeó llevó la dirección de la obra del Cancionero es indiscutible. Que los carteles o anuncios para el concurso del Cancionero estaban firmados por el Presidente y el Secretario del Orfeó. También es verdad. Que el Orfeó Catalá como a tal, colectivamente, le da no solo toda la fuerza de su nombre y de su prestigio sino el esfuerzo decidido colectivo o individual de sus componentes, es también muy exacto.

Dentro la dirección de la obra del Cancionero, llevada a cabo por el Orfeó, el carácter de la intervención del Sr. Pahrot es tan difícil de definir y de limitar, como lo sería el saber hasta qué punto el referido señor actuaba en carácter personal o como repre-

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS BARCELONA

sentante de la Fundación Rabell. Lo cierto es que la labor se hizo, abundante, eficiente y considerabilísima.

La guerra civil española impidió las actividades del Banquero Popular de Cataluña, pero fue al término de esta cuando el Sr. Patxot por razones personales que no nos incumbe enjuiciar, decidió suspender indefinidamente toda la labor.

He aquí, pues, la verdadera base de la disidencia: el Orfeó que considera un deber y un servicio ineludible continuar todas i cada una de sus actividades hasta el límite que las circunstancias le permitan, y el Sr. Patxot que, desde el extranjero, decide que no se ha de seguir trabajando. Esta disparidad de criterio se convierte en un conflicto insoluble en el caso de la obra del Banquero, en la cual, como queda dicho, las atribuciones y los derechos de uno y otro no habían sido nunca especificados.

Huelga entrar en detalles para comprender toda la violencia de esta etapa durante la cual el Sr. Patxot intenta por todos los medios imponer su criterio y retirar todos los elementos de trabajo y material acumulados de que disponía el Orfeó, a fin y efecto de dejar a éste en la imposibilidad física de continuar la labor.

El Orfeó Català, que ha trabajado para el bien de su país y no para sí mismo, siente ante esta actitud del Sr. Patxot un doble escrúpulo, digno de encomio en dos sentidos: por un lado no quiere ser ingrato con el Sr. Patxot ni apoderarse de unos elementos y materiales, la propiedad de los cuales es ahora tan discutible como imprecisas fueron las bases de la colaboración. Por otra parte y porque su criterio difiere del del Sr. Patxot, considera errónea la posición de éste y perjudicial a nuestro país, no solo por ahora sino hasta para el futuro, y se resiste a asumir la responsabilidad de se-

cundar la actitud del Sr. Patxot.
En definitiva el daño producido por la ofuscación de un solo hombre será mas explicable para las próximas generaciones que el que se derive de la conducta de una entidad que tiene el deber de ser mas justa, mas ponderada y serena, y por tanto mas responsable, que la persona individual.
El Orfeó intenta inutilmente llegar a un acuerdo con el Sr Patxot. Finalmente, y acusando cada vez mas dureza la actitud de este señor, se establece con su apoderado Sr. Daneí que se entregaran los materiales reclamados pero despues que la Junta del Orfeó haya formulado un requerimiento notarial, mediante el cual la responsabilidad del Orfeó Catalá por la entrega quede salvada, y reservados, como a nuestro principio, los derechos eventuales que pueda tener sobre la Obra del Lamiñero.
Y es en este momento, y a base de este requerimiento al que se habia llegado de comun acuerdo, que el Sr. Patxot adopta la miserable postura de llevar al Orfeó Catalá ante los Tribunales, negándole todo posible derecho sobre la Obra del Lamiñero, y pidiendo al Juzgado que asi se declare.
No merece la pena dejar en la presente acta ninguna referencia de las incidencias de un pleito al que el Orfeó es llevado, a la fuerza, y por primera vez en su larga historia. No merece la pena, porque tampoco reflejariamos en ello ni los propósitos ni el exacto sentido de la actitud de cada una de las partes: los hechos se deforman, y a veces en gracia a un espíritu polemico: la pasión profesional interpreta libremente las palabras y llega a derivarse conclusiones de la propia interpretación deformada. Desgraciadamente, en un pleito, muchas veces se huye por las ramas hasta perderse de vista el tronco. Las dos unicas cosas que interesa destacar son: que el Orfeó intentó siempre

(incluso valiéndose, a fin de ganar tiempo, de procedimiento dilatorio dentro del litigio) llegar así un acuerdo amistoso, y que hizo cuanto pudo en defensa de su criterio y de su sentido de responsabilidad, y si mas no obtuvo fué porque, en su conducta general, abrupta y de buena fe, no se había procurado ya de un principio - el año 1921 - los elementos que le asegurasen un día ante el cambio de criterio de la persona que entonces pedía la decisiva ayuda del Orfeó porque sin su concurso nada podría haber hecho.

El Sr. Patxot se dirige pues al Juzgado negando los derechos del Orfeó Catalá sobre el Cancionero, y, alternativamente, pidiendo se le haga probar si en efecto tiene alguno. El Orfeó no puede, por las razones mencionadas, ofrecer pruebas suficientes en el sentido legal y procesal de la palabra, y el Juez condena en consecuencia al Orfeó Catalá, alternativamente también, a que, en el término de seis meses accione contra el Sr. Patxot probando los derechos que tenga sobre el Cancionero y los materiales reclamados o en caso contrario que no los alegue en lo sucesivo y calle a perpetuidad sobre tales derechos en litigio.

Lo que no pensó el Sr. Patxot, ni seguramente habrá advertido ahora, es que al provocar una sentencia en la que, en definitiva, se condena al Orfeó por falta de instrumentos legales - documentos o contratos - en que apoyar los derechos que tiene sobre el Cancionero, ha rendido el máximo homenaje a la buena fe y a la nobleza del Orfeó que nunca tuvo la preocupación de establecerlos, circunstancia ésta de la que el Sr. Patxot decididamente abusó. Porque si bien el Juez ha declarado que el Orfeó no había podido probar un solo derecho sobre el Cancionero, no solamente por lo que se ha dicho en el mismo pleito, sino incluso por el criterio extremis-

ta del Sr. Patxot ha de ser evidente que, mas o menos amplio, los poseía.
En este momento, y resumiendo, la disyuntiva se plantea pues entre callar o acciabar contra el Sr. Patxot alegando - y probando - los derechos del Orfeó Catalá sobre el Cancionero - El criterio de los Sres. Serrahima y Guardans, coincidiendo con el del Sr. Vilardell, del Sr. Luis Duran y Ventosa, que ha sido consultado, y del propio letrado del Orfeó Sr. Roda Ventosa, es de dejar transcurrir el término señalado sin nada hacer la acción - La Junta ha hecho suyo por unanimidad este criterio, máxime porque si el nuevo litigio ha de versar sobre el mismo motivo que el anterior y sin mas pruebas legales y procesalmente utilizables que el anterior, el resultado sería idéntico de antemano. Por otra parte lo único que el Orfeó pretendió desde el primer requerimiento notarial fué el dejar salvada, ante la coacción, su actitud, y esta finalidad ha quedado suficientemente conseguida y servida en el curso del proceso en cuestión.
No nos queda ya mas que dejar nuevamente fiel constancia aquí, de un propósito que fué objeto de acuerdo unánime de la Junta: Si bien el futuro no es posible recomprender en bien de nuestra tierra la labor interrumpida, dentro la primitiva Obra del Cancionero Popular de Cataluña con las características y forma que se había desarrollado, la Junta, al tomar el acuerdo que motiva la presente Acta entiende que el objetivo perseguido es tan alto que nadie puede pretender su exclusiva. El día que se llegue al convencimiento que es imposible recomprender el mismo camino antiguo, la labor continuará por otro derrotero pero igual-

mente fructífera y esplendorosa.
Mientras, cree servir mejor a nuestro pueblo procurando que el tiempo serene los espíritus, y evite el demostrar una división mas en esta tierra tan faltada a veces del sentido de unidad.

El Presidente II
Vidanaga

El Secretario
Dr Sagarra

Mn. Lluis Mª Millet
Sr. Félix Millet
Sr. Carabadella
Sr. Pijuillem
Sr. Bonet
Sr. Maragall
Sr. Renom
Sr. Rueda

Acta de la Junta celebrada el 20 de Julio 1951

Altas 2 protectores. Bajas 1 por defunción y 2 voluntarias.
El Sr. Carabadella da lectura al estado de cuentas correspondiente a los meses de Mayo y Junio que son aprobados
Es leída la carta, que la Comisión Pro. premio Jacques Chiabaud Ciudad de Barcelona nos ha remitido, solicitando nuestra colaboración económica, acordándose efectuar una aportación de 500 Pts.
El Maestro Millet expone la reiterada petición que nos hace el Ayuntamiento de Roda de Ter para celebrar en dicha villa el día 26 de Septiembre un concierto a cargo de nuestro Orfeó con motivo de las Fiestas del Centenario del Voto Popular a la Virge del Port. Se acuerda acceder.
El Sr. Pijuillem da cuenta de haberse recibido los siguientes donativos para nuestra Biblioteca: Del Sr. Félix Millet, el tercer volumen del poema "Montserrat" de José Mª de Sagarra, en edición de lujo; del poeta Bertran Oriola, la antología lírica "Gloria Eucarística", y del Sr. Amadeo Cartañá, el libro "El Santuari de l'Hort" y varios folletos

El Presidente
Dr Bonet

El Secretario II
Felipe Rueda

Pedro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr Guardans
Sr. Planas
Sr Vendrell
Sr Torrabadella
Sr. Pijuillem
Sr. Rueda
Sr Maragall
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 19 Septiembre 1954

Altas: 5 protectores. Bajas: 3 por defunción y 5 voluntarias.

La Junta felicita a su Presidente Sr. Felix Millet y Maristany por el enlace de su hijo Javier con la hija del Dr. Pi y Figueras.

Se acuerda que la primera audición de "les Estaciones" se celebre en sesión de gala y el precio de las butacas sea de 100 Ptas. y los palcos a 750 Pts. aquella noche los empleados del Palacio de la Música estrenarán los nuevos uniformes confeccionados a la Casa Alemany.

Se acuerda celebrar sesión de Junta el próximo lunes día 27.

Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de la ilustre dama barcelonesa Dña Isabel Llorach.

El Presidente

El Secretario

M. Saperas

Pedro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Vendrell
Sr. Pijuillem
Sr. Planas
Sr. Guardans
Sr. Torrabadella
Sr. Rueda
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 27 de Septiembre 1954

A fin de asegurar el éxito de las dos audiciones de "les Estaciones" de Haydn se delega a los Sres Maragall, Guardans y Saperas, para que estudien y pongan en práctica una propaganda eficaz a tal fin, y se cambian impresiones acerca la conveniencia de celebrar dos conferencias en la Sala Luis Millet o en otra Sala, sobre la personalidad de Haydn.

Se acuerda que en la noche del sábado 9 de Octubre, después del ensayo, y en la mas estricta intimidad, se descubran en la Sala de Juntas los retratos de Pascual Boada, Vicente de Moragas, Ramón Millet, Martín Estalella y Vicente Mª de Gibert, y en la sala de ensayos los de Emerenciana Wehbe, José Mª Lorente y Juan Salvat. En

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS PÚBLICAS Y ESTADÍSTICA · BARCELONA

en calidad de Directivos los primeros y Maestros auxiliares los segundos, ya fallecidos.

El Presidente — El Secretario

L. Millet — M. Segovia

Asistieron Mtro. Luis Mª Millet, Sr. Félix Millet, Sr. Guardans, Sr. Bonet, Sr. Barrabadella, Sr. Vilardaga, Sr. Vendrell, Sr. Planas, Sr. Piguillem, Sr. Rueda, Sr. Lapera

Acta de la Junta celebrada el día 11 Octubre 1954

Altas 7 protectores, 1 adjunto y 3 coristas. Bajas: 2 por defunción y 1 voluntaria.

La Junta felicita al Sr. Guardans por el nacimiento de su tercer hijo.

El Tesorero da cuenta de haberse ingresado en Caja en concepto de derechos por grabación de discos correspondientes al primer semestre de 1954 Ptas 2.203'15, y por derechos del extranjero en el período 1944/1953 Ptas. 31.117'25, que alcanzan un total 33.320'40 Pts.

El Sr. Guardans expone las razones por las que se ha desistido de celebrar las dos conferencias sobre Haydn, y da cuenta de la labor realizada y de la que se viene llevando a cabo en cuanto a propaganda en la prensa y particularmente para que la sesión de gala de "Las Estaciones" sea un éxito.

Se acuerda que los Maestros y el Sr. Lapera estudien la forma de cumplimentar el acuerdo de la Junta General en lo que refiere a concursos musicales.

Se acuerda conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento del folklorista Aurelio Capmany y del antiguo socio del Orfeó que convivió constantemente con nuestra Entidad Juan Jeremias.

El Presidente — El Secretario

L. Millet — M. Segovia

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Guardans
Sr Boret
Sr Vendrell
Sr. Planas
Sr Rueda
Sr Serrahima
Sr Maragall
Sr Senzat
Sr. Ramon
Sr. Vilardaga
Sr. Sapera

Acta de la Junta celebrada el 25 Octubre 1954

Altas: 2 Vitalicios, 3 protectores y 1 chorista. Bajas: 5 voluntarias.

La Junta felicita a Maestro y choristas por la forma magistral en que fueron interpretadas "les Estaciones" El Maestro Millet con su dirección de coro y orquesta estuvo a la altura de su maestraje de lo que dió buena prueba el público que llenaba totalmente la sala aplaudió entusiasmadamente.

El Sr. Vilardaga ruega se haga extensiva la felicitación al Sr Vendrell por su ejemplaridad al cantar "les Estaciones" como chorista durante en la última audición de esta obra en el año 1932 interpretó la parte solista de tenor.

También la Junta se cree en el deber de agradecer a los Sres Guardans, Maragall y Sapera todo cuanto han laborado en la organización de la propaganda a fin de llegar al éxito de público obtenido.

El administrador Sr. Marill da lectura de la liquidación del concierto de gala de "les Estaciones" y se cambian impresiones acerca la posibilidad de celebrar una tercera audición

Se acuerda hacer cuanto sea posible para que el concierto que nuestro Orfeó dará en Sabadell con motivo de las Bodas de Oro del Orfeo de aquella Entidad tenga lugar en víspera de fiesta.

Se acuerda nuestra adhesión y apoyo moral a la empresa del Teatro Romea para que celebre veladas de teatro selecto.

Se acuerda que conste en acta nuestro sentimiento por el fallecimiento del socio y gran amigo de nuestro Orfeó, Catedrático de Filosofía de la Universidad de Barcelona, Doctor Emilio Cabreras y Cortes.

El Presidente

El Secretario

Excmo. Ilmo. Millet

Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Maragall
Sr. Pijuillem
Sr. Renom
Sr. Pleans
Sr. Torrabadella
Sr. Bonet
Sr. Rueda
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 8 de Noviembre 1915

Altas: 5 protectores y 2 chicistas. Bajas 6 protectores.

El Sr. Torrabadella da cuenta del estado de cuentas correspondientes a los meses de Septiembre y Octubre, siendo aprobados.

El Sr. Saperas se ofrece para asistir esta noche al homenaje que la asociación "Lluisos de Gracia" ofrecerán a nuestro señor José Lopez Serbé, con motivo de los 25 años que dirige la Coral de aquella congregación mariana.

El Maestro Millet expone a la Junta la conveniencia de continuar las Fiestas de la Música que antaño se celebraban, y de esta forma, entre los premios a conceder se podrían incluir los que se refiere en el acuerdo tomado en la última Junta General sobre este particular. La Junta que lo cree factible ruega al Maestro Millet que junto con los subdirectores del Orfeo estudien detalladamente las bases, temas, importe de los premios, etc.

El Maestro Millet recuerda que el día 7 de Diciembre próximo se cumplirá el XIII aniversario del fallecimiento de nuestro Fundador. Con tal motivo se celebrará por la mañana una misa rezada en la Iglesia de San Felipe Neri, y por la noche en la Sala de ensayos el Sr. Saperas pronunciará una conferencia necrológica.

Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento del suegro del Maestro Juan Massia y de la madre del chicista Amadeo Clastaña.

Se da la conformidad al modelo de impreso para registrar la asistencia de los chicistas a los ensayos.

El Sr. Pijuillem se ofrece a estudiar el tiempo que se precisa para registrar al día los 36 meses atrasados.

El Presidente

El Secretario

Mª Luisa Millet
L. Felix Millet
L. Vilardaga
L. Guardans
L. Maragall
L. Pijuillem
L. Reyner
L. Planas
L. Barabadella
L. Bruet
L. Rueda
L. Laperas

Acta de la Junta celebrada el 22 Noviembre 1954

Altas 8 protectores, 2 adjuntos y 3 coristas : Bajas: 3 voluntarias.

Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento del padre de nuestro coorista Cayetano Reyner, quien emocionadamente agradece la asistencia de los miembros de Junta, Maestro y cantores al acto del sepelio.

El Sr. Felix Millet felicita al Maestro Millet para que a su vez haga extensión a los coristas por el éxito de la 2ª audición de las Estaciones de Haydn.

Se da lectura a una carta del Sr. Isidro Magriñá en la que pone de manifiesto su deseo compartido por un gran número de socios, de que sea colocada una lápida conmemorando las audiciones de "Les Estacions" de Haydn. (1916-1954) Se acuerda agradecer al Sr. Magriñá la sugerencia.

La Junta se entera de que el Orfeo de Sabadell acepta la fecha del sábado día 27 de este mes para que nuestro Orfeo Catalá celebre el concierto con motivo del 50º aniversario de aquella Entidad. Los coristas que forman parte de la Junta estudiaron junto con el Sr. Laperas y presentan la propuesta que les fué encomendada referente a la adjudicación del distintivo de oro a los orfeonistas más cumplidos. La propuesta, por el momento, es de conceder lo a los orfeonistas que lleven 50 años de permanencia en el coro, y dar un sentido más amplio al concepto de cantidad de faltas pero alargando a 20 años el plazo de ~~adop~~ opción al premio. Se acuerda aceptar en principio la propuesta.

Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de la ex-coorista Matilde Nubia.

El Sr. Barabadella da lectura a la liquidación de las 2 audiciones de "Les Estacions" de Haydn, con un saldo favorable a nuestro Orfeo. Asimismo da lectura a un estado de cuentas comparativo

de diferentes meses de los años 1953 y 1954 que aun a pesar del saldo deudor que acusan nos permite observar una franca mejora a nuestra economía.
La Junta felicita al Sr. Ferrabadella y al administrador Sr. Marill por la forma excelente de cargar nuestras finanzas.
El Sr. Vilardaga da cuenta de la visita que en compañía del Sr. Sapena efectuó al Sr. Roda Ventura interesándole la presentación de su minuta de honorarios por la defensa que del Orfeó hizo en el asunto Patrof, y de como el Sr. Roda renunció a los mismos alegando el honor que el Orfeó le había dispensado al confiarle tal defensa. Se acuerda que conste en acta y se comunique al Sr. Roda Ventura nuestro agradecimiento por su gentileza, y de hacerle un obsequio.
Se acuerda hacer constar en acta nuestra satisfacción por el obsequio que de las Obras Completas de Mercedes Pelayo ha hecho objeto a nuestra Biblioteca el Sr. Sapena, y también la adquisición del Diccionario de la Música, de Mm. Hujinio Anglés y Joaquín Pena.
El Sr. Vilardaga da cuenta de haberse recibido del Gobierno Civil una comunicación acompañando el resguardo de depósitos referentes a la sucesión de Don Esteban Bagunya y Elías, constituido en usufructo de Doña Catalina Ferrer Balletbó y como a nudo propietario el Orfeó Catalá, uno de n.- 209763 por importe de 520.000 Pts. nominales en títulos de la Deuda Interior 4% y póliza de Bolsa de 25 de mayo último librada por la Junta Sindical de Barcelona, y el otro n.- 10208. por importe de 6761,9 Ptas en efectivo, en relación a los cuales deberán efectuarse las oportunas diligencias en el Banco de España para que la usufructuaria pueda cobrar los réditos del primer depósito y de acuerdo con la misma proceder al cobro del segundo.
La Junta acuerda ratificar la delegación con-

ferida al Sr. Vilardaga para que vaya cuidando de cuanto haga referencia a la Sucesión de Don. Esteban Bañeres Elías, y autorizarle para que junto con la usufructuaria pueda cobrar y cancelar el depósito de efectivo nº 10.208.

El Presidente

El Secretario

Mtro. Luis M. Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Bret
Sr. Pijuillem
Sr. Planas
Sr. Rueda
Sr. Serrahima
Sr. Maragall
Sr. Sensat
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 6 de Diciembre 1954

Altas 6 protectores y 3 coristas. - Bajas: 6 voluntarias

La Junta comenta con satisfacción nuestro viaje artístico a Sabadell con motivo del 50º aniversario del Orfeó de aquella Ciudad. En el transcurso del encuentro celebrado se ofrendaron a nuestra Señora dos magníficas corbatas, una ofrecida por el Ayuntamiento, y otra por el Orfeó de Sabadell. Después del encuentro se obsequió a los coristas de los dos orfeos con un lunch. Se acuerda agradecer al Ayuntamiento y al Orfeó de Sabadell las deferencias que nos dispensaron en esta visita artística.

El Sr. Vilardaga informa que se han cobrado 335 Pts. correspondientes a la mitad del importe del depósito en efectivo nº 10208 al Banco de España a nombre de Catalina Ferrer, procedente del legado testamentario del Sr. Bagués de la Habana.

El Sr. Pijuillem dice que en colaboración con el maestro Codina cuidará de poner al corriente la estadística de asistencia de los coristas a los ensayos correspondiente a los años atrasados, y el Sr. Mundell a la de 1954.

Se acuerda agradecer a Mauricio Serrahima el ejemplar de su novela "Despres" que gentilmente ha cedido a nuestra Biblioteca.

El Maestro Millet presenta a la Junta el retrato de Don. Gustavo Bret que junto con una carta

muy afectuosa ha remitido a nuestro Orfeó, es leido y aprobado el movimiento de caja correspondiente al pasado mes de Noviembre.

El Presidente — El Secretario

Mtre Luis M. Millet — Acta de la Junta celebrada el 21 Diciembre 1954

Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Barrabodella
Sr. Planas
Sr. Rueda
Sr. Serrahima
Sr. Maragall
Sr. Serrat
Sr. Sajeras

Altas: 2 Vitalicios, 7 protectores y 2 adjuntos. - Bajas: 5 voluntarias.

El Sr. Felix Millet felicita a la junta deseándole unas felices Navidades y próspero Año Nuevo.

Se acuerda ceder la Sala de conciertos para que se celebre una sesión material a beneficio del Catecismo Pius XII de la Parroquia de la Concepción, mediante el pago de 3.900 Pts., haciéndole un donativo de 1.400 Pts.

Se acuerda obsequiar a los choristas con motivo de las fiestas Navideñas con dos barras de Turrón y una botella de vino dulce.

El Sr. Felix Millet y el Sr. Guardans dan cuenta de las gestiones que se han efectuado para realizar una proyectada excursión artística a Edimburgo, lo que posiblemente no será factible dada la escasa estipulación que nos ofrecen para cubrir los gastos.

El Sr. Maragall presenta un retablo gótico de escuela valenciana, con el que el Orfeó obsequiará al Sr. Roda Ventura correspondiendo a la fineza que nos ha dispensado de no presentar sus honorarios de Abogado en la defensa del pleito Patxot.

Se acuerda conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento del ilustre patricio Don Luis Duran y Ventosa

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis M. Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vendrell
Sr. Torrabadella
Sr. Planas
Sr. Pijuillem
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Bonet
Sr. Maragall
Sr. Serrahima
Sr. Rueda
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el día 3 Enero 1955

Altas: 4 protectores

Es leida una carta del Sr. Roda Ventura agradeciendo en cálidos términos el obsequio de que se le ha hecho objeto.

Se comenta el exito de nuestras audiciones de San Esteban y Año Nuevo en las que nuestro Orfeó estuvo como siempre admirable.

Se acuerda agradecer al Sr. Presidente de la Diputación El ejemplar del libro "Leyendas y tradiciones marineras de Cataluña" que nos ha ofrecido para nuestra Biblioteca.

El Sr. Pijuillem solicita que no se le presente a reelección para el bienio 1955/56 en su cargo de Bibliotecario II toda vez que necesita disponer de mayor tiempo para cuidar de otras actividades.

El Maestro Millet da cuenta de estarse preparando para la proxima Cuaresma la audición del Requiem de Fauré y el de Mozart.

El Sr. Felix Millet manifiesta que toda vez que la Empresa del Liceo no organiza para esta temporada sus conciertos de Cuaresma quizá podría el Orfeó realizarlos, acordándose dejarlo pendiente para una proxima junta.

El Presidente

El Secretario
M. Saperas

Mtro Luis Mi. Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr Torrabadella
Sr Bonet
Sr. Guardans
Sr. Vendrell
Sr. Planas

Acta de la Junta celebrada el 16 de Enero de 1955

Altas: 1 Vitalicio. 1 protector. 1 Honorario.

Bajas: 4 por defunción y 5 voluntarias

El Sr. Torrabadella lee el estado de Cuentas al 31 de Diciembre que es aprobado.

El Sr. Felix Millet dice que el aplec d'Orfeons de l'Almetlla del Vallés del presente año será un homenaje al Maestro Juan Llongueras, des-

Sr Pijuillem
Sr Renom
Sr Maragall
Sr Sensat
Sr. Serrahima
Sr Sapera

embiendose a tal fin una lápida. Se acuerda que el Orfeó asista con la Senyera.
Se acuerda la adquisición del libro "Memorias" de Jose Mª de Segarra para nuestra Biblioteca y suscribirnos a la revista "La Scala" de Milan.
El Sr. Vilardaga recuerda la necesidad de proseguir las gestiones, o comenzar otras de nuevas para conseguir la grabación de discos de nuestro Orfeó.
Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de Rosa Serra, madre del socio Pedro Serramalera y abuela del chorista Pedro Serramalera.
Tambien se hace constar en acta nuestro sentimiento por la desaparición del ex-chorista Emilio Guardia y Plat, desaparecido en alta mar.

El Presidente — El Secretario

M. Segarra

Mo Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr Guardans
Sr Bret
Sr Planas
Sr Pijuillem
Sr Arrabadella
Sr Serrahima
Sr Renom
Sr Maragall
Sr Sapera

Acta de la Junta celebrada el dia 24 de Enero 1955

El Sr. Felix Millet da lectura de las Bases por las que se regirá el proximo concurso musical organizado por nuestro Orfeó, cumplimentando con ello el acuerdo de la asamblea general pasada. Asimismo da cuenta a la junta de las distinciones que en lo sucesivo se otorgaran a los choristas mas cumplidores, y que son: Al cumplir veinte años de chorista será nombrado Chorista Vitalicio.
Al cumplir veinticinco años de chorista se le entregará el distintivo de oro, siempre y cuando haya acreditado un minimo de faltas a los ensayos.
Al cumplir cincuenta años de chorista se le otorgará, sin condicion alguna, el distintivo de oro, y en caso de que ya lo posyera se le hará un obsequio equivalente.
El chorista que haya pasado tres años seguidos sin hacer ninguna falta a los ensayos, se le hará un obsequio.

El chorista que durante un año seguido no haya hecho ninguna falta a los ensayos se le dará una distinción.
A los efectos de las distinciones que se acaban de nombrar, se tendrá en cuenta el tiempo que los choristas hayan formado parte de la sección de niños, en el sentido de contar cada dos años de la sección de niños como uno de orfeonista, tal como hasta ahora se venía haciendo.
Las faltas por enfermedad deberán justificarse mediante certificado del médico de cabecera.
Se considerarán faltas justificadas y que no se tendrán en cuenta a los efectos de las distinciones referidas, las producidas por defunción del esposo, esposa, padres, hermanos, y demás circunstancias especiales a discreción del Maestro Director, quien, en definitiva es el que ha de resolver.
El Sr. Felix Millet dice que reunidos los Sres Sapera y los choristas que forman parte del Consejo Directivo acordaron presentar a la Junta una proposición, después de detenido estudio y meditación, para que las dietas de la Caja de Previsión y Socorro a los choristas sean en lo sucesivo las siguientes:
Cirugía Mayor: 25 Pts diarias Defunción: 1000 Pts.
" Menor: 6 " " Invalidez 250 " mensuales
La Junta da su conformidad y así se aprueba.
El Sr. Felix Millet dice que la comisión integrada por si mismo, el Sr. Torrabadella y el Sr. Sapera propone que sea presentada la siguiente modificación de la Junta a la Asamblea General que se celebrará el día 29 del corriente según notificación cursada oportunamente a todos los Socios: El Vocal Sr. Guardans continuará en su cargo, pero en funciones de Vice-presidente segundo, y que cesando los Sres. Pujulleras y Planas se proponga para ocupar las vacantes a
Joaquín Pellicer y Codina - Bibliotecario II
Juan Antón Gran - Contador
La Junta da su conformidad y queda aprobado.

El Sr. Felix Millet da las gracias a los Srs. Pijuillem y Planas por todo cuanto han laborado dentro [illegible] y cumpliendo en la misma como menos no se podia esperar de unos antiguos choristas que son, y no duda que seguiran trabajando para el bien del Orfeó en la forma que de tanto años nos tienen acostumbrados.
Se acuerda dirijir una comunicacion al Iltre Vicario General Dr. Serra. haciendo votos para el pronto restablecimiento de la enfermedad que aqueja al Iltmo. Arzobispo-Obispo Dr. Madrigo.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pesame por el fallecimiento de la esposa del Maestro Pablo Casals.

El Presidente

El Secretario

Mr. Louis de Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Carabadella
Sr. Sensat
L Pijuillem
Sr. Planas
L. Rueda
L. Bruch
L Renom
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 31 Enero de 1950

Actas: 2 protectores 1 chorista.

El Presidente Sr. Vilardaga, en nombre de toda la Junta da el pesame a nuestro querido Presidente Dn Felix Millet y Maristany por el fallecimiento de su buena madre Antonia Maristany y Colomer vda. de Juan Millet y Pagés, presidente que fué tambien del Orfeó Catalá. Entre la emocion de todos, el Sr. Vilardaga elogia las virtudes que adornaron la gran dama. Dice como de siempre, mas que el recuerdo, era presencia viva el Orfeo en su casa. Como le faltaba estar con nosotros, incluso este ultimo triste pesame no podia valerse por si misma. Nos acompañó a Roda de Ter hace poco tiempo. No le fué posible estar presente en nuestras audiciones de San Esteban y Año Nuevo. Es por este motivo, dice el Sr. Vilardaga, que el pesame no es solo de la Junta, sino que todo el Orfeo llora en su Presidente la ausencia de la que fué siempre una gran señora, y como es el tambien nos guarda el consuelo que debia

por todos nosotros desde el Cielo en compañía del Mtro Millet y del que fué su querido y nuestro Presidente Juan Millet.
El Sr. Felix Millet agradece emocionado las palabras de afecto y de consuelo que acaban de dedicarle
Se cambian impresiones sobre las posibilidades que podrían presentarse de ejecutar los Requiches de Fauré y Mozart a Barcelona, Sabadell y otras Ciudades.
El Mtro Luis Mª Millet lee una carta que ha recibido de Ernestina Prexedis Vda Mestres dando se de baja de profesora porque después de 40 años de prestar puesto del coro se encuentra ahora ago-tada físicamente, y con toda emoción ruega diga a los Maestros y profesores que no se ve ca-paz de despedirse, mejor aun, no se encuentra con fuerzas para hacerlo personalmente.
Se acuerda proponer a la Junta general como caso extraordinario la concesión de la insignia de oro.
Se acuerda felicitar al Dr. Albert Schweitzer por haber cumplido sus 80 años.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Mtro Luis Mª Millet, Sr. Felix Millet, Sr. Vilardaga, Sr. Guardans, Sr. Bret, Sr Pujol Illa, Sr Bradebadella, Sr Renom, Sr. Rueda, Sr. Serrahima

Acta de la Junta celebrada el 18 Febrero 1955

Altas: 3 protectores. - Bajas: 1 voluntaria
Se lee una carta de la Comisión organizadora del homenaje al Mtro Joaquín Serra agradeciendo la aportación que hizo en su día el Orfeó Catalá.
Se acuerda contribuir con 500 Pts. al concierto que se celebrará en homenaje al Mtro Vicente Plan-Todo con motivo de sus 50 años de profesorado organista y organizador de conciertos.

L. Laperas

Se cambian impresiones sobre la proxima audicion de los Requiem de Fauré y Mozart y se acuerda visitar a los periodistas en uno de los ultimos ensayos de conjunto.
Se acuerda que conste en acta nuestro pesame por el fallecimiento del Decano de los criticos musicales Alfredo Romea
Se acuerda de celebrar la Junta General el sabado dia 5 de Marzo.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta General celebrada el 5 de Marzo de 1955

El Presidente Sr. Felix Millet y Maristany declara abierta la sesión en segunda convocatoria siendo presidida por un Delegado del Gobierno Civil segun las prescripciones legales.
El Secretario Sr. Felipe Rueda da lectura de la orden del dia; del acta de la Junta General anterior; del estado de cuentas correspondiente al año 1954 y del presupuesto para el año 1955, todo lo cual es aprobado por unanimidad.

Pide la palabra el Sr. Laperas a fin de poner de manifiesto la labor realizada por el Orfeó durante el ejercicio pasado dando lectura seguidamente a la Memoria del Secretario: Empieza con una brillante apología de los coristas de los que hace resaltar sus indiscutibles méritos. Evoca el homenaje sintiendo que los Orfeons de Cataluña rindieron al Orfeó Catalá con motivo de la otorgación de las Medallas del Ayuntamiento y la Diputación. Historia la personalidad de los Maestros Joseph Lamotte de Grignon y Gustave Bret, que visitaron ultimamente el Orfeó Catalá, y del primero de los cuales el Orfeó dedicó un concierto exclusivamente de sus obras.
Enumera y va glosando todos los actos celebrados desde la Asamblea General pasada: XIII Aniversario del fa-

fallecimiento del Maestro Millet; homenaje de fin de curso celebrado en el Restaurant del Parque de la Ciudadela, etc. etc. Seguidamente comenta las once audiciones que el Orfeo Catalá ha dado durante este último curso, entre las cuales merecen especial mención la del Palacio Nacional de Montjuich con motivo de las Bodas de Oro de la Caja de Pensiones; la de Hospitalet de Llobregat organizada por el Ayuntamiento de aquella ciudad en homenaje a la Sra Pueda Sala, y la de Sabadell con motivo del cincuentenario de aquel Orfeo. Después de exaltar las dos apoteósicas audiciones de "Las Estaciones" de Haydn, nombra y pide un piadoso recuerdo para los socios fallecidos durante el curso.

Da cuenta del movimiento de socios durante el año 1954, observándose un aumento de 68 socios, y termina recordando el acto íntimo pero emotivo, con que el Orfeó de Sans inauguró y bendijo la nueva bandera para su Sección y en la cual se guarda una batuta que un día empleara el Maestro Luis Millet. Al terminar, una salva de aplausos premió la magnífica Memoria del Secretario.

El Sr. Presidente cede seguidamente la palabra al Tesorero Sr. Enrique Embadella, el cual de una forma detallada expone la situación económica de la Entidad subrayando la disminución del déficit del Orfeó especialmente del resultante de nuestra excursión artística a París. Fuertes aplausos premian la inteligente dirección financiera de nuestra Entidad.

El Sr. Presidente cede la palabra al Bibliotecario II Sr. Pifarrillem, quien da lectura al movimiento de la Biblioteca y agradeciendo las múltiples donativos recibidos por parte de socios, amigos y simpatizantes. Muchos aplausos dan la aprobación a la labor presentada.

Seguidamente el Maestro Luis Mª Millet nombra a los coristas que no han faltado a ninguno de los ensayos realizados durante el año y a los que solo han faltado a 12 o a menos de 12 ensayos en el referido curso que

son entusiásticamente aplaudidos por la Asamblea.
A continuación el Maestro Luis Mª Millet da lectura a una estadística de las obras interpretadas por el Orfeó desde su dirección, las que meticulosamente agrupadas por géneros y en cifras comparativas de indiscutible interés ponen de manifiesto una vez mas el recto criterio de programación de nuestra dirección artística. Fuertes aplausos premian la labor del Maestro Luis Mª Millet.
El Sr. Presidente nombra Socio Vitalicio honorario a Felipe Rueda por haber cumplido el tiempo reglamentario de honorario haciendole entrega del Título correspondiente con los aplausos de la Asamblea.
Seguidamente el Sr. Presidente expresa el deseo de la Junta Directiva de establecer unos premios a los honorarios mas cumplidores a fin de testimoniarles en forma material el agradecimiento que sentimos hacia ellos.
Da cuenta de las diferentes distinciones que serán otorgadas anunciando el reparto de las mismas para el día del banquete de fin de curso. Estallan calidos aplausos en aprobación. Continua el Sr. Presidente indicando la nueva orientación de la Caja de Previsión y Socorro que se denominará en adelante Fondo de Previsión y Socorro. Y dice: las percepciones estipuladas hasta la fecha, evidentemente escasas de acuerdo con el nivel de vida actual serán aumentadas razonablemente en la medida que permitan sus posibilidades.
Sigue hablando el Sr. Presidente: De acuerdo con las sugerencias de la Junta General pasada, acerca la conveniencia de establecer unos premios que sirvan de estímulo para que nuestros músicos compongan obras corales y a fin de fomentar la armonización y glosas de nuestras canciones populares, nos proponemos celebrar próximamente una "Fiesta de la Música Catalana" con los siguientes premios:
Premio Luis Millet - Una obra para voces mixtas y orquesta
" Antonio Nicolau - " " coral para voces mixtas
" Francisco Pujol - Glosa de una canción popular catalana voces mixtas

Premio Amadeo Vives - Armonización canción popular catalana voces mixtas
Premio Enrique Morera - Sardana a voces mixtas
Premio Luis Romeu - Cantico religioso de carácter popular a una voz y acompañamiento de harmonium

Haremos lo posible - termina diciendo - para que muy en breve se haga público el cartel de este concurso. Se procede seguidamente a la renovación de cargos de Junta Directiva por cesar reglamentariamente. El Sr. Mauricio Serrahima pide la palabra y expone el deseo de los Srs Pijuillem y Planas de no entrar a reelección, agradeciéndoles con calidas palabras la meritísima labor que han realizado. Pide la reelección del Presidente II Sr. Vilardaga, el Secretario II Sr. Rueda, el Vocal Conservador Sr. Bonet y el Vocal II Sr Guardans. Pone a la consideración de la Asamblea los motivos que inducen al Consejo Directivo para dar al Vocal II Sr. Guardans las funciones de Vice-Presidente II, y propone a los Srs. Juan A. Gran y Cuadrada para el cargo de Contador, y al Sr. Joaquín Tellis y Codina para el de Bibliotecario II, poniendo de manifiesto las cualidades que tanto les distinguen. La Asamblea aprueba por unanimidad la propuesta del Sr. Serrahima, quedando por tanto constituida la Junta Directiva para el año 1955 en la forma siguiente:

Presidente	Sr. Felix Millet y Maristany
Presidente II	" Jose Vilardaga y Buxó
Vice-Presidente II	" Ramon Guardans y Valls
Secretario	" Miguel Laperas y Canó
Secretario II	" Felipe Rueda y Clavero
Tesorero	" Enrique Serrabadella y Albiñana
Contador	" Juan A. Gran y Cuadrada
Bibliotecario	" Juan de Marazuela y Noble
Bibliotecario II	" Joaquín Tellis y Codina
Vocal Conservador	" Jorge Bonet y Armengol
Vocal I	" Pedro Sensat y Maristany

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS PÚBLICAS BARCELONA

Vocal III Sr. Mauricio Serrahima Bofill
Vocal chorista " Cayetano Ramon
" " " Emilio Vendrell

Se abre el periodo de ruegos y preguntas. Pide la palabra Sr. Manuel Rio' y Rodés pidiendo se reduzca en lo posible el volumen de las actas que deben ser leidas en la Junta General y propone que el Inventario Balance sea expuesto en la tablilla de anuncios un tiempo antes de la asamblea a fin de facilitar su estudio. Dice tambien que sería muy importante fomentar las excursiones artisticas del Orfeó. No se le escapa el problema economico que supondria esta realización, pero propone para ello la creación de un Patronato para que ayudara a los gastos que la caja de nuestra Entidad no llegara a cubrir. Sugiere tambien una nueva forma de renovar los cargos de Junta Directiva que podria consistir en consultar a los Socios, en tiempo prudencial antes de la Asamblea, los nombres que resultaren mas convenientes para ser presentados a elección.

El Sr. Presidente contesta al Sr. Rio' recordandole en primer lugar que las proposiciones deben presentarse por escrito en un termino reglamentario. Afirma que el estado de cuentas está a la disposición de todos los Socios que quieran consultarlo quince dias antes de la Asamblea. Comenta como realmente en los 3000 Socios Protectores que tiene el Orfeó no nos podemos permitir el proyecto de excursiones que supongan cuantiosos dispendios. Acerca la creación de un Patronato cree el Sr. Presidente que sería mejor rogar a Todos los Socios que nos ayuden económicamente en la medida que les sea posible, pues de proyectos no faltan. Sería conveniente - dice tambien - procurar nuevos Socios no solo en Barcelona, sino tambien por los pueblos de sus alrededores. Y refiriendose a la ultima sugerencia del Sr Rio' dice: La Junta esta y estara siempre a la disposición de Todos los Socios para todo cuanto quieran consultarle

y proponerle, que en toda franqueza, tal como se hace en toda familia lo consideremos en la medida de su deseo.
Y para terminar, no habiendo ya mas asuntos que tratar, dice: Permitidme que como siempre evoque la figura de nuestro insigne fundador, el Maestro Luis Millet para que en su memoria continuemos siempre con el mismo entusiasmo la obra que un dia nos legara.
Con fuertes y prolongados aplausos se levanta la sesion a las doce horas y dos minutos exactamente.

El Presidente

El Secretario

Sr. Sapera

Sr. Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Margall
Sr. Serrahima
Sr. Planas
Sr. Bruet
Sr. Rueda
Sr. Ferrabadella
Sr. Pijuillem
Sr. Joan
Sr. Sellés
Sr. Remon
Sr. Sapera

Acta de la Junta celebrada el 7 Marzo de 1955

Altas: 2 protectores y 1 chorista
El Sr. Presidente en nombre de toda la Junta da la bienvenida a los nuevos miembros de la Junta Sres Guardans y Sellés, no dudando de que su labor será fructífera en todo momento. Hace un elogio de los Sres Pijuillem y Planas por su admirable actuacion dentro nuestro Consejo Directivo seguro de que en caso de necesidad les tendremos siempre a nuestro lado.
Se da lectura a una comunicacion del Gobierno Civil en la cual se nos manifiesta que como Entidad artistica y cultural nuestra Junta Directiva tiene la facultad de confeccionar una lista de cuatro socios entre los que crea mas indicados para entrar en candidatura a las elecciones para Diputados Provinciales, y asimismo nombrar un comprovisario para votar en el acto de las elecciones. La Junta, y a este exclusivo efecto, deberá reunirse el dia 13 de este mes. Se acepta y asi se acuerda.
La Asociacion Cultural de Granollers y Academia Catalana de Lleida solicitan la visita del Orfeó para celebrar un concierto. Se toma nota y a ser posible

se les complacerá.
A propuesta del Maestro Luis Mª Millet que hace un detallado resumen de la visita recibida, se acuerda agradecer al Coro "Guarda e Passa" de Montevideo el obsequio de que nos han hecho objeto de una copia del "Perich Nacional"

El Presidente — El Secretario

Asistentes: Luis Mª Millet, L. Vilardaga, " Guardans, " Serrat, " Gras, " Maragall, " Rueda, " Bonet, " Ramon, " Sellés, " Sapera

Acta de la Junta celebrada el día 13 Marzo 1955

En el día de hoy, trece de marzo de mil novecientos cincuenta y cinco, se reunen a las trece treinta horas, los miembros de la Junta del Orfeó Catalá señalados al margen, bajo la Presidencia del Vicepresidente Don Ramon Guardans Valls, por estar ausente de Barcelona el titular Don Felix Millet Maristany.
El Sr. Guardans lee a la Junta un comunicado del Gobierno Civil de la Provincia, en el que se expresa que nuestra Entidad tiene el derecho de designar un Compromisario y proponer cuatro candidatos para las elecciones de Diputados Provinciales convocadas para el día veinte del corriente mes, y se establecen las normas a que tales designaciones tienen que sujetarse en el caso de que se haga uso del mencionado derecho.
Despues de una breve deliberación, la Junta agradece la deferencia del Sr. Gobernador y acuerda ejercer las facultades que le corresponden.
Estudiadas dichas propuestas relativas a los nombres mas convenientes al efecto, se acuerda en definitiva, y por unanimidad, nombrar Compromisario a Don José Vilardaga Barxó y proponer para candidatos a los Sres Don Federico Amat Arman, Don Federico Roda Ventura, Don Pablo Roig Giralt y Don Octavio Salta Soler.

Por indicación de la Presidencia, se acuerda también remitir comunicación del nombramiento y propuestas de candidatos al Excmo. Sr. Gobernador Civil.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión, de la que se extiende la presente Acta, un testimonio literal de la cual se entregará al Compromisario designado, junto con la credencial de su nombramiento

El Presidente II El Secretario

J. Guardans M. Segura

Acta de la Junta celebrada el día 13 de Abril 1955

Altas: 9 protectores y 8 coristas.- Bajas: 5 voluntarias y 1 por defunción.

El Sr. Rabadella da cuenta de la liquidación de las 2 primeras audiciones de los Requiem de Fauré y de Mozart que presenta un superávit de 7.613 Pts. Asimismo de la liquidación del concierto pro-Templo de la Sagrada Familia, que nos permitirá hacer una entrega de 25.299'20 Pts.

El Presidente felicita al Maestro para que a su vez sea hecho extensivo a los cantores, por el éxito artístico de aquellas tres audiciones maravillosas en todos conceptos.

Se acuerda agradecer a Don Luis Coll su obsequio a nuestro Museo de Música de un "aristón" con varias placas.

La Junta toma nota del deseo formulado por el Orfeó Gracienc para que con motivo de sus bodas de oro del el Orfeó Catalá un concierto en su local social

Se da lectura a una petición firmada por Don Luis Marques Carbó, solicitando que nuestro Orfeó celebre un concierto en el Congreso Municipalista que se celebrará en el próximo Octubre. Se acuerda comunicar sin prejuzgar acerca esta petición con Don. José Mª Pi Sunyer.

El Ateneo Santboyano solicita también una audición del Orfeó Catalá para el día 9 de Julio. Se estudiará la posibilidad de acceder a su deseo.

Mtra Luis M. Millet
Sr. Felix Millet
" Vilardaga
" Guardans
" Serrahima
" Gras
" Rabadella
" Renedo
" Sensat
" Maragall
" Sellés
" Bruet
" Renom
" Segura

Se da lectura a una carta del Dr. Schwaitzer agradeciendo la felicitación transmitida con motivo de su 80 aniversario.

Se acuerda agradecer al Maestro Sancho Marraco su fotografía dedicada al Orfeó Català, y al Maestro Ladrón y a Juan Tallaró, de Sabadell, la obra coral "Rura" de la cual son autores y que han remitido para nuestro archivo musical.

Se acuerda iniciar las gestiones oportunas para que se pueda celebrar en Poblet la fiesta de fin de curso.

El Presidente

El Secretario

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Félix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Errabadella
Sr. Bonet
Sr. Serrahima
Sr. Renom
Sr. Senent
Sr. Rueda

Acta de la Junta celebrada el 25 de Abril de 1955

Excusan su asistencia los Sres. Gran, Maragall y Feliu, y por enfermedad, el Sr. Capdevila.

Altas: 5 protectores, 1 Vitalicio y 3 coristas.

Bajas: 5 voluntarias y 5 por defunción.

El Sr. Errabadella da lectura al estado de cuentas correspondiente al primer trimestre del corriente año, que es aprobado.

Se acuerda acceder al ruego de la Asociación de Padres de Familia para que les sea rebajado el alquiler de la Sala en la tanda de ejercicios que se proponen celebrar, ofreciéndole un donativo de 1.000 Pts.

Refiriéndose a los conciertos que nos han sido solicitados, el Maestro Millet expone la posibilidad de celebrar el de Lérida el día 15 de Mayo; el dedicado a nuestros Socios Protectores el día 18, y el del Orfeó Gracienc con motivo de sus bodas de oro, el día 21. Se acuerda renunciar del concierto del Orfeó Gracienc al cobro, debido a las especialísimas circunstancias que concurren.

El Sr. Vilardaga expone las gestiones efectuadas en referencia a la excursión de fin de curso al Monasterio de Poblet. Son aprobadas y se fija la fecha

del 10 de Julio para su celebracion.
El Maestro Luis Mª Millet da lectura al proyecto de convocatoria para el Concurso Musical. Queda en estudio la asignacion de los premios asi como la posibilidad que alguno de ellos sea costeado por personas o Entidades que quieran agasajarnos.
Se acuerda la publicacion del cartel para el próximo Octubre y que el veredicto sea emitido en el año 1958 que tendrá lugar el 50 aniversario del Palacio de la Música.
El Maestro Millet da cuenta del plan de conciertos del próximo curso que darán comienzo con la audición de la cantata nº 4 de Bach y la Novena Sinfonia de Beethoven.

El Presidente — El Secretario II

Asisten: Excmo. Sr. Luis Mª Millet — Acta de la Junta celebrada el 9 de Mayo de 1955
Sr. Felix Millet
Sr. Guardans
Sr. Serrabadella
Sr. Gran
Sr. Renom
Sr. Bruet
Sr. Tellé
Sr. Tenas
Sr. Maragall
Sr. Vilardaga
Sr. Rueda
Sr. Sapera

Altas 2 protectores y 4 coristas. - Bajas: 4 voluntarias
La Junta agradece los siguientes donativos: al Sr. Madrile una coleccion de mapas; al Sr. Martí Manuel su comedia en 3 actos "Llar de Lluna"; al Sr. Serrabadella varias fotografias, y al Sr. Magriñá un ejemplar de "Lileo" y dos libros.
Se acuerda adherirnos a la peticion de la Medalla de Oro de la Ciudad, que para el Maestro Juan Marén solicitan las Entidades culturales y artísticas de Barcelona.
Se lee una carta firmada por la Comisión Pro-homenaje al pintor Anglada Camarasa solicitando un donativo en metálico. El Sr. Gran se ofrece para ponerse en contacto con algun miembro de aquella Comisión para resolver en la próxima Junta lo mas pertinente.
El Maestro Millet dice que no será posible acceder a las audiciones solicitadas de Cassá de la Selva y de Corbellá. En cuanto a la de Sant Boi de Llobregat

queda todavía en estudio.
El Sr. Rueda presenta la lista de coristas que llevan 50 o mas años en la masa coral y a los que les será ofrecido como homenaje un distintivo de oro en la fiesta de fin de curso.
El Sr. Millet informa a la Junta que Mrs. Gustave Bret llegará el próximo viernes con la finalidad de oir nuevamente al Orfeó Català en los tres conciertos a realizar en la segunda quincena de este mes.

El Presidente — El Secretario

Mtro. Luis Mª. Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Renom
Sr. Bonet
Sr. Gras
Sr. Barrabadella
Sr. Rueda
Sr. Maragall
Sr. Sells
Sr. Sousat
Sr. Sajeras

Acta de la Junta celebrada el 23 de Mayo de 1955

Altas 2 protectores. - Bajas 1 por defunción y 2 voluntarias
El Contador da lectura al movimiento de caja correspondiente al mes de Abril, que es aprobado.
Se acuerda contribuir con 250 Pts al homenaje al pintor Anglada Camarasa.
El Sr. Bonet da cuenta de las entrevistas que en unión del Sr. Maragall han sostenido con el arquitecto encargado de valorizar el inmueble del Palacio de la Música a los efectos de una nueva tributación. Posiblemente la valoración quedará determinada en 3.640.000 Pts. lo que supondrá un aumento aproximado de 10.000 Pts anuales de tributo y a partir del año 1959.
Se comenta favorablemente la adición que nuestro Orfeó dió al local del Orfeo Gracienc, en la cual nos fué ofrecida una corbata a nuestra Señora y otorgadas al Mtro. Millet y a nuestro Presidente la medalla conmemoración de las Bodas de Oro de aquel Orfeon.
Igualmente es referido con todo entusiasmo el éxito obtenido en nuestra excursión artística a Lérida, tanto en lo referente a la Misa celebrada en la Seu Vella como en la audición de la tarde en el Frontis de aquella Ciudad, en la cual, además de un lazo

ofrecido a nuestra Señora por la Revista "Labor" organizadora de aquellos actos, nos fué ofrecida también por la Asociación Musical una placa artísticamente grabada.

La Junta toma nota de la sugerencia de que en el próximo año se celebre 2 veces el encierro dedicado a los Socios Protectores, a fin de que todos puedan asistir cómodamente.

El Maestro Millet comunica a la Junta que la profesora y chorista que lleva más de 50 años en el coro Doña Antonia Sanchis Tofol cumplirá su 70 aniversario el día 1º de Junio. Se acuerda ofrecerle un obsequio.

El Sr. Guardans presenta un estudio a fin de resolver el problema económico de nuestra entidad consistente en un aumento de la cuota a 10 Pts mensuales para los nuevos socios y en pro de una campaña para encontrar 300 socios que aportaran 1000 Pts anuales, a nuestro criterio no sería una demasiado difícil.

La Junta felicita a los sugeridores de esta idea y hace votos para que llegue a ser una realidad.

Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de Dn. Jaime Llongueras, hijo de nuestro sub-director Mtro J. J. Llongueras.

El Maestro Millet da cuenta de haber recibido una afectuosísima carta de Mr. Gustave Bret a su retorno a Francia, en la que le llega salude en su nombre a la Junta Directiva de nuestro Orfeó.

El Presidente

El Secretario

Dn. Sagrera

Mtro Luis Mª Millet — Acta de la Junta celebrada el día 5 de Junio de 1958

Sr. Felix Millet — Altas 11 protectores, 1 adjunto y 2 choristas. - Bajas 7 voluntarias

Sr. Vilardaga — Es leída una carta del chorista Mateo Pejuelemos por la

Sr. Sran — que da cuenta haber puesto al corriente las listas de asis-

Sr. Errabadella — tencia de los choristas a los ensayos. Se acuerda agrade-

INTERVENCIÓN DE FONDOS PÚBLICOS
BARCELONA

Sr. Rueda
Sr. Bret
Sr Serrahima
Sr. Maragall
Sr. Sellés
Sr. Sapera
Excusan:
Sr. Guardans
Sr Sensat

cede su trabajo como asimismo al chorista Sr. Galtés por la ayuda que le ha prestado.
Se toma nota y se acusará recibo de los comunicados de nueva junta de los Orfeones Barcelonés y Tarrasense.
El Mtro Millet informa a la junta de que el Maestro Gustave Bret cumplirá próximamente su 80 aniversario coincidiendo asimismo con el 50 aniversario de su nombramiento de Presidente de la Société Bach de Paris. Por este motivo pide al Orfeó la firma de la junta, Maestro y cantores para ofrecerselas en un álbum, y así se acuerda.
Se acuerda felicitar a la Capilla Clasica Polifonica y a su Maestro Enrique Ribó por haber obtenido el Premio de Honor en el Concurso Internacional de Coros celebrado a Hilversum (Holanda)
Se cambian impresiones acerca la posibilidad de aumentar la cuota a los nuevos socios.
El día 21, con motivo de la onomástica del Maestro Millet se acuerda celebrar como cada año una sesión de sardanas.
Se lee una carta de la Sra Antonia Sancristofol, agradeciendo el obsequio que le ofreció nuestro Orfeó con motivo de haber celebrado su 70 aniversario.

El Presidente — El Secretario

M. Millet — M. Sapera

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Bret
Sr. Rueda
Sr. Renom
Sr. Sensat
Sr. Sapera
Excusan:

Acta de la Junta celebrada el dia 20 de Junio de 1955

Altas: 1 chorista. - Bajas 1 por defuncion, 1 voluntaria
Se lee y aprueba el estado de cuentas correspondiente al mes de Mayo.
El Sr. Rueda manifiesta que los orfeonistas merecedores del distintivo de oro por haber cumplido 50 años o mas que cantan al Orfeó son: Miguel Valls, Pilar Roca, Jose Mª Vila y Antonia Sancristofol, concediendolo tambien como caso especial a Dña Ernestina Creixell aun cuando no haya cumplido exactamente el tiempo reglamentario.

Sr. Carrabadella
Sr. Sellés
Sr. Gran

Manifiesta el Sr. Sapera que ya han sido encargados y distintivos de oro toda vez que la Srta Pilar Roca ya lo posee. El Sr. Bruet se encargará de comprarle un obsequio equivalente a su valor en efectivo. Se acuerda que a los Orfeonistas que durante tres años seguidos no hayan faltado a ningun ensayo se les obsequiará con las Obras Completas de Amargós, y a los que no hayan faltado a ningún ensayo durante el pasado año, con un retrato dedicado del Maestro Millet.
El Sr. Sapera da cuenta de haber asistido en compañía del Maestro Millet a la entrega de la "Llantia votiva" que el Orfeó Gracienc ofreció a la Virgen de Montserrat.
Como sea que el Sr. Carrera, hijo político de Enrique Granados, ha reclamado el Reloj que había pertenecido a aquel Maestro, en poder de nuestro Orfeó desde poco después del fallecimiento del gran artista, alegando que lo teníamos solamente en calidad de depósito; creyendo recordar algunos de los reunidos que el reloj fué entregado en donación, y ante la duda y la responsabilidad que de tomar una determinación equivocada nos supondría, además del gran precedente que ello podría sentar, la Junta acuerda que el reloj sea entregado a cambio del recibo de depósito que en su caso se habría librado al momento de recibirlo.
El Sr. Sapera expone la urgencia de buscar una bibliotecaria para el servicio de nuestro libros y el Sr. Guardans ruega al Sr. Sellés se ponga en comunicación con él a fin y efecto de resolver el caso.
Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de la hermana del Orfeonista Sr. Dalfó, y de Doña Rosa Rosés y Castelló madre del Orfeonista Ramon Gabernet, como asimismo por la madre política del Orfeonista Martin Bachy.
El Mtro Millet dice que muy en breve el Maestro Juan Tomás leerá a los Orfeonistas una conferencia

sobre el Maestro Pujol en sesion necrologica a la memoria del finado Maestro.

El Presidente — El Secretario

L. Millet — M. Sajeras

Mtro Luis M. Millet
L. Vilardaga
L. Guardans
L. Serrahima
L. Selis
L. Carabadella
Lr. Gran
L. Maragall
L. Rueda
L. Renom
L. Bonet
L. Sajeras

Acta de la Junta celebrada el dia 4 de Julio de 1955

Actas 1 protesta y 2 coristas. Bajas 5 voluntarias
Se da lectura a una carta del Orfeo de Sans agradeciendo las palabras de nuestro Secretario Sr. Sajeras en la Memoria leida en nuestra ultima Asamblea general haciendo referencia al acto de bendicion de una vitrina para la Senyera de aquel Orfeo.
El Maestro Millet ruega a los miembros de la Junta a que asistan en lo posible a la conferencia que dedicada al Maestro Pujol dara el proximo miercoles en la sala de ensayos para los orfeonistas nuestro Maestro Juan Tomas.
El Sr. Bonet presenta a la Junta el reloj con el cual se obsequiara a la coorista Pilar Rota, que ha cumplido los 50 años de orfeonista y que ya posee el distintivo de oro.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pesame por el fallecimiento del Vizconde de Güell.

El Presidente II — El Secretario

Vilardaga — M. Sajeras

Mtro Luis M. Millet
L Felix Millet
L. Vilardaga
L Guardans
L Maragall
L. Bonet

Acta de la Junta celebrada el dia 26 de Julio 1955

Bajas: 3 voluntarias.
Se acuerda que el Sr. Maragall haga las oportunas gestiones para que la audicion con motivo del Centenario de "la Mutualista Terrestre y Maritima" pueda efectuarse entre el dia 1 y 4 de Octubre proximo.

Sr. Gran
H. Sellés
S. Torrabadella
L. Sapera

Se acuerda acusar recibo de las comunicaciones del Orfeó de Sabadell y Orfeó Atlántida anunciando el cambio de juntas.
El Sr. Sapera asistirá en representación de nuestro Orfeó a la reunión de Orfeons convocada por el Orfeon Barcelonés con motivo de un proyectado homenaje al Maestro Pérez Moya.
Se acuerda nombrar Bibliotecaria a la Srta María Ortal, con prueba de tres meses antes no ocupe el cargo definitivamente.
A propuesta del Sr. Bret se acuerda proceder a la segunda etapa de las obras del terrado de nuestro edificio social.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento de Teresa Bret, madre política del chorista Juan Morera.

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
L. Vilardaga
L. Guardans
L. Gran
L. Rueda
L. Torrabadella
L. Sellés
L. Renom
L. Maragall
L. Sapera

Acta de la Junta celebrada el día 10 de Octubre 1955

Altas: 8 protectores y 1 adjunto.
El Sr. Guardans lee un proyecto de carta que se podría mandar a todos los posibles socios que aportaran una cuota de mil pesetas anuales.
El maestro Millet relata el acto de entrega a Frejés del Album que fué ofrecido a Gustave Bret con la firma de las mas relevantes personalidades musicales del momento actual y la de la Junta, Maestros y Cantores de nuestro Orfeó.
El Sr. Maragall felicita al Maestro Luis Mª Millet en nombre del Sr. Muñoz, Presidente de la Magnífica Terrestre y Marítima, por el éxito de nuestro Orfeó en la audición celebrada con motivo del Centenario de aquella prestigiosa industria.
Se acuerda agradecer a los Srs. Felix Millet, Saperas y Subirá sus aportaciones de libros para nues-

ka Biblioteca. Se acuerda asimismo adquirir "l'Histoire de la Musique" de J. Combarieu.

El Presidente
Mª Millet

El Secretario
M. Segura

Mtro Luis Mª Millet
D. Felix Millet
D. Vilardaga
D. Serrahima
D. Corrabadella
D. Bruet
D. Rueda
D. Segura

Acta de la Junta celebrada el día 31 de Octubre 1955

Altas: 18 protectores, 1 adjunto y 4 coristas.
Bajas: 7 voluntarias y 1 por defunción.
Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de Dn. José Salvadó, hermano de nuestra solista Srta Montserrat Salvadó.
La Sociedad coral "El Micalet" de Valencia nos ofrece la adquisición de participaciones de la Lotería de Navidad. Se acuerda comunicarle que nuestro Orfeó no tiene por costumbre tal adquisición.
El Sr. Presidente felicita al Mtro Millet por el brillante éxito alcanzado en las audiciones Bach-Beethoven que nuestro Orfeó acaba de ofrecer; felicitación que ruega haga extensiva en nombre de toda la Junta a los coristas, que tan maravillosamente dirigidos, han llenado de gloria una vez mas, nuestro historial.
El Maestro Millet expone las gestiones realizadas por el Sr. Guardans a fin de realizar una excursión artística a la ciudad de Reus el próximo mes de Diciembre. Se acuerda autorizar al Sr. Guardans la prosecución de estas gestiones.
De Villafranca del Panadés han solicitado presupuesto y guía a fin de que nuestro Orfeó celebre un concierto en aquella localidad. Se acuerda facilitarles los datos solicitados.
Se acuerda que conste en acta nuestra felicitación al Sr. Guardans y a su esposa por el éxito alcanzado en la difícil tarea de inventariar en realidad el cumplimiento del legado Cambó.
El Sr. Vilardaga da cuenta de haber asistido

a la convocatoria de la Comisión pro-homenaje al escultor Clará celebrada en el Círculo Artístico. Oportunamente expondré los acuerdos que en definitiva puedan tomarse.
El Maestro Millet dice que acercándose la fecha del X aniversario de la reanudación de la vida artística de nuestro Orfeó sería interesante publicar un folleto conmemorativo en el que se reflejaran las actividades de estos 10 años. Se aprueba.
El Sr. Bonet da cuenta de haberse finalizado en este pasado verano las obras de reparación del terrado, con un resultado altamente satisfactorio.
El Sr. Sapera da cuenta de los acuerdos tomados por la Comisión Organizadora del homenaje al Maestro Pérez Moya, que según parece serán los definitivos.
Se acuerda que conste en Acta nuestra felicitación al Sr. Bonet con motivo del nacimiento de dos hijos mellizos.

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis M. Millet — Acta de la Junta celebrada el 14 de Noviembre 1955

Sr. Guardans — Altas: 1 Vitalicio, 10 Protectores, 1 adjunto, 1 coorista
Sr. Bonet — Bajas: 3 voluntarias
Sr. Pram — Es leída la invitación cursada por el Orfeó Gracienc
Sr. Ramon — para que asistamos al homenaje al Maestro Balcells
Sr. Corrabadella — los días 19 y 20 de este mes. Se acuerda participar
Sr. Rueda — en este homenaje con una buena representación de
Sr. Margalef — nuestro Orfeó.
Sr. Sapera — El Sr. Guardans en nombre propio y en el de su esposa agradece a la Junta las palabras cordialísimas que figuran en el Acta anterior, con motivo de la forma admirable con que llevaron a cabo el cumplimiento del legado Cambó.
El Maestro Millet expone el programa de la excursión artística del Orfeó Català a Reus: Por

la mañana, a la Parroquial que cantará la Coral Victoria, el Orfeo Catalá interpretará al final el Credo de la Misa del Papa Marcelo, de Palestrina. Después asistirá a una Misa rezada, cantando algunos motetes. Por la tarde y en el Teatro Fortuny tendrá lugar el concierto que se nos ha adelantado.

El Sr. Parrabadella nombra las diferentes partidas de la liquidación de los 3 festivales Bach-Beethoven, que presentan un superavit.

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis M. Millet — Sr. Felix Millet — L. Vilardaga — L. Guardans — L. Bret — L. Serrat — L. Grau — L. Rueda — L. Sellés — L. Sapera

Acta de la Junta celebrada el 28 Noviembre de 1955

Altas: 1 Vitalicio, 6 protectores y 2 coristas

Bajas: 1 por defunción y 4 voluntarias

El Sr. Felix Millet da cuenta de haber asistido a los actos de homenaje al maestro Juan Baldelli, acompañado del Mtro. Luis M. Millet y del L. Sapera.

El Mtro Millet da lectura a las bases de Concurso Musical y a la lista de Maestros que formaran el Jurado presididos por el P. Donostia.

El próximo dia 7 de Diciembre, fecha del 14 aniversario del fallecimiento del Maestro Luis Millet, se celebrará una Misa rezada en la Iglesia de San Felipe Neri, y por la noche, a las 10 y ½, una conferencia a cargo de Juan Baldelli, en sesión artistica, y en la Sala de ensayos, quien nos hablará del Mtro Luis Millet.

Los Srs Bret y Grau efectuaran las gestiones necesarias a fin de subsanar las averias en la instalación eléctrica de nuestro Edificio, a fin de evitar encontrarnos sin corriente eléctrica.

Se acuerda agradecer los siguientes donativos para nuestra Biblioteca: al L. Guardans, Poemas de Petrarca. "El Paradis Perdut" y el Catalogo del Legado Cambó, y al Sr. Felix Millet "Histoire

de la Musique", y al Sr. Rusiñol "Pintura sin ismos"

El Presidente

El Secretario

Mtro Luis Mª Millet
L. Felix Millet
L. Vilardaga
L. Guardans
L. Sensat
L. Sans
L. Torrabadella
L. Rueda
L. Bonet
L. Casanovas
L. Renom
L. Tapias

Acta de la Junta celebrada el 12 de Diciembre 1955

Altas: 4 Protectores, 1 adjunto y 1 coralista
Bajas: 4 voluntarias.
El Sr. Sans da cuenta de las gestiones efectuadas a fin de que nos sean corregidas las averías en la instalación eléctrica de nuestro Edificio.
El Sr. Torrabadella da lectura al estado de Caja en el día de hoy, que es aprobado.
El Sr. Guardans felicita a Maestros y coristas por el éxito obtenido en la excursión artística a Reus. En el concierto que celebró nuestro Orfeó al Teatro Fortuny asistieron los Alcaldes y Ramos. Cardenal Arzobispo de Tarragona y el Abad de Poblet. El Alcalde de la Ciudad nos puso una corbata a nuestro Tenyera, el Maestro Mateu, Director del Orfeó Reusenc, otra corbata, y el Presidente de la Real Cofradía de la Sma. Sangre nos ofreció una placa de plata sobre un fondo de mármol.
Se acuerda ofrecer una donativo de 500 Pts. para ayudar a los gastos que deberá subvenir el Sindicato Provincial del Seguro, para celebrar un acto inherente a sus actividades en nuestra Sala de conciertos.
El Mtro Millet recuerda a la Junta que el próximo día 24 se celebrará una Misa rezada en el Fomento de Piedad en sufragio del alma del Mtro Pujol, por acaecer este día el X aniversario de su fallecimiento.
Se acuerda felicitar al Dr. Masdeu y al Dr. Jubany por haber sido nombrados respectivamente Obispo de Vich y Obispo Auxiliar de Barcelona.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento del Dr. Berenguer, que había sido durante tantos años Prior de la Capilla de Sant Jaume

de nuestra Diputación.
Se acuerda que conste en acta nuestra satisfacción y agradecimiento al Sr. Saperas por sus numerosas donaciones de libros para nuestra Biblioteca.

El Presidente
[signature]

El Secretario
[signature]

Mtro. Luis Mª. Millet

Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Corrabadella
Sr. Rueda
Sr. Sellés
Sr. Borrel
Sr. Margall
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el día 3 de Enero 1956

Altas: 12 protectores y 3 coristas
Bajas: 3 voluntarias y 5 por defunción.
El Sr. Felix Millet felicita en nombre de la Junta al Mtro. Millet, con el ruego de que lo transmita a maestros y cantores, por el éxito obtenido en los conciertos del día de San Esteban y Año Nuevo.
Mañana, día 4 de Enero, hará exactamente 10 años que el Mtro Luis Mª. Millet tomó posesión del cargo de Director Artístico de nuestro Orfeó. Ponderar la enorme labor llevada a término durante estos diez lustros por el Mtro Luis Mª. Millet, es completamente innecesario. El Presidente, en nombre de la Junta, felicita efusivamente al Maestro deseándole largos años de vida para el bien de nuestro Orfeó. Tenemos que celebrar esta efeméride - dice nuestro Presidente - ¡mientras, aquí va nuestro más cordialísimo abrazo.
El Comandante Sr. José Luis de Mendizábal solicita nuestra Sala de actos para celebrar una ceremonia de orientación religiosa a los reclutas. Se acuerda acceder con la condición de que sean de su cargo los gastos de electricidad y personal.
El Mtro Millet da lectura a las bases definitivas del Concurso Musical próximo a convocarse.
Se acuerda agradecer a los Srs Vendrell, Labrada y Sellés sus donativos de libros para nuestra Biblioteca.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pesame por el fallecimiento de María Orriols, madre de la

choristas Mercedes Mañé; de Encarnación Juñé, madre de Mn. Pedro Ribot; de Pedro-Antonio Millet Villá, socio antiquísimo, ex-miembro de nuestra Junta y tío del Rvdo Luis Mª Millet; de Francisco Bru y Ballester, padre de las orfeonistas Enriqueta y Vicenta Bru; de Agustín Jensat, tío de nuestro querido Vocal de Junta, Dn Pedro Jensat, y socio fundador.

Se acuerda presentar a la próxima Asamblea General la proposición de que sean nombrados Socios Protectores Beneméritos a aquellos que contribuyan con una cuota de 1.000 Pts al año.

El Presidente — El Secretario

Rvdo. Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Bret
Sr. Jensat
Sr. Seris
Sr. Corrabadella
Sr. Ramon
Sr. Rueda
Sr. Sans
Sr. Aragall
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 16 Enero de 1956

Altas: 15 protectores, 2 adjuntos y 4 choristas
Bajas: 5 voluntarias.

Se cambian impresiones acerca la proxima Junta General que se celebrará D.m. el último sábado del corriente mes de Enero.

El Sr. Vilardaga llevará la representación de nuestro Orfeó en el homenaje que se tributará al escultor Joi i llarà el día 23 del corriente.

Se acuerda conceder la insignia de oro a los cantores que durante 25 años hayan hecho un promedio de 10 ó menos faltas por año. En caso de que ya lo tuvieran por otro concepto se les hará un presente equivalente.

La Junta felicita al Sr. Ramon por el ímprobo trabajo que se presenta haber historiado todas las faltas de asistencia a ensayos y conciertos de los orfeonistas desde el año 1925 a la actualidad.

Se acuerda transmitir a Madrid un telegrama de pésame por el fallecimiento del Maestro Bartolomé Perez Casas.

Se acuerda conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de la Vda. del Maestro Sabrat, del hijo Anselmo Domenech, del Maestro Federico Lloret, y de la Vda. de Don Manuel Raventós, de quienes dichos miembros de la Junta hacen elogio.

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis M. Millet
L. Felix Millet
L. Vilardaga
L. Guardans
L. Grau
L. Trabadella
L. Rueda
L. Solé
L. Sensat
L. Lapeira

Acta de la Junta celebrada el día 21 Enero 1956

Se cambian impresiones acerca la próxima Asamblea General que está prevista para el día 28 próximo.
Los Sres Trabadella y Serrahima ruegan sean relevados de sus cargos puesto que sus múltiples actividades no les permitirían dedicar el tiempo necesario al desempeño de sus cargos. Atendiendo sus peticiones, la Junta se ve precisada, muy a pesar suyo, a aceptarlas. Se acuerda que conste en acta el agradecimiento del Orfeó Català por el esfuerzo que en el cumplimiento del deber han prodigado sin regatear esfuerzo los Sres Trabadella y Serrahima, durante el tiempo que han formado parte de la Dirección. También se acuerda proponer a la Asamblea General a los Sres. Rosendo Riera y Sala, y Juan M. Ruiz Hebrard para que ocupen los dos cargos vacantes.
Se acuerda colaborar en lo posible a los actos que se celebren en el proyectado homenaje a Santiago Rusiñol.
Se acuerda agradecer a Don José Poter su donativo: "Els dibuixos de Victor Català" de Joaquim Folch y Torres.
Se hace constar nuestro pésame por el fallecimiento de Dolors Duch, madre de la Soprano Conchita Colomer, y de Daniel Roig y Pruna, antiguo socio protector.

El Presidente — El Secretario

Acta de la Junta General celebrada el 28 Enero de 1956

El Presidente Don Felix Millet y Maristany declara abierta la sesión en segunda convocatoria a las 10'45 de la noche. El Secretario II Don Felipe Rueda da lectura del Acta de la Junta General anterior que es aprobada por unanimidad. Seguidamente el Tesorero Sr. Comabadella lee el estado de cuentas correspondiente al año 1955 y presupuesto para el año 1956, siendo también aprobados por unanimidad.

El Presidente cede la palabra al Secretario Don Miguel Saperas para que dé lectura a la Memoria correspondiente al ejercicio anterior. El Sr. Saperas empieza invocando como cada año hechos y palabras del Maestro Millet. Nombra las 14 audiciones celebradas durante el curso pasado con un total de 135 obras, siendo de subrayar los conciertos de cuaresma con las Misas de Requiem de Fauré y Mozart, y las 3 memorables audiciones de la Cantata nº 4 de Bach y la Novena Sinfonía de Beethoven. Hace seguidamente el elogio y esboza la biografía del Maestro Federico Olivaret, nuestro Socio Honorario, fallecido últimamente. Refiere los actos íntimos y públicos del Orfeó Català en este curso pasado explicando con todo detalle los conciertos celebrados en Lérida, Reus y la excursión de fin de curso al Monasterio de Poblet. Nombra a continuación los socios fallecidos durante el pasado año, pidiendo para ellos una piadosa oración. Expone seguidamente el movimiento de Socios durante el año, presentando un aumento de 44. Para terminar comenta con bellas imágenes la toma de posesión del Mtro Luis Mª Millet del cargo de Director Artístico del Orfeó Català, al celebrarse el 10º aniversario de esta efeméride. Vibrantes aplausos de toda la Asamblea no solamente aprueban la Memoria sino que premian calidamente el magnífico trabajo que el Sr. Saperas había puesto a su consideración.

Seguidamente el Sr. Presidente cede la palabra al Bibliotecario II Sr. Sellés, quien da lectura del movimiento de nuestra Biblioteca durante el año 1955 y la lista de donativos y adquisiciones efectuadas, siendo todo ello aprobado

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS

unos fuertes aplausos.
El Sr. Presidente cede la palabra al Maestro Luis Mª. Millet. quien da cuenta de las actividades de la Sección Choral durante el año 1955. Desglosa con todo detalle los ensayos y conciertos efectuados, dando a conocer los nombres de los chovistas ejemplares que no han faltado en todo el año a ningún ensayo ni concierto y los que solo han faltado a 10 o menos de 10 ensayos. que para satisfacción de Todos, es un reducidísimo número. Fuertes aplausos felicitan la meritísima labor de estos chovistas. El Maestro Millet da lectura a continuación al Cartel del Concurso Musical convocado, a fin de dar cumplimiento al acuerdo de la Junta General del año 1954. que es recibido con aplausos.
El Sr. Presidente pone en conocimiento de la Asamblea el nombre de los chovistas merecedores de los premios y distinciones establecidas y que les serán entregados en la fiesta de fin de curso. felicitándoles en nombre propio. del Consejo Directivo y de todos los Socios del Orfeo Catalá. Clamorosos aplausos aprueban las palabras de elogio del Sr. Presidente.
Acto seguido el Sr. Presidente presenta a la Asamblea la proposición de crear una nueva categoría de Socios del Orfeo Catalá que muy bien podrían denominarse "Socio Protector Benemérito" con una cuota anual de 1.000 Pts. La fundamenta en la creciente necesidad de incrementar los ingresos de nuestra Tesorería a fin de poder dar cumplimiento a los proyectos de mejoras de nuestra Sala de conciertos. entre ellas quizá la mas importante, el aislamiento acústico.
Se aprueba la proposición por unanimidad.
Se procede a continuación a la elección de cargos de la Junta que reglamentariamente cesan este año. El Sr. Vilardaga propone a la Asamblea la reelección del Presidente. Secretario. Bibliotecario I y Vocal I. Despide con cálidas palabras de agradecimiento a los Sres Torrabadella y Serrahima, Tesorero y Vocal III respectivamente, al no poder

continuar sus acertadas gestiones debido a las múltiples actividades que pesan sobre sí. Propone al actual Contador Sr. Juan para el cargo de Tesorero, al Sr. Ruiz Hebrard para cubrir la vacante que deja el Sr. Juan, y al Sr. Riera Sala para el cargo de Vocal III. Haciendo de todos ellos una elogiosa presentación. Pide la palabra el Sr. Javier Pons proponiendo a la Asamblea la elección de la nueva Junta propuesta, por unanimidad. La Asamblea aplaude unánimemente las palabras del Sr. Pons, quedando por tanto constituida la nueva Junta Directiva para el año 1976 en la forma siguiente:

Presidente	Sr. Félix Millet Maristany
Presidente II	" José Vilardaga Bruxó
Vocal vice-presidente II	" Ramón Guardans Vallés
Secretario	" Miguel Taperas Amor
Secretario II	" Felipe Rubeda Clavero
Tesorero	" Juan A. Juan Cuadrada
Contador	" Juan Mª Ruiz Hebrard
Bibliotecario	" Juan A. Maragall Noble
Bibliotecario II	" Joaquín Tella Codina
Vocal Conservador	" Jorge Bruel Armengol
Vocal I	" Pedro Sensat Maristany
Vocal III	" Rosendo Riera Sala
Vocal coorista	" Emilio Vendrell
Vocal coorista	" José López Espalter

El Sr. Presidente declara abierto el período de ruegos y preguntas. La Asamblea permanece en silencio, en vista de lo cual el Presidente da lectura a un ruego recibido por escrito de la Srta. Montserrat Maldà por el que solicita de la Dirección Artística del Orfeó la inclusión en los programas de varias canciones populares que normalmente no figuran en el repertorio. El Sr. Presidente la contesta en forma elegante y complaciente.
Antes de dar por terminada esta Asamblea, dice el Sr. Presidente, busquemos en la figura de nuestro

ADMINISTRACIÓN DE RENTAS

nisijne fundador el Maestro Luis Millet a fuerza de nuestro entusiasmo por su obra. Elogia calidamente la Memoria que nos ha sido leida por el Sr. Taperas, así como las del Tesorero y Bibliotecario ensalza la labor de los coristas todos, y especialmente de los tan meritísimos que este año serán premiados. Sintetiza en breves palabras la magnífica labor artística y cultural de nuestra Entidad, y pone de relieve el hecho de celebrarse este año el X aniversario de Dirección artística por parte del Mtro. Luis Mª Millet. En vibrantes palabras agradece a nuestro Director toda la magnífica labor que ha efectuado junto a nuestra Institución durante este período de tiempo felicitándole en nombre propio, de la Junta y de toda la Asamblea deseándole que por muchos años pueda continuar con tanto éxito su brillante carrera artística. Finalmente cierran las últimas palabras del Sr. Presidente quien levanta la sesión a las 12'30 en punto.

El Presidente — El Secretario

L. Millet — M. Taperas

Acta de la Junta celebrada el día 30 Enero de 1956

Asisten todos los miembros de la Junta, excepto el Sr. Serrahima que ha presentado excusa.

El Sr. Felix Millet da la bienvenida a los Sres. Rosendo Riera y Ruiz Hebrard, de quienes hace una cálida apología, poniendo de manifiesto su fidelidad a la Obra de nuestro Orfeó para el que no han regateado nunca su esfuerzo cuando ha sido necesario. Seguidamente hace un elogio a los Sres. Serrabadella, Serrahima y Renom que han cesado en el desempeño de sus cargos, y que repitiendo lo que dijo en la Asamblea tenían todos la seguridad de que en espíritu estarían siempre con nosotros, felicitándole a la vez por su brillante actuación en la constante labor del Consejo Directivo. Da también la bienvenida al Sr. Lopez Esparbé, nuevo Vocal chorista, poniendo de relieve

su ya largo historial que se inicia desde su niñez cuando cantaba ya en nuestro Orfeó.
Entre un gran entusiasmo, se comenta y se cambian impresiones acerca la labor a realizar por el nuevo Consejo Directivo.

El Presidente — El Secretario

Dr. Millet — Jn. Sapena

Acta Luis Mª. Millet

Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Bruet
Sr. Riera
Sr. Jensat
Sr. Rueda
Sr. Lopez
Sr. Jran
Sr. Ruiz
Sr. Sapena

Acta de la Junta celebrada el dia 20 Febrero 1956

Altas: 9 Protectores y 6 activas. Bajas 3 por defunción y 5 voluntarias.
Se da lectura a la magnifica carta del Sr. Masnou, agradeciendo nuestro escrito de felicitación con motivo de haber sido nombrado Obispo de Vich.
Se acuerda felicitar a Don Enrique Carabaulla, nuestro ex-tesorero por haberle sido concedida la Medalla de Previsión Social.
Se acuerda hacer un donativo de 500 Pts. para el festival organizado a fin de recabar fondos para la Escuela Parroquial de Santas Juliana y Semproniana, de la Verneda, y que tendrá lugar en nuestro Palacio de la Música.
El Mtro. Luis Mª. Millet hace un esbozo del concierto que en la próxima cuaresma celebrará nuestro Orfeó, siendo de destacar el estreno de "Pompeia" de Licinio Réfice.
Se acuerda agradecer a Don Javier Pons y Doña Rosa Canellas el donativo que ha hecho cada uno de una Obligación de 100 Pts. de la emisión de Obligaciones del Orfeo Catalá.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento de María Coguel Pallarés, madre del orfeonista Joaquín Silvestre, y de Julio Siró Manegat, padre de la orfeonista Carmen Siró.
Se cambian impresiones acerca las obras a realizar en nuestro Palacio de la Música, y el Consejero Dr. Jorge Bruet expone globalmente las ideas

que tiene un proyecto y la forma en que podrían resolverse.

El Presidente — El Secretario

Mtro Luis Millet — Acta de la Junta celebrada el día 5 de Marzo 1956

D. Feliz Millet — Alta: 2 Protectores, 2 adjuntos y 1 chorista. Bajas:
D. Maragall — 3 voluntarias y 3 por defunción.
D. Ruiz
D. Vendrell — El Mtro Millet comunica que el nuevo piano que
D. Lopez — ha adquirido el Orfeó se encuentra ya en Barcelona
D. Juan — y que actualmente está expuesto en la Sala An-
D. Guardans — gelus, de la Via Augusta. Se acuerda que para
D. Rueda — utilizarlo en los conciertos y actos que se celebren
D. Tello — en el "Palau" será necesario el consentimiento del
D. Sabater — Consejo Directivo. Su inauguración tendrá lugar
D. Cullaré — con un recital a cargo de Rosa Sabater.
D. Tusat — El Mtro. Millet lee el programa definitivo del
D. Riera — concierto de Cuaresma, que D.m. tendrá lugar
D. Vilardaga — el domingo día 25 de Marzo.
El Mtro Millet comunica la petición que el Ex. Arzobispo-Obispo Dr. Modrego nos ha hecho para que el Orfeó Català tome parte en un acto de Orfeons que se celebrará el día 6 de Mayo como apéndice a un Congreso Litúrgico Diocesano, aceptando a interpretar una parte de programa.
Se acuerda agradecer al Sr. Portet el donativo de una colección de cartas de diferentes personalidades dirigidas al Mtro Federico Lliurat fallecido recientemente.
Se acuerda agradecer los siguientes donativos para nuestra Biblioteca: al Sr. Guardans 12 volumenes de la Editorial Selecta; al Sr. Tello "La Eneida" al Sr. Miró "Planta Musical" y a Francisco Giménez "Oda y un Mar".
Se acuerda que conste en acta nuestro pesame por el fallecimiento del hijo del Maestro Gustave Bret,

Vaul ; de la madre de la soprano Pura Sómer, de María A. Bijas, hermana del antiguo orfeonista Hermenegildo Bijas ; del antiguo Socio Salvador Borrut, y del Patricio y ex-Ministro Dn. Pedro Rahola.

El Presidente

El Secretario

Dr. Lluscet

M. Segura

Dr. Luis Mª. Millet
Dr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Riera
Sr. Vendrell
Sr. Rueda
Sr. Sans
Sr. Ruiz
Sr. Bonet
Sr. Taperas

Acta de la Junta celebrada el 20 Marzo de 1956

Altas : 1 protector, 1 adjunto y 1 chorista.

El Sr. Sans da lectura del movimiento de caja correspondiente a Febrero que es aprobado.

Se lee una carta del Orfeó de San Cugat proponiendo ser admitido como Socio Protector del Orfeó Catalá. Se comenta con sincera simpatía este escrito, acordándose su admisión y contestarlo como se merece.

Es leida una emotiva carta del Sr. Jubany agradeciendo nuestra felicitación por haber sido nombrado Obispo Auxiliar de la Diócesis de Barcelona ; y otro escrito también lleno de simpatía del Sr. Torrabadella, agradeciendo nuestra felicitación por haberle sido concedida la Medalla de Previsión Social.

Se acuerda agradecer al Sr. Marcet su donativo del libro "las sonatas de piano. de Beethoven".

El Maestro Millet manifiesta que ha accedido a que nuestro Orfeó celebre un concierto en San Feliu de Guixols el próximo mes de Julio.

Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento del ilustre Maestro Antonio Ribera.

El Presidente

El Secretario

Dr. Lluscet

M. Segura

Mstro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Guardans
Sr. Riera
Sr. Lopez
Sr. Rueda
Sr. Sensat
Sr. Ruiz
Sr. Selles
Sr. Joan
Sr. Bonet
Sr. Maragall
Sr. Taperas

Acta de la Junta celebrada el 9 de Abril de 1956

Actas: 1 Protectora y 1 Coralista.- Bajas: 3 voluntarias y 1 por falta de pago.

El Presidente Sr. Felix Millet, en nombre de la Junta expresa nuestro pésame al Sr. Maragall por el fallecimiento de su padre político el patricio Juan Serrija Masó de quien hace un cálido elogio. El Sr. Maragall agradece emocionado agenadas palabras como así la asistencia a los actos de entierro y funerales a los que concurrió la Junta y buen número de aficionados.

El Sr. Guardans en nombre de la Junta felicita al Mtro Millet, en el mes haga extensiva a Maestros y cantores, por el éxito alcanzado en el certamen coralista de Cuaresma del que hace un merecido elogio.

El Sr. Felix Millet lee una carta firmada por los hijos de Don Agustín Sensat agradeciendo nuestro pésame por el fallecimiento de su Sr. padre y en la que nos comunican que para honrar su memoria instauran el premio Vicente Mª de Sivert que se otorgará en nuestro anunciado Concurso Musical. La Junta agradece este gesto tan lleno de simpatía.

Habiéndonos solicitado organizar la "Federación de Padres de Familia" una conferencia cuaresmal en nuestra Sala de conciertos, se acuerda sobrarle el mismo alquiler que el año pasado, concediéndole asimismo exacto donativo.

De Villafranca del Panadés han solicitado una audición de nuestro Orfeó para el próximo mes de Mayo. El Mtro Millet dice que hará lo posible para complacerles.

El Mtro. Millet presenta a la Junta la partitura que ha recibido del Mtro Cantelltube de la "Oda nova a Barcelona" sobre texto de Juan Maragall para coro mixto y Cobla, gentilmente dedicada a nuestro Orfeó. Se acuerda agradecer al ilustre Maestro esta nueva prueba de afecto con que ha querido honrarnos

El Sr. Guardans manifiesta que la casa productora de discos "La Voz de su Amo" afirma que posee un contrato por el cual el Orfeó Català le cede el derecho de grabar en disco sus interpretaciones a perpetuidad. Como sea que la Junta desconoce la existencia de tal contrato, no habiendo sido hallados antecedentes después de practicadas oportunas averiguaciones, se acuerda convocar por escrito a la casa "La Voz de su Amo" para que en el plazo de 15 días nos sea exhibido el contrato de referencia.

Es fijada la fecha del día 20 próximo por la noche, para celebrar el concierto de inauguración del nuevo piano Grotrian Steinweg recientemente adquirido por el Orfeó, confiado a la pianista Rosa Sabater.

Se cambian impresiones acerca la celebración de la fiesta de fin de curso.

Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento de la madre del orfeonista José Mª Porredón y del padre de la orfeonista Montserrat Soler.

Se acuerda que el próximo lunes, a la una del medio día, se celebrará una reunión de Junta dedicada exclusivamente al estudio de las obras a efectuar en nuestro Palacio de la Música.

El Presidente — El Secretario

Acta de la Junta celebrada el 16 Abril de 1956

Asisten: Luis Mª Millet, L. Félix Millet, L. Vilardaga, L. Guardans, L. Rueda, L. Maragall, L. Sellés

El Vocal conservador Sr. Bruet presenta a la Junta una colección de planos relativos a las obras a efectuar en nuestro Edificio Social y que ha confeccionado a este efecto. La Junta le felicita por el ímprobo trabajo que ello supone, y después de un cambio de impresiones

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

L. Lopez
L. Serrat
Sr. Riera
L. Bret
L. Sans
L. Sapera

y de analizar detenidamente plano por plano todas las posibles obras de mejora que se pretendan, es nombrada una Comisión integrada por los Srs. Guardans, Maragall, Riera y Sellés, para que junto con el L. Bret continúen su estudio y para que presenten un presupuesto aproximado de su coste.

El Presidente

El Secretario

Mtro Luis Mª Millet
L. Vilardaga
L. Maragall
L. Riera
L. Sellés
L. Lopez
Sr. Ruiz
Sr. Sans
L. Rueda
Sr. Bret
Sr Sapera

Acta de la Junta celebrada el 30 de Abril de 1956

Altas: 1 chorista. - Bajas: 8 voluntarias. 1 defunción y 1 por ausencia.

El Sr. Sans da lectura al movimiento de caja correspondiente al mes de marzo, que es aprobado.

Se acuerda que los Srs Sans y Marill se pongan de acuerdo con la casa constructora del nuevo piano adquirido recientemente, sobre la forma de efectuar su pago.

Se entera a la Junta de que los actos conmemorativos del X aniversario de la Dirección del Orfeó Català por el Mtro. Luis Mª Millet, organizados por las Entidades artísticas y culturales de Barcelona, serán: el día 17 de este mes el descubrimiento de una lápida que tendrá en nuestro Palacio de la Música y por la noche una cena de homenaje en el Salón Rosa. El día 18 un concierto sinfónico-coral por nuestro Orfeó en el mismo Palacio.

El Mtro Millet dice que el domingo día 6 de Mayo se celebrará el festival de orfeones, coloquio del Congreso Litúrgico Diocesano, en cuya tercera parte actuará nuestro Orfeó, cantando coral y conjuntamente con los Orfeones Gracienc, Sants y Sardenyes el Aleluya de Haendel bajo la dirección del Mtro Millet.

Nuestro Director Artístico anuncia el concierto a re-

debran en Villafranca del Panadés para el día 27 de Mayo próximo, y el concierto dedicado a nuestros Socios Protectores para el día 2 de Junio.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento del Rdo Padre Otaño y de la madre del chorista José Mª Domingo y del antiguo chorista Domingo Guitart.
En principio se acuerda celebrar la fiesta de fin de curso a Tarragona, el día 15 de Julio.
La Junta agradece a los Sres. Maragall y Vilarda. ga sus donativos de dos interesantes obras para nuestra Biblioteca.

El Presidente II — El Secretario

Pedro Luis Mª Millet
Sr Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Grau
Sr. Sellés
Sr. Riera
Sr. Sensat
Sr. Rueda
Sr. Bonet
Sr. Saperas

Acta de la Junta celebrada el 14 de Mayo de 1956

Altas: 4 protectores y 4 protectores beneméritos. - Bajas: 1 por defunción y 1 voluntaria.
Se da lectura a una carta del Rdo Candelaube, agradeciendo nuestra comunicación acusando recibo de su obra "Nova Oda a Barcelona".
Se acuerda efectuar un primer pago de 25.000 Pts a cuenta del nuevo piano.
A petición del Bibliotecario II Sr. Sellés, se acuerda encuadernar una colección de libros sobre música.
Se acuerda poner en estudio las posibilidades de restaurar el piano Pleyel que se ha venido usando hasta la fecha.
Se acuerda hacer efectivas por el trabajo de levantamiento de planos de nuestro Edificio Social, confeccionados por nuestro Vocal Conservador L. Bonet y referidos en el Acta del día 16 de Abril, la cantidad de 10.000 Pts. aproximadamente, que representan los jornales de los delineantes.
Se nombra aparejador de las obras a efectuar en el Palacio de la Música, al Sr. Luis María Pascual

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de la Sra. Marquesa Viuda de Castelldosrius y de Oris, que fué hace 60 años, madrina de nuestra Tenyera.

Así también, que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento de Facundina García, madre del tenor solista Cayetano Renom.

El Presidente II

El Secretario

Asistentes: Mtro. Luis Mª Millet, Sr. Félix Millet, Sr. Vilardaga, Sr. Serrat, Sr. Bonet, Sr. Sellés, Sr. López, Sr. Juan, Sr. Rueda, Sr. Ruiz, Sr. Maragall, Sr. Tapias

Acta de la Junta celebrada el 4 de Junio de 1956

Altas: 8 protectores, 1 adjunto y 1 coralista. Bajas: 2 por defunción y 2 voluntarias.

El Sr. Secretario da lectura al movimiento de caja correspondiente al mes de Abril, que es aprobado.

Se pone en conocimiento de la Junta que nuestro subdirector Mtro. Juan Lamas cumplirá en el año 1958 el cincuentenario de su ingreso en el Orfeó, por cuyo motivo debería proyectarse un merecido homenaje. El Mtro. Millet propone que independientemente a este proyecto, se otorgue este año el distintivo de oro del Orfeó a los dos subdirectores Maestro Lamas y Lamperez con motivo de celebrarse el X aniversario de la Dirección Artística de nuestro Orfeó del referido Maestro. La Junta acepta la proposición y acuerda que en su día se estudiará la forma de obsequiar convenientemente al Maestro Lamas en la oportunidad del cincuentenario a que se ha hecho referencia.

El Sr. Félix Millet comenta con entusiasmo los actos que se celebrarán con motivo de los 10 años de dirección artística de nuestro Maestro Luis Mª Millet, a los cuales concurrirán las figuras más destacadas de nuestra intelectualidad. Por ello y en nombre de la Junta felicita al Maestro y le invita a proseguir su meritísima labor con la misma competencia a que nos tiene acostumbrados. Asimismo refiere el Presidente el concierto

celebrado a Vilafranca del Panadés y el ofrecido a los Socios Protectores que obtuvieron el éxito que el Orfeó merece, felicitando por ello a Maestros y coristas.
Se acuerda agradecer al Sr. Cervera y a la Caja de Ahorros del Panadés su gentil colaboración para el buen éxito de nuestro viaje a Vilafranca.
El Sr. Presidente manifiesta a la Junta que nos han comunicado de Sant Feliu de Guixols que por causas ajenas a la buena voluntad de los organizadores, ha quedado suspendido el concierto que debía celebrar nuestro Orfeó en aquella villa la finis del mes de Junio.
Asimismo manifiesta que por dificultades de organización no podrá celebrarse en Tarragona la fiesta de fin de curso de nuestros cantores. Se acuerda celebrarla en Salou.
Siendo el próximo día 21 la fiesta onomástica de nuestro Maestro Director se acuerda festejarla como es ya tradición, con una sesión de sardanas.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pésame por el fallecimiento de Gaspar Balcells, hijo del fundador del Orfeó Gracienc, el Mtro Juan Balcells.
Se acuerda agradecer a los Srs Cervera, de Vilafranca, y Sellés y Codina sus valiosas donativos con destino a nuestra Biblioteca.

El Presidente

El Secretario

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Maragall
Sr. Sellés
Sr. López

Acta de la Junta celebrada el 18 de Junio 1956

Altas: 2 protectores y 6 coristas. - Bajas 1 por defunción y 3 por falta de pago.
El Sr. Ruiz da lectura al estado de cuentas correspondiente al mes de Mayo, que es aprobado.
El Maestro Millet lee una carta del ex-Ministro Sr. Ruiz Jiménez, adhiriéndose al homenaje al

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

Dr. Rueda
Dr. Ruiz
Dr. Bonet
Dr. Saperas

Excusa:
Dr Sans

Dirijió la palabra a su Maestro Director, celebrando reciente mente.
Se acuerda adquirir los 6 volumenes de "Cançons per el poble" de Mn. Baldelló, de los cuales ha aparecido el primero al precio de 15 Pts.
Los Srs Bonet y Sellés se encargarán de adquirir los premios que deberán distribuirse en la fiesta de fin de curso, a los choristas que se hayan hecho acreedores de los mismos.
El Sr. Bonet da cuenta de la marcha de las obras iniciadas en nuestro local social, anunciando la próxima iniciación de las obras pendientes al hemiciclo.
Se acuerda que conste en Acta nuestro pesame por el fallecimiento de Teresa Esteve, madre del chorista Jaime Viñolas.
También que conste en acta, y así se comunique, nuestro goso por las bodas de oro sacerdotales de Mn. Eudaldo Serra.
Agradecer a Hgo Ramellini y a su hermana Adalgisa la cesión íntima de obras populares de diferentes países del centro Europa que dedicaron a nuestros choristas.

El Presidente
J. Bonet

El Secretario
VV. Saperas

Acta Luis Mª Millet

Acta de la Junta celebrada el 3 de Julio de 1956

Dr. Felix Millet
Dr. Guardans
Dr. Sellés
Dr. López
Dr. Ruiz
Dr. Sans
Dr Rueda
Dr. Margalli
Dr. Bonet
Dr Saperas

Asistentes: 1 protector. 1 adjunto. 1 chorista. - Bajas: 4 voluntarias.
Se da lectura a una carta del Sr. Arzobispo-Obispo de nuestra Diócesis Dr. Modrego, agradeciendo nuestra colaboración al Congreso Litúrgico Diocesano. Asimismo se da lectura a una carta de la Comisión Organizadora de aquel Congreso en la cual se nos notifica la cesión de un donativo de 1.500 Pts. con motivo de aquella colaboración. Se acuerda agradecer esta delicadeza que ha acogido con la mayor simpatía.

Excma:
Sr. Serrat

Se acuerda agradecer al familiar de Narciso Verdaguer y Callis el donativo de 1 título de 5 obligaciones de nuestra Entidad con que ha querido favorecernos.
Se acuerda felicitar al Maestro Ricardo Lamote de Grignon con motivo de su nombramiento de sub-Director de la Orquesta Municipal y Director de la Banda Municipal.
Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento del padre del Maestro Adolfo Labernié, Director del Orfeó de Sabadell.
Se cambian impresiones sobre la celebración de la fiesta de fin de curso a la playa de Salou.

El Presidente

El Secretario

Mtro Luis Mª Millet
Sr. Vilardaga
L. Rivera
Sr. Serrat
L. Sellés
Sr. López
L. Jhan
L. Rueda
L. Ruiz
L.. Bonet
L. Maragall
L. Lapera

Acta de la Junta celebrada el 10 Septiembre 1956

Altas: 7 protectores y 4 Numerarios. - Bajas: 4 por defunción y 8 voluntarias.
Todos los reunidos se felicitan al encontrarse de nuevo después de las vacaciones.
Se comenta el éxito de la fiesta de fin de curso celebrada el día 15 de Julio a Salou, la que transcurrió entre la alegría y completa satisfacción de la concurrencia.
Se acuerda felicitar a la Schola Orfeónica del Centro Catalán de Sans, que dirige nuestro orfeonista y Vocal chorista a la Junta, Maestro José López Espabé, con motivo de la bendición de su Senyera.
Se lee una carta del Fomento de las Artes Decorativas pidiendo nuestra opinión para que se otorgue al Real Círculo Artístico, la Medalla de Oro de la Ciudad, con motivo del 75 aniversario de su fundación. Se acuerda manifestarles que a nuestro parecer se lo merece con creces.
El Mtro Millet informa del curso de organización del "Día de los Orfeones" que se celebrará, Dios mediante, en

Montserrat el día 14 de Octubre, con motivo del 75 aniversario del Patronimio de la Virgen "Moreneta" a Cataluña, y en cuya fecha se inaugurará el monumento al insigne fundador Maestro Luis Millet, obra del escultor Rebull. Se cambian impresiones sobre este particular y se acuerda que nuestros coristas serán trasladados a la Santa Montaña en autocar.

Se acuerda que conste en Acta nuestro pesar por el fallecimiento de Rosa Casi, madre de la coorista Nieves Fumaguera i de Madrona Estrada Vda. de Agustín Bensat y tía de nuestro compañero de Junta Pedro Bensat i y asimismo por el fallecimiento del P. Donostia, insigne musicólogo y gran amigo de nuestro Orfeó.

El Presidente II — El Secretario

Mtro Luis M. Millet
L. Félix Millet
L. Vilardaga
L. Fumadas
L. Bensat
L. Soler
Sr. Riera
Sr. Sans
L. Lopez
Sr. Ruiz
L. Rueda
Sr. Sapera

Acta de la Junta celebrada el 22 Septiembre 1956

Se da lectura al estado de cuentas correspondiente a Junio, Julio y agosto, que son aprobados.

Se lee una carta del Sr. Federico Roda y Perez dirigida a nuestro Presidente proponiendo que la Agrupación Dramática de Barcelona (Sección de Teatro del Círculo de Sant Lluc) pueda alquilar la Sala de ensayos para celebrar una representación mensual y los ensayos necesarios a la Sala Luis Millet. Se acuerda que el alquiler de la Sala sea de 500 Pts por representación, accediendo en principio a lo referente a los ensayos, como vía de prueba.

Se lee una carta de Juventudes Musicales Españolas proponiendo el alquiler de nuestra Sala de audiciones para celebrar mensualmente un concierto de carácter formativo dedicado especialmente a los niños y que tendrían lugar

los sábados a las 4 de la tarde. Se acuerda acceder en carácter de prueba, cobrando como alquiler 1.250 Pts. por concierto.
El Maestro Millet expone la necesidad mas creciente cada día de que sean preparados ya de niños los futuros choristas, a fin de que incorporados entren a formar parte de nuestra Sección Coral den un máximo rendimiento en cuanto a dignidad artística se refiere. A tal fin propone la creación de una escuela de niños y niñas (los niños de 7 a 10 años, y las niñas de 9 a 12) bajo el profesorado de Dña Antonia Lamarca. Se acuerda aceptar la proposición y ponerla en práctica inmediatamente como obra de ensayo por espacio de un año.

El Presidente
J. Millet

El Secretario
M. Segura

Mtro. L. Mª Millet
D. Felix Millet
Sr. Vilardaga
" Guardans
" Riera
" Bonet
" Sellés
" Verdaguer
" López
" Gran
" Ruiz
" Marsagall
" Rueda
" Sapetras

Acta de la Junta celebrada el 8 Octubre 1956

Altas 8 protectores y 3 choristas. Bajas 4 voluntarias y 2 por ausencia.

Se acuerda que cuando un socio se dé de baja por dificultades económicas, se le comunique que sus recibos se le guardarán durante un año, haciendo votos para que mejore su situación.

Se lee el movimiento de caja correspondiente a Septiembre, que queda aprobado.

El Sr. Bonet informa de la marcha de las obras en el edificio del Palau.

Es leída una carta de Expidor Limitada, fecha 26/9/56, diciendo que en Abril de 1952 se estableció un convenio entre aquella firma y el Secretariado General del XXXV Congreso Eucarístico Internacional por el que se les concedió en exclusiva la grabación de todos los actos religiosos y ceremonias que se celebraron y nos pide que, si no hay obstáculo por nuestra parte, les facilitemos información amplia sobre la historia del Orfeó, fotografías, etc. – Como sea que, a mi nuestro

aprobación no se podía firmar un convenio de grabación de obras ejecutadas por el Orfeó Català, se acuerda que el Sr. Guardans redacte la respuesta para Expinter Limitada, y asimismo cartas dirigidas al Secretariado del Congreso y al Excmo. Sr. Arzobispo, explicando el caso.

El Sr. Millet, D. Félix, da cuenta de todos los actos que D. m. se celebrarán en Montserrat la Jornada de los Orfeones.

Se acuerda encuadernar los 24 volumenes del Dictionnaire d'Archeologie Chretienne et de Litturgie, que hay en la Biblioteca, por 30 ptas el volumen, o sea por un total de Ptas. 720.-

La Junta acuerda un voto de confianza al Mtro. Luis Mª Millet para que busque los solistas de la Pasión de Bach que el Orfeó Català interpretará en febrero de 1958 dentro de las fiestas del cincuentenario del Palau, que pueden ser figuras de relieve internacional, menos el Jesús y el Evangelista, que por la importancia de los recitativos que tienen, es conveniente que sean catalanes.

El Presidente, El Secretario,

- Acta de la Junta celebrada el 29 Octubre 1956

Altas 14 protectores y 1 chorista. Bajas 1 por defunción y 6 voluntarias.

Se acuerda agradecer a "La Principal" de Vilafranca del Panadés la fotografía y corbata para nuestra Señera, que en recuerdo del reciente concierto dado por el Orfeó Català, nos han remitido.

El Sr. Vilardaga informa ampliamente acerca del exito de la Jornada de los Orfeones en Montserrat, con una organización perfecta y sin ningun accidente, a pesar del gran número de autocares y del gentío que acudió a la fiesta. La Comunidad recibió a la Comisión Organizadora y a los Orfeones, al hacer su entrada en la Basílica. Se celebró un Pontifical, con la Basílica totalmente llena de orfeonistas, todos de pié, y durante el Ofertorio, nuestro Presidente, D. Félix Millet acompañado hizo entrega de un donativo al P. Abad, con destino a la suscripción popular para la nueva campana, que fué aceptado con visible emoción por el P. Abad. Finalizado el acto religioso se celebró el concierto en la gran plaza del Monasterio, por los cerca de cuatro mil cantores, bajo la batuta del Mtro. Luis Mª Millet. Se interpretaron, en junto, cuatro canciones. En el balcón central de la fachada principal, se habían situado el P. Abad, Comisión Or-

Mtro. L. Mª Millet
Sres. Vilardaga
" Guardans
" Riera
" Sellés
" López
" Ruiz
" Ruera
" Marsyall
" Bonet
" Saperas

ganizadora, Juntas y Maestros. Nuestro Presidente y Presidente de la Comisión Organizadora, D. Felix Millet, pronunció un discurso ofreciendo el acto, que fué contestado adecuadamente por el P. Abad.

Por la tarde finalizó la Romería, con la visita a la Virgen de Montserrat.

Se acuerda felicitar al Orfeon Maestro Nicolau, en el sexto aniversario de su fundación.

Editorial Alpha nos anuncia un aumento de Ptas. 250 por volumen en la suscripción a Monumenta Catalonie, que la Junta acepta.

El Sr. Guardans lee el texto de las cartas dirigidas a "Exp. Ltda." al Secretariado General del XXXV Congreso Eucarístico y al Sr. Arostipo por el motivo expuesto en el acta anterior, así como las respuestas recibidas. "Expinter Limitada" ha renunciado a la grabación de los discos.

El Mtro. Millet da cuenta a la Junta de las gestiones, varias, hechas cerca de probables intérpretes de la Pasión de Bach. También da nota de las obras que se interpretarán por nuestro Orfeó en los próximos Conciertos de Otoño, que se darán el 24 noviembre por la noche y el 2 de diciembre por la tarde.

Se acuerda que sea la Bibliotecaria la que envíe del archivo de todo lo que se refiera al Orfeon, en cuanto a Prensa y Fotografías.

Se acuerda conste en acta nuestro pésame por la muerte del P. Vergés S. J.

El Presidente,

J. Bonet

El Secretario,

Dn. Vaquero

Mtro. L. Mª Millet
Sres. F. Millet
Vilardaga
Guardans
Marsagall
Bonet
Selles
Rueda
López
Ruiz
Gran
Rivera
Saperas

Acta de la Junta celebrada el 12 Novbre. 1956

Altas 1 chorista. – Bajas 2 voluntarias y 1 por ausencia.

El Sr. Bonet presenta los planos de la totalidad de las obras a efectuar en el Palau, que una vez examinados, merecen la felicitación de la Junta por su buen gusto y acierto, así como por su labor general como Vocal-Conservador.

Se lee y aprueba el movimiento de caja del mes de Octubre.

La Junta felicita a su Presidente, D. Felix Millet Maristany por el feliz nacimiento de su quinto nieto.

Se acuerda agradecer a la Asociación de Cultura Musical por su invitación para que un número de nuestros cantores asista a sus conciertos.

La Junta se entera que por los cantores se proyecta una conferencia a cargo del Rvdo. D. Pedro Ribot, para el día de Santa Cecilia, a celebrar en la Sala Luis Millet.

Se acuerda conste en acta nuestro sentimiento por la muerte de la recordada cantora, Dª Eleonor Pascual.

El escultor José Clará ha remitido el relieve en mármol conmemorativo de las audiciones de "Las Estaciones" de Haydn y de los 10 años de la dirección del Orfeo Catalá por el maestro Luis Mª Millet. Oportunamente se señalará el día y lugar de su colocación.

El Presidente,

El Secretario,

Acta de la Junta celebrada a 3 diciembre 1956

Altas de Protectores - 1 Cantora y 1 Elemento - Bajas 3 voluntarios

El Sr. Vilardaga comenta el acto del descubrimiento de la lápida obra de D. José Clará, que las entidades artísticas y culturales han ofrecido a nuestro Orfeó con motivo de las audiciones íntegras de "Las Estaciones" de Haydn y de los 10 años de dirección del Mtro Luis Mª Millet. Hizo la ofrenda el Presidente de la Comisión Organizadora, que lo es asimismo del Orfeó Gracienc, Sr. Gomis y se lo agradeció nuestro Presidente D. Félix Millet Maristany. También pronunció unas palabras el Sr. Párroco de nuestra Parroquia de S. Francisco, que bendijo la lápida. A pesar del carácter íntimo del acto, la concurrencia fué muy numerosa.

La Junta felicita a maestros y cantores por el éxito de los conciertos de los días 24 Novbre. y 2 del corriente.

El día 7 y con ocasión del aniversario del fallecimiento del Mtro Millet se celebrará misa en S. Felipe Neri y por la noche, en nuestra Sala de ensayos el Mtro J. J. Llongueras, hablará a los cantores, acerca del "Maestro Millet y los Orfeones".

El Mtro. Luis Mª Millet informa que el concierto dedicado a los socios protectores se celebrará después de las fiestas de Navidad.

El Orfeón "La Coralitat" de Manresa, con motivo de su cincuentenario, solicita que el Orfeó Catalá vaya a Manresa a dar un concierto. Teniendo en cuenta que nuestro fundador era hijo de Manresa y el buen recuerdo que de él perdura, se acuerda, caso de celebrarse el concierto, oído el Mtro. Millet, lo considera posible, cobrando, unica-

Mtra L. Mª Millet
Hes. F. Millet
Vilardaga
Guardiola
Verdell
Lopez
Queralt
Sellés
Grau
Ruiz
Rivas
Bonet
Serrat
Marcapell
Capdevila

mente los gastos y además, la cantidad que ellos puedan fijar.

Se acuerda que la Junta, Maestros y Cantores feliciten al Mtro. Pau Casals, con motivo de sus ochenta años, que celebrará el día 29 de este mes.

El día 24 del actual, fecha del aniversario de la muerte del Mtro. Pujol, debería celebrarse, como siempre la misa que se reza en la capilla del Fomento de Piedad Catalana; pero siendo vigilia de Navidad, se acuerda que este año y los sucesivos se celebre el domingo anterior.

Vista la solicitud y las causas en que la fundamenta, de la cantora, Antonia Serrallonga, se acuerda pagarle de la Caja de Previsión y Socorro, el subsidio correspondiente a 113 días que ha permanecido enferma.

Se acuerda obsequiar como todos los años a los cantores y maestros con motivo de las fiestas de Navidad.

Se acuerda adquirir para la Biblioteca "La Escolanía de Montserrat" de A. M. Corralt, y "Rachmaninoff" de V. J. Seroff.

El Presidente
J. Juncet

El Secretario,
Dr. Sapera

Mtro. L. M. Millet
Sres. F. Millet
Vilardaga
Riera
Lopez
Grau
Rueda
Ruiz
Navagall
Saperas
Excusan: D. Guardans
D. Sellés

Acta de la Junta celebrada a 17 Diciembre 1956

Altas 6 Protectores y 2 cantores - Bajas 1 por defunción

Se aprueba el movimiento de caja del mes de Noviembre.

Se acuerda que el reloj que había pertenecido al Mtro. Granados y que el Orfeó guarda en depósito, figure en la Exposición Homenaje que se prepara en memoria del gran músico, y pedir a sus herederos que nos sea dado en propiedad a fin de que siga como hasta ahora entre los valiosos recuerdos que tanto nos honran y honrarán. También les serán prestados los autógrafos que poseemos.

Se acuerda conste en Acta nuestro sentimiento por el fallecimiento del P. Jorrent, del Oratorio de S. Felipe Neri. El Sr. Vilardaga hace el elogio del P. Jorrent, gran amigo del Orfeó, que nos acompañó a Roma en 1925, fué el director espiritual del Maestro Millet y que en nuestra guerra civil, asesinado el Obispo Dr. Irurita y en contacto directo con la Santa Sede, se encargó de la dirección de la Iglesia, acertó entre lo mejor de nuestro

pueblo desgraciado.

Se acuerda conste en acta el sentimiento por la muerte del Mtro. Luis Lopez Sanz, director del Orfeon de Bodas Blancas, que a pesar de ser ciego, nunca faltó a nuestros conciertos más importantes.

El Presidente, El Secretario,

Mtro. L. M. Millet
Sres. F. Millet
Guardans
Navarrete
Riera
Sensat
Sellés
Dueza
Ruiz
Vendrell
Lopez
Saperas

Acta de la Junta celebrada a 7 de Enero 1957

Altas 3 Protectores - Bajas 1 por defunción y 2 voluntarias.

Se acuerda conste en acta el sentimiento por la defunción del que fué Presidente de la Mancomunidad de Cataluña, ilustre arquitecto gran historiador y comentador del Arte Romanico, D. José Puig y Cadafalch.

Se acuerda conste en acta nuestro sentimiento por el fallecimiento de Dª Carmen Roig Viguí, esposa de nuestro Vice-Presidente D. José Vilaregut. Acompañó al Orfeó a Montserrat, en ocasión de nuestras Bodas de Plata, y posteriormente a Madrid, Paris, Mallorca, y siempre estuvo presente en todas nuestras audiciones y fiestas. Fué un modelo de mujer cristiana y franciscana.

Con ocasión del 75 aniversario de la colocación de la 1ª piedra del Templo expiatorio de la Sagrada Familia, se ha solicitado una audición de canciones navideñas, a cargo de nuestro Orfeó. Por tratarse de una audición al aire libre, y teniendo en cuenta que ya anteriormente se celebraron otras dos, y que dos años atrás nuestro Orfeó interpretó en el Palau el Requiem de Fauré y el de Mozart a beneficio de dicho templo, se acuerda se les comunique no es posible acceder a su petición.

Se estudia la posibilidad de presentar a la próxima Junta General una proyecto de aumento de cuotas de los socios.

El Presidente, El Secretario,

Mtro. L. M. Millet
Sres. F. Millet

Acta de la Junta celebrada a 21 Enero 1957

Leida el acta de la Junta anterior, se aprueba.

Srs. Vilardaga
Sellés
Ruesta
Ruiz
Gran
López
Guardans
Saperas
Excusa: Sr. Riera

Altas 1 Benemérito, 5 Protectores 1 chorista: Bajas 5 por defunción

Se lee el estado de cuentas y movimiento de caja correspondientes al mes de Diciembre que se aprueban.

Se acuerda convocar la Junta General de Socios para el día 2 del próximo febrero, y presentar las siguientes propuestas: Primera: que la cuota de los Socios Protectores que en adelante ingresen, sea de 120 pesetas anuales. Segundo: Respetar la cuota que han venido satisfaciendo los actuales Socios Protectores, si bien pidiendoles por escrito que voluntariamente nos autoricen a aumentarla hasta las 120 pesetas anuales. Tercero: Por cesar este año, estatutariamente, en la Junta, los señores que ostentan los cargos siguientes, y vista la petición del Sr. Ruesta de no ser reelegido, a causa de las múltiples ocupaciones que pesan sobre él, y tambien la del Sr. Guardans, quien, por los motivos que expone, no puede seguir en el cargo de Vice-Presidente II, pero, ante los ruegos insistentes que se le formulan, acepta ocupar el cargo de Vocal II, la Junta hará suya la candidatura de que sean reelegidos todos los que cesan, menos el Sr. Ruesta; que el Sr. Ruiz pase a Secretario II; el Sr. Riera a Contador; el Sr. Guardans a Vocal II y que entre a formar parte de la directiva como Vocal D. Federico Roda Ventura.

Exc

Se acuerda dar las gracias a Victoria de los Angeles por su buena disposición, que nos ha demostrado, para interpretar la parte de soprano en la Pasión de Bach, que nuestra Orfeón ya ensaya, si bien, a causa de los contratos que ya tiene firmados se lo impiden definitivamente.

Se acuerda adquirir 12 libros para los niños coristas, a fin de que tengan a su alcance lecturas apropiadas.

Se acuerda agradecer al Sr. Marill el ejemplar de "El Mensaje de la Novena Sinfonía, de Rigoberto Corberó, que ha regalado para nuestra Biblioteca.

El Presidente

El Secretario

Mtro. L. Millet
Srs. F. Millet

Acta de la Junta celebrada a 2 febrero 1957

Se lee y aprueba el acta de la Junta anterior.

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS DEL ... BARCELONA

Ilmos. Vilaseca
Guanter
Bonet
Serra
Sellés
Gras
Ruiz
Ventrell
Rivera
Rueda
López
Saperas
Excmo Sr. Marzagall

Después de un cambio de impresiones acerca de la Junta General que, Dios mediante, se celebrará hoy por la noche, se acuerda consten en acta nuestro sentimiento por la muerte del Capitan General de Cataluña, Excmo Sr. D. Juan Bta. Sanchez Gonzalez, y que en nombre del Orfeo se transmita el pésame a Doña Viuda D.ª Ana Perez. Se recuerda aún el admirable discurso que pronunció en la sintimidad de nuestra Sala de Juntas, con ocasión de la visita de la Capilla de Montserrat y que nos pidió que fuese en apoyo a la que impusitora a nuestra Señora la corbata ofrecida por aquella Capilla Coral. También tenemos que estarle agradecidos por las facilidades que dió a nuestros Coristas, que estaban en el Servicio Militar, cumpliendo el servicio, cuando nuestro viaje a Paris.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta General celebrada el dia 2 de febrero de 1957

El Sr. Presidente, D. Felix Millet Maristany, declara abierta la sesión, en segunda convocatoria, a las 11'15 horas

Cede la palabra al Secretario Il. Sr. Rueda, quien da lectura al acta de la Junta General anterior, que se aprueba.

Acto seguido el Tesorero, Sr. Gras lee la memoria de Tesorería, y nuestro de cuentas y presupuesto para el año 1957. El Presidente pregunta si algun socio desea aclaraciones a las cifras presentadas, manifestándose la Asamblea en sentido de unánime aprobación.

Toma la palabra el Sr. Saperas, Secretario, para dar lectura a la detallada Memoria, en la que enumera todas las actuaciones públicas de la entidad, una a una, y los éxitos subsiguientes a las mismas; las fiestas conmemorativas del Xmo aniversario de la dirección por el Mtro. Luis Mª Millet de nuestro Orfeo; la asistencia de los Orfeones a Montserrat; dedica un emotivo recuerdo a los fallecidos, P. Domastic, P. Jorrent y Dª Carmen Roig, esposa e hija de nuestro Vice-Presidente Sr. Vilaseca; y termina pidiendo a

todos que nos hagamos dignos de la audición de "La Pasión según S. Mateo" de Juan Sebastian Bach, que D.m. interpretará nuestro orfeó en la Cuaresma de 1958.

Una fuerte ovación cierra las palabras del Sr. Saperas.

El Bibliotecario, Sr. Sellés, enumera el movimiento y actividades de nuestra Biblioteca, detallando los donativos recibidos y las nuevas adquisiciones.

El Sr. Presidente propone y justifica un reajuste de cuotas, aprobándose por aclamación que la cuota para los nuevos Socios Protectores sea fijada en 10 pesetas mensuales, o sean 120 pesetas anuales, con ruego a los actuales Socios quieran también aceptar dicho aumento, aclarando que los que por circunstancias especiales no les sea posible, podrán continuar con la cuota antigua.

El Mtro. Luis Millet, da cuenta de las actividades de la Sección Coral, con todo detalle, entre fuertes aplausos.

Acto seguido se procede a la renovación de la Junta Directiva, en lo que se refiere a los segundos cargos, dedicando el Sr. Presidente cariñosas palabras a los que cesan reglamentariamente.

Por aclamación queda constituida la Junta directiva en la siguiente forma:

Presidente	d. Felix Millet Maristany
Vice-Presidente	d. Josi Vilardaga Duxó
Secretari	d. Miguel Saperas Auvi
Secretari II	d. Juan Mª Diaz Hebrard
Tesorero	d. Juan A. Gran Cendrós
Contador	d. Federico Roda Ventura
Bibliotecario	d. Juan A. Aranegall Noble
Bibliotecario II	d. Joaquin Sellés Codina
Vocal Conservador	d. Jorge Bonet Armengol
Vocal I	d. Pedro Senset Maristany
Vocal II	d. Ramon Guardans Vallés
Vocal III	d. Rosendo Riera Sala
Vocal Cronista	d. Emilio Vendrell Yarza
Vocal Cronista	d. Josi López Estanyé

Después de unas breves palabras de aliento por el Sr. Presidente, se levanta la sesión, por no haber mas asuntos

que tratar a las 24 horas 15 minutos.= Las enmiendas "Presidente y Vice Presidente = Valen.

El Presidente,
D. Junent

El Secretario,
Mn. Segura

Acta de la Junta celebrada a 3 de febrero 1957

Con asistencia de la totalidad de los componentes de la Junta directiva y, además, D. Felipe Rueda, el Sr. Presidente da la bienvenida a D. Federico Roda Ventura, no dudando que pondrá al servicio del Orfeó toda su personalidad, activa y brillante. Hace el elogio del Sr. Rueda, que lleva tantos años de cronista y que de su actuación como Secretario II deja un recuerdo inmejorable que el Orfeó le agradece.

Después de un cambio de impresiones acerca de las obras a efectuar en el Palau y de la campaña a seguir para la consecución de nuevos socios, los Srs. Roda Ventura y Ruiz Hebrard toman posesión de sus cargos de Contador y Secretario II, respectivamente.

El Presidente,
D. Junent

El Secretario,
Mn. Segura

Acta de la Junta celebrada a 18 de febrero 1957

Mtro. L. M. Millet
D. Felix Millet
Srs. Vilanova
Bonet
Rivera
Roda
Sellés
Lopez
Serrat
Ruis
Ybarra
Ventrell
Saperas
Excmos: Sr. Guanyabens
Sr. Mangall

Se lee y aprueba el acta de la Junta anterior.

Altas: 4 Protectores, 2 Cronistas, 1 Vitalicio y 2 Benemeritos.

Bajas: 4 Voluntarias y 4 por defunción.

Se acuerda contribuir con 500 pesetas a la restauración de la Cruz Gótica de Vilabertrán, en homenaje a Manuel Bonet.

Se acuerda dar las gracias a D. J. Aragonés por su donativo para nuestra Biblioteca de un ejemplar de "La Monarquía Española" y el recordatorio de la muerte de su padre (31 enero 1946) con la reproducción de un autógrafo de Mn. Cinto Verdaguer.

El Mtro. Millet da cuenta de sus gestiones acerca de los solistas de "La Pasión" de Bach.

La Junta se entera que mañana por la noche, d. m. el P. Abad de Montserrat, Dom Aurelio Mª Escarré, visitará a su

ensayo de nuestro Orfeó.

Se acuerda conste en acta nuestro pésame por la muerte del que había sido cantor, solista y miembro de la Directiva, D. Ramón Crespo.

Se acuerda conste en acta nuestro pésame por la muerte de D. Jaume Roca, padre de la consocia y ex-chorista, Concepción Roca.

El Presidente

El Secretario,

Mtro. L. Millet
Sres. Félix Millet
Vilardaga
Guardans
Ruiz
Roca
Riera
López
Gran
Sellés
Serrahima
Bonet
Saperas

Acta de la Junta celebrada a 4 Marzo 1957

Se lee y aprueba el Acta de la Junta anterior.

Altas: 4 protectores y 1 chorista. Bajas 5 por defunción y 36 voluntarias.

Es leída una cordialísima carta del P. Abad de Montserrat en la que da las gracias por las atenciones que se le tuvieron cuando visitó el Orfeó en la noche del 19 de febrero, asistiendo a un ensayo de nuestra masa Coral, después de darle la bienvenida el Sr. Presidente, a cuyas palabras contestó el P. Abad, en un breve discurso lleno de recuerdos y doctrina.

Se lee una carta del Rvdo. D. José de Aragonés, aumentando de la cuota, voluntariamente a 300 ptas. y donando a la Biblioteca un ejemplar de su obra "Llibre d'Ave Maria".

Queda nombrada una Comisión bajo la Presidencia del Sr. Guardans y la Secretaría del Sr. Ruiz Albéniz, la cual estará integrada por los Sres. Serrahima, Riera, Gran, Vendrell y, naturalmente, el Mtro. Millet. = Esta Comisión con facultades no solo de resolución, sino también ejecutivas – excepto en aquellos actos que por su naturaleza estén expresamente destinados a la Junta Directiva – tiene a su cargo la preparación, estudio y cumplimiento de todo lo que de una manera directa o indirecta haga referencia a la celebración del Cincuentenario del Palacio de la Música Catalana, y por tanto, también de una manera expresa, el estudio y ejecución de las obras a realizar en la Casa en atención a esta efeméride. A esta última finalidad quedan adscritos los Sres. Bonet y Sellés, arquitectos, los cuales serán convocados tantas veces como la Comisión lo considere necesario. = El Presidente de la Comisión, o el que

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS Y DEL T... BARCELONA

ocupe transitoriamente su lugar, para el portavoz ante la Junta directiva. Asimismo las instrucciones de la Junta directiva o del Presidente del Orfeó, serán llevadas a estudio o resolución de la Comisión del Cincuentenario, a través del Presidente de ésta.

Se acuerda no prestar material orquestal de ninguna obra del Archivo del Orfeó en la que intervengan el Coro y la orquesta.

El Mtro. Millet informa a la Junta que ha sido pedida su colaboración para dirigir un conjunto de cantores de los Orfeones de Cataluña, con motivo de los 75 años de la colocación de la 1ª piedra en el Templo expiatorio de la Sagrada Familia.

Se acuerda adquirir de Editorial Barcino "Cataluña y Valencia vistas por viajeros ingleses del siglo XVIII." de G. W. Ribbons, y "Ramon Berenguer IV" de F. Soldevila.

Se tiene un cambio de impresiones sobre las obras a efectuar en el Palacio antes de las fiestas del Cincuentenario.

Se acuerda felicitar al buen amigo Mariano Viñas, de S. Feliu de Guixols, por sus 80 años.

Se acuerda la permuta de cargos dentro de la Junta directiva, entre los Señores Riera y Roda Ventura, el primero de los cuales ocupará el de Contador y el Sr. Roda el de Vocal 3º

El Presidente,

El Secretario,

Mtro. L. Mª Millet

Mtro. L. Mª Millet
Sres. Felix Millet
Guardiet
Roda
Bondt
Sellés
Gran
Riera
Vendrell
Lopez
Tenrat
Mauregall
Ruiz
Excusa: Sr. Sapera

Acta de la Junta celebrada a 18 de Marzo 1957

Se da lectura al acta de la Junta anterior y se aprueba.

Altas: 3 Benemeritos, 5 Protectores y 1 Chorista. = Bajas: 2 por defunción, 5 voluntarias y 1 temporal.

Se lee el movimiento de caja, que se aprueba.

Se han recibido oficios de los Orfeones de Sans y Manresa, comunicando la composición de la nueva Junta respectiva.

Se da cuenta de una carta de "Ariza" de Madrid, solicitando colaboración.

Y de otra carta del Ayuntamiento de Barcelona, dando traslado de la del Sr. J. Warren Perry, de la Universidad de Illinois. E. E. U. U. pidiendo información gráfica de nuestro Palacio de la Música se acuerda facilitarle los planos del edificio y fotografías.

El Sr. Guardans informa del programa o guión inicial de actividades de la Comisión del Cincuentenario, y da lectura a un avance del presupuesto total.

El Sr. Bonet detalla las posibilidades de refrigeración de la Sala.

Los Sres. Millet y Serrat dan cuenta de su gestión para la obtención de un nuevo crédito hipotecario de la Caja Pensiones Vejez y de Ahorros.

Los Sres. Mauregall, Riera y Vendrell, informan de la visita hecha a la Sub-Dirección de dicha Caja, con la misma finalidad.

El Mtro. Millet explica las gestiones que lleva a término con los posibles solistas de la Pasión según S. Mateo, de J.S. Bach

El Presidente, El Secretario II

Mtro. L. Mª Millet
Sres. Felix Millet
Vilardaga
Roda
Guardans
Tellés
Ruiz
Lopez
Vendrell
Riera
Gran
Serrat
Bonet
Mauregall
Saperas

Acta de la Junta celebrada el 8 Abril 1957

Es lleída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Altas: 1 Vitalicio y 8 Protectores y 4 Beneméritos

Bajas: 6 voluntarias

Se lee y aprueba el movimiento y estado de caja del mes de marzo

Se da lectura a una magnífica carta del P. Abad de Montserrat, Dom Aurelio M. Escarré, dirigida a los cantores que forman la Dirección, diga, el Orfeón, alentándoles en su trabajo; y otra del Ayuntamiento de Granollers pidiendo la actuación de nuestro Orfeó con ocasión de la Feria de aquella ciudad en el mes de Mayo; a cuya petición no será posible acceder por cuanto el Orfeó se dedica exclusivamente al ensayo de la Pasión, de Bach.

Se acuerda contribuir con 600 ptas. al festival de clausura de la Campaña Pro-Seminario, celebrado en el Coliseum, y al cual asistió una representación de nuestra Junta.

A propuesta del Sr. Lopez se acuerda llevar un fichero con el historial de cada cantor.

El Mtro Millet dá las gracias a la Junta por el piano que le regaló con motivo del día de su Santo, y que ha quedado magníficamente reconstruido.

El Sr. Mauregall dá cuenta de lo tratado en las dos reuniones últimas por la Comisión que cuida del 50 aniversario del Palau.

Se acuerda agradecer a la Hltre. Junta de S. Magin, de Barcelona el folleto que ha editado con motivo de divulgar las bellezas de la Semana Santa, de Tarragona.

Se acuerda felicitar al Mtro. Juan Tamen, por haberle sido concedida por el Ayuntamiento de la Ciudad, la medalla de oro al Mérito Artístico.

La Junta se da por enterada de que en la noche del 28 al 29 de Abril se celebrará en Montserrat la Vigilia de las entidades artísticas, culturales y deportivas.

El Presidente, El Secretario,

Mtro. L. M. Millet
Hros. F. Millet
Vilanova
Guardans
Roda
Maragall
Vellés
Riera
Gras
Ruiz
Vendrell
Lopez
Bonet
Capdevila
Excmo Sr. Senyt

Acta de la Junta celebrada a 29 Abril 1957

Se lee y aprueba el Acta de la sesión anterior.

Altas: 5 protectores, 1 cantor y 1 Benemérito

Bajas: 2 por defunción y 1 voluntaria.

Se acuerda que el Sr. Vellés ostente la representación del Orfeó en los actos que la Federación de Coros de Clavé celebrará el día 30 del actual

Se toma nota de los cambios de Junta del Fomento de las Artes Recreativas y Centro Parroquial de Gracia.

Se acuerda convocar para el lunes 20 de mayo a las 22·30 en primera convocatoria, y si conviniese, para el martes 21, a la misma hora, en segunda convocatoria una Junta General Extraordinaria, a la que se someterán las siguientes proposiciones: Operación de préstamo hipotecario dedicado exclusivamente a la realización de obras de consolidación y mejora del edificio social. – Designación de las personas que deban firmar la escritura pertinente y cuentas anuales.

Los Sres. Guardans y Maragall dan cuenta a la Junta de todo lo tratado y llevado a término por la Comisión del Cincuentenario y a propuesta de D. Felix Millet la Junta da un voto de gracias a la Comisión por el entusiasmo y competencia con que prodiga sus esfuerzos.

Se tiene un cambio de impresiones sobre la celebración de la Jornada de fin de curso.

El Sr. Guardans ha regalado para la Biblioteca "La Llengua catalana i els Protocols" de Dr. de Montolíu

El Sr. Jaime Martí Mercader ha cedido unos dibujos del acto del en-

tismo del Maestro Pujol.

Se acuerda adquirir para nuestra Biblioteca "Vida i miracles de S. Ramón" de J. Estadella y "Mozart" de B. Baumgartner.

El Presidente, El Secretario,

Mtro. L. M. Millet
Sres. F. Millet
Vilardaga
Senmat
Guardans
Bonet
Roca
Sellés
Gras
Ruiz
Riera
Ventrell
López
Marzyall
Laporta

Acta de la Junta celebrada a 20 de Mayo 1957

Leída el acta de la sesión anterior, se aprueba.

Altas 4 Protectores y 2 Beneméritos

Bajas 2 por defunción y 5 voluntarias.

Se lee y aprueba el movimiento y estado de caja, mes de Abril.

Se acuerda hacer un suplemento a la Póliza nº 3988 de la Sociedad de Seguros contra Incendios de Barcelona, ampliándola a Cuatro millones de pesetas. (Ptas. 4.000.000-)

La Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, por escrito de 2 de los corrientes, nos comunica que puede formalizarse en escritura pública el préstamo hipotecario que nos concede de Tres millones de Pesetas, al 5 por ciento anual de interés y amortizable en 30 años.

Se acuerda adquirir el piano Pleyel que tenemos en depósito, con la garantía, empero, que al ser enviado a París para su reconstrucción, nos será devuelto sin pago de derechos de Aduana.

Se estudia la posibilidad de celebrar la Jornada de Fin de Curso en Olot.

El Presidente, El Secretario,

Acta de la Junta General Extraordinaria celebrada, en Segunda Convocatoria, el día 21 de Mayo de 1957

El Sr. Presidente, D. Felix Millet Maristany, abre la sesión a las 11.02 de la noche, con asistencia de buen número de socios.

El Secretario II lee el acta de la Junta General anterior que se aprueba por unanimidad.

Acto seguido, el Presidente explica detalladamente, el proyecto de esta

Junta General Extraordinaria, teniendo en cuenta el valor que, para todos, tiene el edificio del Palau, en sus aspectos histórico, moral y emotivo, y que tenemos el deber de ponerlo en las mejores condiciones para que siga siendo, como hasta hoy, la mejor Sala de Conciertos de la ciudad. Estudia los ingresos del Orfeó, actuales e inmediatos y cree que este es el momento de realizar las obras previstas, las cuales pasa a detallar; aislamiento acústico, acondicionamiento y refrigeración, vestíbulo, bar, sanitarios, iluminación del hemiciclo, barandas de los palcos, vidrieras, escenario, archivo musical, biblioteca, sala de lectura sala de ensayos, alfombra, pavimentos, etc.

Expone el estudio económico realizado para hacer frente al presupuesto y como el Orfeó ha venido amortizando normalmente el préstamo hipotecario de un millón de pesetas que nos concedió la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, cuya Institución está dispuesta a concedernos un nuevo crédito hipotecario por dos millones de pesetas, al cinco por ciento anual de interés y amortizable en treinta anualidades. El cánon anual resultante podría ser perfectamente atendido por nuestra entidad, ya que la situación financiera es clara y favorable.

Se da lectura a un escrito del D. Manuel Dhió Rodés que cree que antes de aprobarse el crédito, tenía que aprobarse el proyecto de obras.

El Sr. Porter, invoca la confianza ilimitada que los socios han depositado siempre en sus Juntas directivas, y que siempre tiene, en la presente.

El Sr. Piguillem, hace algunas observaciones al texto del acuerdo propuesto.

El Presidente pide al Sr. Jorge Bonet, Arquitecto y Conservador del Local social que explique sucesivamente el plan de obras propuesto, dando lectura a las valoraciones totales y detalladas a que ascienden.

El Sr. Bonet, empieza diciendo que tiene encima la mesa, y a disposición de los asistentes, los presupuesto detallados de las obras, y da lectura a las partidas que lo integran, haciendo las pertinentes observaciones de carácter técnico, al mismo, corroborando las explicaciones ya dadas por el Sr Presidente en su exposición inicial.

El Sr. Garnissans, pide se tenga en cuenta de no perjudicar las condiciones acústicas de la sala.

El Sr. Piguillem pide el cambio de los asientos de la Sala de Ensayos y que se mejore la Sala de Lectura

El Sr. Bonet les contesta, dando las seguridades convenientes.

El Sr. Dhió plantea, por escrito la conveniencia de ir a una Emisión de Bonos, en lugar del préstamo hipotecario, o de reducir este en la cuantía que alcanzase aquella.

El Sr. Presidente le explica las dificultades que resultan para una emisión de tales bonos, y las pocas posibilidades de éxito que resultarían del mismo.

Acto seguido el Presidente pone a la consideración de los asistentes la propuesta de adopción de los siguientes acuerdos:

Primero: Se acuerda concertar un crédito hipotecario con la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros por un máximo de tres millones de pesetas, ya sea en forma de operación nueva, ya como ampliación del anterior que por un millón de pesetas nos tenían concedido. El préstamo será por 30 años, al interés del 5% anual. En su virtud se autoriza plenamente al Consejo Directivo para precisar las modalidades de la operación, establecimiento en lo posible de una cuenta de crédito por ese importe, fijación con la Caja de Pensiones de los vencimientos periódicos de intereses y amortizaciones, y todos los demás extremos necesarios con la máxima amplitud que requiera y dentro de las directrices fijadas en los diversos apartados de este acuerdo.

Segundo: El importe del préstamo obtenido se dedicará exclusivamente a la realización de obras de consolidación y mejora del edificio social, sin que en ningún caso pueda ser distraído ni parcial ni temporalmente para otras atenciones. A este efecto el Consejo Directivo cuidará de llevar una contabilidad separada para todo cuanto haga referencia a la aplicación de los fondos del crédito. Asimismo se establecerán los medios de atender los plazos de interés y amortización. De todo ello se dará cuenta aparte en las Juntas Generales ordinarias de cada ejercicio, a las que se someterá también el presupuesto para el año siguiente a los efectos señalados.

Tercero: Para la ejecución de estos acuerdos y la contratación del préstamo indicado con la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, la Asamblea sin perjuicio de las facultades que reglamentariamente corresponden al Presidente, las confiere especiales a los miembros del Consejo Directivo don Rosendo Riera Sala, don Juan Antonio Gran Cuadrada, don Juan Antonio Mayagoitia Noble y don Ramón Guardans Vallés para que bajo la firma conjunta de dos cualesquiera de ellos otorguen cuantos documentos públicos y privados sean menester, obliguen a la Entidad dentro de los términos del presente acuerdo y comprometan en nombre de ella las oportunas garantías, expresamente la de hipotecar el inmueble en la suma necesaria al prés-

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLI... DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

cipal, intereses y demás del crédito concedido. Pudiendo resolver por sí y sin necesidad de posterior acuerdo cuantas dificultades se ofrezcan al buen fin señalado con las más amplias y absolutas facultades sin limitación alguna.

Cuarto: Los mismos señores e igualmente bajo la firma conjunta de dos cualesquiera de ellos, quedan autorizados frente a la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros para retirar el importe del crédito hasta su totalidad y disponer de las cuentas corrientes o de crédito que a tal fin se abran, sin perjuicio de cuantas otras funcionen en el propio establecimiento, para la disposición de los cuales bastará con las firmas ordinarias estatutariamente previstas. = En caso de dejar de pertenecer al Consejo directivo alguno de los señores indicados el propio Consejo propondrá a la Junta General Ordinaria correspondiente los nombres de aquel o aquellos que debieran sustituirlos.

Los cuatro puntos expuestos son aprobados por los asistentes por absoluta unanimidad, después de haber escuchado el proyecto general de obras.

Y no habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente levanta la sesión.

El Presidente, El Secretario,

Dr. Segura

Acta de la Junta celebrada el 3 de Junio 1957

Mtro. L Mª Millet
Sres. F Millet
Vilardaga
Marsdall
Grandas
Vendrell
Ruiz
López
Gran
Sellés
Bonet
Saperas
Excusan: Presidente y Ruiz

Se da lectura al acta de la sesión anterior y es aprobada.

Altas 5 protectores - Bajas 5 voluntarias.

El Sr. Gran da cuenta de sus gestiones para la celebración de la fiesta de fin de curso en Olot.

Con referencia al acta que nos hizo la Delegación de Hacienda en Mayo de 1955, por Urbana, del edificio Palacio de la Música, se acuerda proponer en liquidación en cinco plazos a partir de enero 1958, teniendo en cuenta que importa ptas. 185.009'80.

El Sr. Grandas presenta el plan de obras y presupuesto, partida por partida, concretando las que son imprescindibles y las que, en último término, se podrían suprimir. A los industriales mas importantes se les propondrá de percibir la mitad de sus facturas en el acto y el resto

en algunos plazos. La Junta acuerda nombrar a Luis Mª Pascual Roca como aparejador de las obras.

Se acuerda constar en acta nuestro sentimiento por la muerte de la viuda del Mtro. Amadeo Vives y de la esposa del Dr. Schweitzer.

Se acuerda nombrar un nuevo electricista para que cuide del funcionamiento de los servicios del Palau.

Se acuerda agradecer a la Cofradía de S. Magín el envío de un ejemplar de los Gozos de Sta Fecla y el recordatorio de la bendición de la imagen de la Santa, en su altar de Sta María del Mar.

Se acuerda agradecer a Vivienda del Congreso Eucarístico su envío de la memoria anual.

Se acuerda agradecer a la Asociación Hispano-Alemana Altamira su envío del ejemplar en lengua alemana de "Las canciones europeas en sus idiomas" editado por la comisión Alemana en la Unesco, y en la cual se incluyen 20 canciones populares catalanas.

El Presidente, El Secretario,

M. Segura

Mtro. L. Mª Millet
Mtro. F. Millet
Vilardaga
Guardans
Lopez
Ventosa
Roca
Gran
Ruiz
Roza
Bonet
Tella
Marcegall
Sapdras

Acta de la Junta celebrada a 17 de Junio 1957

Leída el acta anterior, se aprueba

Altas 3 protectores y 1 Coorista - Bajas 2 voluntarias y 2 por defunción

Se aprueba el movimiento de ~~caja~~ caja

Previo informe del Sr. Gran se acuerda ir como fin de Curso, a Olot el 14 de Julio.

Se acuerda contribuir con 500 ptas al premio Fco Matheu, del J.E.C.

Se acuerda publicar la circular a los socios antes del viaje a Olot

Se acuerda agradecer al Sr. Magriñá un donativo para la Biblioteca de los libros "Poesía del Cielo", "Canta lengua" de R. Rucabado y "A S. Antonio Claret, martir del Cristo".

El día del Santo del Mtro Millet, habrá audición de Sardanas.

El Presidente, El Secretario,

M. Segura

CEDOC 2.1.1 - 10

Orfeonistes

Noies

Sopranos	I	24	
"	II	21	
Contralts	I	22	
"	II	21	88

Homes

Tenors	I	13	
"	II	12	
Baritons		18	
Baixos		19	62
Nois		26	
Acompanyants nois		2	28
Total			178

4/7/62

DON PASCUAL BOADA NOGUÉS, Secretario del "Orfeó Català"

CERTIFICO: Que los articulos 5° de los Estatutos y 43 del Reglamento por que se rige la entidad "Orfeó Català" de Barcelona, presentados y registrados en el Gobierno Civil de la Provincia, dicen respectivamente así: "5°. La representación y administración del "Orfeó Català" estan confiados actualmente a una Junta Directiva compuesta de Presidente, Vice-Presidente, Secretario 1°, Secretario 2°, Tesorero, Contador, Bibliotecarios-Archiveros 1° y 2°, Conservador, cinco vocales y el Director artístico de la Asociación.". = "Art° 43. El Presidente del "Orfeó Catalá" es su legítimo representante y los compromisos que como a tal contraiga, aprobados que sean por la Junta Directiva, quedan garantizados y son obligatorios para la Asociación.= Los contratos que como persona jurídica tenga de otorgar la Asociación los firmará el Presidente como legítimo representante, autorizado previamente por la Junta Directiva."

ASIMISMO CERTIFICO que el cargo de Presidente del "Orfeó Català" lo ostenta en la actualidad Don Joaquín Renart y Garcia y que la Junta Directiva del "Orfeó Català" en sesión de 6.Diciembre.1949. tomó el siguiente acuerdo:

"Autorizar a Don Joaquín Renart y Garcia, Presidente del "Orfeó Català" de Barcelona, entidad propietaria del "Palacio de la Música" de la misma ciudad, para que confiera poderes a Don José Rovira y Rovira, vecino de La Habana calle n° 13, n° 803. Vedado, y al Sr. Consul de España, en la misma capital cubana, indistintamente, a fin de que en nombre del expresado mandante en la calidad con que obra, puedan cualquiera de ellos, prestar su conformidad a la enagenación de la finca que fué propiedad de Don Este-

ban Baguer y Elias, sita en La Habana, Calzada de la Reina, nº 301, esquina a Campanario, cuya venta deberá efectuarse de acuerdo con lo dispuesto por Don Esteban Baguer y Elias en el testamento que dejó otorgado ante el Notario de La Habana Don Rogelio Castellanos Mena en 16 de Abril de 1919, quedando los Albaceas residentes en La Habana, que intervengan en la operación de compra-venta, obligados a efectuar a su tiempo las remisiones de fondos a España de acuerdo y para cumplimiento de lo ordenado por el finado Don Esteban Baguer y Elias en su expresado testamento."

Y para que conste libro el presente en Barcelona a veinte y uno de Enero de mil novecientos cincuenta.

El Secretario

Vº Bº
El Presidente

El que suscribe Miquel Saperas Auví, Secretario del "Orfeó Català", certifica que el Sr. Felix Millet Maristany ejerce el cargo de Presidente del "Orfeó Català" y que de acuerdo con lo que prescriben sus estatutos, en su articulo 43, la Junta Directiva ha autorizado al mencionado Presidente Sr. Felix Millet Maristany, para que firme la correspondiente escritura de prestamo de un millon de pesetas concedido por la "CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS" al "Orfeó Català".

El texto del acuerdo de autorizacion tomado por la Junta Directiva del "Orfeó Català", con fecha 28 Noviembre del corriente año que consta en el Libro de Actas, dice asi:

" El Sr. Presidente da cuenta a la Junta Directiva de las gestiones realizadas cerca de la CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS, para la obtencion de un préstamo de un millon de pesetas con garantia hipotecaria sobre el inmueble propiedad del "Orfeó Català", gestiones que se han visto coronadas por el mas completo exito.

La Junta Directiva acuerda conste en acta su satisfacción por la concesión por parte de la CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS del prestamo solicitado y autoriza expresamente a su Presidente Sr. Felix Millet Maristany, de acuerdo con lo que prescribe el Articulo 43 de los Estatutos de nuestra sociedad para que firme como legitimo representante del "Orfeo Català" la escritura de hipoteca del prestamo de un millon de pesetas que le ha sido concedido con garantia hipotecaria por la indicada cantidad de un millon de pesetas, mas los intereses hasta el máximo legal y la suma procedente para costas, sobre la finca propiedad del "Orfeó Català" situada en las calles Amadeo Vives No. 1 y Alta de San Pedro No. 13."

Y para que conste firmo la presente en Barcelona a diecinueve de Diciembre de 1951.

ACTA DE LA JUNTA CELEBRADA EL TRECE DE MARZO DE MIL NOVECIENTOS CINCUENTA Y CINCO

Mtro.Millet
J. Vilardaga
R. Guardans
P. Sensat
J.A. Grau
J.A. Maragall
F. Rueda
J. Bonet
E. Vendrell
C. Renom
J. Sellés
M. Saperas

En el dia de hoy, trece de marzo de mil novecientos cincuenta y cinco, se reunen, a las trece treinta horas, los miembros de la Junta del "Orfeó Català" señalados al margen, bajo la Presidencia del Vice-Presidente D. Ramon Guardans Vallés, por estar ausente de Barcelona el titular D. Felix Millet Maristany.

El Sr. Guardans lee a la Junta un comunicado del Gobierno Civil de la Provincia, en el que se expresa que nuestra Entidad tiene el derecho de designar un Compromisario y proponer cuatro candidatos para las elecciones de Diputados Provinciales convocadas para el dia veinte del cte. mes, y se establecen las normas a que tales designaciones tienen que sujetarse en el caso de que se haga uso del mencionado derecho.

Después de una breve deliberación, la Junta, agradeciendo la deferencia del Sr. Gobernador, acuerda ejercer las facultades que le corresponden. Estudiadas diversas propuestas relativas a los nombres mas convenientes al efecto, se acuerda en definitiva, y por unanimidad, nombrar Compromisario a D. José Vilardaga Buxó y proponer para candidatos a los Sres. D. Federico Amat Arnau, D. Federico Roda Ventura, D. Pablo Roig Giralt y D. Octavio Saltor Soler.

Por indicación de la Presidencia, se acuerda tambien remitir comunicación del nombramiento y propuestas de candidatos al Excmo. Sr. Gobernador Civil.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión, de la que se extiende la presente Acta, en testimonio literal de la cual se entregará al Compromisario designado, junto con la credencial de su nombramiento.

El Secretario

V. y B.

El Vice-Presidente.

DEL ESTADO AL ESTADO

3.ª CLASE 25 PESETAS

Parte superior para entregar al interesado

A 740605

PAGOS AL ESTADO
25 PESETAS

El presente pliego, con los de la clase 7.ª a
160507-10.ª @836925
que se inserta en ésta
26'25
pesetas importe de
folio ... del libro de Actas
Orfeó Català
de Cien
Barcelona 1 NOV. 1949

DIARIO DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

3ª CLASE 3ª CLASE

ESTADO ESTADO

7.ª CLASE 1 PESETA *Parte superior para entregar al interesado*

A 160507

PAGOS AL ESTADO
UNA PESETA

Complemento al pago a qué se refiere
el pliego de clase serie
Número 740605 NOV. 1949 de 19

7ª CLASE 7ª CLASE

ESTADO

ESTADO

10.ª CLASE 25 CÉNTIMOS

Parte superior para entregar al interesado

C 836925

PAGOS AL ESTADO
25 C. DE PESTA

Complemento al pago a que se refiere
al pliego de ____ clase ____ serie ____
Número 74069
11 NOV. 1949

10ª CLASE

CLASE 10ª

...unir al expediente.