ORFEÓ CATALÀ

AMADEU VIVES, 1 - TELEFON 222 65 94 - BARCELONA-3

ACTES

8 OCTU. 1956

29 FEBR. 1964

11

Orfeó Català

Llibre d'Actes

8 d'Octubre de 1956

al 29 de Febrer de 1964

Mn. Lluís M. Mitjet
Fèlix Millet
Mn. Vilardaga
Mn. Guardans
Mn. Ricart
Mn. Bonet
Mn. Pallés
Mn. Ventosa
Mn. López
Mn. Grau
Mn. Ruiz
Mn. Marcazar
Mn. Renart
Mn. Esperas

Acta de la Junta celebrada el 8 d'Octubre de 1956

Altes: 8 protectors i 3 cantaires. Baixes: 4 voluntàries i 2 per absència.

S'acorda que gran nombre de baixes per dificultats econòmiques, se li manifesti que guardarem els punts durant un any per veure i fent esforç durant aquest temps si els milloren la situació.

Es llegeix el moviment de caixa corresponent a Octubre que és aprobat.

El Mn. Bonet dona compte detalladament a la Junta de la marxa de les obres del Palau.

Es llegeix una carta de Exportes Limitada, datada el 26/9/56, explicant que el mes d'abril de 1952 s'establí un conveni entre aquella firma i el Secretariat General del XXXV Congrés Eucarístic Internacional, pel qual s'els concedí en exclusiva la gravació de tots els actes religiosos i cerimonies que s'hi celebrarien, i per això mateix una demanda que, si no hi trobem obstacle, els hi fem a mans tot el que ens sia possible d'informació sobre la història de l'Orfeó, fotografies, etc. Com sia que a una tal nostra sol·licitació no es podia signar un conveni de gravació d'obres executades per l'Orfeó Català, s'acorda que el Mn. Guardans redactarà la resposta a fer a Exportes Limitada, com així mateix redactarà una carta dirigida al Secretariat del Congrés, i una altra a l'Excm. Arquebisbe exposant el cas.

El Sr. Fèlix Millet dona compte de tots els actes que es dóu per celebrar-se a Montserrat per la diada dels Orfeons.

S'acorda de publicar els 24 volums del Dictionnaire d'Archeologie Chrétienne et de Liturgie que està a la nostra Biblioteca, per 30 ptes el volum, o sia per un total de ptes. 720.-

La Junta atorga un vot de confiança al Mn. Lluís M. Mitjet perquè escrigui als solistes de la Passió de Bach que l'Orfeó Català interpretarà pel febrer de 1958 entre les festes del cinquantenari del Palau, que siguin cantants de nom internacional, menys el Jesús i l'Evangelista que pel motiu dels personals que hi tenen, és necessari siguin catalans.

El President

El Secretari
Mn. Esperas

Mestre Lluís Mª Millet — Acta de la Junta celebrada el 29 d'Octubre de 1956

Mr. Vilardaga — Absents: 14 protectors i 1 cantaire. Presents: 1 per defensió i 6 voluntaris.

Mr. Guardans — S'acorda d'agraïr a "La Principal" de Vilafranca del Penedès, la fotografia i la Marxa per a la nostra Senyera — tal com van quedar estic — que acompanyaven a la seva carta del 26 de Setembre com a recordança de l'actitud que el nostre Orfeó donà a aquella ciutat.

Mr. Riera — El Mr. Vilardaga explica l'èxit de la Diada dels Orfeons de Catalunya a Montserrat. Referent a la seva organització, mès el mès passat entusiasmament no entorpí l'eufòria del Cens nombre d'antecedents de la generació que inundava la muntanya santa. Les Banyeres eren com flames d'or i foguera que Batejaven cada un pel del plantat. La Comunitat pebé la Comissió Organitzadora i els Orfeons que entraven a la Basílica on els esperava la Mare de Déu. La celebrà el Pontifical, tots els assistents dempeus, i materialment no s'hi cabia. El nostre President D. Félix Millet i Maristany féu la ofrena a la Diada dels Orfeons a la Verge Pilarona i entregà un retrat al P. Abad amb una guardiola en metàlic per a engrossir la subscripció iniciada per la nova campana del Monestir. L'hi fou acceptat amb frases emocionades el P. Abad Dom Aureli Mª Escarré, amb unes paraules abrandades d'amor i de patriotisme. Després, a la gran plaça, plena de gentada amb estandards, cantaires, cada cobla de Mestre Lluís Mª Millet, interpretaren el Cant a la Senyera. Ja a la primera nota tots foren abrandament. El Mestre s'agegantava dirigint, i els aplaudiments de la gentada enfervorida ressonaven com mai, potser. Fou un espectacle apoteòsic. S'interpretaren tres obres més, entre les quals la Sardana de les monjes. En la balconada del mig, el P. Abad, la Comissió Organitzadora, junts els Mestres, s'els veia contents i emocionats. El nostre President i President de la Comissió Organitzadora D. Félix Millet, pronuncià un discurs magnífic de fervor pel bisbes i patriotisme que entusiasmà tothom i que a cada moment tothom festejava amb aplaudiments frenètics, amb delirio, fins que, i Senyores i públic tal com un vibrar de flama. El P. Abad contestà les paraules del President alhora i hi paternalment amb el somriure als llavis. La Diada dels Orfeons fou closa a la Catedral amb la

Visita a la Mare de Déu de Montserrat, del Rvde Torras.

S'acorda felicitar l'orfeó "Mestre Nicolau" amb motiu del seté aniversari de la seva fundació.

"Editorial Alpha" ens assumeix un augment de 2'50 ptes. per rebrem la nostra subscripció a "Monumenta Catalauniae", que la Junta acorda acceptar.

El Sr. Guardans llegeix el text de les cartes adreçades a "Exposites Ltda", al Secretariat General del XXXV Congrés Eucarístic, i al Sr. Arzobispo, pel motiu que s'exposa en l'acta anterior, i aixímateix les respostes rebudes. "Exposites Limitada" ha permès la gravació dels discs.

El Mestre Millet dona compte a la Junta de varies gestions fetes sobre portables interpretes de la Passió de Bach. El Mestre Millet també enumera les obres que s'interpretaran pel nostre Orfeó als propers concerts de Nadal que es donaran el dia de novembre a la nit, i el 2 de desembre a la tarda.

S'acorda que la nostra Bibliotecaria guiadarà de l'ordre de fet el que fa referència a l'Orfeó, quant a premsa i fotografies.

S'acorda que presidi la nostra vocal pel traspàs del Pare Vergés S. J.

El President vt
Vilardaga

El Secretari
Dr. Segura

Mestre Lluis Mª Millet — Actes de la Junta celebrada el 12 de novembre de 1956

Dr. Fèlix Millet — Dalts: 1 cantaire — Baixos: 2 primitorios i 1 per absències

Sr. Vilardaga — El Sr. Bonet presenta les felicitats de la totalitat de les obres a esperar al Palau i després d'un canvi d'impressions la Junta el felicita pel bon gust i l'encert que l'ha guiat en la ja construida de la modificació del pis del Director i per la labor general en el seu càrrec de Vocal conservador.

Sr. Guardans

Sr. Maragall

Sr. Bonet

Sr. Millés

Sr. Rovira — Es llegeix el moviment de caixa corresponent a octubre que és aprobat.

Sr. López

Sr. Riera — La Junta dona l'enhorabona al seu President Sr. Fèlix Millet i Maristany pel feliç naixement del seu segon nét.

Sr. Serra

Sr. Rivera

Sr. Segura

s'acorda agrair a l'Associació de Cultura Musical per l'invitació rebuda perquè un nombre dels nostres cantaires assisteixin als concerts per ella organitzats.
La Junta s'assabenta que els cantaires han preparada una conferència que donarà Mossèn Pere Ribot el dia de Santa Cecília, que tindrà lloc a la Sala Lluís Millet.
S'acorda que consti en acta el nostre condol pel traspàs de la excantaire Eleonor Pascual.
L'escultor Josep Clarà ha cedit el guiteu en marbre commemoratiu de les audicions de "Les Estacions" de Haydn i dels 10 anys de la direcció de l'Orfeó Català pel Mestre Lluís Millet. Oportunament es fixarà la data i lloc de l'emplaçament

El President

El Secretari

Mestre Lluís Millet
Dr. Félix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Ventalló
Sr. López
Sr. Rubió
Sr. Sellés
Sr. Bravo
Sr. Ruiz
Sr. Rivera
Sr. Bonet
Sr. Pascual
Sr. Margalef
Sr. Salvetat

Acta de la Junta celebrada el 3 de Desembre de 1956

Actes: 1 Protectors, 1 cantaire i 1 Benemèrit. Baixes: 3 voluntaris.

El Sr. Vilardaga comenta l'acte del descobriment de la làpida dalt de Josep Clarà que les entitats artístiques i culturals han aportat al nostre Orfeó amb motiu de les audicions íntegres de "Les Estacions" de Haydn i dels deu anys de mestratge de Lluís Maria Millet. Fa l'ofrena el president de la comissió organitzadora, que bé és també de l'Orfeó Gracienc, Sr. Sans, i li fa agrair el nostre president Dr. Félix Millet i Maristany. També dugué bones paraules el Sr. Rector de la nostra parròquia de Sant Francesc, que beneí la làpida. Malgrat celebrar-se l'acte en caràcters íntims, hi hagué força gent i l'emoció s'arbitrava arreu.
La Junta felicita a Mestres i cantaires pel èxit dels dos concerts donats els dies 1r de novembre i el d'aquest mes.
El dia 2 i encaixonga del traspàs del Mestre Millet, es celebrà com cada any una Missa a Sant Felip Neri, i a la nit, a la sala d'assaig, el Mestre Josep Font Gregorio parlarà als cantaires sobre "El Mestre Millet i els Orfeons".

El Mestre Lluís M. Millet dóna que el concert dedicat als seus protectors se celebrarà després de les festes de Nadal.

L'Orfeó "La Catòlica", de Manresa, amb motiu de la celebració del seu cinquantenari demana que l'Orfeó Català hi vagi a donar un concert. Cas que el nostre Mestre ho cregui viable, i per tractar-se de Manresa d'on el Mestre Millet era fill i tant sempre honorava i ha honorat el Mestre, s'acorda de cobrar-los bé les despeses i, a més, la quantitat que els materials fixin.

S'acorda que la Junta, Mestres i cantaires felicitin el Mestre Pau Casals amb motiu dels seus primers anys que complirà el dia 29 d'agost vinent.

El dia 14 de desembre s'escaigué el traspàs, o sigui l'aniversari del traspàs del Mestre Lorenzo Pujol. Segons s'ha fet cada any, precisament pels escaires la vigília de Nadal, molts cantaires i socis no foren assistir a la Missa que es celebra al Monestir de Pedralbes, s'acorda de que sia dita el dimecres d'aquí.

Vista la sol·licitud i les causes amb què la fonamenta, de la cantaire Antònia Serrallonga, s'acorda de pagar-li de la Caixa de Previsió i Socors, els sous dels corresponents a 11 dies que ha estat malalta.

S'acorda d'obsequiar com cada any als cantaires i als Mestres, amb motiu de les festes de Nadal.

S'acorda d'adquirir per a la nostra Biblioteca "L'Escolania de Montserrat", de R. M. Carall, i "Rachmaninoff", de V. V. Seroff.

El President

El Secretari

Mestre Lluís M. Millet
M. Fèlix Millet
M. Vilardaga
M. Pi[illegible]

Acta de la Junta celebrada el 17 de desembre de 1956
Assistents: 6 Protectors i 2 cantaires. Baixes: 1 per defunció
i excusada el moviment de caixa corresponent a novembre.
S'acorda assistir a la Missa que pel repòs de l'ànima del Mestre

Sr. López
Sr. Brau
Sr. Rubió
Sr. Riera
Sr. Maragall
Sr. Segura
Excmos: Sr. Guardiola
Sr. Sallés

Tramitados i que l'Orfeó guarda en dipòsit, figuri a l'exposició Homenatge que es prepara a la memòria del gran artista, i demanar als hereus que en cedeixi donació en propietat a favor de que s'agregeixi, com fons seu, entre els valuosos records que tant en honoren i tant estimen tots, també els dedicatòries dels autògrafs que en posseïm.

S'acorda que consti en Acta el més sentit pel traspàs del Pare Josep Mª Torrent, de l'Oratori de Sant Felip Neri. El Sr. Vilardaga fà l'elogi del P. Torrent, el gran amic de l'Orfeó, que ens acompanyà a Roma el 1925, que fou el director espiritual del Mestre Millet, i que durant la nostra guerra civil, assassinat el Rector Pare Ignasi, i posat en contacte directe amb la Santa Seu, s'encarregà de la direcció de l'Església, essent entre el mitjó del nostre greu dissortat.

S'acorda que consti en Acta el més sentit pel traspàs del Mestre Lluis Lopez i Pons, director de l'Orfeó de Reus "Renaixement", que amb tot i ésser cec, mai no mancava a cap dels nostres concerts més assistents.

El Mestre Lluis Sr. Millet assabenta a la Junta que per l'aniversari del traspàs del seu pare, el Mestre Josep Sobrequés parlarà a la Sala d'assaigs sobre "El Mestre i els Orfeons de Catalunya" i es repartiran alguns escrits del nostre Fundador.

El President

El Secretari

Mestre Lluis Sr. Millet
Sr. Lluis Millet
Sr. Guardiola
Sr. Maragall
Sr. Rubió
Sr. Arnau
Sr. Sallés
Sr. Rubió
Sr. Ruiz

Acta de la Junta del 7 de gener de 1957

Absents: 8 Protectors Baixes: 1 per defunció i 2 voluntàries.

S'acorda que consti en Acta el més sentit pel traspàs de qui fou Presi-dent de la Mancomunitat de Catalunya, l'il·lustre erudit i gran historiador i comentador de l'art romànic Josep Puig i Cadafalch.

S'acorda que consti en Acta el més sentit pel traspàs de Carme Ruiz i Brigni, esposa del nostre estimat Vice-President Josep Vilardaga. Ja acompanyà l'Orfeó Català a Montserrat quan la nostra Mare i Reina, en companyia del seu pare, aleshores company de la nostra Junta,

fr. Vicenç M
fr. Lluís
fr. Adrià

fos fet dir que de bon grat fa present l'ambient de l'Orfeó, estimant-lo i venerant-lo per tradició familiar. Intregué amb moltes, les dues pregàries a Déu, a Madrid, a Mallorca... Mai no hi hem donat, enguany més festes que cap altre any. Model de dona catalana i cristiana, ha sabut fidelitzar entre els fills i l'orfeó amb una perfecta alegria franciscana.

Amb motiu del 50è aniversari de la col·locació de la primera pedra al temple Expiatori de la Sagrada Família, em han demanat que l'Orfeó hi vingués per cantar Nadals davant el portal del Naixement. Per tractar-se d'una actuació a l'aire lliure; per haver-hi ja donat el nostre Orfeó anteriorment dues actuacions; i per guardar la norma de no cantar al nostre Palau de la Música interpretarem els "Requiems" de Fauré i Mozart a profit d'aquell temple, si aquest manifestar-los que no ens és possible d'acceptar-hi.

L'estudia la possibilitat de presentar la propera Junta General un projecte d'augment de quota als nostres Socis.

El President

El Secretari

Mn. Sagrera

Mestre Lluís Mª Millet

Acta de la Junta celebrada el 21 de gener de 1957

fr. Felip Millet

Assistents: 1 President, 5 protectors i 1 cantaire Baixos: 5 fan delegació

fr. Ricard Vidal

La lectura del moviment de caixa i estat de comptes, corresponents al

fr. Adrià Vilà

mes de desembre, que son aprobats.

fr. Ramon

S'acorda de convocar la Junta General de Socis pel dia 2 del proper

fr. Roig

mes de febrer, i presentar-hi les següents proposicions: Primera: que

fr. Grau

la quota del Socis Protectors que no assisteixi a la nostra Festa Anual,

fr. Lafuente

sigui de 120 pessetes anuals. Segona: Reportar la quota que ha

fr. Guardans

assignat satisfent l'actual Socis Protectors, si bé demanar-hi per avui

fr. Esparza

Excusa fr. Rivera

que voluntàriament vos autoritzi a augmentar la fins a 120 pesetes.

Cessant seguidament estatutàriament a la Junta els senyors que ostenten els càrrecs següents, i atesa la petició del fr. Ramon de no ésser reelegit, motivada per les moltes ocupacions que té d'atendre; i també la del fr. Guardans que, pels motius que exposa no pot seguir en el seu

cárrec de Vice President II, si bé després de demanar-li públicament, acceptà d'ocupar el càrrec de Vocal II, la Junta passà a la candidatura de que sigueixin predegits fets els que resulten, manats el Sr. Rovira; que el Sr. Ruiz passi a Secretari II; el Sr. Riera a Comptador; el Sr. Guardans a Vocal II, i que entri a formar part de la directiva com a vocal el Sr. Frederic Roca i Ventura.

S'acordà pregar-li a Victòria de los Angeles la seva bona disposició que ens ha demostrada, d'interpretar la part de orgues de la Missa de Bach, que el nostre Orfeó ja assaja, si bé les contrarietats que ha sofrides li han impedit definitivament.

S'acordà adquirir 12 llibres pregrà els sufants cantaires tinguin al seu abast lectures apropiades.

S'acordà pregar al Sr. Marill l'exemplar que ha regalat per a la nostra Biblioteca de "El Missatge de la Nova Amfonia", de Rigoletto Cordero y Leris.

El President

El Secretari

Junta Gral. Ordinària — Acta de la Junta celebrada el 2 de febrer de 1957

Sr. Fabra Ribalta — Després d'una curta discussió sobre la Junta

Sr. Vilardaga — General que, si Déu vol, es celebrarà aquesta nit,

Sr. Guardans — s'acordà que consti en Acta el nostre condol

Sr. Bonet — pel traspàs del Capità General de Catalunya,

Sr. Amat — Joan Bta. Sánchez i González, i en nom de

Sr. Llobet — l'orfeó s'envii el pèsam a la seva família, donya

Sr. Bram — Ana Isern. Recordem encara l'admirable discurs que

Sr. Ruiz — pronuncià en la intimitat de la nostra Casa de Jonter, quan

Sr. Ventalló — fou visita de la Capella de Manacor, i pensa en demanà que

Sr. Riera — fos la seva esposa qui posés a la nostra Senyera la flagada

Sr. Roca — en el moment d'ofrir-nos la segona Choral. Hauríem d'agrair-li,

Sr. Cejas — també, les facilitats que donà als nostres cantaires que compliren el

Sr. Esperas — seves visitats graves la nostra estada a Paris.

Excusa: Sr. Macaya

El President

El Secretari

Acta de la Junta General celebrada el 2 de febrer de 1.957

El Sr. President D. Lluis Millet i Maristany declara oberta la sessió en segona convocatòria a les 11'15 m. Cedeix la paraula al Secretari Sr. Rueda el qual dona lectura de l'Acta de la Junta General anterior que és aprobada.

Seguidament el Sr. Tresorer Sr. Gran Magrià una detallada Memòria de Tresoreria i de final en estat de comptes i pressupost pel l'any 1957. El Sr. President demana si algún dels assistents desitja fer algunes observacions a les xifres presentades, manifestant-se l'Assemblea en sentit d'unànime aprobació.

Dona la paraula el Sr. President al nostre Secretari Sr. Taperas, pregant-li vulgui llegir-nos la Memòria corresponent a l'exercici passat, i en mig d'un silenci expectant el Sr. Taperas comença fent una glosa del que deu ésser una Junta General; passa els motius pels quals el 28 de juny de 1918 foren nomenats Socis Honoraris els Senyors Marqués de Castelltell i Emili Badiella, de tragèssa i acaba el seu parlament fent l'elogi de les Juntes Directives que han regit tots temps l'obra de l'Orfeó Català. Entrant de ple a les activitats Segles des de la Junta General anterior, glosa una per una les audicions donades; amb especial referència als actes organitzats per les Entitats Artístiques i Culturals en Homenatge al nostre Orfeó amb motiu de les audicions de "Les Estacions" de Haydn i dels dos anys que fa primerament públicament alçà la batuta el nostre Director Sr. Millet dirigint l'Orfeó Català; amb la mateixa referència parla del concert que donaren els Orfeons Cinquantenaris al nostre Palau de la Música amb motiu del Congrés Litúrgic Diocesà; descriu el homenatge dels Orfeons de Catalunya a Montserrat; fa el panegíric dels grans amics de l'Orfeó traspassats darrerament, Pare Donostia, Pare Torrent, i Dra. Carme Roig, tota vitalícia i exposa del nostre Vice-President Sr. Viladaga, i demana que tots plegats ens fem dignes d'escoltar "La Passió segons Sant Mateu", de Bach, que, si Déu vol, el nostre Orfeó interpretarà per la Quaresma de l'any 1958, amb motiu del Cinquantenari del nostre Palau de la Música Catalana. Les darreres paraules del Sr. Taperas

es veieren publicades amb una xardorosa eficàcia. La lectura de la
Memòria hauria durat prop de tres quarts.
Tot seguit el Bibliotecari Sr. Vilés comunica el moviment i les
activitats de la nostra Biblioteca, detallant els donatius rebuts i
adquisicions efectuades. Pels aplaudiments dignes de satisfacció
de tothom.
Seguint l'ordre del dia anunciat, proposa el Sr. President un
projecte de les normes dels nostres Socis, tota regada que les necessitats
d'avui ho imposen. Explica de manera clara i precisa el plà
d'obres que tenim projectades pel millorament del Palau. Diu que
fa notar el desnivell del preu adquisitiu comparat amb fa vint o
trenta anys enrera, pel que resulta escassa la quota de cinc
pessetes mensuals que fins ara tenim establerta, proposant que
sigui augmentada a 10 pts pels nous Socis, fregant als que
ja hi són alguna també acceptable, i als que pel privilegi.
Casos particulars no els sigui possible, podran continuar amb
la quota antiga. Demana a tothom que pel gran compromís
gran justificada és la proposició que presenta en nom de la
Junta directiva, i demana a l'Assemblea la seva aprovació.
L'Assemblea l'accepta per unanimitat.
El Sr. President cedeix la paraula al Mestre Sr. Millet el qual dona
compte de les activitats de la Secció Choral agrupat durant l'any. S'han
celebrat - diu - 146 assaigs de noies i 149 d'homes, havent-se
donat 9 concerts. No han mancat a cap assaig ni concert els
cantaires següents: Srtes. Sonia Albadalejo, Carme Bradl, Francesca
Jaureo, Dolors Marbà, Joana Pallarès, Concepció Rueda, Enriqueta
Colina, Carme Jové, Srs. Dolors Millet, Narcís Sala i Carme Cugat.
I els Srs. Ignasi Pigrau, Ramon Sans, Ramon Montseny, Daniel
Rovira, Jordi Salvat, Manel Cabeo, Ramon Catarineu, Enric
Calitó, Benjamí Enrich, Jaume Benjamí i Josep Grabalosa. Llegeix a
continuació una llarga llista de cantaires que han mancat
menys d'un a dotze assaigs, que arriba a una cinquantena
de noms entre noies i homes, lamentant el Mestre per a tots
ells un aplaudiment pel meritíssim esforç que aquest any
tant fidel compliment de la tasca pictòrica que porta amb

parlà el nostre Rafel. L'assemblea no regatejà el prec i aplaudí efusivament als exemplars cantaires.
Acte seguit el Sr. President llegeix la llista dels cantaires que s'han fet mereixedors dels premis establerts per la llarga assiduitat als assaigs. Corresponen el distintiu d'or per haver estat 25 anys sense mai faltar de 10 o menys faltes per any, a la Sta. Teresa Salvó i Ramon; un abrigó per haver estat 20 anys seguits sense cap falta, a Daniel Rivera i Soler; i una distinció als cantaires que durant l'any passat no han fet cap falta i que ja han estat nomenats al parlar de la activitat del Cor. Nomena seguidament als cantaires que per haver format part del Cor durant 20 anys, s'han fet acreedors al títol de Socis Chorista Vitalici, corresponent aquest any a les Stes. Teresa Salvó i Francisca Vivaldi, i als Srs. Emilio Font, Ramon Montseny i Caietà Ramon. Després aplaudiments s'han anat llegint un per un nomenats pel Sr. President tots aquells fidelíssims cantaires.
Es procedeix tot seguit a l'elecció dels nous membres de la Junta Directiva, corresponent aquest any cessar els Srs. Vocals. Demana el Sr. President la reelecció del Sr. Vilardaga com a Vice-President, no sols pels molts mèrits adquirits, sino també pel nostre ben desig de que el constant diligent i actiu en la vida de l'Orfeó l'ajudin a complexar el bé que li ha deixat el recent traspàs de la seva bona esposa. L'Assamblea, tothom, tributa al Sr. Vilardaga una llarga i càlida ovació que pel visiblement emocionat. Continua el Sr. President dient: hem demanat a l'amic Sr. Guardans volgui continuar també en el càrrec de Vocal II accedint al seu prec de deixar la segona Vice-presidència que per acord de la Junta General de 1908 s'havia adscrit al seu càrrec de Vocal II. Proposa també la reelecció del Sr. Sellés com a Regidor Bibliotecari i la del Sr. Bonet com a Vocal Conservador, donat el meritíssim treball que està portant a terme per a la realització de les obres del Palau, i creu que ha d'estar per bé per tots que les portin continuar. Pera de petició l'Orfeó, del Sr. Bonet en compte aquesta reelecció si es tenen en compte les seves

múltiples activitats, agraint-li una propera reunió l'afecte que ens profesa al record del nostre pred. Cessa el Secretari II Sr. Roura de qui fa un càlid elogi pel seu treball constant com a Secretari fins ara de la Societat i com a bon sentaire fidelíssim, proposant a l'actual Comptador Sr. Ruiz Ribera que tanti cessi en el seu càrrec, per ocupar el de II Secretari, i proposant per a cubrir la vacant de Comptador el Sr. Pedrico Roba i Ventura, qual cosa fou aprobada per unanimitat. Donat compte d'haver estat rebutjat pels cantaires el Sr. Emili Vendrell com a Vocal Chorista, i essent aprobada per unanimitat les propostes del Sr. President, queda així constituida la nova Junta de l'Orfeó Català:

President	Pelay Briet i Mariatany
President II	Josep Vilardaga i Bruxó
Secretari	Manuel Saperas i Amer
Secretari II	Joan Mª Ruiz i Ribera
Tresorer	Joan A. Gran i Cuadrada
Comptador	Pedrico Roba i Ventura
Bibliotecari	Joan A. Maragall i Noble
Bibliotecari II	Joaquim Sabés i Cabrera
Vocal Conservador	Josep Bonet i Armengol
Vocal I	Pere Serrat i Mariatany
Vocal II	Ramon Guardans i Vallés
Vocal III	Manuel Rivera i Salsa
Vocal Chorista	Emili Vendrell i Mars
Vocal Chorista	Josep López i Caparó

Acte seguit pren la paraula el Sr. President per a proposar la manera de fomentar la germanor i correspondència entre nosaltres i els Orfeons de tota la Península, convidant-los a venir a donar concerts i actes que en aquest sentit es progressin organitzar.
Pregunta el Sr. President si algun Societari desitja fer ús de la paraula, dóna:
Ja heu sentit tots com el nostre present Secretari ens proposava les diferències d'aquest punt passat, figurant

en ltre preceixnant l'Homenatge al Mestre Lluis Millet i la memorable Concentració d'Orfeons de Catalunya a la nostra Santa Muntanya de Montserrat. Té mes paraules de record i consol pel traspàs de qui fou Capità General de Catalunya Sr. Joan Baptista Sánchez i Fernández, el qual mos demostrà sempre una veritable afecte i admiració, essent per una forta palissa l'espontània disposició que prengué a fi de que fos concedit als cantaires que es trobaven en Servei Militar el permís corresponent perquè pogessin assistir a l'Audició artística del nostre Orfeó a París. Parla dels bells projectes que tenim en estudi per celebrar solemnement el proper 50è Aniversari del Palau, fentnos ja cridar, com una magnífica realitat l'audició de la preciosa "Pasqua segons Sant Mateu", de Joan Sebastià Bach, en l'estudi de la qual ja s'hi ha donat amb tot fervor la nostra Secció Choral. Ja sabeu de l'immens treball de tots els ordres que suposa aquesta audició, i demana a tots els Socis llur ajut i companyia. Hem de parlar també - digué - en l'imperiosa necessitat d'augmentar els rengles dels nostres socis. El trist de pensar com en un any s'ha engrossit en 40 noms. Verdaderament és ben poca pel que necessitem. Demana l'esforç de tots per assolir l'ideal d'aquesta empresta que hem de fer la bella nostra, donant cabal importància a la vitalitat de companyia dels socis a la magnífica labor dels Mestres i Cantaires en total i constant donació a l'obra magnífica que porta a terme l'Orfeó Català. Contesta al precedent parlant pel Sr. Governador afirmant que és voluntat nostra arribar també un dia a fogrer ajuntar els Orfeons de tot arreu, cantó d'una autèntica i sincera confraternitat. Exposa el contingut d'una carta que li ha estat dirigida per un Amic demanant que el nostre Orfeó gravi un disc les altres cançons. Referent a això, - digué el Sr. President - fa ja molt temps ho tenim en estudi, essent el nostre desig poder gravar no sols les cançons populars, sinó també les altres nostres i simfonie-chorals que tant dignament interpreta el nostre Orfeó. Tot ho aconseguirem fent, si a Déu plau, perquè l'Orfeó Català té un esperit incomparable de treball, i no hi estalviarà esforç, i perquè té la

llarga conversació de que el treballat per l'Orfeó unicament tre-
balla per l'engrandiment de Catalunya.
Amb fotis i perllongats aplaudiments de tota l'Assemblea, s'
aixeca la sessió a les 12'30 un quart de la nit.

El President
Ll. Millet

El Secretari
Jn. Segura

Acta de la Junta celebrada el 3 de febrer de 1.957
Amb assistencia de la totalitat dels que componen la Directiva, i a
més el Sr. Felip Rubió, el Sr. President dona la benvinguda al
Sr. Frederic Rubió i Ventura pro dubtant que passarà al servei de
l'Orfeó tot el gran caudal de la seva personalitat brillant i
activa. Seguidament fa l'elogi del Sr. Rubió, que tants anys
junta de cantaires, i que de la seva actuació com a Secretari II
deixa un record inmillorable que l'Orfeó li agraeix.
Després d'una cambra d'impressions sobre les obres a efectuar al
Palau, i de la campanya a seguir per la consecució de
mes socis, els Srs. Rubió i Ventura i Ricart Ubach prenen possessió
dels càrrecs de Comptador i Secretari II respectivament.

El President
Ll. Millet

El Secretari
Jn. Segura

Mestre Lluis Jn. Millet
Sr. Felip Rubió
Sr. Vilardaga
Sr. Bonet
Sr. Riera
Sr. Roca
Sr. Dalmau
Sr. Segura
Sr. Renart

Acta de la Junta celebrada el 18 de febrer de 1957
als 9 socis actius, 4 protectors, 2 cantaires, 1 Vitalici i 2 Benemerits
Barxes: 4 voluntaries i 6 per defensió.
S'acorda centenir amb 500 ptes. per a una signi petroinada al
culte Imatge Gran Pública del Monestir de Santa Maria de
Vilabertran, en homenatge a Manuel Bonet.
S'acorda agraciar a Isidre Aragonès el donatiu per a la nostra
Biblioteca d'un exemplar de "Les Homatges Catalanes" (Un any
historic) i el presentadors del treballs del seu pare (31 gener 1945)

Sr. Ruiz
Sr. Gran
Sr. Ventalló
Sr. Vallès
Excusen:
Sr. Guardans
Sr. Maragall

amb la reprobació d'un autògraf de Mossèn Cinto.
El Mestre Lluís Mª Millet explica les gestions que porta fetes prop els
professors solistes de "La Passió", de Bach.
Una Junta s'acordarà que demà la visit, si dóna vol, el Pare Abat de
Montserrat Dom Aurelí Mª Escarré, assistirà a un assaig del nostre Orfeó.
S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de qui havia estat
cantaire, solista i Mestre de la Directiva, Ramón Crespo. En cada llar
dirà a mans plenes el més pur que l'home posseeix: l'emoció. Se projecta
sovint entre la nostra gran família tot l'or de l'abraçada.
S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de Manuel
Roca, pare de la cantaire Concepció Roca.

El President
L. Millet

El Secretari
M. Vallès

Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Lluís Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Ruiz
Sr. Roca
Sr. Riera
Sr. López
Sr. Gran
Sr. Vallès
Sr. Maragall
Sr. Benet
Sr. Vallès

Acta de la Junta celebrada el 4 de març de 1957
Assistents: 4 protectors i 1 cantaire. Passen: 5 per absència i 36 voluntaris.
Es llegeix una publicació a favor del P. Abat de Montserrat Dom Aurelí
Mª Escarré, agraint les atencions que li prodigaren un gran assistí la
nit del 19 de febrer a un assaig de l'Orfeó, en quin acte li donà la
benvinguda el nostre President, contestant el P. Abat amb un ple
d'entusiasme cordial d'anècdotes i de doctrina.
Es llegeix una carta de Mossèn Josep Mª Bragulat i Rabassa mos-
trant-se la gratitud de sobre protectors a 500 pts. anyals i fent-nos
mercè per a la Biblioteca d'un exemplar de la seva obra
"Llibre d'Ave Maria."
Queda nomenada una Comissió sota la Presidència del Sr. Guardans
i la Secretaria del Sr. Ruiz Albeniz, la qual serà integrada
pels senyors Maragall, Riera, Gran, Ventalló i, naturalment, el
Mestre Millet.
Aquesta Comissió, amb facultats no sols de preparació sinó també
executives — excepte en aquells actes que per la seva naturalesa
estiguin expressament destinats al Consell directiu — tindrà al
seu càrrec la preparació i estudi i compliment de tot el

que de una manera directa o indirecta faci referència a la celebració del Cinquantenari del Palau de la Música Catalana, i per tant, també d'una manera expressa, l'estudi i execució de les obres a peticions a la Casa en atenció a aquesta efemèrides.
A aquesta última finalitat queden adscrits els senyors Bonet i Muñoz, arquitectes, als quals serán convocats tantes reunions com la Comissió ho estimi necessari.
El President de la Comissió o el que ocupi transitoriament el seu lloc, serà el porta-veu davant del Consell directiu. Així mateix, les instruccions del Consell o del President de l'Orfeó, seran portades a estudi o resolució de la Comissió del Cinquantenari, a través del President d'aquesta.
S'acorda que no es dissolgui material orquestral de cap obra de l'Arxiu de l'Orfeó en la qual intervinguin el Cor i l'Orquestra.
El Director Millet notifica a la Junta que la casa Mañach demanda la propietat literària dirigint un conjunt de cantates dels Orfeons de Catalunya amb motiu del 50è any de la colocació de la primera pedra del Temple Expiatori de la Sagrada Família.
S'acorda adquirir a l'Editorial Barcino "Catalunya i Valencia vistes pels viatgers anglesos del segle XVIII", de S. W. Ribbans, i "Ramon Berenguer IV", de Ferran Valldeperas.
Es acorden subscripcions entre les obres a efectuar al Palau amb motiu de les Bodes del Cinquantenari.
S'acorda de felicitar el Mestre Mariano Vaiges, de Sant Feliu de Guíxols, pels seus 80 anys que complirà el dia 9 d'agost vinent.
S'acorda la permuta dels càrrecs dintre el Consell Directiu, entre els senyors Riera i Roca Ventura, el primer dels quals ocuparà el de Comptador, passant el Sr. Roca a Vocal III

El President

El Secretari

Mestre Sres Srs Millet — Acta de la Junta Celebrada el 18 de març de 1917

Sr. Félix Millet — Assistents: 5 Numerats, 5 protectors i 1 chorista.

Sr. Guardiola — Baixes: 2 per defunció, 1 voluntària i 1 temporal.

Sr. Rota — Es llegeix el moviment de caixa que s'aprova.

Sr. Bonet — S'ha rebut un oficii de l'Ofició de Vars, comunicant el nomenament de la

Sr. Vilés — Junta nova.

Sr. Serra — S'llegeix un oficii de l'Ofició Municipal.

Sr. Rius — Es dona compte d'haver rebut una carta de "Aria", de Madrid,

Sr. Vendrell — demanant col·laboració.

Sr. López — S'ha rebut una carta de l'Ajuntament de Barcelona, donant trasllat

Sr. Bonet — de la de Doctor J. Warren Perry, de l'Universitat de Illinois E.E.U.U.

Sr. Miracle — demanant informació gràfica del nostre Palau de la Música. S'acorda

Sr. Rius — de facilitar-li plànols de l'edifici i fotografies.

Exmos: Sr. Amigó — El Sr. Guardiola informa del programa o guió inicial d'actuitats de la Comissió del Cinquantenari, i Miracle un avant-projecte total.

El Sr. Bonet detalla les possibilitats de projecció de la Sala.

Els Srs. Amigó i Bonet donen compte de la gestió feta per a la obtenció d'un nou crèdit hipotecari de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis.

Els Srs. Miracle, Rius i Vendrell informen de la visita feta al Sub. director de la C. de P. per a la V. i d'A. amb la mateixa finalitat.

El Mestre Millet explica les gestions fetes a favor amb els possibles artistes de la Passió segons Sant Mateu, de Joan Sebastià Bach.

El President — El Secretari

Mestre Amics Dr. Millet
Dr. Lluis Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Ros
Dr. Bordas
Dr. Lluis
Dr. Ruiz
Dr. Lopez
Dr. Vendrell
Dr. Riera
Dr. Bru
Dr. Pensat
Dr. Pont
Dr. Maragall
Dr. Segarra

Acta de la Junta celebrada el 8 d'abril de 1957

Assistents: 1 Vitalici i 8 Protectors. Baixa: 6 voluntaris (i 2 Benemèrits +4 Benemèrits
dels quals 2 eren ja Vitalicis).

Es llegeix el moviment d'estat de caixa corresponent a març que és aprobat.

Es llegeix una magnífica carta del P. Abat de Montserrat Dom Aurelí Mª Escarré dirigida als cantaires que formen la Rotació de "Juventut", donant-los a profunditzar amb el mateix entusiasme.

L'ajuntament de Granollers demana l'actuació del nostre Orfeó per les Festes i Misteres d'aquella ciutat el mes de maig. No serà possible fugir-ne si ha temps de preparar-ho, tant més per quant l'Orfeó es dedica exclusivament a l'assaig de la Passió de Bach.

S'acorda de contribuir amb 600 pts. al Festival que s'ha celebrat al Coliseum com a ajuda a la Campanya Pro Seminaris, on assistirà una representació de la nostra Junta.

La proposta del Sr. Lopez s'acorda d'atorgar un fitxet amb l'historial de cada cantaire.

El Mestre Millet pregarà a la Junta el piano recomanat que se li regalà el dia del seu Sant, manifestant que el Sr. Pinol l'ha deixat magníficament.

El Sr. Maragall dona compte a la Junta del tractat en les dues reunions que ha celebrades la Comissió que cuida del 50è aniversari del Palau.

S'acorda d'agrair a la Venerable Junta de Sant Magí, de Barcelona, el fullet que ha publicat per la divulgació de les Vetllades de Vetllona Santa de Tarragona.

S'acorda de felicitar el Mestre Joan Manén per haver-li estat atorgada per l'Ajuntament la Medalla d'Or al Mèrit Artístic.

La Junta s'assabenta que la pista del 18 al 19 d'abril tindrà lloc la Vetllada de les Entitats artístiques, culturals i esportives al Monestir de Montserrat.

El President

El Secretari
Dr. Segarra

Assistents: Sr. Ldo. Dr. Trillet
Sr. Pilar Trillet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Rota
Sr. Margalls
Sr. Sellés
Sr. Riera
Sr. Gran
Sr. Rivera
Sr. Ventura
Sr. Lópiz
Sr. Pérez
Sr. Segura
Excusa: Sr. Jansat

Acta de la Junta celebrada el 29 d'abril de 1957

Obres: 5 protectors, 1 cantaire i 1 benemèrit

Baixes: 2 per defunció i 9 voluntàries.

S'acorda que el Sr. Sellés representi en matre oferó a la diputació i anticipi retrat que la Federació de Cors de Clavé celebrarà el 30 d'agost vinent.

Es prèn nota del cessi de la Junta del Patronat de les Arts Decoratives i del Centre Parroquial de Sarrià.

S'acorda convocar pel dilluns dia 20 de maig, a dos quarts d'onze de la nit, de primera convocatòria, i si cal, el dimarts dia 21, a la mateixa hora de segona convocatòria, una Junta General Extraordinària a la qual es estudiarà les següents proposicions: Oferiment de préstec hipotecari adicat exclusivament a la realització d'obres de consolidació i millora de l'edifici social. Designació de les persones que hagin de signar l'escriptura pertinent i comptes anexes.

Els Srs. Guardans i Margalls donen compte a la Junta de tot el tractat i dut a terme per la Comissió del Cinquantenari del Palau, i a proposta del Sr. Pilar Trillet la Junta dona un vot de gràcies a la Comissió per l'entusiasme i la competència amb que protegia els seus esforços.

Es comenten impressions sobre com es portà a terme aquest any la diada de fi de curs.

El Sr. Guardans ha donat per a la Biblioteca "La Renaixença catalana i els trobadors", de Manuel de Montoliu.

El Sr. Jaume Bofarull i Mercadé ha fet present d'una còpia de l'acte de l'enterrament del mestre Pujol.

S'acorda adquirir per a la Biblioteca "Vida i miracles de Santiago Rusiñol", de Jordi Estadella, i "Mercat", de V. Pasmegarteguer.

El President

El Secretari

Mestre Lluis M. Millet
M. Feliu Millet
M. Vilardaga
M. Llimós
M. Guardans
M. Bonet
M. Roca
M. Sallés
M. Grau
M. Riera
M. Rivera
M. Ventrell
M. Vilosa
M. Miarnau
M. Tapiolas

Acta de la Junta celebrada el 20 de maig de 1957

Assistents: 9 Protectors i 2 Numerants. Baixes: 2 per defunció i 5 voluntàries.

Es llegeix el moviment i estat de caixa corresponents a abril que són aprobats.

S'acorda fer un suplement a la pòlissa nº 9588 de la Societat d'Ingressos contra Incendis de Barcelona ampliant-la a quatre milions de pessetes. (4.000.000€-)

La Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, en carta d'agost proxim, ens comunica que pot ésser formalitzat en escriptura pública el préstec hipotecari de 1.000.000 de pessetes al 5% anual, amortitzable en 20 anualitats.

S'acorda adquirir el piano Playel que tenim en dipòsit, amb la garantia, però, que s'ha d'ésser enviat a París per a la seva reconstrucció, en règim de reimportació sense pagament de drets d'aduana.

S'obre i es passa per possibilitat de que la Diada de fi de curs pugui celebrar-se enguany a Abril.

El President
P. Millet

El Secretari
M. Segura

Acta de la Junta General Extraordinaria celebrada de segona convocatoria el 21 de maig de 1957

El Sr. President, Feliu Millet i Maristany obre la sessió a les onze i deu minuts de la nit, assistint un ton nombre de socis.

El Secretari II llegeix l'acta de la Junta General anterior que s'aprova per unanimitat.

Tot seguit el Sr. President explica amb tot detall el perquè d'aquesta Junta General Extraordinaria i pregunta si algú, per nosaltres - diu - valor historic, moral i emotiu del nostre local social, que no podem abandonar, ja que per sobre el Palau de la Música Catalana, és de tot el país, i és un deure

restore el projecte en condicions de que aquells essent, com fins ara, la millor sala de concerts de Barcelona. Podria, temps a venir, obrir-se una altra sala a la ciutat, i cal que el Palau visqui, ja des d'ara, a l'alçada de les circumstancies. La Junta creu, i ho justifica, que ara és el moment de fer-ho, abans no. Per portar les obres a terme pels propis mitjans, l'Orfeó no té necessitat d'altres crèdits, amb tot i que ja n'hi ha una assignatura de Ptes. 3 milions, al cinc per cent d'interès i amortitzable en trenta anualitats, previ un estudi, ja fet, de la capacitat econòmica de l'Orfeó. El càrrec anual a satisfer serà de Ptes. 260.000 pels, que podrà esser perfectament atès.

El Sr. President declara que la situació financiera de l'Orfeó Català és clara i favorable, i pot perfectament anar al crèdit hipotecari objecte de la convocatoria de la Junta General Extraordinària que estem celebrant.

Tot seguit es dona lectura a un escrit del Sr. Manuel Rhió i Rotés, que creu que abans d'aprobar-se el crèdit, haurà d'aprobar-se el projecte de les obres.

El Sr. Josep Porter demana la paraula i afirma que el

socis de l'Orfeó Català han demostrat de sempre una il·limitada confiança a totes les juntes directives, i no caldria dir que també la tenim amb l'actual.
El Sr. Pignillem fa algunes observacions al text de l'acord proposat.
El Sr. President demana al Sr. Jordi Bonet, Arquitecte i Conservador del Circol Social, que exposi novament les obres a fer, donant lectura al pressupost total i detallat de les obres.
Els pressupostos detallats estant sobre la taula a la disposició dels assistents — diu el Sr. Bonet — i llegeix les partides que l'integren, fent les pertinents observacions de caràcter tècnic al projecte exposat pel Sr. President en el seu parlament inicial.
El Sr. Garrigosa demana que es faigui un estudi que l'acondicionament d'aire no faci perdre les condicions acústiques de la Sala i posa diversos exemples de casos per ell visitats. També pregunta si fora més econòmic de posar material plàstic, en lloc de vidres.
El Sr. Bonet li contesta degudament i li diu que, actualment el material plàstic resulta més car que el vidre.
El Sr. Pignillem demana que es canviin els vidres de la Sala d'Orfeig i que es procuri que la Sala de Lectura resulti digne del Palau.
El Sr. Bonet li dona les explicacions precisàries.
El Sr. Rius i Rodés planteja, per escrit, la conveniència de fer una emissió de Bons, sobre del finistec hipotecari, o bé per a pedir-ne segrest, en la garantia que resulti d'aquella subscripció.
El Sr. President li explica les dificultats que es presenten d'una emissió de tal tipus, i les poques probabilitats d'èxit a que podria arribar.
Tot seguit el Sr. President posa a la consideració dels assistents la proposta d'adopció dels acords següents:
Primer: S'acorda concertar un crèdit hipotecari amb la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis per una quantitat no superior a tres milions de pessetes, ja sigui en forma de nova operació, ja per ampliació de l'anterior que per un milió de pessetes

ens ferian concedit. El préstam serà per trenta anys, al cinc per cent d'interés annual. En prestant d'aixó, s'autoritza plenament al Consell directiu per precisar les modalitats de l'operació, apertura en el pomble d'un compte de crèdit per aquest préstot, fixació ans la caixa de Pensions dels pàrvuns periódics d'interessos i amortització, i tot el demés que sigui necessari ams l'amplitud màxima que pregntreixi i dintre les directrius fixades en els diversos apartats d'aquest acord.
Segón: L'import del préstam obtingut, es dedicarà exclusivament a la realització d'obres de consolidació i millorament de l'edifici social, sense que en cap cas pugui ésser destret ni parcial ni temporalment per altres atencions. A aquest efecte, el Consell directiu cuidarà de portar una comptabilitat separada per tal allò que faci referència a l'aplicació dels diners del crèdit. Eixamateix s'establiran els mitjáns d'atendre els pencinents d'interessos i amortització. De tot plegat s'en donarà compte a part en les Juntes Generals ordinàries de cada exercici, a les quals es sotmetrà també el pressupost per l'any següent als efectes assenyalats.
Tercer: Per a l'execució d'aquests acords i la pontoratació del préstec indicat amb la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, l'Assemblea, sens perjudici de les facultats que reglamentariament corresponen al President, les confereix i atorga especials als membres del Consell directiu don Rossend Riera i Sala, don Joan Antoni Bran Cuadrada, don Joan Antoni Domagalé Botle i don Ramon Guardans Vallés a fi de que amb la signatura conjunta de dos d'ells, els que vulguin, atorguin tots aquells documents públics i privats que siguin necessaris, obligant a l'Entitat dintre els termes del present acord i comprometent en nom d'ella les garanties oportunes, expressament la d'hipotecar l'immoble en la suma necessària al principal, interessos i demés del crèdit concedit. Podent resoldre i sense necessitat de posterior acord quantes dificultats es presentin al bon fi assenyalat amb les més amplies i absolutes facultats sense limitació de cap mena.
Quart: Els mateixos senyors i igualment amb la firma conjunta de dos d'ells qualsevols, queden autoritzats davant la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis per retirar l'import del crèdit fins a la seva totalitat, i disposar de les comptes corrents o de

crèdit que el matex fé progrin Nonis se, sens prejudici de les altres que pugin romandre en el matex establiment, per a la disposició de les quals n'hi haurà prou amb les firmes ordinàries estatutàriament previstes.
En cas de deixar de pertànyer al Consell directiu algún dels esmyos indicats el propi Consell proposarà a la Junta General ordinària corresponent els noms d'aquells o d'aquells que haurien de substituir-los.
Els gratar punts exposats, són aprovats pels assistents per absoluta unanimitat, després d'haver escoltat el projecte general de les obres.
I no havent-hi res més a tractar, el Sr. President aixeca la sessió a les dotze hores i set minuts de la nit.

El President
J. Mercet

El Secretari
Jn. Lapuerta

Assistents: Sres. Jaume Mercet
Felip Mercet
Vilardaga
Margarit
Guardans
Vendrell
Ruiz
Lapuerta
Bran
Pallés
Bonet
Lapuerta
Excusen:
Sr. Amat
Sr. Roca.

Acta de la Junta celebrada el 8 de Juny de 1915
Absents: 5 protectors Patrons 5 voluntaris.
El Sr. Bran dona compte de les gestions que porta fetes per veure si és possible de substituir la Biada de pis de preu a Abt.
Gnant a l'Acta que en fou la Delegació d'Hisenda el maig de 1915 pel concepte Urbana C. del Palau de la Música, per import de pagar en 5 terminis a partir de gener de 1918 la 18.009'80 pts. que importa.
El Sr. Guardans presenta el plà d'obres i pressupost, partida per partida, detallant el que és imprescindible de fer i el que, en darrer cas, es podria suprimir. Els industrials més importants s'els proposarà la rebaixa de les factures i la resta en terminis. La Junta acorda nomenar a Elies Sr. Pascual i Roca com a aparellador.
S'acorda que consti en Acta el motiu comdol pel traspàs de l'esposa del Mestre Amadeu Vives i de l'esposa del Doctor Salvat-Papasseit.
S'acorda de nomenar un nou electricista perquè cuidi del funcionament dels serveis del Palau.
S'acorda d'agrair a la Capella de Sant Magí, màrtir,

l'exemplar promoviat dels Goigs a llaor de la gloriosa Verge i Protomàrtir Santa Isola, i el presentatori a la Benedicció de l'imatge de la Santa que figura a l'altar de la Confraria a la parroquial Basílica de Santa Maria del Mar.

S'acorda agrair l'exemplar de la Memòria presentada a la Junta General del 28 de març, de les Vivendes del Congrés Eucarístic, que ens ha estat tramesa.

S'acorda pregraciar l'exemplar alemany de "Les cançons europees en llurs idiomes", on hi figuren dues cançons populars catalanes i editat per encàrrec de la Comissió alemanya de "La Unesco", i que ens ha estat tramès per la Associació Hispano-Alemana Altamira.

El President

El Secretari

Assistents a la Junta ordinària del 17 de juny de 1957

Dr. Trias Fargas
Dr. Pilar Trias
Dr. Villavecchia
Dr. Guardiola
Dr. Lorjou
Dr. Vintró
Dr. Riera
Dr. Bran
Dr. Ruiz
Dr. Roca
Dr. Bonet
Dr. Vilà
Dr. Garagalla
Dr. Capdevila

Actes. Fou llegida i aprovada l'acta de la sessió ordinària del 17 de juny de 1957.

Pagament de quotes. Per unanimitat es acordà el nomenament de Caixa corresponent a maig.

El Dr. Bran donà compte de la visita a Olot i les condicions meteorològiques que hi regnaven, essent per això impossible de fer la visita a aquella ciutat. S'acordà d'acceptar-les i de fer l'excursió el 14 de juliol, així mateix s'acordà de pregraciar al Dr. Rector i al Sr. Ricard Simón, de la casa "Fill d'Astor Simón", d'Olot, per les atencions que tingueren amb el nostre Dr. Bran i Masiá amb motiu d'aquella visita.

S'acorda de contribuir amb 500 pts. al primer que l'Institut d'Estudis Catalans creà el 1908 amb el nom de qui fou el nostre President i poeta Dr. Francesc Matheu.

S'acorda de fer sortir la nostra Circular de març abans de la nostra excursió a Olot.

El Dr. Pilar Trias donà compte de l'entusiasme que regnà en el sopar que els seus amics de "Joventut" organitzà

a la nostra Sala Lluis Millet i als que hi assistiren 90 entre
cantaires i socis.
S'acordà de pregar-li al Sr. Magrinyà el donatiu per a la nostra
Biblioteca de "Barba del pirata" i "Cants, Cançons", de
Ramon Rucabado, i l'aprovà "A Sant Antoni Mª Claret,
màrtir de Crist".
El proper dissabte, com cada any, es celebrarà la diada
del Sant del fundador amb una Missa de cadires.

El President

El Secretari

Acta de la Junta celebrada el 8 de febrer de 1957

Obre: s'aprova i s'firma. Passa 6 voluntaris i 2 per defunció
El Sr. Tesorer dona compte a la Junta d'haver-se signat l'
escriptura de préstec de Pts. 100.000.- (tres milions) de
pesetes amb la Caixa de Pensions per a la Tribuna i
d'Estatuts, a qui autoritzava la Junta General Extraordinària
celebrada el 21 de març passat i que es farien servir
principalment per les obres ja empreses amb motiu del
Cinquantenari del Palau de la Música Catalana.
S'acorda que consti en acta el motiu sentit pel traspàs
de Doña Brígida Rovira, que fou gran amiga del fundador
Lluis Millet, i Protectora de l'Orfeó Vigatà fa cinquanta
anys.

El President

El Secretari

Lluis Millet
Sr. Vilarchapa
Sr. Guardans
Sr. Sellés
Sr. Riera
Sr. Lópiz
Sr. Bolton
Sr. Margarit
Sr. Roca
Sr. Sensat
Sr. Segarra

Ignasi Sr. Sensat

Mestre Lluís Mª Millet
Dr. Félix Millet
Dr. Roca
Dr. Guardans
Dr. Vives
Dr. Rivas
Dr. Bras
Dr. Riera
Dr. Lòpez
Dr. Bonet

Acta de la Junta celebrada l'11 d'octubre de 1957

Assistents: 1 President, 12 Protectors, 1 adjunt i 1 Xoirista. Baixes: cap.

El Sr. President dona la benvinguda als assistents a aquesta Junta que es celebra després de les vacances.

S'acorda amb el pertinent de la carta del 5 d'agost que ens ha adreçat l'Obra de Maria, s'acorda contribuir amb 1.000 ptes. a l'obsequi que aquella Obra ofereix en nom dels Obrers de Catalunya al Rdm. Pare Abat de Montserrat.

S'acorda que particularment la Junta de l'Obra col·labori amb la quantitat de 2.000 ptes. al Premi Pau Casals" que dins breus atorgat a un virtuós xelista.

Excusen:
Dr. Vilardaga
Dr. Maragall

El Sr. Félix Millet demana que consti en Acta un vot de gracies a la Comissió d'Obres del Palau, i molt particularment al Conservador Sr. Jordi Bonet, per la feina feta durant el període de vacances, que faciliterà l'inauguració de la Sala dins mateix.

Seguidament el Sr. Guardans, que presideix aquella Comissió, explica detalladament el progrés de tots els treballs i el que falta encara, i aximateix assabenta a la Junta que, d'acord amb el Mestre ha passat la part dels solistes de la Passió, de Bach.

S'acorda que consti en Acta nostre control pel traspàs de la mare de Gri-Gri, durant tants anys, secretària de l'Obra Catalana Sr. Pasqual Maragall.

S'acorda felicitar el Mestre Rafel Ribas pel seu nomenament de Director de l'Orfeó Orfeó Català.

El President

El Secretari

Mestre Lluís Mª Millet
Dr. Félix Millet
Dr. Guardans
Dr. Lòpez

Acta de la Junta celebrada el 25 d'Octubre de 1957

Assistents: 1 protectors, 1 adjunt i 1 xoirista.

Baixes: 12 assistències i 4 per delegació.

S'acorda passar sobre les 12 cantates per les Xoristes de la Sala

Sr. Sans — de Lectura.

Sr. Riera — El Sr. Maragall presenta l'original del cartell anunciador de les

Sr. Sallés — Audicions de la Passió de Bach, obra de Sala, que ha

Sr. Maragall — fornit forta magnífic.

Sr. Bonet — El Centre de Sant Lluís Borrassa, de Sant Andreu, amb motiu de la

Excusen: — celebració del seu Cinquantenari, ens demana una audició de l'Orfeó

Sr. Roca, Sr. Vilardaga, — Català; i l'acorda de manifestar-los que no per manca de

Sr. Jansat, Sr. Ventalló. — voluntat, no es podrà possible, car estem preparant el Cin-

quantenari del Palau en la temporada i no podem disposar-ne.

Es donen per assabentats sobre el Concurs Internacional convocat amb

motiu de les Festes del cinquantenari del Palau. Maragall proposa

els donants de dos premis: 1 de pts. 4.000 i 1 de pts. 8.000.

S'acorda que consti en Acta nostre record pel traspàs de

l'antiga organista Dona Bratacós.

El President — El Secretari

P. Millet — M. Lopez

Mestre Sr. Millet — Obre la Junta celebrada el 4 de novembre de 1957

Sr. Pibernat — Es llegeix el moviment de caixa corresponent a Juny-Octubre,

Sr. Vilardaga — que és aprobat.

Sr. Guardans — El Mestre Millet llegeix una carta que s'ha rebut acompanyant

Sr. Roca — d'un retrat de Joan Casals, permetent-nos l'aportació del

Sr. Serra — premi que porta el nom d'aquell Mestre i del qual es parla

Sr. Ventalló — en la nostra Acta de l'11 d'Octubre darrer.

Sr. Lopez — El Sr. President dona compte que el Futbol Club Barcelona orga-

Sr. Sallés — nitzarà un partit al seu camp de Les Corts i la recaptació

Sr. Riera — íntegre, deduïdes les despeses, serà entregada a l'Orfeó

Sr. Maragall — perquè la destini íntegrament al monument al Mestre Millet

Sr. Bonet — projectat a Montserrat.

Sr. Serra — S'acorda que sempre que un concertista no porti el seu piano

Excusa: — a la sala del Palau, deu fer-se constar en el programa

Sr. Ruiz, per malaltia. — "Piano cedit per la Casa ..."

El Sr. Lopez Lafarga dona compte d'haver assistit en nom

de l'Office a la presentació oficial i en públic de la Senyora de l'Office Canonge, en quin acte fou emotivament col·locada una placeta a la nostra Senyora.

"Joventuts Musicals" fou demanat de llogar la Sala del Palau el passat de febrer de 1958 per a donar-hi una audició de la "Passió segons Sant Joan", de Bach. S'acordà de no accedir-hi, tota vegada que s'escau aquella mes se nostra "Passió segons Sant Mateu", de la qual en donaran tres audicions. En tot cas que "Joventuts Musicals" en comuniqui la data.

El Mestre Millet dóna que han fixat el plaç d'admissió d'obres pel nostre Concurs Musical i explica detalladament tot el que fa referència a espais, artistes, etc. de la Passió de Bach.

Els Srs. Bordons i Pont donen compte del pas de les obres del Palau, i proposa que es faci necessari demanar un crèdit personal de 500.000 ptes., ja que el pressupost de la Caixa de Pensions no assoleix a cobrir el que resta per encara.

S'acorda que consti en Acta nostre pesar pel traspàs de Carme Montaner, esposa de D. Salvador Millet i Montaner que tant ha contribuit al manteniment de la nostra Escolania Clerical.

El President

El Secretari

Mestre Lluis Mª Millet — Acte de la Junta celebrada el 25 de novembre de 1957
Mn. Felix Millet — Assistents: 18 protectors. Baixes per defunció i per voluntàries
Mn. Vilardaga — El Mestre Millet dona compte del traspàs del Mestre Josep Castellonde,
Mn. Lopez — també amic del nostre Orfeó. També s'ha mort el Mestre Joaquim
Mn. Ventalló — Serra, excel·lent compositor i que tant era estimat. S'acorda que
Mn. Bordons — consti en Acta el nostre pesar.
Mn. Roda — El dia 7 del proper desembre s'escau el XVI aniversari del traspàs
Mn. Bonet — del Mestre Millet. Com cada any es celebrarà una Missa
Mn. Gras — pontifical a Sant Felip Neri, i a les 4 de la tarda a la
Mn. Pallés — Sala d'Actes, Mossen Pallés pronunciarà la glosa del Mestre amb
Mn. Busquets — "L'influència de l'obra d'un músic en la vida social d'un poble".

Sr. Ruiz
Sr. Segarra

s'acorda que en faciste de prova, els cantaires Srtes Bellet i Prodi
Salvat ensidarán de les pitonisses de la Sarta Srtes Bellet grunt a
mitja i Srt el que s'hi ex prai.
El fill del Mestre Amadeu Vives ha notificat que a dos grants
d'ores de proper i de desembre, es celebrarán al Santuari de
Montserrat uns funerals pel seu pare amb motiu del 25è aniversari
del seu traspàs.
Es cambien impressions sobre la marxa de les obres del Palau
i taquillatge recaptat pels concerts de la Passió, ja que el
tercer no s'ha anunciat encara. També de la manera com
s'han orientat les propagandes que, per ara, són un èxit.
Seguidament el Sr. Secretari en l'hora del 4t de nocturne, Jornades
Musicals dedicà al Palau la "Passió segons Sant Joan" de
Bach, el 8 de març de 1958, i digué que el motiu d'aquesta
sessió fos dedicar les 2 audicions de la "Passió segons Sant Mateu".
S'acorda que consti en Acta la nostra satisfacció per trobar-se
present a la Junta el Secretari Sr. Ruiz, després de l'
intervenció quirúrgica a què ha estat sotmès.

El President

El Secretari

Mestre Srtes Bellet
Srtes Bellet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. López
Sr. Bohm
Sr. Rivera
Sr. Ruiz
Sr. Salvat
Sr. Guaraglia
Sr. Benet
Sr. Segarra

Acta de la Junta celebrada el 4 de desembre de 1957
Assistents: 1 President i 14 Protectors. Baixes: cap.
El Sr. President llegeix la carta de D. Salvador Bellet participant el
motiu pel qual motiu del traspàs de la seva esposa R.C.S.
El Sr. Salvat dona compte d'haver assistit a l'homenatge a l'Orfeó Català,
convocat als Orfeons i Cobles per a parlar de la possibilitat
d'organitzar un festival Pro-damnificats per les inundacions de
Valencia.
El Sr. Guaraglia llegeix el plà de propaganda a efectuar el mes
de desembre per l'èxit de les nostres audicions de la Passió.
S'acorda de participar a Salvat per la magnífica
conferència que donà a la nostra Sala d'assaigs, amb motiu

del XVI aniversari del traspàs del Mestre Morist.
S'acorda fer constar en Acta el nostre condol pel traspàs de nostre artista soci honorari Antoni Rasentós.
S'acorda Obsequiar com cada any a Mestres i pantaires, amb motiu de les Festes de Nadal.
S'acorda obsequiar en el "Parc Natural pels seus artistes", de Canta Valldorca.

El President

El Secretari

Mestre Lluis M. Morist
M. Pilar Morist
M. Vilardaga
M. Roca
M. Guardans
M. Riera
M. Roca
M. Vendrell
M. Lopez
M. Margarit
M. Ruiz
M. Bros
M. Segura
Eymar M. Sellés

Acta de la Junta celebrada el 28 de desembre de 1957
Assistents: 5 Protectors i 6 adjunts. Pintors: 8 numeraris i 6 per defunció
S'acorda concedir una gratificació extra de 1.500 ptes. a repartir entre els empleats Carles, Salvans, Manel, Tomàs i l'electricista per llurs treballs extraordinaris durant les obres del Palau. També s'acorda donar una propina íntegra com a gratificació de Nadal a tots els nostres empleats i funcionaris. Les propines de les obres del Palau, s'distribuiran les gratificacions a repartir entre els que més hagin excel·lit en la seva execució.
Demà, dia 31, a les 11, se celebrarà al Foment de Pietat Catalana una Missa, que oficiarà Mossèn Higini Anglès, amb motiu de l'aniversari del traspàs del Mestre Francesc Pujol.
S'acorda d'anar a una recepció als Estudis de la Caixa de Pensions i Passar als pantanics.
S'acorda agrair per escrit al Sr. Higini Anglès i Vilà, l'amplíssima que ens ha dirigit sinceritats que ha feta de la fotografia on tots els pintors de la primera audició de "La Passió" hi són en el mateix marc i el mateix ambient en que es desenvolupà i per la qual cosa ens ha demanat perdó el cost de la postal i el paper fotos. Aquesta fotografia està ara al Vestíbul del Palau en prova de propaganda per les tres audicions que de "La Passió" donarem, el dia vol. el passat febrer.

El President

El Secretari

Asistents: Sres. Pitxot Trinxet
Dr. Pitxot Trinxet
Dr. Vilardaga
Dr. Bravo
Dr. Cólera
Dr. Rivera
Dr. Guardans
Dr. Bonet
Dr. Sarsat
Dr. Dalmau
Dr. Ventosa
Dr. Buscarons
Dr. Ruiz
Dr. Saperas
Excusa: Dr. Roig

Acta de la Junta celebrada el 10 de gener de 1958

Obert: 11 protectors i 1 adherit. Baixes: 8

Es examinen impressions sobre l'estat de caixa i pagaments a efectuar.

Els Srs. Pitxot Trinxet i Guardans exposen les probabilitats de la impressió, en dita, de la Passió segons Sant Mateu i aixímateix les diverses gestions fetes per a que s'hagi un fet les gravacions de les darreres obres de repertori del mestre Pujol i que el mercat ja fos amplo demanda.

S'acorda d'adherir-nos a l'homenatge projectat a mossen Higini Anglès amb motiu dels seus 70 anys.

D'acord felicitar a l'Institut d'Estudis Catalans que actualment compleix el cinquantenari de la seva fundació.

El Cinema Artístico de Sant Adrià, per carta del 8 d'agost ens, ofereix a que es puguin visitar la seva Exposició "Els Reis Màgics en l'Art i en la Llar" amb un 50% de descompte en el preu d'entrada. S'acorda d'agrair-los-hi.

El "Circulo Catalán", de Madrid, amb carta del 9 de desembre, ens demana un poema pels Jocs Florals que ha organitzat. No ens és possible d'acordar-hi a fi de no sentar un precedent.

S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de: la esposa política de la nostra adherida més antiga Sta. Pilar Roca; el sogre del nostre administrador Jaume Brasill; i a la parroquia de Sitges per la defunció de la seva mare.

El President
J. Pitxot

El Secretari
Dr. Saperas

Acta de la Junta General celebrada el dia 5 de gener de 1958

El President Sr. Pitxot Trinxet i Maristany declara oberta la Junta a les 10'45 de la nit, amb una regular assistència de socis.

El Secretari Sr. Ruiz llegeix l'acta de la Junta General Extraordinària del dia 21 de maig de 1957, que és aprovada per unanimitat.

El Sr. President dona la paraula al Sr. Bravo Cavalcata el qual

procedeix a la lectura de l'Estat de Comptes, que comenta, i el pressupost per a l'exercici vinent. Seguidament explica l'ús que s'ha fet del crèdit concedit per la Caixa de Pensions, utilitzat exclusivament per a les obres del Palau, detallant el que es porta pagat fins a la data, tant industrial per industrial, explicant la mecànica del moviment dels Comptes establerts amb la Caixa de Pensions, les facilitats rebudes d'aquella Institució, i el permanent que encara presta a nostre favor d'aquell crèdit.

El Sr. President demana a Josep Bonet, arquitecte i vocal de Junta Conservador del Palau, que expliqui les obres dutes a terme fins ara, el que el Sr. Bonet fà detalladament, obra per obra i planta per planta: Pou, vestíbul, Bar, escala, cuina, Serveis Sanitaris, vestuaris pels cantaires, arxiu musical ampliat, Sala d'Assaigs (aïllament acústic), canvi de lloc de varis serveis, com Biblioteca i dues sales d'assaigs, façanes, cobertes, tarances i aïllament acústic de la Sala de Concerts, canvi de paviment, Metges, mestres de l'escala principal, Sala de descans pels artistes, enllumenat de la Sala i façanes, ribetejos, consolidament de la plataforma, acondicionament d'aire, terrat, cúpula, fusteria, pintura, reteja, alfombres, vidrieres del teatre, etc. etc.

El Sr. President demana si algú vol aclariment a l'estat de comptes i plànols i gestió de les obres. Es declaren aprovats per i altre per unanimitat.

Es torna llegir una carta del Secretari Sant demanant aclariments sobre la forma d'amortització del crèdit. No trobant-se present el signant de la carta, s'ajorna de parlar-ne esperant per si més tard fà acte de presencia a la Junta.

El Sr. President dona la paraula al Secretari Sr. Soperas perquè llegeixi la memòria a que ens té acostumats cada any. En mig d'un profund silenci i expectació, el Sr. Soperas comença llegint paraula per paraula l'emocionant discurs del nostre Fundador, Mestre Lluis Millet, el dia de l'inauguració del Palau de la Música Catalana, glosant-los degudament i historiant l'importància que assolí d'aquella efemèride gran al la vida musical de la nostra ciutat. Enumera el més important que s'ha donat

al Palau des de aleshores. Justifica les poques audicions que ha donades l'Orfeó Català aquest darrer any, degut a la preparació de la Passió segons Sant Mateu, de Bach, que si bé vol oir-la tan aviat i que ja fa més d'un any s'assaja. Comenta tot seguit les obres dutes a terme per l'embelliment del nostre Palau de la Música Catalana, amb tanta delicadesa donada la seva arquitectura, i fà esment de la gran fotografia que hi ha ara al vestíbul, evocativa de la primera audició de la Passió de Bach, agraint al seu protector Higini Anglès l'esforç que hi ha posat i com gairebé graciosament ens ha fet arribar a l'Orfeó. Recorda que enguany ~~fan~~ s'escau el 25è aniversari del traspàs del Mestre Amadeu Vives, juntament amb el Mestre Millet fundador de l'Orfeó Català, fent-ne l'apologia i l'estudi biogràfic i bibliogràfic, citant gairebé tota la seva producció gran a cants d'òpera catalanes i "Cançons" que, recollint la seva opinió amb paraules del Mestre Millet, Lamote i Lleonart, serviren sempre o gairebé sempre d'una pauta catalanesca. Recorda l'impressió de gran el 25è concert, fa a les seves darreries, en un sopar dels Cors Clavats de Barcelona, i com, traspassat a Madrid, la Generalitat de Catalunya donava el seu cadàver i un fort Capella ardent la nostra sala d'honor. Esgrieix el to. Capdevila la seva memòria detallant les actuacions del nostre Orfeó des de la Junta General darrera, citant nominalment les 22 composicions que hi ha interpretades i els actes últims celebrats, essent el més important la visita que ens feu el Pare Abat de Montserrat, Dom Antoli Maria Escarré. Recorda l'èxit del nostre Soto. Director Jorge Jordi Lamote dirigint per dues vegades l'Orquestra Simfònica de Barcelona, i com enguany farà 50 anys que el nostre Soto-director el Mestre Joan Tomàs entrà a l'Orfeó com a nou cantaire. Recorda també les baixes honroses a l'Orfeó per traspàs dels seus fervents, enterrant-los un per un, fent un petit comentari dels que més havien excel·lit, i glosant amorosament el que representaven els Mestres Cantelonte, Joaquim Serra i Argenta. Per tots ells demana una oració. El to. Capdevila recorda que des de la darrera Junta General les altes i baixes de l'Orfeó donen un

augment de cinc cents noves, i acaba la seva lectura invocant
el Passeig de Bach que ben prompte, ei dóna vol, ens serà donada.
Tots aplaudiments subratllen l'atenció de tots els presents que aprova
la Memoria del Secretari que ha durat 25 minuts exactament.
El Bibliotecari II, Sr. Vilas, dona compte del moviment i adquisicions per
a la Biblioteca, situació actual, servei de préstecs, donatius etc. i
aixi mateix de l'inici d'un apartat pels festeigs cantaires. Es aplaudit.
El Mestre Lluis Mª Millet anuncia els assaigs celebrats durant el darrer
curs i els cantaires que més han complert i que són:
Assaigs celebrats: Homes: 152 - Dones: 152
Concerts celebrats: 6.
Cantaires que no han fet cap falta: Sopranos I, Dònia Albadalejo,
Dolors Batlles, Mª Lluisa Cabanas i Concepció Rius. Sopranos II:
Montserrat Albadalejo, Mª Teresa Rial, Margarida Targas, Francesca Jaurei,
Vicenta Magrinyà, Concepció Martí, Joana Pallarès, Teresa Palá, i Concepció
Ruera. Contralto I Dolors Palá. Contralto II: Mª Dolors Millet, Dolors Palá i
Victoria Salabarnada. Barítons Daniel Rovira i Jordi Pabrat. Baixos:
Manuel Cabero, Miguel Sabaté, Emili Jové i Josep Sabat. Llegeix seguit
el Mestre Millet una llarga llista dels cantaires que durant el darrer
curs han fetes 10 i moltes faltes (43 entre unes i altres) i demana
per tots plegats un aplaudiment. L'assemblea agraeix l'
esforç i abnegació de tots aquests cantaires que més s'han
distingit en el compliment del deure.
El Sr. President anuncia seguidament els cantaires que per haver format
part del chor durant 10 anys s'han fet acreedors del títol de
Dels Chorista Vitalicis, corresponent aquest any a: Vicens Garcia i Pons
i Montserrat Pinsta i Pallarès.
Mentre el Sr. President els hi entrega els diplomes, són tots ells aplaudits
efusivament.
El Sr. Felip Millet dona la paraula al Vice-President Sr. Josep
Vilardaga, el qual exposa a la Junta General que aquest any regla-
mentariament deuen cesar els primers càrrecs i que per tal
han de renovar-se; però que tenint en compte que estant en curs
les obres del Palau i projectats els actes per la digne celebració
del seu Cinquantenari, la Junta creu, i proposa reglamentàriament,

gue sigui reelegida en la seva totalitat. Fou aplaudimats interrom-
pen les paraules del Sr. Vilardaga.
Demana la paraula el Sr. Octavi Saltor manifestant que aquest
entusiasme ha dit prou bé com la proposició de la Junta és acceptada
per unanimitat. Queda, doncs, proclamada la Junta de l'
Orfeó Català, així:

President	Fèlix Millet i Maristany
President II	Josep Vilardaga i Buxó
Secretari	Miquel Saperas i Auró
Secretari II	Joan Sr. Roig i Retard.
Tresorer	Joan A. Bravo i Ciudadela
Comptador	Ramon Riera i Dalmau
Bibliotecari	Joan A. Maragall i Noble
Bibliotecari II	Joaquim Vallès i Colonia
Vocal Conservador	Jordi Bonet i Armengol
Vocal I	Pere Serrat i Maristany
Vocal II	Ramon Berenguer i Vallès
Vocal III	Frederic Rahola i Ventosa
Vocal Chorista	Emili Vendrell i Ibarz.
Vocal Chorista	Josep Lopez i Laparté

El Sr. President pronuncia el discurs d'assumpció la reelecció de
la Junta, i diu que arribat el moment dedicat a precs i pre-
guntes, els socis tenen la paraula per si algú té qualque cosa a
exposar.
El Sr. cantaire Josep Valls, demana que si es fa cada
any el Concert de Sant Esteve, bé es podria el mes de novembre
fer cada any celebrar un concert a honor dels nostres fundadors.
La contesta el Sr. President veient l'idea amb simpatia i que
en el que sia possible es procurarà de complaure'l.
El Sr. Vila proposa que es posi una placa commemorativa en
figuretes als noms del Sr. Cabot i demés membres de la Junta i
fundadors que foren possible el gran edifici del Palau de la
Música Catalana.
El Sr. Bas demana la reposició dels Concerts-pepis que es celebraven
abans de la nostra guerra civil.

El Sr. Joan Guerra suggereix que els industrials que intervenen en les obres del Palau, cedeixin un percentatge de les factures per a la Caixa de Previsió dels cantaires.

El Sr. Montseny demana que a la Sala Lluis Millet hi figuri també el bust del Mestre Pujol.

Sra. Sta. Llonch demana un armari pels vestits de concert de les noies

El Sr. Vila demana un millorament en el que es refereix al vestuari dels cantaires.

El Sr. Forí proposa que amb motiu de les festes del Palau, s'honori el noi de més de 50 anys d'antiguitat.

Com sia que no hi hagués més cap precs o preguntes a formular, el Sr. President contesta totes les suggerències que han estat fetes, assumint al final les intervencions i agraint-les. Recorda que aquest any només el nombre de noies ha augmentat de cinc, i demana que s'intensifiqui el nostre esforç per la captació de tots els que es mereix el nostre Orfeó. Invoca els homes que fessin possible, fa cinquanta anys i cinquanta anys nova, la gran obra i el gran Palau, i dóna públicament enhorabona "als fills al nom i a l'esperit del Palau de la Música Catalana, i els prometem i perllavem sempre com a joventut eterna.

Una forta ovació premia la frase del President, que declara finida la Junta General a les 12'32 de la nit.

El President

El Secretari

Mestre Lluis M. Millet	Acta de la junta celebrada el 2n de gener de 1958, que per omissió
Sr. Lluis Millet	va deixar de consignar-se.
Sr. Vancells	El Sr. Vilardaga exposa la conveniència de que a la Junta General
Sr. Vallés	proposi es proposi la reelecció total de la Junta Directiva, tota
Sr. Cinyera	vegada que ell ha tingut la responsabilitat de preparar les obres
Sr. Vilardaga	i portar a terme tot ~~preparatiu~~ els actes a celebrar al Palau amb
Sr. Riera	motiu del seu cinquantè aniversari, just és que respongui amb el
Sr. Gras	grat i la responsabilitat d'encaminar-les fins a la nova totalitat

Sr. Guardans — realització.
Sr. Senmat — El Sr. Vendrell assabenta a la Junta que Josep Mª Espadé fou estat
Sr. Maragall — escollit pels assistents i per aclamació com a Vocal cantaire.
Sr. Roda — El Sr. Guardans dona compte de la marxa de les obres del Palau i
Sr. Taguenya — de les dificultats exigides per part del fabricant per a assortir-nos
Excusa: Sr. Riera — dels vidres encarregats a Alemanya, i també de les converses
les gestions per a la gravació de discos.
S'acorda remetre a J. del Castillo el reportatge que fou publicat
a "El Noticiero Universal" referent a les obres del Palau.

El President — El Secretari

Sra. Carles Mª Brunet — Acta de la Junta celebrada el 10 de febrer de 1958
Sr. Fèlix Millet — Altes: 4 Protectors i 1 cantaire. Baixes: 2 Numeraris i 1 per defunció.
Sr. Vilardaga — El Sr. Bonet dona compte a la Junta de què, amb tot i haver-se aconseguit
Sr. Guardans — de l'Institut de la Moneda els marcs que havien sol·licitat per l'import
Sr. Vendrell — dels vidres "Rofé" encarregats a Alemanya, arà la causa que havia
Sr. Riera — de subministrar-los diu que es troba en l'imposibilitat de fer-ho, ja que
Sr. Bonet — fabricació, i que, conseqüentment, el Sr. Bonet ha fet la reclamació
Sr. Senmat — oportuna a la Casa Brandt que no havia acceptat l'encàrrec en ferm.
Sr. López — S'acorda d'invitar al Pare Abad de Montserrat i al mestre Sr. Argenta-
Sr. Maragall — Riera als dos darrers assajos amb orquestra de la Passió segons Sant
Sr. Ruiz — Mateu, de Bach. Així mateix s'acorda d'invitar a les Autoritats
Sr. Taguenya — i a vuit periodistes de Madrid a la primera audició.
Excusen: — S'acorda convocar a un concurs d'articles que es publiquin sobre el
Sr. Roda — cinquantenari del Palau, en el que se concedirien un premi de
Sr. Bravo — 2.000 ptes. i dos accessits de 1.500.-
Sr. Vallès — A més de l'edició corrent dels programes que es repartiran a cada
audició de la Passió, de Bach, s'acorda fer-ne una edició especial
que es vendrà a 5 ptes. l'exemplar.
També a cada audició s'hostatjarà els cantaires amb un refrigeri
fred, a fi d'evitar-los les molèsties de desplaçament i les possibles
alteracions de llurs respectants del canvi d'atmosfera.

La Junta i els cantaires ofrenaran al mestre Frantomasi una placa
offerta de Serrallonga, amb motiu de complir-se aquest mes el
cinquantenari de la seva entrada a la coral de mà del mestre
Argeó.
Vistes les condicions, que exposa el Sr. Guardans, mitjançant les grafies
"La Veu de son Amo" i "Columbia" respectivament discos de l'orfeó,
s'acorda que el Sr. Guardans negociï les condicions amb "Columbia" a
fi d'establir els diferents apartats del contracte.

El President

El Secretari

Sessió de la Junta celebrada el 8 de març de 1958

Mestre Clivis Sr. Millet
Sr. Filio Millet
Sr. Villardaga
Sr. Riera
Sr. Guardans
Sr. Roca
Sr. Vallés
Sr. Grau
Sr. Ventalló
Sr. Reig
Sr. López
Sr. Bonet
Sr. Margarit
Sr. Sensat
Sr. Argemí

Assistents: 9 protectors i 8 cantaires

El Sr. President, interpretant l'afecte d'optimisme i l'emoció de tots plegats,
comença la sessió fent l'elogi de com ha estat interpretada la Passió
segons Sant Mateu, de Bach, en les tres audicions, la darrera de les quals
tingué lloc precisament ahir. Mestres com Gerstan Bret, vinguts
expressament de Prèjus, i Gibert Camins, han manifestat que dubten
que al món es pugui donar una Passió tant digna i tant perfecta.
Els crítics musicals han exaltat les adjectius pronunciats amb un
entusiasme no pas exempt, sense reserves, el moment actual de
nostre Orfeó gairebé inimaginable ja de superar-se. El bo i millor
de Barcelona s'ha donat materialment a complir el nostre
Palau, com ho havia fet als temps de la Passió de Bach, amb
motiu del nostre sisantè aniversari. Per això cal fer constar
la satisfacció de la Junta per la il·lusió que exterioritzava de
cada cantaire; per gratitud hi han estat presents el Ministre Sr.
Sanz Villalbi, el Capità General, totes les demés autoritats, i
un representant del Nunci de Sa Santedat Pius XII è, vinguts
expressament de Madrid, i que manifestà com era necessari que
el nostre Orfeó anés a Roma en missió d'apostolat artístic. Tot
seguit el nostre President féu l'elogi del mestre Clivis Sr. Millet, la
filantropia del qual han fet possible aquestes audicions tan esperades

de la Passió, i li demana que digui als mestres i cantaires com
la Junta està contenta, els felicita i s'en felicita, pels seus
esforços i llur disciplina que han mantut la nostra Entitat a
aquest èxit artístic. Cal felicitar també els nostres artistes
cantaires Renom, Lopez Espasa i l'amic Mirica, que foren dignes d'
actuar al costat dels artistes estrangers. Recorda el Sr. President
l'emotivitat del final de l'audició d'ahir, aquella pluja de flors
i de llorers a l'hemicicle, el ram de clavells vermells ofert a cada
orfeonista, i l'abraçada de Renom a Emili Vendrell, l'orfeonista
d'ara al de l'any 1921
El Sr. President diu que desitja manifestar-nos tots plegats pels
la forma com ha començat la celebració del Cinquantenari del
Palau, i que la Junta té el deure de felicitar al Sr. Guardans que
ni ha fornit la Comissió, al Sr. Maragall que ni ha cuidat la
propaganda, al Sr. Bonet, que ha projectat i muntat les obres, al
Sr. Marill, que ha tingut cura de l'administració, etc. I que
tots aquests èxits i totes aquestes aclamacions diuen ben clar
la responsabilitat que la Junta ha contret amb Barcelona.
El Sr. Guardans agraeix les paraules del Sr. President i promet encara
la labor dura a terme pel Sr. Bonet que ha cuidat de les obres del
Palau que es feia dificilíssima donada la seva arquitectura. Diu
que oportunament la Comissió presentarà un rapport del seu
cometi i que aquesta Comissió s'ha de dissoldre tota vegada que
ja ha enllestida la feina que li fou encomanada, o sigui les
obres del Palau, cuidar de la Passió i la festa en marxa de
la gravació de discos.
El Sr. President diu que a la vista del rapport que presentarà la
Comissió, es resoldrà si és necessari que aquesta encara actuï.
Es canvien impressions entre els actes que cal organitzar encara
aquest any per festejar el Cinquantenari del Palau.
S'acorda que dintre el programa general de l'agost de la sala del Palau
es posarà l'alfombra del prosabio en tots els concerts, menys els
nocturns.
S'acorda estudiar les parts de pressupost que s'enviaran
a la premsa, diaris de periòdics, companyia d'electricitat,

S. Abat de Montserrat etc. que força han contribuit al bon èxit del començament del Cinquantè Aniversari del Palau.
El Sr. Guardans llegeix el contracte que es signarà amb "Columbia" per a la gravació de discos, i acordà el mateix de la petició del certificat del President per a que en nom de l'orfeó pugui signar-lo.

El President
C. Lamet

El Secretari
Jos. Sagarra

Sr. Vicepresident Sr. Millet
Sr. Pitja Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Bru
Sr. Guardans
Sr. Jansat
Sr. Ruiz
Sr. Vallés
Sr. López
Sr. Maragall
Sr. Pérez
Sr. Rota
Sr. Sagarra

Acta de la Junta celebrada el 17 de març de 1958

Assistents: 6 Protectors, 2 cantaires, 10 Vitalicis Actius i 8 per delegació i 3 voluntaris.

El President del Vicepresident Millet, s'acorda que la Junta ofereixi un dinar d'homenatge al constructor del Palau i arquitecte Sr. Jordi Bonet per l'esforç i el treball professional prodigats en el planejament i la direcció de les obres que han estat un èxit absolut. Es fa l'elogi del company de Junta que gratuitament s'ha donat tot una vegada encara.

El Sr. Guardans manifesta que s'ha signat el contracte amb "Columbia" per la gravació de discos.

Es llegeix una carta de l'Alcalde de Barcelona Sr. Porcioles, demanant una audició al Palau Nacional, a profit obert de la Passió, de Bach. Ans l'imposibilitat de donar la Passió, s'estudiarà si és possible de preparar un concert.

Es llegeixen un gran nombre de cartes de persones entitats artístiques i culturals, felicitant l'Orfeó i el seu Mestre per l'èxit inoblidable de la Passió segons Sant Mateu. El remarcable és la del Mestre Gustau Pittaluga al seu pintoresc Arlequí, i que és una magnífica apologia del nostre historial. Es llegeix també una carta del Doctor Schweitzer dient-se de no haver-li estat possible d'encarregar-se ara de la part de l'orgue, i recomanant detalladament, amb una gran precisió, la figura i la tasca del Mestre Millet, els artistes, i tot l'ambient del Palau durant la primera audició de la Passió, l'any 1958.

Es llegeix una carta signada per varis socis del nostre Orfeó, demanant una gratificació en efectiu pel Mestre Lluis Mª Millet, en premi al treball esgotador i la gran competència esmerçats en les tres audicions de la Passió, de Bach.

Es proposa que entre els actes de la celebració del Cinquantenari hi hagi cabuda per a celebrar tres conferències a càrrec de Rossend Llates, Josep Mª Pi i Ramon i Higini Anglès. També es podrien celebrar sessions de tipus musicals, on prenguessin part les antigues glòries de la casa nostra, com Joan Massià, Francesc Costa, Joan Manén, Emili Vendrell, Andreu Fornells, Concepció Badia, etc. i com a colofó la festa en escena de "El gitanet de maig", de Millet.

El dia 11 de maig, el F.C. Barcelona celebrarà un partit d'homenatge a l'Orfeó i a profit del monument al Mestre Millet.

Examinada la liquidació de les tres audicions de "La Passió" la Junta es felicita del superàvit previst que assoleix.

El President

El Secretari

Mestre Lluis Mª Millet	Acta de la Junta celebrada el 14 d'abril de 1958
Sr. Felip Millet	Absents: el Vitalici, el protector i el cabiscol. Baixa: el voluntari i el per hospeni
Sr. Guardans	Es llegeix i s'aprova l'estat de comptes corresponent a març.
Sr. Vendrell	S'acorda contestar a la Comissió organitzadora de l'homenatge a Josep Mª Pi i Pagès adherint-nos-hi efectivament.
Sr. Lopez	S'acorda, com l'any anterior, donar uns 500 ptes. al premi Francesc Pujol del Concurs Nacional de Música per a cobla i cançons corals.
Sr. Vilardaga	S'acorda regraciar l'Orfeó Canigó l'ofrenda del seu homenatge.
Sr. Roca	S'acorda assistir als actes d'homenatge que l'Orfeó de Sant Feliu del seu Director Antoni Perez Moya amb motiu del seu nomenament de Director Honorari d'aquell Orfeó.
Sr. Raventos	S'acorda regraciar a Rossend Llates la magnífica conferència que donà a la Sala Lluis Millet contribuint a l'esplendor dels actes que el nostre Orfeó pel organitzarà amb motiu del Cinquantenari
Excusa: Sr. Roca	

del Palau.
El Mestre Cister Sr. Millet presenta la necessitat de que es publiqui la circular que particularment enviem als mestres Orfeonistes.
El Sr. Vendrell exposa que els cantaires faran l'Ofrena d'una placa al Mestre Lamote amb motiu del 50è aniversari de la seva entrada a l'Orfeó. El Sr. Saperas li contesta que en l'Acta de la Junta del 10 de febrer ja consta que la Junta hi contribuirà en el que calgui.
El Sr. Dalmau Millet fà referencia al discurs de Pasqua i a les possibilitats de que l'Orfeó Català vagi a Roma l'any 1959.
S'acorda que consti en Acta el més sincer pesam per la mort del gran amic i Pare del nostre Orfeó, Doctor Carles Cardó, escriptor catòlic eminentíssim que fundà i dirigí "La Paraula Cristiana". Així mateix el condol pel traspàs de Manuel Blanch i Noriega, pare polític del cantaire Josep Mª Prat, i de Montserrat Garcia i Liñares, germana del cantaire Emili Garcia.
S'acorda de dirigir als organitzadors de l'Exposició Iconogràfica de la Sardana, a Granollers, un telegrama de felicitació i un altre de l'Orfeó, posant-la al dia.
El Círculo Catalán de Madrid ens demana de celebrar al Palau un recital poètic-musical com a obsequi als Jocs Florals que ha organitzat a la capital d'Espanya. L'administrador del Palau, Sr. Marill, ja s'ha posat d'acord amb el Sr. Viñas referent a aquest assumpte.

El President

El Secretari

Mestre Cister Sr. Millet	Acta de la Junta celebrada el 28 d'abril de 1958
Sr. Dalmau Millet	Assistents: 9 protectors, 1 adjunt i 1 glosador. Pagos 1 per defunció
Sr. Roca	S'acorda pregar al Sr. Saperas el seu donatiu de l'Enciclopèdia
Sr. Sallés	Salvat per a la nostra Biblioteca.
Sr. Vendrell	El Sr. Cister Dalmau, per carta d'avui, ens comunica que l'Associació contra el Càncer, de la qual es Vocal de Junta, ha fet
Sr. Lópiz	acords d'assistència pel "diagnòstic precoç "Exfoliomont curatiu"
Sr. Riera	

Sr. Vilardaga
Sr. Margall
Sr. Alfaro

Excusen:
Sr. Guardans
Sr. Gras
Sr. Serrat
Sr. Rico

'ajuts econòmic al demanat', i posa a disposició de l'orfeó el seu esforç
personal mentre aquest sigui suficient el fer-ne us en el cas que desgraciadament
sigui presentat.se.
S'acorda contribuir amb 500 pts. (petxina del Mogent de la sala)
a l'acte que tenen projectat al Palau els Clergues Regulars Teatins
(ens ho han demanat per carta d'avui) a profit de l'Empte de Sant
Caietà.
La Caixa de Jubilacions d'artistes teatrals ens han demanat de
Mogent el Palau per a donar-hi el 15 de maig una representació
de "Manon" i un fi de festa. D'hi accedeix.
S'acorda d'encarregar una Medalla Commemorativa del Cinquantenari
del Palau i les ordinàries de la Passió de Bach, i un exemplar
de cada s'en farà ofrena als donants i a tots els cantaires i altres
fi més de cinquanta anys inscrits.
S'acorda l'ingrés del nostre Bibliotecari D. Joaquim Vallès el
seu ofertori de 4000 pts. amb què és dotat el premi Innocenci amb
l'hurta del nostre concurs musical.
El Sr. Felip Willet explica l'importància del concert que es celebrà
al Palau i que formà part dels actes celebrats amb motiu del
cinquantenari de la nova inauguració. Hi prengueren part
un bon nombre d'artistes lligats a l'Orfeó Català des de fa molts
anys, com Isobel, Costa, Vinyoli, Planchat, Radic d'agosti, etc.
S'acorda de fer un certificat de les Actes que fan referència al
llegat Vidiella
S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs del Comte de
Rosanes, soci benemèrit del nostre Orfeó, que an finances
i sempre treballà en obres de beneficència.

El President

El Secretari

Nostre Felip M. Willet
Sr. Felip Willet
Sr. Vilardaga

Acta de la Junta celebrada el 12 de maig de 1958
Assistents: 9 Protectors i 1 adherit. Baixes: 9 protectors i 1 per defunció
La Memòria de moviment de caixa corresponent a 1957 fou aprobat.

Sr. Guardans — A la Sra. Sagrera, per haver assistit a l'homenatge a Mercè Rafecas,
Sr. Cisper — amb motiu de les seves noces d'argent de professora de l'Orfeó Gracienc.
Sr. Riera — S'hi llegí una carta d'adhesió del Mestre Millet.
Sr. Gran — La parella de la guardiola de recollir aquarey la Sota de Fa de tenor a
Sr. Riera — Sant Joan de les Abadesses i Ripoll.
Sr. Vilardaga — S'hi llegí la carta del 25 d'abril de l'agrupació Verdaguera de Granollers,
Sr. Sagrera — agraint-nos el gest de s'hi haguem donat dos divisos (l'Jornada i l'primer)
Exercom. — per la seva exposició monogràfica del Ballet Popular.
Sr. Vilés — L'Orfeó Català, de València, per carta del 28 d'abril s'adhereix a la
Sr. Rota — nostra festa del Cinquantenari del Palau.
La Comissió de Festa dels Ex-alumnes de l'Escola Coral Barcelonesa, per
carta 2 de maig, demana per una visita col·lectiva al Palau, i
aprofitar l'avinentesa per testimoniar la seva felicitació al
Mestre Lamote, com a exponent de l'esmentada escola, amb motiu dels
seus 50 anys d'haver dirigit el nostre Orfeó com a mestre cantaire.

El President — El Secretari

Mestre Lluis M. Millet — Acta de la Junta celebrada el dia de maig de 1958
Sr. Fèlix Millet — Assistents: el President i el Secretari. Absents: l'Interventor i el Comptador.
Sr. Vilardaga — El Sr. Gran manifesta haver assistit en nom de l'Orfeó a la festa inaugura-
Sr. Rota — dora convocada per l'Orfeó Mestre Lamote a fi de que tingui un fet
Sr. Guardans — l'homenatge que dels Orfeons de Catalunya el Mestre Lamote es fa ben
Sr. Riera — merescut.
Sr. Gran — El Mestre Millet llegeix una carta que ha rebut de Pau Casals
Sr. Riera — adherint-se a les festes del Cinquantenari del Palau a la Música Catalana.
Sr. Vilés — La Comissió de Música d'Estat, ref. visita una audició del nostre Orfeó
Sr. Vilardaga — el proper mes de juny. Però no és possible d'acordar-hi per aquella
Sr. Ventura — data.
Sr. Amat — D'acord celebrar el diumenge 1er de juny a Santa Maria del Mar
Sr. Sagrera — una missa a honor del Mestre Millet i fragmis Cabot. Hi tindran
Exercom: Pruet i Cisper — assistència especial els Nens i Cantaires que fa 50 anys milituen a les

nostres fileres i l'Orfeó hi interpretà diferents obres.
A proposta del Sr. Guardans per a la nostra Biblioteca es volgueren
adquirir de l'Editorial Alpha: "Poesia anglesa i nord-americana",
versió de Mn. Maragall; "Tragèdies romanes", de Shakespeare, versió
de J. Mª de Nagera; "Cartes, Rita, Josi", de Ferrater; i "Ramon Lull"
i "A. de Vilanova", de Mn. Manuel de Montolíu.
S'acorda fer constar en Acta nostre condol pel traspàs de Mariàn
Vinyes, excel·lent pianista i gran amic i sòci de l'Orfeó que
nos guiá dia a dia les nostres emocions des de fa una pila d'anys.

El President

El Secretari
Mn. Sagrera

Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Felix Millet
Sr. Vicens Arago
Sr. Sivan
Sr. Ventosa
Sr. López
Sr. Guardans
Sr. Rius
Sr. Bonet
Sr. Vilés
Sr. Maragall
Sr. Segarra
Excusen: Sr. Roca

Acta de la Junta celebrada el 9 de Juny de 1958
Obres: 1 Protectors Proxes: 1 per defensió 1 voluntària
S'acorda regraciar a Mossèn Cinto Roca el seu donatiu de 6 volums
relligats d'obres per a piano de Beethoven, Schumann, Mendelson,
Schubert, Brams, Grieg, Wagner, Vicent d'Indy, etc; i altres de Mozart,
i Missa Solemnis de Beethoven, les sonates de Weber, i quatre simfonies
de Rimsky Korsakof, etc. etc.
S'acorda fer el Sopar que fallarà el concurs de reportatges commemoratiu
amb motiu del Cinquantenari del Palau, el proper dia 1 d'octubre
l'enviat, als Srs. presidents Ressenyadores i Manuel Vigil, i als
tres directors Felix Millet, Joan A. Maragall i Miquel Segarra.
S'acorda recaptar 5 distintius d'OR, dos dels quals donen entrada al
dia de fi de any que es celebrarà a St. Joan de les Abadesses.
El Sr. Felix Millet proposà la manera d'organitzar l'Homenatge
al Mestre Tomàs.
El Sr. Segarra explica com el 8 d'agost unes "Joventuts" celebrà
a la Sala Lluis Millet el sopar de cada any.
S'acorda agrair a Joaquim Vilés i Cornet el seu donatiu de
"Ancienneté du Pays Romand" edició de la Gazette de Lausanne,
per a la nostra Biblioteca.
El Sr. Felix Millet donà compte de l'acte celebrat a Barcelona, a

profit del monument a Mestre Millet, en el qual ell mateix hi pronuncià un discurs, i hi cantaren els nostres solistes Montserrat Salvadó, Carme Bruna i Emili Vendrell, i també l'orfeó de Sarrià. S'ajuntaren i varis particulars prometeren de fer un donatiu pel monument.

S'acorda adquirir per a la nostra Biblioteca: "Corona literària a la Verge de Montserrat"; "Roda de les Sardanes tradicionals de Catalunya" i "Els cent millors romanços", de l'Amades, i "Gramàtica Catalana", de Griera.

El President

El Secretari

Mestre Lluis Millet
Dr. Pilar Millet
Dr. Bonardam
Dr. Bonet
Dr. Bruna
Dr. Vendrell
Dr. Llopis
Dr. Ribera
Dr. Maragall
Dr. Riera
Dr. Pellicé
Dr. Vilardaga
Dr. Sagarra

Excusen: Dr. Senmat, Dr. Roda

Acta de la Junta celebrada el 28 de juny de 1958
Altes: 4 protectors

El Dr. Bruna fa unes consideracions i presenta un projecte d'augment del Regne de la Vida que és aprobat.

El Dr. President en nom propi i de la Junta felicita el Mestre per les Sardanes que s'escoltaran precisament avui, i que es celebrarà, cada any, amb una Cobla de Sardanes.

La Caixa de Pensions ha acceptat de concedir un nou préstec de 500.000 pessetes que es necessiten per acabar les obres del Palau, a base de la firma de dos avalistes (50.000 ptes. cadascú). Els avalistes són: Dr. Millet, Bonardam, Maragall, Bonet, Bruna, Sagarra, Riera, Vilardaga, Roda i Senmat.

S'en ha invitat a la inauguració del monument al Mestre Joan Maragall, a Montserrat. Ho celebria dit que hi assistirà una representació de la Junta.

S'acorda que un breu de serveis, el choista no haurà de pagar 0'50 ptes. per l'ús del telèfon.

El Jurat nomenat en la Junta anterior per fallar el concurs de Sardanes sobre l'Orfeó Català, ha emès el següent veredicte: Primer premi de 1.000 ptes. a Artur Llopis pel treball publicat a "Destino"; segon premi de 1.500 - ptes.

a Xarxa Internacional, pel Futbol publicat a "Blanco y Negro" de Madrid; 2ns premi de 1.500 ptes a Josep Pauli, pel Futbol publicat a "El Correo Catalán". A més el Jurat proposa la concessió d'un quart premi, també de 1.500 ptes a Matilde P. Márquez pel Hockey publicat a "Solidaridad Nacional"; i la Junta hi accedeix. Foren privats de pertanyer publicats i presentats al Concurs.

La Diputació de Girona, per carta 1246 agraeix les facilitats donades a l'Orquestra de Cambra d'aquella ciutat per la seva actuació al Palau.

El Sr. Bonet donà compte llarga i detallada sobre de l'estat actual de les obres de refrigeració del Palau i de les proves que calen fer encara per poguer acordar el que més convingui.

El President

El Secretari

Mestre Lluis Millet	acta de la Junta celebrada el 2 de Juny de 1958
Sr. Felip Millet	Alfes: 2 protectors. Baixes: 2 per defunció
Sr. Roca	Es canvien impresions sobre la possible de Sí de Cors, que es celebrarà, si
Sr. Rius	Déu vol, a Ripoll i Sant Joan de les Abadesses.
Sr. Bravo	El vocal cantaire Sr. López, presenta a la Junta la llista dels corfonistes
Sr. López	mereixedors dels premis que hèrem atorgat en la Diada de Sí de Cors, i que
Sr. Bragat	són:
Sr. Bonet	Distinció d'or, 25 anys amb un mínim de 10 faltes per any - mingú
Sr. Segarra	Medalla d'un Metre 2 anys sense cap falta . . . . 5 cantaires
Excusen:	" petral del Mestre 1 " " " " " " " 18 "
Sr. Bardají	També la Diada de Sí de Cors s'entregarà al Mestre Joan Tomàs la placa
Sr. Ruiz	costejada per la Junta i els cantaires, amb motiu de la seva entrada a
Sr. Vilar	l'orfeó amb 50 cinquanta anys.
Sr. Ventrell	S'hem ha demanat que l'orfeó contribuirà a l'Homenatge projectat
	a l'Antic Mestre. S'acorda d'atorgar-hi com fan les demés Entitats
	Corals de Barcelona.

l'orfeó ha estat invitat als actes que l'"Estat" Català de Sançaires celebrarà amb motiu de les seves bodes d'Or el 12 de Juliol a la Plaça del Rei i el dia 13 a la Caixa de Jubilacions del Ram Lextil". S'acorda d'assistir hi una representació de la Junta.

El President

El Secretari

Mestre Albert Mª Brillet
Sr. Feliu Briansó
Sr. Vilardaga
Sr. Roca
Sr. Soler
Sr. Vendrell
Sr. López
Sr. Bonet
Sr. Segovias

Excusen:
Sr. Arnal
Sr. Guardiola
Sr. Vallés.

Acta de la Junta celebrada el 15 de setembre de 1958

Assistents: 1 President, 1 protector i 1 adjunt. Vocals: 3 per defunció i 6 voluntaries.

El Sr. President felicita la Junta i es felicita de trobar-nos reunits després de les vacances.

El Sr. Segovias dona compte de què l'orfeó felicità el P. Abat de Montserrat, Dom Aureli Maria Escarré amb motiu de les bodes d'Argent de la seva Primera Missa, i d'haver assistit junt amb el Mestre Brillet a un dels actes celebrats pel "Estat Català de Sançaires, amb motiu del seu centenari i en el qual fou entregada una medalla commemorativa al Mestre Brillet i a l'orfeó Català.

Es comenten impressions sobre els actes que es celebraran encara pel Cinquantenari del Palau, Bach amb la conferència de Joan Mª Pi i Sunyer, i la representació de "El giravolt de maig", al Tívoli. Es proposa la proposta de Gaspar Cassadó, per si li pot ésser profitós de col·laborar-hi, i així mateix el F.C. Barcelona ens donarà la data de la celebració del partit just a temps per a inscripció del monument al Mestre Brillet a Montserrat. Les audicions de l'"Holandès Voltor", de Perlure, i la "Consagració del Graal", de Wagner, tindran lloc els dies 8 i 16 de novembre. Vendrà amb la assistirà el Mestre Perlure. "El giravolt de maig" es representarà, si déu vol, els 5 i 7 de desembre, dirigit pel seu autor Mestre Tebaldini.

S'acorda d'encarregar la medalla del Cinquantenari del Palau, segons projecte i execució de la Casa Valmitjana, un exemplar de la qual s'entregarà als Mestres, cantaires i als socis cinquantenaris. S'en posaran uns exemplars a la venda.

El Mestre Brillet dona compte de la seva actuació com a Jurat, al Concurs Internacional de Cors, celebrat a Arezzo, Italia. El viatge que hi fou, acompanyat de la seva muller,

Sta magnífic. Exigné ocasió d'alternat amb altres personalitats musicals, tambè membres del Jurat, i expressa com, en general, fou gratificat dels cants fou bona.
El Sr. Jordi Bonet dóna que en nom de l'Orfeó assistí a Montserrat al primer aplec de l'Orfeó Montserratí.
S'acorda contribuir amb 500 pts. a la celebració del Centenari del naixement del gran folklorista Joaquim Rugra.

El President

El Secretari

Membres Excm Sr. Duran
Sr. Pich y Pujol
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Vallés
Sr. Rivera
Sr. Verdaguer
Sr. Ruiz
Sr. Bonet
Sr. Raspall

Excusen:
Sr. Capdevila
Sr. Mainegades
Sr. Roda

Acta de la Junta celebrada el 18 d'octubre de 1958
Alles: 8 Protectors i 1 adjunt.
Es llegeix el moviment de caixa corresponent a juny i Junta que és aprobat.
La Junta s'assabenta de que Barcelona ha confirmat la seva assistència a Barcelona el dia 7 del proper novembre per a assistir a l'audició del seu "Stabat Mater", per l'Orfeó Català.
El nostre Orfeó donarà a Terrassa el 16 de novembre el concert íntegre de la Simfonia nº 2, de Brahms, la "Stabat Mater", de Poulenc, i l'escena de la "Consagració del Graal", de Wagner, quina audició ens ha estat demanada per la "Societat Choral Terrassenca" amb motiu de celebrar les seves Bodes d'Or.
Es canvien impressions sobre el que ens jorgés judicial la compra per l'Ajuntament de Barcelona de l'"Auditorium", edificació que per a celebrar-hi concerts, sessions de teatre, cinema, etc. ha començat a construir el compositor i Fill Il·lustre del nostre Orfeó, Joan Manén.
El Sr. Pich Pujol farà passos de l'Alcalde les gestions que calguin a fi de donar-li a comprendre la nostra opinió del tal contrari a aquella compra.
Emili Verdaguer dona compte a la Junta d'haver assistit en nom de l'Orfeó a l'inauguració, a Blanes, del monument a Joaquim Rugra.
S'acorda l'augment de sou a la nostra Bibliotecària d'acord amb les bases presentades.
S'acorda agrair a Pich Pujol l'exemplar que ha donat per

a la nostra Biblioteca, de l'edició de l'"Ota a Barcelona", de Vidagueta, feta per l'Ajuntament.

S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de Catalina Blanco, mare política del nostre company Joan Grau; del traspàs de Carme Batlle, mare política del nostre Bibliotecari Sr. Joaquim Sellés; del pare del cantaire Salvador Ramon, i el de Maria Patxot, germana de la nostra soprano Montserrat.

S'acorda de comunicar al nostre Sr. Arquebisbe-Bisbe, Dr. Modrego, i al Hble. de Sr Ministre a Nostre Estimat Excelsior, Ildefonso Antoniutti, el record de la Junta, Mestres, cantaires i staff de l'Orfeó Català pel traspàs de N.S. Pius XII.

Als cantaires Carme Jové i Armengol Rigau s'els farà un obsequi equivalent a l'insignia d'or (que ja s'els entregà anteriorment) en record als seus respectius anys de cantaires.

El President

El Secretari

Mestre Sr. Dr. Millet
Sr. Félix Millet
Sr. Moragall
Sr. Guardans
Sr. Sellés
Sr. Vendrell
Sr. López
Sr. Ruiz
Sr. Vilardaga
Sr. Rota
Sr. Grau
Sr. Sagarra

Excusa:

Sr. Benet

Acta de la Junta celebrada el 27 d'Octubre de 1958.

Assistents: 8 protectors i 17 cantaires. Baixes: 1 per defunció i 4 voluntaries.

La Junta s'assabenta de que gairebé ha estat totalitzat pel concert de la nit del dissapte 8 del proper mes, en la qual es donarà la primera audició de "Stabat Mater", de Poulenc, i es acordem principiar ràpidament la propaganda a fer per la segona audició que s'escaurà la tarda del diumenge 16 del mateix mes. El Mestre assabenta a la Junta de que, a més de televisar, es donarà també el concert a Sabadell.

Francis Poulenc arribarà a Barcelona el 6 de novembre, i ha han projectades, per aquell honrat el Ministre Plenipotenciari de França i l'Institut Francès. S'acorda que per part de l'Orfeó es faci el que calgui l'endemà del concert, o sigui el diumenge a la tarda.

L'Associació d'Artistes Liatrals fará un homenatge a Emili Vendrell amb motiu del pol·locar el seu retrat a la galeria de Socis il·lustres d'aquella Entitat. En nom de l'Orfeó assistirà al concert el Sr. Sagarra i al sopar el Mestre Millet.

s'acorda felicitar a Josep Mª Pi i Arimon per la magnífica conferència que donà a la nostra Sala Lluís Millet, amb motiu del cinquantenari del Palau.
El Mestre Lluís Mª Millet assabenta a la Junta que de assaigs generals de cors i orquestra per a la propera audició, se celebraran els dies 2, 3, 5 i 6 de novembre.

El President

El Secretari
M. Segarra

Mestre Lluís Mª Millet
M. Fèlix Millet
M. Vilardaga
M. Guardans
M. Roda
M. Ruiz
M. Bru
M. Vilés
M. López
M. Segarra

Excusa: M. Vendrell.

Acta de la Junta celebrada el 15 de novembre de 1958
Obren: 14 protectors. Baixa: 4 per defunció i 2 voluntàries.
El President M. Fèlix Millet, segons d'interpretar l'anhel de la Junta en pro felicita el Mestre per l'èxit apoteòsic de l'orfeó català en la passada audició de la "Stabat Mater", de Pergolesi. ~~Havia~~ Havia de repetir —diu— el matex d'altres vegades, quan la Missa i la Passió, de Bach, per complet. El nostre orfeó ha assolit a una professió inimaginable gairebé. L'esforç i la competència del Mestre i la disciplina fins a l'abnegació dels cantaires es mereixen un elogi en el grad superlatiu fins als adjectius fins a cegatar. Mo. Demana al Mestre que digui als orquestres com la Junta pot apreciar tants merixements. Llegeix l'entusiasta una entrevista que "Informació" fou al Mestre Pedrell, en el grad el gran compositor afirma que mai fou interpretat el seu "Stabat Mater" amb tanta professió com ara per l'orfeó Català. També es llegeixen els elogis que han fets la solista Sra. Pilarmes i el president de l'Institut Francès Mr. Deffontaine. Brumaire
El Mestre Lluís Mª Millet agraeix les paraules del M. President i comenta l'assaig al final assistí el Mestre Lopez Chavarri, de Valencia.
La Junta acorda al M. Fèlix Millet la festa que a honor del Mestre Pedrell organitzà a la seva casa de l'Ametlla del Vallès, on després d'actuar l'Stabat Verdaguer, la Cobla Barcelona i la soprano Sra. Ricci, es oferí als assistents un espléndit àpat en fred. Hi assistiren el bo i millor de la nostra societat i dels nostres artistes. El M. Fèlix Millet pagà per les roses.
El M. Fèlix Millet diu que calia fer-ho, i demana que es pagaci a

l'Eduard Verdaguer el que fin actors de franc.
El Mestre Millet llegeix a la Junta el Veredicte del Concurs Internacional, que donarà, quan la Reyna assisteixi a l'Stabat Mater i la "Consagració de Braal" es farà públic.
El Sr. Vilardaga i el Sr. Segueras, en representació de la Junta, acompanyant al Mestre Tomàs i un bon nombre de cantaires amb la nostra Reyera, assistiren a l'homenatge popular dedicat a S.S. Joan XXIII, amb motiu de la seva exaltació al Sòl Pontifici.

El President
[signature]

El Secretari
[signature]

Mestre Millet, D. Millet, Vilardaga, Rovira, Pellicer, Segueras.
Excusen: Bacardaus, Bonsat, Marcegall, Roca, Serra, Lopez.

Acta de la Junta celebrada el dia 8 de novembre de 1958
Assistents: 8 protectors, 1 cantaire. Baixes: 1 per defunció i 8 voluntaris.
S'acorda agrair al pare vicari Sr. Josep A. Garcia, el seu donatiu de 1.000 pts, que ha fet a la Caixa de Previsió i Obres dels cantaires, pels festejos el seu cinquantenari de Palau.
El dia 7 del proper desembre s'escaurà el XVII aniversari del traspàs del Mestre Millet. Es celebrarà, com cada any, una missa pregària a Sant Felip Neri, a les 12'15. h. per la pau i a la Sala d'assaig, Mossèn Pere Ribot ens parlarà del Mestre.

El President
[signature]

El Secretari
[signature]

Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Pitxot Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Rovira
Sr. Roca
M. Bacardaus
Sr. Verdaguer

Acta de la Junta celebrada el 15 de desembre de 1958
Assistents: 8 protectors, 1 cantaire, 1 benemèrit. Baixes: 2 defuncions i 4 voluntaris.
S'acorda pregar a Mossèn Pere Ribot la conferència que donà a la Sala d'assajos sobre el Mestre Millet amb motiu del XVII aniversari del seu traspàs.
El dia 21 del present es celebrarà, com cada any, al Pessebre de Pitet, una missa pel Mestre Pujol per quant el dit s'escaurà l'aniversari del seu traspàs.
S'acorda agrair al Jurat del Concurs Internacional Mestre Tolrà, Ribé i Mossèn,

Sr. López
Sr. Adán
Sr. Amat
Sr. Bonet
Sr. Segarra
Eymsa: Sr. Maragall

se serà agafaria, com a tal, a les festes del 50è Aniversari del Palau, i aximatex al Sr. Barraball per haver dirigit la festa en escena de "El giravolt de maig". També al violoncel·lista Gaspar Cassadó pregant expressament a Barcelona per donar un concert en l'acte de la seguna representació d'aquella magnífica obra de Carner i Toldrà.

El Sr. Marill i el Sr. Segarra assenyalen el seguir homenatge que els "Amics de Maragall" oferiran al Mestre Xavier Montsalvatge per haver guanyat el premi "Ciutat Barcelona" al concurs de l'Orfeó, amb el "Cant Espiritual" sobre el poema també homònim del gran poeta. S'hi llegirà una poesia del Mestre Claris Sr. Millet.

El Sr. Bonet diu que ja han arribat els pòsters "Orfeó" d'Ordoñez. S'acorda de col·locar-los tot seguit. La Junta demana al Sr. Bonet que procuri estudiar el més aviat possible l'assumpte dels seients dels cantaires a les Sales d'Assaig.

La Junta acorda que com a plausible del Cinquantenari del Palau es celebri a la sala gran un sopar que oferiran els socis de l'Orfeó als seus cantaires.

S'acorda que consti en Acta nostre pesar pel traspàs d'Amalia Manauta, germana de la Professista Elissa.

S'acorda agrair al membre de la Junta Pere Pensat el seu donatiu per a la nostra Biblioteca d'un llibre en alemany sobre el Doctor Schweitzer.

Amb motiu de les festes de Nadal s'obsequiarà, com cada any, als cantaires amb pà i torrons.

El President

El Secretari

Mestre Claris Sr. Millet
Sr. Felip Marill
Sr. Vilardaga
Sr. Adán
Sr. Bravo
Sr. Guardans
Sr. López
Sr. Ruiz

Acta de la Junta celebrada el 29 de desembre de 1958
Altes: 2 Vitalicis i 2 Protectors Baixa: 1 voluntària.

La Junta felicita el Mestre per l'èxit aconseguit en el concert de Sant Esteve que, com cada any, posà magníficament i de públic i li demana que faci extensiva aquesta felicitació als Mestres i cantaires.

Per el jovent interessat, el Sr. Bravo suggerí d'aconseguir pressupost i condicions de pagament d'un Tocadiscos, que el grup de cantaires "Joventesta" ha demanat per a poguer celebrar algunes que altres

Sr. Bonet
Sr. Taperas
Excusen: Sr. Ruiz
Sr. Rivera

dignes artísticament.
S'acorda convocar l'Assemblea General de Socis pel 31 del propet gener.
El 25 de febrer es celebrarà, si dóna pel, el sopar que els Socis de nostre Orfeó
ofereixen als seus cantaires i del qual es parla en l'Acta de la Junta
anterior.
El concert dedicat als socis protectors tindrà lloc el 14 de febrer i consistirà
en la interpretació del concert de Sant Esteve.
S'acorda que consti en Acta nostre record pel traspàs d'Eulalia Matas i
Kostlich, mare política del membre de la Junta Sr. Pere Vancati.

El President

El Secretari

Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Feliu Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Vallés
Sr. Rivera
Sr. Vendrell
Sr. López
Sr. Ruiz
Sr. Bravo
Sr. Bonet
Sr. Escudero
Sr. Roca
Sr. Tarragall
Sr. Taperas

Acta de la Junta celebrada el 14 de gener de 1959
Assistents: 9 protectors
S'acorda fer constar en Acta la satisfacció de la Junta per l'acte organitzat
per l'Agrupació Estable, adherint-se a les festes del cinquantenari del Palau,
programant en el mateix l'òpera de Donizetti "La filla del regiment" i
formant bi part els nostres solistes Laura Ferrer i Josep López i Lepadé,
als quals la Junta es reuneix en el lliure de felicitats.
S'acorda notificar al Exm. i Rev. Sr. Bisbe Auxiliar Doctor Jubany el
nostre sentiment per la malaltia que afligeix el nostre Sr. Arquebisbe -
Bisbe Doctor Modrego i com unim les nostres pregàries a les de
tots els barcelonins pel seu prompte restabliment.
Es comenten preparatius sobre la Junta General de Socis de l'Orfeó,
que es celebrarà si a dir plau la nit del dissapte 31 d'agost
mes. S'acorda atorgar la Medalla d'Or del Cinquantenari del Palau al Sr. Jordi Bonet, pels projectes
i Direcció d'obres del Palau, que ha fets gratuitament. El Sr. Bonet ho agraeix emocionat.

El President

El Secretari

Mestre Félix Millet — acta de la Junta celebrada el 26 de gener de 1909
Sr. Félix Millet — Absents: J. Vitalich i Sr. Protectors.
Sr. Vilardaga — El Tresorer Sr. Bru fa un comentari global a la situació financiera, a grà
Sr. Guardiola — rendix la Data, factures fundats de pagament, etc. i la manera profitable de
Sr. Fracagall — saldar els dites.
Sr. Roca — Es llegix una carta de l'Ilm. Sr. Bisbe Auxiliar Doctor Juliany, agraint el
Sr. Ruiz — nostre escrit interessant pres per l'estat del nostre Ilm. Sr. Bisbe. Orgullós
Sr. Ventosa — Doctor Morgo.
Sr. Bru — Es llegix una carta dirigida al Palau de la Música, demanant pres cadals
Sr. Lópiza — pro-monument Gaudinista. D'acord contestar que en moment oportú
Sr. Pallés — mirarem de complaure'ls.
Sr. Bonet — El Cercle Artistic de Sant Lluc pres notifica els noms dels que compondran la
Sr. Carreras — nova Junta d'aquella Entitat de la qual ha estat nomenat President el
nostre Vocal de la Diputació Sr. Guardiola.
D'acord fer constar en Acta el nostre sentiment per la gran malaltia que
afligix al gran amic de l'Obra Mossèn Gaudí i Cornet.
El F.C. Barcelona pres ha notificat que gentilment es pregue que el diumenge
1er de març finidor lloc el partit Pro. Monument al nostre Millet.
Es ja definitiu que el 18 de març es celebrarà a la nostra Sala gran el
sopar amb que els amics de l'Obra obsequiaran els treballs i cantaires
com a record a les festes dels 50 anys del Palau. En aquell acte es
faran repartides les Medalles commemoratives i els premis de la passada
etapa del Concurs Musical.
D'acord que consti en Acta la satisfacció de la Junta per l'èxit aconseguit en el concert dirigit als nostre Protectors.
D'acord que la subvenció donada desde el seu començament fins ara pel Sr. Félix Millet a la nostra Oficina Tècnica, passi a càrrec de l'Obra, gravant a la mitat fins a Octubre i després en la seva totalitat. L'Obra agraeix al Sr. Félix Millet el seu llarg i espléndit procedir. El nostre President dóna que si és necessari continuarà atorgant-lo i que recaix pressió als pocs que de fa molt temps pagan mensualment de la Junta hi vegen front a aquesta qüestió. El Sr. Vilardaga se promou encarregar en nom de tots l'Il·lustrissim Espiritual que faci un full al que es refereix a la nostra Entitat.
D'acord felicitar al Director de l'Institut Francès Mr. Laffontaine, pel seu

nomenament de Doctor Honoris Causa de la Universitat de Rio Janeiro.
S'acorda que consti en acta el nostre record pel traspàs del gran folklorista i poeta de l'Orfeó Joan Amades.
El Regidor ha proposat que el Sr. Carles Bosch presentarà a la Junta General demanant que els dies de concert del Palau es faci alguna cosa a la Sala Lluis Millet propi de que arribin també joguines, gran merda, es callarà fins que algú obsta moralment l'entrada. Hem sabut també que algú demanarà que es recuperin els concerts perduts que abans de la nostra guerra civil es celebraven i els quals tenien dret d'assistir els socis protectors. Per Junta estudiï els pros i els contres per a que algú pugui fallida la possar en pràctica aquestes dues proposicions a les quals contestarà el nostre President.

El President

El Secretari

Acta de la Junta General celebrada el 31 de gener de 1959
El President Sr. Lluis Millet i Pagès declara oberta l'Assemblea General a les 10'50 de la nit a la Sala d'Actes. El Secretari Sr. Roviralta llegeix l'acta de la Junta General anterior que s'aprova. Seguidament el Tresorer Sr. Gran Cadafalch detalla i comenta el pressupost i estat de comptes. Justifica degudament l'ampliació del cost de les obres del Palau i, no saltiria dir-ho, dels diners, part hipotecàriament i part en crèdits personals. Per a fer front als pagaments de factures, amortitzacions i interessos, analitza els tres tipus d'ingressos que té l'Orfeó: Quotes de socis, Rèdits de la sala i aportacions del store, i com cap dels números no fallen, demana que tots plegats fem el que calgui per incrementar en el possible aquells ingressos.
Després de demanar la Presidència si algú desitja alguna aclaració, s'aprovaren amb gran aplaudiment el pressupost, estat de comptes i el parlament del Sr. Gran Cadafalch que no donà lloc a debates.
El President invita al Secretari Sr. Capdevila que ens llegeixi la Memòria a que ens té acostumats.
El Sr. Capdevila comença recordant com passen passen i gairebé ningú ens n'adonem, ens hem passat tot un any justificant el Cinquantè Aniversari del Palau de la

Música Catalana, mancant només el regalet amb què, si dóna vol, tots els socis obsequiem els Mestres i Cantaires, a la nostra Sala gran. Són un pàrvulari, peroda de que digué el Mestre Millet a la Junta General de l'any 1900, comentant les primeres audicions de la Simfonia de Beethoven. Aprofita lúcidament les primeres audicions de la Passió segons Sant Mateu, de Bach, l'any 1921, estant ara per ara tots els solistes, el Mestre Millet (que fou el triat d'aquella efemèride) i el Mestre Pujol. Remarca com Lluís M. Millet patia la responsabilitat que ni li pertocava de la nova presentació d'aquella obra cabdal, ja que difícilment es feien escapoles les comparacions. Fa l'elogi del Mestre Lluís M. Millet i remarca com és ell el més gran admirador de l'obra del seu pare, i per això mateix no es pot fer comparació, ja que té la certesa de menar el seu vol d'aguila pròpia fent-se seva la grandesa del Mestre Lluís Millet.

Comenta els assajos de les tres audicions de la Passió de Bach, que han estat els actes especialment valorats entre els celebrats aquest darrers anys per a commemorar el Cinquantenari del Palau. Menciona els solistes estrangers i els nostres, i transcriu fragments del que n'ha dit la crítica que amablement ens ha regalejat els elogis més interessants a directors, solistes i cors.

Comenta seguidament les dues audicions de la "Matei", de Palestrina, que foren impressionants, magnífiques. Posa punt i a part a l'enumeració de les Festes del Cinquantenari del Palau, per evocar una de les figures més eminents del nostre pensament musical, pinalata ara i sempre a l'Orfeó, el Mestre Antoni Nicolau, del qual s'escaigué el 25è aniversari del seu traspàs i el centenari del seu naixement (1858-1933). En fa una detallada biografia, seguint la seva vida de compositor, director d'orquestra, organitzador de concerts, director de l'Escola Municipal de Música, etc., i emocionadament enumera les seves obres corals, el nom de cada una de les quals és una evocació, una melodia, un enyorament, una joiosa. Des que la mort del seu traspàs no fou traslladat el cadàver al Palau i llegeix el telegrama de pèsame que l'Orfeó pebé del Pare Abat de Montserrat.

La referència fet seguit als darrers actes celebrats en commemoració del Cinquantenari del Palau de la Música, que foren: a la sala d'assaig, un concert íntim dedicat als solistes de la Passió; una conferència de

Lassen Clotas i una altra de Josep Mn. Pi i Bonjoc, a la Sala Lluis Millet; un concert on el que hi prengueren part les figures mestres gloriosa en la historia de Palau, com Mercé Plantada, Concepció Callao, Francesc Costa, Lotora, etc; i la primera a Santa Maria del Mar en homenatge dels mestres difunts; la presentació de "El giravolt de maig", de Carnicé i Lotora; l'adhesió de la "Associació Internacional Lotela" amb la festa en memoria de "La Flauta Encantada", de Mozart; i el concurs de repertatges de l'Orfeó, en el que Arturo Citoyes obtingué el primer premi, i la primera etapa del concurs provincial, en el que s'emportà el premi de l'Orfeó Xavier Montsalvatge.
De historia de tots els actes celebrats - en el que excel. feix la diada de Pi de Cruos a Ripoll i Sant Joan de les Abadesses - i després d'enumerar els socis donats de baixa per defunció i el moviment de socis durant l'any, acaba evocant la gloriosa figura de Pius XII^è^ amorosa transformat.
Varis donaren aplaudiments patrocinant la memoria del Secretari que havia donat el minuts. Quinta agrotada.
El Bibliotecari Sr. Maragall dona lectura al moviment de la Biblioteca, adquisicions, donatius, préstecs, fidecs, etc. Comenta la nostra exposició del Llibre el 6è de Sant Jordi i aixi mateix la nostra col·lecció de Discs que es ja important. Queda aprobat el parlament del Bibliotecari que és aplaudit.
El Mestre Millet enumera els assaigs celebrats durant el darrer any i els cantaires més complidors, que són:
Assaigs celebrats: Homes: 9 Dones: 9 Concerts celebrats: (?)
Cantaires que no han fet cap falta: Sopranos I - Nuria Albadalejo, Dolors Bohigas, Mª Lluisa Balaguer, Angelina Miró, Concepció Riera, Carme Rodriguez. Sopranos II: Montserrat Albadalejo, Maria Teresa Bial, Margarida Borgas, Francisca Jaurés, Vicenta Magriñà, Aleixandre Parmal, Maria Pi Rafols, Joana Pollacar, Concepció Rueda, Teresa Salvó. Contralto I. Mercè Salvó i Nuria Salvá. Contralto II Carme Jové, Maria Dolors Millet, Mercè Pala. Baritons Jordi Salvat. Baixos Manuel Calero, Ramon Balaguer, Miguel Salvó i Vicens Garcia. El Mestre Millet llegeix a continuació una llarga llista dels cantaires que durant el curs han fet dos o menys faltes i demana un aplaudiment per l'esforç i abnegació de tots els nomenats. L'assemblea aplaudeix llargament.
El Sr. President nomena honorari el cantaire que per haver format part del Cor durant vint anys o'ha fet acreedor al títol de Noi Chorista Vitalici, corresponent aquest any a Emili Ferrillo. Entre aplaudiments acullen el nom d'aquest cantaire, que no es presenta a recollir el diploma.

Tot seguit el Sr. President diu que ha de procedir-se a l'elecció dels càrrecs següents de la Junta Directiva que cessen en el càrrec per haver complert el temps reglamentari. El Bibliotecari II D. Joaquim Sellés i Colomer i el Vocal Conservador Jordi Bonet - comenta - han demanat no ésser reelegits perquè necessiten un període més gran per dedicar-se als afers de l'Orfeó, ja es té en compte les obligacions professionals, ells dos són arquitectes - que gairebé no els deixen temps per altres coses. El Sr. President fa l'elogi del Sr. Sellés que s'ha destacat en el compliment de tot el que fa referència a la Biblioteca. Quant al Sr. Bonet, cal només tenir en compte la seva direcció i els projectes de les obres efectuades al Palau amb motiu de les Festes del Cinquantè aniversari, en l'esplendent de les quals ha posat a prova la seva capacitat de treball i la seva competència professional que tant l'honoren. Als Srs. Sellés i Sr. Bonet no els diem pas "adeu", sinó "a reveure".

Tot seguit el Sr. President fa l'elogi del Sr. Oriol Cardona i del Sr. Cantoni de Moragas, a qui la Junta presenta a l'Assemblea per a substituir els dos que cessen. Quant al primer, cal només dir que fou un antic cantaire i és encarregat de distribuir com a fulletó i publicitat. Els Sr. Moragas, presentat a la nostra Entitat per tradició, és net del Sr. Vallissà que féu el projecte de la nostra Sardana, i, també, un arquitecte competentíssim, com el Sr. Bonet que ens deixa. No dubto - diu - que tots i altres, si l'Assemblea els elegeix, estimant com estimen l'Orfeó es donaran a la nostra Entitat amb cap mena de reserva.

D'acord amb els Estatuts, el Sr. President, en nom de la Junta Directiva, proposa a l'assemblea la candidatura que regirà properament signi nomenada la Junta que regirà l'Orfeó el bienni 1959-1960:

President	Feliu Millet i Maristany
President II	Josep Vilardaga i Puxó
Secretari	Joaquim Papiol Carré
Secretari II	Oriol Cardona i Roig
Tresorer	Joan A. Grau i Cantarero
Comptador	Ramon Riera i Palau
Bibliotecari	Joan A. Maragall i Noble
Bibliotecari II	Joan Mª Roig i Hebrard
Vocal Conservador	Cantoni de Moragas i Vallissà
Vocal I	Josep Bonet i Maristany

Vocal II — Ramon Guardans i Vallés
Vocal III — Frederic Roda i Ventura
Vocal Chorista — Emili Vendrell i Martos
Vocal Chorista — Jorge Lapeña i Izquierdo.

Després de fita l'aclaració que el Sr. Vendrell havia estat reelegit pels cantaires com a Vocal Chorista, la nova Junta queda aprobada per aclamació.

El Sr. President llegeix seguidamente les dues propostes que s'han rebut dels socis, que son: Posar altaveus a l'avant entrada de la Sala de concerts, perquè els que arribin tard el dia d'una audició puguin, gran majo, escoltar l'obra començada, i l'altra proposició, signada per un bon nombre de socis, entre els quals figuren altes personalitats del nostre món literari, artístic i financer, demana que els socis de l'Orfeó Català ofereixin un sopar — que podria celebrar-se a la nostra Sala de Concerts — als Mestres i cantaires, en premi a la llur magnífica labor en assajar incansablement i interpretar de manera inmillorable en un sol vespre la "Passió segons Sant Mateu", de Bach, i la "Petita Missa Solemne" de Rossini. Aquest podria ésser el darrer acte de les festes del Cinquantenari del Palau. Queda aprobada per aclamació.

Quant a la primera proposició, el Sr. President diu que, sembla, que els altaveus al vestíbul de la sala destorbarien les audicions i que el millor remei és que la gent no arribi tard als concerts. Amb tot la Junta estudiarà si és possible posar en pràctica el que es proposa.

Arribat el moment, d'acord amb la normativa, a precs i a preguntes destinat, el Sr. President demana si algú té res a dir.

El cantaire Sr. Jover exposa la conveniència de què a la sala d'assaig hi hagin uns seients més confortables. Li contesta el Sr. Benet dient estant ja encarregats uns nous seients i precisament en prova, perquè molts vegin primer — diu — que aquí en trobarien uns de nostra ja acab.

El Sr. Anguera demana que es faci el possible perquè vinguin a actuar al Palau més orfeons de fora, no solament de Catalunya, sino del resta de la Península, ja que la germanor dels Orfeons és molt necessària i fins i tot és convenient que el nostre Orfeó Català es desplaci allà on sigui perquè massa molt conegut no ho és pas massa.

Li contesta el Sr. President amb l'extensió que mereix aquesta proposta. Està constatat, efectivament, que ja són molts els Orfeons que tenen actuat al Palau, i si no succeeix més sovint com a tots ens faria molta il·lusió, és

degut a les despeses de desplaçament que això comporta, que gairebé tots els Cors forans no poden suportar degut al seu estat econòmic sempre precàrios, i que l'Orfeó Català, en això, ja fa tot el que pot. Enguany els Cors de la resta de la península, així mateix l'Orfeó Donostiarra actuarà al Palau, i el nostre Orfeó interpretarà algunes composicions a benefici seu. Referent a les actuacions del nostre Orfeó fora de Barcelona, cal recordar que en poques cases hem anat a Paris, Madrid, Mallorca, Vic, Tarragona, etc, etc, i aquest mateix any hem donat a Tarragona i Salòdel títol "Stabat Mater", de Pergolese. Cal no perdre de vista que les despeses de desplaçament, i, si és llarg, de manutenció, de viatges, contractes, assegurances i la nostra caixa no ho permet. Restarien tots plegats el que ens ha dit durant el nostre torn de paraula. Amb tot, procurarem en el possible complaure el Sr. Angerri.

El Sr. Magrinyà: que en homenatge als socis, ja que aquest dilluns serà tancada, que es procuri posar-hi una pel·lícula en el preu de les localitats en tots els actes que es celebren al Palau; i un altre assistent demana que es faci el que calgui perquè entre els socis hi hagi més contacte.

Quant a la primera proposició, el Sr. President diu que en els actes que es celebren al Palau, l'Orfeó és predilecte a Mozart la Sala i no pas més, i que per tant no pot imposar altres condicions que les purament artístiques. Quant a la segona, que l'acord amb el Estatuts es troba un concert anual dedicat als Reis, que funciona una biblioteca a llur abast, i que la Junta està sempre disposada a posar en pràctica, en el possible, totes les iniciatives que puguin presentar. Així.

El Sr. President resumeix tot el que s'ha dit en aquesta assemblea General. Respon a les preguntes del Sr. Tresorer, quant a les finances de l'Orfeó, i justifica la necessitat d'augmentar els ingressos. Explica com un soci ha fet servir Vitalicio a tota la seva família i com un altre, anònimament, vàries vegades ha donat una quota per a la Caixa de Pensions i Socors dels cantaires i dels Mestres, que s'ho mereixen tot, car llur esforç arriba més enllà del límit. Si com el nostre Orfeó és gairebé immillorable artísticament, ho ha dit Pedrell, que s'ha quedat enamorat, i pot escriure un "Stabat" expressament i oferir-nos-ho perquè l'estrenem amb tota l'alegria d'una primera audició. Felicita el Mestre Tomàs a qui feia tant estrenar, que ha fet augmentar molt que entrin a la secció de nois i és ara Mestre de la secció de nois i Sots-director del nostre Orfeó. Diu que s'han impressionat — i ho comprenc — en

(dibuix) diso, els corals de la Passió i el Concert de Sant Esteve d'enguany. Referent-se als concerts-pujàs que s'efectuen als anys abans de la nostra guerra civil i molts han demanat que es recomprengessin, potser resultaria arcaic de fer-ho amb la mateixa forma i la Junta — digué — estudiarà la manera, si és possible, de que siguin donats diferentment. Ha de dir — continua — que augmenta en fem la campanya fos menat molts pobis a l'Orfeó, ja que cóm fora dintre la nostra gran família que representa al nostre país, potser, el més fort gasat a obra social, artística i patriòtica.
El Sr. Síndic hi està d'acord i declara finida la Junta General. Són les 12'45 de la nit.

El President

El Secretari

Acta de la Junta celebrada el 1er de febrer de 1939
Reunida la Junta General d'aquesta nit, es reuneixen la totalitat dels components de la Junta Directiva, amb assistència, també, dels mestres que han ensenyat Jordi Bonet i Joaquim Vallès.
El President dona possessió dels càrrecs als Srs. Ricard Cardona i Antoni de Bofarull i Salvià, els quals agraeixen l'elecció i prometen — ni podria dir-ho — posar al servei de la nostra entitat tot el que d'ells pugui dependre. Els Srs. Joaquim Vallès i Cardona i Jordi Bonet, immediatament es despedeixen de tots i cadascú dels que fins ara han estat els seus companys de Junta, en compliment dels grats records — bons aplaudiments després d'haver cantat, estrictament, el que era possible, entonat més amunt el nostre Orfeó Català.
El Sr. President, després d'elogiar la labor que han dutta a terme els Srs. Bonet i Vallès, els acomiada en nom de tots no amb un "adeussiau", sinó amb un "a reveure" ben afectuós.

El President

El Secretari

Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Fèlix Millet
Sr. Verdaguer
Sr. Lligera
Sr. Marcagas
Sr. Bram
Sr. Guardans
Sr. Riera
Sr. Rota
Sr. Marcagall
Sr. Cardona
Sr. Esperas

Excusa: Sr. Riera

Acta de la Junta celebrada el 9 de febrer de 1959

Assistents: 6 protectors.

S'acorda de llegar la data per a que la nit del proper dimecres poguin actuar-hi Carmen Amaya i els seus, com a clausura dels actes celebrats amb motiu de l'inauguració del Passeig Marítim de la nostra ciutat. El Sr. Fèlix Millet explica com ja fou dit al Sr. Governador que existia un acord de Junta que fossin el vist a què es presentés al nostre Palau de la Música Catalana cap mena d'espectacle de folklore per artistes professionals i que el Governador contestà que no tenia cap mes lloc on fer-ho.

La Junta s'assabenta que la tarda del primer de març es celebrarà el festival de fútbol Barcelona - Vienes a profit del monument al Mestre Millet. En la mitja part hi actuaran els esbarts de dançaires, es ballaran sardanes i hi cantarà el nostre Orfeó. Les banyeres dels Orfeons acompanyaran la nostra Banyera. D'ací poc deia la Junta i els jugadors del F.C. Barcelona prendran a càrrec l'acte a la Junta del nostre Orfeó.

S'acorda proposar que a l'envelop del disc que s'ha gravat del nostre concert de Sant Esteve hi hagi la reproducció d'una figura de l'Amadeu.

També s'acorda que el motiu del sopar que els Srs. referits als cantaires la nit del 18 de març s'hi reprodueixi la medalla commemorativa del Cinquantenari del Palau.

El President

El Secretari
Sr. Lagueruela

Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Fèlix Millet
Sr. Marcagas
Sr. Bram
Sr. Cardona
Sr. Guardans
Sr. Ferrer
Sr. Lligera
Sr. Rota

Acta de la Junta celebrada el 23 de febrer de 1959

Assistents: 1 protector i 6 cantaires. Baixes: 1 voluntària

El Sr. Bram llegeix el moviment de caixa corresponent a gener que s'aprova.

Agrada molt a la Junta i pares jugadors del F.C. Barcelona visitarán l'Orfeó Català per a oferir-nos oficialment el festival que es celebrarà al Camp de les Corts com a homenatge al cinquantenari del Palau i a profit del monument al Mestre Millet - L'Orfeó cantarà un parell de corals a l'hora del visitant.

El Sr. Fèlix Millet llegeix el magnífic article que "Simfonia" dedicà fa pocs dies a la nostra referència al cinquantè aniversari del Palau.

Sr. Ventrell
Sr. Viladaga
Sr. Bracagall
Sr. Segura

Les llegixen certes peticions de varies personalitats, adherint-se al sopar amb que els socis del nostre Orfeó homenatjaran als Mestres i cantaires. S'han inscrit ja 114 socis i es troben fetxant al segón dia d'haver-se iniciat. Les cambien impresions sobre el millorament de varis serveis del Palau à Palau d'Assaig.

El President

El Secretari

Sr. Lluis Sr. Millet
Sr. Fèlix Millet
Sr. Viladaga
Sr. Rota
Sr. Bracons
Sr. Roca
Sr. Bracagall
Sr. Servat
Sr. Crespo
Sr. Ventrell
Sr. Cardona

Excusa: Sr. Segura i Sr. Guardans

Acta de la Junta celebrada el 9 de març de 1959
Altes: 6 fadristes, 2 choristes i 1 adjunt. Baixes: 2 voluntaries.
S'acorda que consti en Acta el nostre condol per la defunció dels socis pitalúcis Sra. Mercè Sarí, vidua Comalada; Maria Mercader Ixart i Joan Perramon i Amigó. Així mateix per la defunció de la Sra. Emilia Vilas i Mascaró, mare d'Antonia Fornells, ex-chorista i sobrina del nostre Orfeó.
El President dona compte d'una comunicació rebuda de l'Ajuntament de San Sebastian, en gratitud de l'acollida de l'Orfeó Donostiarra per l'Orfeó Català, en el recent viatge.
Hi ha un canvi d'impressions sobre el proper sopar en homenatge als Mestres i Choristes, al qual s'han rebut, per ara, 161 inscripcions. El Sr. President suggereix algunes de les adhesions rebudes. El Mestre Millet parla dels cantaires que estant en baixa temporal i dels nou-ingressats en relació al sopar i a la medalla commemorativa del cinquantenari del Palau. S'acorda que tots els cantaires en actiu seran invitats al sopar; i que tindran la medalla tots els que han participat a les Festes de l'Orfeó fins a les darreres audicions del "Stabat Mater", de Pergolesi.
Per a l'organització de detalls de ceremonial i ordenació del sumptuós sopar, es designa una comissió formada pels senyors Fèlix Millet, President, Viladaga, Bracagall, Rota i Servat.

El President

El Secretari

Sr. Lluís Millet — Acta de la Junta celebrada el 23 de març de 1959

Mestre Lluís Sr. Millet — Absents: 5 protectors. Passius: 1 voluntària

Sr. Vilardaga — El Centre de Lectura de Reus ens notifica que amb motiu de les seves Bodes d'Or convocarà un Certamen Literari i ens demana la concessió d'un premi. S'acorda d'agrair-ho i enviar un exemplar publicat de "El nostre Ideal", al Mestre Millet.

Sr. Riera

Sr. Grau

Sr. Bravo Garcia

Sr. López

Sr. Guardans

Sr. Serrat

La nit del 26 d'abril es celebrarà, com cada any, la Vetllada de Santa Maria, a Montserrat. Hi assistirà, com és de costum, una representació de la nostra Junta.

Sr. Ruiz

Sr. Roca

El Sr. Bravo Garcia prega sigui resolta el més aviat possible la qüestió dels seients pels cantaires a la sala d'assaig.

Sr. Bravo Garcia

Sr. Ventura

Sr. Esparza

S'acorda entregar la medalla d'or del Cinquantenari del Palau al nostre President Sr. Lluís Millet i Maristany, per quan ha estat l'ànima de les festes celebrades amb motiu d'aquella efemèride i, encara, com a col·locació del guardó col·locat en l'acta de la Junta celebrada el 26 de gener d'enguany, gratitud a l'agraïment de l'Orfeó pel seu esplèndit mecenatge, que venerarà des de el seu inici la nostra Oficina Tècnica. El Sr. Lluís Millet agraeix profundament la finesa de la Junta.

S'acorda atorgar la medalla d'argent del Cinquantenari del Palau a la viuda del mestre Francesc Pujol i la medalla de bronze als Srs. Josep Sr. Pi i Sunyer i Ricard Blasco en premi a les seves conferències sobre el Palau donades a la Sala Lluís Millet.

Es comenta, i la Junta s'en felicita, el grandiós acte del passat any que els nostres cors celebraren els mestres i els cantaires a la Sala del Palau, en gaudir per bé patim els 333 comensals que hi foren presents. Fou tot plegat meravellós. Presidiren a l'hemicicle els nostres President i Vice-president, acompanyats dels nostres mestres, els vocals de la Junta representants dels cantaires, els dos cantaires més antics, i els mestres Joan Baldelló i Antoni Perez Moya. Hi havien també a l'hemicicle els presidents dels Orfeons. La nostra Simfònica no hi mancava acompanyada de les Simfòniques de molts Orfeons de Catalunya. Els nostres cantaires, juntament amb els mestres dels altres Orfeons i els periodistes, omplien la platea. A les Motges, els membres de la Junta de l'Orfeó Català i el to i millor de l'intel·lectualitat, el comerç i les finances de la nostra terra. A l'hora del Xampany, telegrames i altres coses — presidia un delegat de policia —, brindà pensa

cap proposta i posteriorment de cara la Sagrera. Un acabat, el Sr. Felix Millet pronuncià breument la proposta de tots i fou entregat al Mestre Clavé Sr. Millet de la Medalla d'Or i als Mestres Tomàs, Llongueres i a la Sra. Antonia Sanbricio, vídua Pelay de la Medalla d'Argent commemorativa del Cinquantenari del Palau. Foren entregats també als Mestres Xavier Montsalvatge i Josep Sra Roma els premis que els foren atorgats en la primera etapa del Concurs Musical. Seguidament els membres de la Junta repartiren la Medalla als cantaires. Acabat, el President havia entregat la Medalla d'Or al Sr. Pomat.

Entre les innumerables adhesions rebudes i que es llegiren, cal destacar les del Sr. Argemí de Ciurana, Bisbe de Barcelona, Pare Abat de Montserrat, Bisbes d'Urgell, San Sebastian i Segorbe, l'abat Pare Celestí Basi, Gustau Pittaluga, Francesc Pujulà, Albert Schweitzer, Gaspar Cassadó, Pau Casals, Josep Carner, Lluis Pi i Sunyer, Ventura i Calvell, Narcís de Carreras, Gabriel Embajador General, Mestre Lamarca, Pare Massana, Sopeña, Pare Altisent, Frank Marshall, Miguel General, Pere Vallribera, Orfeó Donostiarra promouent Director d'Honor al Mestre Clavé Sr. Millet i Veus d'Honor l'Orfeó Català, etc. etc.

S'acorda publicar a la premsa una garantida donant les gracies a tots els assistents i a tots els que s'hi adheriren.

La Junta acorda donar la Medalla de plata del Cinquantenari del Palau als Sr. Jorge Vilardaga, Miguel Sagreras, Joan Mª Reig, Joan A. Gran, Rossend Rieta, Joan A. Maragall, Joaquim Vilei, Pere Pomat, Ramón Guardans, Federic Roca, Emili Vendrell i Jorge López i Laporté.

El President

El Secretari

M. Sagreras

Sr. Vilardaga
Mestre Clavé Sr. Millet
Sr. Reig
Sr. Vendrell
Sr. López
Sr. Gran
Sr. Pomat
Sr. Guardans

Acta de la Junta celebrada el 6 d'abril de 1959

Als: 6 fenomenals. 6 protectors 1 adherit. Baixes. 1 per defunció i 3 voluntaries.

El Sr. Gran llegeix el moviment de caixa durant el mes passat, i un comentari de la comissió, constant, d'ingressos als ingressos de l'Orfeó. Una de les maneres, segons el Sr. Gran, seria fomentar el Concurs de la Sala.

El Sr. Maragall dona compte de les converses mantingudes amb el President de la Diputació de Barcelona i a propòsit del "Dia de la Provincia" que dins celebrar-se a Montseró. Pensa que l'Orfeó no podrà fer el concert gran

Sr. Marsegall
Sr. Cardona
Sr. Segarra

segons organisme pertinent, l'han comunicat a l'Orfeó Gracienc.
El Sr. Guardans transmet la petició dels organitzadors del V Concurs Internacional de Piano Maria R. Canals, per a celebrar aquesta setmana a la sala del Palau, perquè l'Orfeó els concedeixi una subvenció. Hom fa dificultat de complaure'ls, si accedia podria disposar de l'import de la sala a 10.000 ptes en conjunt, per tots els actes que tenen anunciats, i pedir preus de lloguer als locals de la sala, menys del cost de l'afinació (unes 350 ptes.).
El Mestre Lluis Millet llegeix una carta que ha adreçat el President de les Joventuts Musicals, de Barcelona, a propòsit del funcionament de l'Orgue, que no vol ésser utilitzat en un concert proper.
Hi fou l'acord, per tal d'evitar un mal entès o equívoc als altaveus de la sala, donant motius, que els micròfons estiguin controlats pel Sr. Administrador del Palau i que aquest guardi els textos que s'hi llegeixin.
La Junta s'informa amb detall de la marxa del Festival i dels actes de l'Orfeó i Lluis Jansà i Oliveé, corresponsal en accident.
El Sr. Vilardaga felicita en nom de la Junta el Mestre Lluis Millet per la nova obra que ha escrit especialment el Cor "Les Corts Catalanes" que dirigeix el primer Premi del Concurs anual de Corals de Barcelona.

El President
Vilardaga

El Secretari
Sr. Segarra

Sr. Felix Millet
Mestre Lluis Sr. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Riera
Sr. López
Sr. Vendrell
Sr. Bravo
Sr. Cardona
Sr. Bracons
Sr. Marsegall
Sr. Segarra

Acta de la Junta celebrada el 20 d'abril de 1959
Hi ha: 9 protectors. Baixes: 4 per defunció, 1 temporal i 6 voluntàries.
S'acorda agrair a Joan Rocamora donatiu d'una fotografia de la "Coral de Saterpe", gentilesa cedida a Segarra l'any 1950.
S'acorda felicitar al Mestre Eduard Toldrà per haver-li estat atorgada la "Gran Cruz d'Alfonso el Sabio."
Especialment invitat pel P. Abat de Montserrat, el mestre Orfeó participarà al Monestir el proper diumenge dia 26, on interpretarà dues o tres obres, prenent part d'aquesta manera a les festes de la inauguració de l'abat major que farà l'Eminentíssim cardenal Tedeschini. També l'Orfeó estarà representat aquest any, a la Festa de Santa Maria, la nit del mateix diumenge.

Exmos: Sr. Moragas

l'acord entregar al President de la Diputació D. Joaquim Bertó de Alcaigat la medalla del Plata del Cinquantenari del Palau de la Música.
El Director Gral. Sr. Miret Rogeix a la Junta el programa que l'Orfeó interpretarà la nit del 9 de maig en homenatge al Mestre Antoni Nicolau.
S'acorda agrair al Excm. Sr. Bisbe de Segorbe Doctor Josep Pont i Gol i a monsenyor Anglès la seva adhesió a les festes del Cinquantenari del Palau.
S'acorda que consti en acta el nostre condol pel traspàs de D. Josep Sr. de Moragas, germà de nostre Vocal consiliari D. Antoni de Moragas i Gallissà.

El President

El Secretari

Sr. Sagarra

Sr. Pahissa
Sr. Miret
Sr. Rota
Sr. Vilardaga
Sr. Guardiola
Sr. Moragas
Sr. Vendrell
Sr. Lopez
Sr. Arnau
Sr. Carbona
Sr. Marcagall
Sr. Sagarra

Acta de la Junta celebrada el 4 de maig de 1954
Altes: 4 protectors Baixes 1 per defunció i 2 voluntàries.
El President de les Arts Decoratives em ha enviat la llista dels nous que formaran la nova Junta. S'acorda acusar-ne rebut.
El cantaire Sr. Capdevila, en atenta i atrandada carta, pregunta a la Junta l'hauer posat a la seva disposició la nostra sala gran per a projectar-hi els seus films amateurs, entre els quals "Crist", guardonat internacionalment, que té per fons musical el "Crist", de Palestrina interpretat pel nostre Orfeó. El recordit agrupat dia en fa donació pel monument al mestre Millet, i si ofereix gracionsament i amb el mateix fi a projectar allà on sia la seva fi altruista protecció.
Es cambien impressions sobre la possibilitat de pujar el concert dedicat al mestre Nicolau fora de Barcelona.
"Biela Club", de Manresa, ens ha demanat amb motiu dels deu anys de la seva fundació, un concert per l'Orfeó Català. S'estudiarà la possibilitat de complaure'ls, encara que cal tenir en compte que es tracta d'una associació esportiva nova, i els deu anys de la seva fundació no justifica el desplaçament del nostre Orfeó Català

El President

El Secretari

Sr. Sagarra

Sr. Feliu Briffet — Acta de la Junta celebrada el primer de Juny de 1959
Mestre Lluis Br. Briffet — Absts: 1 President i 2 protectors. Baixes: 4 orfeonistes.
Sr. Vilardaga — El tresorer Sr. Bru Margenat el moviment de caixa corresponent a abril
Sr. Sensat — que és aprobat.
Sr. Bravo — S'acorda postposar al President d'"Amics de Sants" Exm. Sr. Lluis Sans i
Sr. Roca — Jover, l'exemplar de "El Pensamiento Astorgano" corresponent al 5/5/59,
Sr. Ventalló — que em ha enviat pel nostre arxiu, i en el qual hi ha un article "El Palacio
Sr. López — de la Música Catalana" signat pro Pascali.
Sr. Bru — El Sr. Bravo agraeix a la Junta la carta de pesame que li fou enviada per
Sr. Sala — la mort del seu germà.
Sr. Ruiz — Es comenten impressions sobre com serán les cadires que es fabriquen destinades a
Sr. Cardona — la sala d'assaig.
Sr. Esperas — Es fan unes gestions perquè puguin celebrar-se la diada del Cantaire d'enguany
el proper 12 de Juliol, a Blanes, aprofitant-se l'avinentesa per a retre
mitjà sentit homenatge al mestre de prestigi Joaquim Rueda. A Blanes hi ha
el seu monument, obra de Rebull.
S'acorda que passi a Acta el pesame pel traspàs dels socis: Mestre
Sr. Marshall, compositor i un pedagog musical continuador de l'obra
d'Isaac Albéniz; del mestre gran amic Josep Sr. López-Picó, i de la
mare de les Srtes. cantaires Carme i Teresa Torres.

El President — El Secretari
Lluis Millet — Dr. Esperas

Sr. Feliu Briffet — Acta de la Junta celebrada el 15 de Juny de 1959
Mestre Lluis Br. Briffet — Absts: 4 Protectors. Baixes: 2 orfeonistes, i 2 dames
Sr. Vilardaga — El Sr. President, en nom de la Junta, dona el pésam al Secretari Sr. Bru
Sr. Roca — Cardona, per la mort del seu pare, entusiasta sòcia fundadora del nostre Orfeó,
Sr. Ventalló — del qual fa l'elogi. Seguidament esmentat el Sr. Cardona agraeix les
Sr. Sensat — proves d'afecte que ha rebut de la Junta, Directiva i cantaires en aquests
Sr. Bravo — moments dolorosíssims, i recorda amb goig a l'heroi el seu pare Sr. C. C.
Sr. López — s'entorà que el havia estat elegit de la nostra Directiva.
Sr. Margenat — Les dates de fi de curs tenim fixades el dia 28 del vinent
Sr. Cardona — mes a Blanes. S'hi arribà de preu especial i de l'estació a Blanes

Sr. Grau
Sr. Laporta

en autocar.
El Patronat dels festivals de Música - de l'Agaró - ha demanat una
concert de l'orfeó Català, per la nit del 25 de Juliol, o sia la festivitat
de Sant Jaume. Ofereixen 20.000 ptes. i a més les despeses d'anada
i acceptar-ho.
Es té un cambi d'impressions sobre la conveniència de que els cantaires
vestissin de negre, en lloc de vestit blanc com fins ara. S'acorda de
fer les proves que calguin i escoltar les suggerències necessàries abans
de dir-hi sí. El President felicita el Director per l'èxit aconseguit per l'orfeó en
el concert que donà el 5 de Juny a Arenys de Mar amb motiu del 50 anys de l'orfeó Arenyenc.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Director Lluis Mª Millet
Sr. Viladrosa
Sr. Rivera
Sr. Guardiola
Sr. Grau
Sr. Marcet
Sr. Carbonell
Sr. Ventura
Sr. López
Sr. Casanovas
Sr. Roca
Sr. Laporta

Acta de la Junta celebrada el 6 de Juliol de 1959
El Sr. Grau llegeix el moviment de caixa corresponent a Juny que és aprobat.
El Sr. Fèlix Millet diu que el F.C. Barcelona ha fet una primera entrega
de 80.000 ptes a profit del monument al Director Millet, i com a resultant
del partit celebrat al nou camp de Les Corts la tarda del passat de
març entre el F.C. Barcelona i Vienna; en aquest festival hi prengueren
part moltes esbarts de dançaires i hi assistiren una bona part dels orfeons
de Catalunya, amb la Pomera. El nostre Orfeó hi interpretà varies obres.
L'acte resultà magnífic, el camp s'omplí gairebé i les ovacions a
l'Orfeó, a les Pomeres i als dançaires es feeeiren amb un entusiasme
sense límit.
S'acorda d'augmentar el lloguer de la Sala del Palau a 9.500 ptes.
El Vocal cantaire Sr. Lopez comunica als Orfeonistes que seran obsequiats
la diada de Sta de Corts, i són: Distintiu d'or: Aurora Grau, per
haver complert els 50 anys de cantaire, i Mercè Palà, per quant fa
25 anys que forma part del Cor havent fet un passeig de 10 ó menys
faltes per any. Cor masculi, perquè durant 5 anys seguits no han
fet cap falta: Maria Albadalejo, Francesca Sabaté, Joana Pallarès,
Concepció Rueda, Carmen Jové, Dolors Millet, Mercè Palà, Jordi Salvat
i Ramon Salavert. Cor femení del Cor per quant no han mancat
a cap assaig el darrer any: Dolors Artigas, Elvira Salavert,

Angelina Sirvó, Concepció Ruiz, Carme Verdaguer, Montserrat Albadalejo, Maria Teresa Rial, Margarida Vargas, Vicenta Magriñá, Alionor Pascual, Maria Pi, Núria Vela, Teresa Pató, Francesc Trullà, Vicens Soriano i Manuel Cabero.

S'acorda que consti en Acta pròpiament del fet transcendental de Ernestina Creixell, vídua Bruguera, fidelíssima cantaire amigs i amigues, fins que, per motius de salut es donà de baixa del cor fa uns pocs anys i a la qual s'atorgà el distintiu d'or acceptant la renúncia del mateix.

El President

El Secretari

Sr. Félix Millet
Mateu Climent Sr. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. López
Sr. Amargall
Sr. Cardona
Sr. Raventós
Esmena: Sr. Grau

Acta de la Junta celebrada el 27 de Juliol de 1959

S'acorda que consti en Acta el pròpiament del fet transcendental de Carles Riba, magnífic poeta i gran humanista.

Es llegeix la carta dels fills de Joaquim Mª López Picó, agraint el pèsam que els hi enviàrem amb motiu de la mort del poeta.

Es llegeix una carta de Josep Juncà notificant-nos que ha deixat de formar part de la Coral Barcelona, i agraint els moments més intensos de la seva vida passats al Palau de la Música, i, finalment, el que s'hagués posat la Sala Lluís Millet a disposició de l'Obra del Ballet Popular per tal que hi fos celebrat l'homenatge pòstum que li fan aquest. La Junta es felicita de l'èxit aconseguit fa dissabte 25 de Cors a Blanes, on el nostre President féu un discurs dedicat als cantaires, amb l'atorgament a qui van ésser acostumats. Els cantaires foren obsequiats amb clavells pels conreadors d'aquella flor a la Maresma; amb Colònia per la Cadet Dana; amb 50 exemplars de l'"Història del Santuari de la Mare de Déu del Vilar" que es portejaren un dia d'aquells, pel notari d'aquella població Sr. Massó; la Junta formulà l'acord aquell moment l'obsequiar els nostres petits cantaires amb un Polígraf. Varis membres de la Junta i cantaires recitaren "El Comiatut" en Rugra victòria d'una inoblidable vetllada "Les roses tornaran"; i foren obsequiats dedicadament pel seu propietari D. Joaquim Blasco i Senyora. Durant el moment la Joaquim Rugra, l'Obsequi interpretà "La cardana

de les monges. L'escultor Rebull ens notificà allò que acordà de fer el Cercle Pitxa. S'acordà agrair-li tantes atencions com ens prodigava en el que referia de nosaltres.

El Sr. President comunica l'èxit aconseguit per l'Orfeó la nit del 25 d'agost prop a Sitges, on el concert en les escalinates prop la font del Sol de personalitats estrangeres i dels nostres amb el Doctor Cortada i D. Joan Ventosa i Calvell.

Dels ells permeto es decidiren provisionalment prop bones vacances d'estiu.

El President

El Secretari

Sr. Pitxot Sr. Pitxot
Sr. Lluis Sr. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Ventosa
Sr. López
Sr. Brau
Sr. Cortada
Sr. Segarra
Excusa: Sr. Roda

Acta de la Junta celebrada el 25 de setembre de 1959

Obres: 1 protector. Veus: 9 voluntaries

S'acorda fer constar en Acta el nostre condol pel traspàs del gran pianista, professor del Conservatori Municipal de Música i entusiasta amic de l'Orfeó Francesc Costa, i d'enviar trasllat, signat pel nostre President Sr. Pitxot Millet llegeix la carta de la Vda. de Joan Ventosa i Calvell, agraint l'escrit que li enviarem quan la defunció del seu marit.

S'acorda felicitar la Casa Vilardell per l'ornament amb motiu de les Festes de la Mercè, d'una escapçada amb fotografies de l'Orfeó al camp del F.C. Barcelona, quan el partit a profit del monument al Sr. Millet.

El Sr. Pitxot Millet diu que el Sr. Vidal, Adm. Director de la Caixa de Pensions, li ha suggerit que el nostre Orfeó demani a l'Ajuntament que posi el nom del Sr. Francesc Moragas i Barret a l'actual carrer d'Obligado. S'acorda d'així fer-ho.

Es llegeix una carta del Pare Granyosa demanant una col·laboració de 200 ptes. l'any pel Butlletí de Montserrat. S'hi accedeix.

El Sr. Pitxot Millet comenta l'homenatge que el dia 20 d'agost van tributar els Orfeons de Catalunya al Director Pérez Moya al nostre Palau de la Música Catalana. Bé hi mancaren un bon nombre de Cantaires i no podria dir-se que nostra. S'ofrenà una placa d'argent al nostre vell de Vallcarca. El nostre President hi féu un discurs magnífic.

s'acorda de donar un vot de confiança al nostre President perquè nomeni un secretari que faci de comú acord amb ell que es llogui la Sala del Palau per celebrar-hi sessions de tipus especial, com ballets, teatre, etc. etc.
Mossèn Higini Anglès ens ha comunicat que l'Institut de Musicologia editarà en la seva col·lecció de l'Obra del Cançoner. Després d'uns quants d'impressions s'acorda d'estudiar detingudament el que ens cal per un segon aspecte delicadíssim.
El nostre Felix Millet diu que aviat es farà la segona etapa del Concurs Musical. Exposa també el que serà, en principi, la tasca de l'Orfeó el proper Curs.
S'acorda que consti en Acta el nostre comiat del traspàs de Francesc Baix, pare del cantaire dels mateixos noms i cognoms.
El Sr. President suggereix la idea d'una Exposició artística de l'Orfeó Català a Roma l'any 1961, que la Junta acull favorablement.

El President

El Secretari

Sr. Felix Millet	Acta de la Junta celebrada el 5 d'Octubre de 1959
Francesc Felix Millet	Assistents: 1 protector. Baixas: 1 per defunció i voluntària
Sr. Vilardaga	El Sr. Gran llegeix el moviment de caixa juntament amb el balanç que és
Sr. Guardans	aprobat.
Sr. Bravo	El Sr. Felix Millet comenta el perjudici que ha produït la gravació en
Sr. Riera	disc del nostre Orfeó Català de la Passió segons Sant Mateu, de
Sr. Gran	Bach, pel que la Junta felicita als mestres i cantaires.
Sr. Bravo	Es llegeix la comunicació certificada que s'ha rebut de la viuda del violinista
Sr. Carbonell	Francesc Costa agraint el pèsame escrit de comú
Sr. Balcells	S'acorda d'adherir-nos a l'homenatge que els escriptors i artistes de
Excusen: Sr. Roca	Catalunya tributen a Victor Català amb motiu dels seus 90 anys i
Sr. Lopez	50 d'haver publicat "Solitud"
Sr. Riera	S'acorda que consti en Acta el nostre comiat del traspàs del pare
	i bon amic de l'Orfeó Català Emilio Font.
	El Sr. Bravo farà un estudi per a veure el que cal fer perquè
	desaparicions lamentables com la dels pisos dels Mestres i Cantaires.

El Sr. Segura dona compte de la visita que a feta al Sr. Solá, Sots-director de la Caixa de Pensions, notificant-li l'acord de Junta del 29 de setembre de demanar a l'Ajuntament que posi el nom de D. Francesc Buraglas i Barret a l'actual carrer d'Obligeria. El Sr. Solá ha dit com en ho agrairia, suggerint que signin també altres organitzacions que ho aprovin, com l'obra dels Homenatges als Vells, la mateixa Caixa de Pensions, etc. essent el primer signant de l'instància que cal fer l'orfeó Català. El Sr. Solá cuidarà de la gestions necessàries per això, i s'entrevistarà novament amb el Sr. Segura per enllestir-ho d'una manera definitiva.

El President

El Secretari

Sr. Segura

Sr. Pibernat
Sr. Trinxet
Sr. Roman
Sr. Ruiz
Sr. Lligoña
Sr. Ventura
Sr. Cardona
Sr. Vilardaga
Sr. Buenaventura
Sr. Segura
Convocats: Sr. Donat
Sr. Roda

Acta de la Junta celebrada el 19 d'Octubre de 1959

Absents: el protector i el cantaire.

El tresorer Trinxet dóna raó que amb motiu d'haver donat el Chor Holandès "Orange", dues audicions al Palau de la Música Catalana, l'orfeó interpretà a la Sala d'assaig i per als "Muntanyes regalades" i "La cardina de les monges" i els obsequià amb un lunch a la Sala de Juntes. El Sr. Vilardaga fou l'ofrena amb un bell parlament, que fou contestat pel Sr. Cirera d'aquell país que – digué – es semblava al de l'orfeó de fa molts anys.

Es dona un vot de confiança al President perquè, junt amb el tresorer Trinxet i el Sr. Buenaventura, resolguin definitivament la qüestió del vestit de les cantaires.

Es llegeix una carta de la Comissió Homenatge Pere Vaya, agraint la cessió del Palau per a celebrar-hi aquell acte que fou magnífic, i al qual es fa referència en l'Acta anterior.

El Club de Natació d'Igualada demana un concert de l'orfeó, amb motiu de les seves Noces d'Argent. No ens és possible d'accedir-hi.

Amb motiu d'una petició de l'ex. cantaire Carme Barbany, i llegit el reglament de la Caixa de Previsió i Socors, queda ben fixat quina responsabilitat, que tots els Socis Cantaires Vitalicis tenen dret a subsidis encara que no figurin en el Chor.

S'acorda que consti en Acta mostra constant del record del cantaire Jaume Bertrans i del també ex. cantaire Josep Mercader.

El President

El Secretari

Sr. Segura

Sr. Pilar Millet
Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Guardans
Sr. Roca
Sr. López
Sr. Ventalló
Sr. Grau
Sr. Vilardaga
Sr. Cardona
Sr. Rapeza
Excusen: Sr. Roca
Sr. Maragall

Acta de la Junta celebrada el 2 de Novembre de 1959
Assen: 6 protectors i 1 cantaire. Baixes: 1 voluntària.
El Cercle Artístic ens ha convocat a una reunió preparatòria de l'homatge que projecten les Entitats Artístiques i Culturals al poeta Joan Maragall.
Hi assistiren en representació de l'Orfeó el Sr. Guardans i a essers li proposta el Mestre Millet.
El Mestre Millet anunciarà el programa que l'Orfeó executarà el dissapte 28 d'agost més i el diumenge 6 de desembre al Palau de la Música.
S'estrenarà l'obra del Mestre Josep Mª Roma que mereixé el primer premi en el Concurs Musical convocat amb motiu del sexantenari del Palau.
En la tercera part del programa serán interpretades unicament obres del Mestre Sancho Marraco, per festejar els seus 80 anys.
La Junta felicita Lluis Ventalló per l'encerta d'art que li ha estat atorgada per l'Orfeó Barcelonès amb motiu d'haver-li posat Cantaire de Honor.

El President

El Secretari

Sr. Pilar Millet
Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Guardans
Sr. Grau
Sr. Roca
Sr. Ventalló
Sr. López
Sr. Cardona
Sr. Maragall
Sr. Rapeza
Excusen: Sr. Vilardaga
Sr. Roca
Sr. Moragas

Acta de la Junta celebrada el 16 de novembre de 1959
Assen: 1 protector Baixes: 2 voluntàries.
S'aprova el moviment de caixa corresponent a Octubre.
Es llegeix una carta de la pròpia de Instituto Pont, agraint el pésam social per la mort del protector.
El Patronat pro-construcció del Temple Parroquial de Santa Cecília ens invita al concert que donarà l'Orfeó Gracienc al Palau de la Música a profit d'aquest temple, el proper dissapte día 21.
Els capellans de Parroquia han demanat que l'Orfeó prengui col·laboració a les Festes del seu Cinquantenari. S'acorda que el Mestre Millet estudiï la manera més escaient de fer-ho.
El dia 1 del proper desembre s'escaurà l'aniversari del traspàs del Mestre Millet. El matí es celebrarà com de costumtat una missa presidida a Sant Felip Neri, i la nit, a la sala d'assaig, el pare President Sr. Pilar Millet parlarà sobre "Records íntims del Mestre".

d'acord que es comprin per a la nostra Biblioteca musical varies obres que el mestre Millet enumera.

El Sr. President notifica a la Junta que el Dr. Jorge ha acceptat el nomenament de censor dels espectacles que es celebrin al nostre Palau de la Música.

El President — El Secretari — Dn. Segura

Sr. Eliseu Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Domenges
Sr. Brau
Sr. Ventosa
Sr. López
Sr. Pomar
Sr. Marcegaca
Sr. Guardans
Sr. Segura
Excms: Sr. Vilardaga
Sr. Cardona
Sr. Roda

Acta de la Junta celebrada el 30 de novembre de 1909

Altes: 8 protectors i 1 cantaire. Baixes: 4 plantaires 1 per defunció

El Sr. President dóna que cal felicitar el mestres i cantaires, en nom de la Junta, per l'èxit aconseguit en el concert del passat dissapte dia 28. El Mestre Sancho Marraco que hi assistí, i el qual estava dedicada una part de l'audició, amb motiu dels seus 80 anys, hagué de pujar a l'escenari i dirigir una obra seva. L'Orfeó Lleonès de repetir, entre altres, el Cancionero de la Missa del Papa Marcel, de Palestrina.

Es llegeix la carta de la pàtria del fill del mestre Vives, agraint el nostre condol per la mort del seu marit.

El mestre Millet dóna que ja s'ha fet el pendent de la segona etapa del Concurs musical comical amb motiu del cinquantenari del Palau de la Música. Formaran el Jurat els mestres Pedrell, Rita, Morera i Millet i s'acorda agraciar: per la seva feina.

El mestre Millet dóna que actualment està assajant el Concert de Sant Esteve i exposa a la Junta els projectes que acaricia pel seus pinent, entre els quals estrenar l'obertura del "Cant Espiritual" de Montsalvatge, i l'audició de la Missa Solemnis, de Beethoven, amb el concurs d'una cantant estrangera.

El President — El Secretari — Dn. Segura

Sr. Félix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Roca
Sr. Bram
Sr. Buscadons
Sr. Ventura
Sr. López
Sr. Rivera
Sr. Cardona
Sr. Vilardaga
Sr. Argemí

Acta de la Junta celebrada el 14 de desembre de 1959

Adh.: 4 protectors i 2 cantaires Baixa: 2 cantaires 1 per defunció

El Sr. Bram llegeix el moviment de caixa que és aprovat.

La Junta agraeix al President Sr. Fèlix Millet la conferència que donà a la sala d'assaig per l'aniversari de la mort del Mestre.

El dia 20 a les 10 es celebrarà una missa al Sement de Pitat amb motiu de l'aniversari del traspàs del Mestre Pujol.

El Cossi Holandès, arran la propinya del Cor Orfeó a la nostra ciutat i les visites de l'alte jntins que per festejar aquella massa coral i el seu Mestre celebràrem a la nostra sala d'assaig, insinuà la conveniència d'una excursió artística del nostre Orfeó a Holanda. Cura, demana un pressupost a fi de fer-ne l'aquella excursió, que la Junta estudiarà i presentarà el més aviat possible.

El Mestre Millet notifica a la Junta que el guanyador del primer premi de la segona etapa del nostre Concurs Musical, ha estat el Mestre Manuel Palau, Director del Conservatori de València.

La Junta felicita el Secretari Sr. Ricard Cardona, per haver-se-li concedit el premi "Joaquim Ixart" en el concurs convocat per l'Editorial Selecta.

D'acord d'atorgar als cantaires com cada any ambi i torrons dos dies abans de Nadal.

D'acord que consti en Acta nostre condol pel traspàs del soci Josep Planàs i Marcet, germà del Mestre Planàs.

El President

El Secretari

Sr. Félix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Roca
Sr. Bram
Sr. Ventura
Sr. López

Acta de la Junta celebrada l'11 de gener de 1960

Adh. 10 protectors Baixes: 8 cantaires

La "Unió Espiritual de Mares Catòliques al servei de Crist" demana als orfeonistes deixar la sala per a un concert de la Banda Municipal, si no pot ser gratuitament, amb el més petit cost possible. D'acord de retirar-los el donatiu normal i fer-los un donatiu.

El Sr. President notifica que el Sr. Josep Vaks i Tatarenko i germans, i han

Sr. Cardona
Sr. Bravo
Sr. Maragall
Sr. Cabezas

ofert per pagar les 10.000 ptes. import del primer premi del nostre concurs musical.
S'acorda de celebrar el 2on d'agost vers l'Assemblea General de Reus.
S'acorda que consti en Acta la satisfacció de la Junta pel resultat artístic de la gravació del disc de Cançons Catalanes.
S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de Concepció Callas, Tenor principal del nostre Orfeó com a solista de les nostres audicions simfòniques; de Rafael Borràs i Roté, que havia format part de la Secció Coral dels primers temps, i de Manuel Figueras, pare de les nostres cantaires del mateix cognom.

El President

El Secretari

Sr. Pelay Briclet
Sra. Vda. Sr. Briclet
Sr. Vilardaga
Sr. Roca
Sr. Bravo
Sr. Gras
Sr. Maragall
Sr. Cabezas
Sr. Cardona
Sr. Cabezas

Excusen:

Sr. Bernat
Sr. Guardans
Sr. Riera

Acta de la Junta celebrada el 25 de gener de 1960
Altes: 8 protectors i 1 cantaire Baixes: 5 voluntàries i 1 per defunció
Es llegeix el moviment de caixa corresponent a desembre que és aprobat.
El Sr. President llegeix les proposicions rebudes de varis socis per a ésser sotmeses a la propera Junta General, les quals són estudiades detingudament. La Junta delega al Sr. Pelay Briclet perquè les contesti el dia de l'Assemblea.
Després passa, la Junta ha parlat tenint en compte la conveniència d'unificar els vestits de les cantaires de l'Orfeó. Una mitja estudiada del conjunt ho aconsellava. Assessorats per gent entesa, es convingué de demanar diferents models. El resultat ha estat que vesteixin de negre i guants blancs, segons el figurí acceptat de la casa Parteçáo. Demanada l'opinió a les orfeonistes, ho han trobat bé.
La Junta ho aprova, doncs, i acorda també que l'Orfeó costeji la meitat de l'import dels vestits, i la resta es cobrarà, a terminis, de les cantaires.
El Sr. Vilardaga exposa les gestions que ha fetes vers els membres de la Junta que desitgen augment amb, o sigui els que ostenten el primer càrrecs. El Sr. Maragall diu que no es pot presentar a la reelecció, ja que enguany s'escau el centenari del naixement del seu pare,

i tot Catalunya s'apresta a festejar-lo. El nostre Orfeó també, naturalment, hi contribuirà. És delicadesa, doncs, no poder formar part d'una Junta que deu presidir el que tant íntimament està lligat al seu origen de fill del poeta Maragall. La Junta us fa càrrec de la seva argumentació, segurs que estarà amb nosaltres sempre que el necessitem.

Després d'un canvi d'impressions sobre probables candidats a la nova Junta, s'acorda canviar el distintiu de la portada dels programes a cada comença de curs.

El President — El Secretari

Acta de la Junta General celebrada el dia 30 de gener de 1.960

El President Sr. Félix Millet obre la sessió a les onze de la nit a la Sala d'assaigs. El Secretari Sr. Ovidi Cardona, llegeix l'Acta de la darrera Junta General que és aprovada.

A continuació el Tresorer Sr. Bru Cuadrada, llegeix els estats de comptes del darrer exercici, i el pressupost del que s'inicia, els quals comporta un varies de lleus partides i en el conjunt. Ressalta la importància que ha tingut, en l'aspecte econòmic, l'actuació de discos de la Passió Segons Sant Mateu, de Bach, i el de cançons nadalenques, i els drets percebuts per recitacions d'antics enregistraments. Es refereix als ingressos pel lloguer de la sala, els més importants amb què compta l'Entitat, els quals fins a la data s'han mantingut en quantitat semblant a l'anterior exercici, si bé és de témer que en el proper període alguna minva, i encareix, per contrarestar-la, la necessitat d'augmentar el nombre de socis. Significa com l'Orfeó ha atès tots els compromisos contrets, singularment els derivats de la reforma i modernització de la Sala del Palau que donaren motiu a finançaments extraordinaris, i anuncia la possibilitat d'arbitrar nous mitjans del mateix ordre per a resoldre, a llarg termini, les quantitats que resten per pagar.

El President aclareix els aclariments que exigeixin els socis que en desitgin.

L'assemblea aprova amb aplaudiments els comptes i el pressupost i les enhorabones foranes del Sr. Bru Cuadrada.

El Sr. President invita el Secretari Sr. Saperas que ens llegeixi la memòria a què ja ens te acostumats.

El Sr. Saperas comença afirmant que en les Juntes Generals no hi sóm tots, ni molt menys, però tots en hi trobem en esperit, ja que tots els socis estan segurs que tot marxa bé gràcies a la vitalitat artística i administrativa. Molts en tenen prou cinc: un "Elias", una "Novena Simfonia", una "Missa", una "Passió"; i ens dispensarien com uns tigres si algú digués que no som la millor coral del món. De la mateixa manera pensen i actuen una pila de catalans que no són socis per desídia i s'imposa la crosada per atraure'ls als nostres rengles.

Tot seguit fa referència al darrer acte de les Festes del Cinquantenari del Palau, o sigui el sopar amb què els socis obsequiaren els mestres i els cantaires, glosant-ne l'ambient i no oblidant detall.

Referint-se al què digué un soci en la Junta General anterior, explica les excursions artístiques, la diada de Sitges i com pateren obsequiar l'orfeó Montisserra i la Coral holandesa "Orange".

Present pel què el 25 de desembre s'acomplí el XIX.è aniversari de la mort del Mestre Pujol, en fa una llarga biografia i garlejà exhaustivament estudiant la labor administrativa i artística d'aquell mestre que durant 48 anys es donà tot a l'orfeó Català.

Després d'enumerar les audicions i els actes de l'orfeó, el moviment de socis i els donats de baixa per defunció agrupat darrerament, acabà recordant les següents paraules del benvolgut Brillet: "Sembrem, amics i germans, en la feina feta; però d'aquest gra si ha de recollir un fruit més fort a la feina de demà".

La lectura de la memòria durà una hora menys cinc minuts.

El Sr. President digué que no calia preguntar si era aprovada, donats els aplaudiments unànims i perllongats amb què havia estat rebuda.

El Bibliotecari Sr. Joan A. Amargós llegeix el moviment que hi ha hagut a la Biblioteca, quant a adquisicions, prèstecs, llegidors, donatius, etc. etc. quedà aprovat i és aplaudit el parlament del Sr. Amargós.

El Mestre Lluis Millet dona compte dels assaigs i concerts durant aquest darrer any, que són en total, 264, distribuits com segueix: Cors, 114; contralts, 186; tenors, 128; barítons i baixos, 142, amb els corresponents conjunts. Els concerts han estat 7 en total.

Es continua llegint la llista de cantaires que no han fet cap falta d'assistència

durant el curs, els grups són: Soprans I: Núria Albadalejo, Maria Lluïsa Cabanes i Pilar Marco. Soprans II Núria F. Rial, Margarita Vargas, Francesca Jarrés, Vicenta Aragonès, Joana Pellicer, Amalia Ruiz, Concepció Rueda, i Teresa Palà. Contralts I Mercè Palà i Núria Pitxa. Contralts II Carme Jové, Maria Dolors Millet i Mercè Pala. Barítons Jordi Pahissa i Ramon Montserrat: Baixos Manuel Cabero, Ramon Cabanes, Miquel Calito, Víctor Garcia i Emili Jové.

Llegeix també una nota de relació de cantaires que han fet menys de 10 faltes aquest curs, i, per fi, la dels que no han fet cap falta durant els tres anys darrers (1957, 58 i 59) que són els següents: Soprans I. Núria Albadalejo i Mª Lluïsa Cabanes. Soprans II Maria F. Rial, Margarita Vargas, Francesca Jarrés, Vicenta Aragonès, Joana Pellicer, Concepció Rueda, i Teresa Palà. Contralts I Mercè Palà. Contralts II Carme Jové, Maria Dolors Millet i Mercè Pala. Barítons Jordi Pahissa. Baixos: Manuel Cabero, Ramon Cabanes i Miquel Calito.

Proposa el premi de 50 anys de cantaire als qui els han complert durant el període 1959, sengles Emili Jové i Corrià i Modest Vidal i Lluïsa.

A continuació el President lliura el diploma de Cantaire Vitalici per haver complert 50 anys de permanència a la Coral, a la senyora Teresa Pitxot Vda de Cavallé, la qual no és present a la sala.

El Mestre Lluís Millet, amb unes breus paraules, recorda els cantaires Sta. Teresa Allé, que formà part de la nostra Secció de Contralts I, i el senyor Joanmiquel Bohigas, dels Baixos, traspassats durant l'any.

Hom passa al tercer apartat de la convocatòria, per a l'elecció dels càrrecs de la Junta Directiva que cessen reglamentàriament en aquest any. El President II Sr. Vilardaga, precisa que són els que solem designar com a "primers", o sigui els President, Secretari, Tresorer, Bibliotecari I, i vocals I i III. Exposa que la Junta Directiva, tal com l'autoritzen els Estatuts, i ha pres el doble treball de cercar substituts per les persones que cessen, que durant l'any passat, amb motiu de l'acabament de les Festes del Cinquantenari, han tingut moltes ocasions de demostrar llur activitat tant beneficiosa per a l'Orfeó. Comenta amb elogi la gestió de cadascun, de tal manera que considera que el millor a llurs mèrits seria reelegir-los. La Junta que ha pogut precisar a cadascun d'ells, menys el senyor Joan M. Maragall, que ha manifestat públicament el desig de cessar ja en anys anteriors, i que ho ha fet més enguany, amb motius de molta delicadesa, per acabar el contentar-se la naixença del seu pare, el gran poeta Joan Maragall,

en els actes de la commemoració del grad de nostre Orfeó han de participar en el lloc destacat que li correspon per l'aportació que ha tingut al front i per la fidelitat que tots hem guardat al seu record.

Proposa que per al càrrec de Bibliotecari que deixa vacant el Sr. Amargall sigui elegit l'actiu i actual Sotsdirector de l'Orfeó, Sr. Ramon Pujol i Alsina. S'assumblea aplaudeix amb entusiasme els mots del Sr. Vilardaga i elegeix per aclamació la candidatura que es presenta, pel trienni 1960-1961, quedant, doncs, la Junta Directiva formada per:

President	Fèlix Millet i Maristany
President II	Jorge Vilardaga i Pinyó
Secretari	Miquel Saperas i Arrés
Secretari II	Oriol Cardona i Ruiz
Tresorer	Joan A. Bran i Cuadrada
Comptador	Ramon Riera i Sala
Bibliotecari	Ramon Pujol i Alsina
Bibliotecari II	Joan Br. Ruiz y Hebrard
Vocal Conservador	Antoni de Moragas i Gallissà
Vocal I	Pere Vidal i Maristany
Vocal II	Ramon Guardans i Vallé
Vocal III	Frederic Roca i Ventura
Vocal Chorista	Emili Ventrell i Ybarra
Vocal Chorista	Jorge López i Izquierdo

El President dona compte d'unes proposicions que els Socis han tramès a la Junta Directiva, segons la indicació que es va fer a la convocatòria. La primera, signada pels Srs. Antoni Cartanell Pittaro, Lluis Bonet Punsola, Josep Br. Rovira Ortigues i altres, proposant que l'Orfeó intervingui en les seves actuacions, estrictament fora de Barcelona, algun dels seus Cors propers, o de bella harmonització, per tal d'estimular i dignificar arreu uns cants genuïnament exclusius dels territoris de l'antiga Corona d'Aragó. El President cedeix la paraula a un dels signants, el Sr. Bonet Punsola, que argumenta sobre els motius aducits i insisteix que no pretenen, els proponents, la inclusió dels Cors en tots els programes, sinó algunes vegades i en especial en les actuacions fora de Barcelona, on es podrien interpretar els Cors peculiars de cada contrada. Li contesta el mestre Lluis Br. Millet exposant com l'Orfeó ha cantat Cors en més d'una ocasió,

i exposa les dificultats que tindria la juventència. Seguidament passà a parlar-se els cants dels Goigs en circumstàncies apropiades. El President presentà les paraules del Sr. Bonet i del Senyor Vilaret en sentit coordinador i positiu.

El President llegeix a continuació una carta del Sr. Joan Dala i Vorhet en la qual proposa que els orfeonistes suportin una part del cost de les sortides a l'estranger, alemanyament — com ha estat manifestat altres vegades — que resulta tan elevat que les finances de la secció no hi poden fer front. El Sr. Dala i Vorhet, que és cantaire, amb permís del President, s'adreça per deferència per cada proposició, fent història de les actuacions a l'estranger que ha tingut l'Orfeó i altres sortides des del 1919, en que ell hi entrà de corista. Significa el goig dels orfeonistes en aquestes excursions, i està segur que admetrien amb gust una quota complementària que seria un bon reforç per a les finances que han d'atendre despeses de desplaçament tan extraordinàries.

El President lli contesta agraint l'esperit de col·laboració, exposat d'una manera tan espontània, pràctica i generosa. Amb tot, considera que la proposició no pot donar lloc a acord en la Junta present, i que ha de passar en mans del Consell directiu, estudiat en vistes a la proximitat de noves sortides a l'estranger, per exemple les de Bèlgica i Holanda, que han estat proposades darrerament i encara es troben en estudi, i que caldria pendre la manera efectiva de fer-ne dels ofertoris que proposa el Sr. Dala.

El Sr. Fil i Pallejà demana la paraula per adherir-se a les manifestacions del Sr. Dala i proposà l'aportació econòmica que ell proposa de demanar als cantaires, a l'estil que tenen els seus protectors, creant així per cada una d'ells una quota especial que l'estimuli.

El President llegeix una altra proposició, del Sr. Josep Mª Serrés i Cortés, proposant: 1er la creació d'un distintiu pels els seus protectors de l'Orfeó. 2on l'edició de postals amb retrats dels mestres fundadors de l'Orfeó i de llurs successors, amb finalitats de propaganda. 3er Que l'Orfeó disposi d'un "drap mortuori" per a posar-lo, en ocasions, en els enterraments dels seus i cantaires. i 4t Que l'Orfeó recomani les visites al "Museu del Teatre" de la nostra ciutat, on hi ha lloc records dels mestres fundadors.

El Sr. Serrés no és present per defensar la seva proposició.

El Sr. President l'acull en nom del Consell directiu per veure si es possible de posar a terme els seus apartats 1er i 2on que es consideren interessants.

Així s'acorda.

Passant al darrer apartat de la convocatòria, el president ofereix la paraula als presents perquè exposin llurs precs, preguntes i suggeriments en bé de l'Entitat.

El Sr. Miquel Sitjà i Pahissa es referix a la campanya per a l'obtenció de nous associats, que s'evidencia indispensable, i proposa de nomenar una comissió de propaganda, presidida per un membre del Consell Directiu; la qual serviria també per a conèixer i preparar nous persones aptes per a les renovacions del mateix Consell.

El Sr. Anguera demana si fora possible que alguns grups de més dels grups escolars, o d'antics escolars, foren invitats preferentment als concerts de l'Orfeó, per simular-los l'amor als nostres cants.

El Sr. Emili Forés felicita la Junta Directiva per la instal·lació dels nous seients de la sala d'assaigs, a les grades dels homes, i demana que siguin substituïdes, també, les cadires en males males, per unes de més confortables.

Recordant els mots de la Memòria del Sr. Secretari que es referixen a l'excursió a Montserrat, suggerix la col·locació d'una imatge de la Verge de Montserrat al nostre Palau.

El Sr. Rafael Guàrdia demana la reprenda dels antics Concerts populars, que tant contribuïren a la relació i familiaritat dels socis, entre ells i amb la casa.

El Sr. Antoni Sitjà, assenyala la possible conveniència de tenir una Junta consultiva dins l'Orfeó, integrada per antics directius i socis de pellevant significació, per a l'assessorament de la Junta Directiva en els moments en què aquesta hos consideri precisos.

El Sr. President, acollint les preguntes i suggerències, les contesta tot resumint-les. Esmenta, en primer lloc, la dificultat constant de l'Orfeó derivada de la manca de socis, la llista dels quals no creix com caldria. Ara l'actualitat no passen massa dels 3.000, i dins que convindria esforçar-s'hi que comences per arribar als 4.000, aprofitant si és possible les inscripcions del Sr. Sitjà Pahissà per fomentar la propaganda, de les quals el Consell ha pres nota. Pel que fa a la relació entre els socis, proposta que s'ofereix el concert anual i una circular més periòdica; i que darrerament han estat invitats a les interessants sessions organitzades pels contrincs, amb el nom de "Josmirola", les quals s'intensificaran tant com sigui possible. Resta, en nom del Consell, la suggerència d'una Junta Consultiva, que ha fet el Sr. Sitjà, que serà

degudament estudiats en els diversos aspectes que presenta. Remet també el prec del Sr. Angusa d'invitar més de les escoles, pel be que es fa difícil, per manca d'espai de recolliment, per mitjà de subvencions com seria molt indicat. La manca de total aportació econòmica i de les col·laboracions de propaganda amb que l'Orfeó havia comptat en altres temps, dificulta en gran manera els actes de generositat que voldriem, per part nostra.

Agraeix la protecció de que l'han fet objecte, en nom propi i dels seus components així matex protegits, amb el propòsit de seguir el camí traçat pels antics dirigents de l'Orfeó, i per les persones que hi deixaren tant empremta. Entre ells consta el poeta Joan Maragall, el centenari del qual es commemora enguany. L'Orfeó prendrà part en els actes que se preparen. I amb aquest motiu saluda l'amic Joan A. Maragall, que avui ocupa el lloc de la Junta Directiva de l'Orfeó, en la qual ha format molts anys, amb abnegació i aficació, i en la qual espera tornar-lo a veure com escau al seu prestigi i afecte a la nostra entitat.

Després dels aplaudiments que clogueren les paraules del Sr. Félix Millet, aquest cedí la paraula a tots quants d'una de les pri

El President

El Secretari

Acta de la Junta celebrada el 21 de gener de 1960

Després de la Junta General d'aquesta nit, s'reuneix la totalitat dels membres de la Junta Directiva, amb assistència, també, del qui ha cessat Joan A. Maragall.

El Sr. President dona possessió del càrrec al nou Bibliotecari D. Ramón Injol i Alsina, que agraeix a la Junta l'honor rebut en candidatura.

Després d'elogiar la labor portada a terme pel Sr. Maragall, el Sr. President l'acomiada en nom de tots i està segur — diu — que properament el tindrem entre nosaltres d'ací a poc. El Sr. Maragall "per os comiatem provisionalment i us reivindicarà sempre a disposició de l'Orfeó"; diu, visiblement emocionat.

El President

El Secretari

Sr. Dilluy Trillet
Doctor Lluis Mr. Trillet
Sr. Vilardaga
Sr. Roca
Sr. Bracons
Sr. Pujol
Sr. Lópiz
Sr. Ventrell
Sr. Guardans
Sr. Cardona
Sr. Taperas

Excusen: Sr. Bravo
Sr. Rivera
Sr. Ruiz
Sr. Pomat

Acta de la Junta celebrada el 8 de febrer de 1960

Assistents: 1 Benvingut, 2 Vitalicis, 18 protectors, 5 adjunts i 5 cantaires

El Sr. President, en nom de la Junta, dona la benvinguda al nou directiu Sr. Pujol que de fa algun temps ha donats proves d'afecte a l'Orfeó Català i la tasca del qual és també força visible al Centre Excursionista de Catalunya. El Sr. Pujol agraeix les paraules del Sr. Dilluy Trillet i respon que labrarà a la tasca de tots sense escatimar temps ni neguit.

El diumenge 28 de febrer tindrà lloc la XX Sessió cultural de "Joventadella", o siguin les actes que de temps venen organitzant els cantaires. L'Agrupació Dramàtica de Barcelona (Cercle Artístic de Sant Lluc) representarà les 3 peces de Txekhov, en un acte, "Els estralls del tabac", "L'os" i "Un prometatge".

S'acorda agrair a Josep Mr. Carbonés, les 14 partitures i un bastant de música que ha donats per a la Biblioteca Musical de l'Orfeó.

S'acorda, també, adherir-nos a la campanya "Pro reconstrucció de Segants del Pi".

Amb motiu del Congrés Internacional de Activitats Subterrànies que es celebrarà a la nostra ciutat el proper mes d'abril, s'ha demanada una audició per l'Orfeó Català. Ha sigut impossible de donar-la per grant s'ata preparant el concert en el qual s'estrenarà el "Cant Espiritual" de Xavier Montsalvatge, que es donarà precisament el mes d'abril.

El Doctor Lluis Mr. Trillet llegeix la carta que ha rebuda del Sr. Bracons agraint les moltes atencions de que ha estat objecte durant els anys que ha format part de la nostra Junta.

S'acorda que consti en Acta la nostra satisfacció per haver estat atorgada la medalla del Treball a qui formà part de la nostra Directiva Sr. Joanm Fontlleva i Serra, amb motiu dels seus 62 anys de servei actiu a la Companyia d'Indústries Agrícoles, S. A.

S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de l'Sr. Organista Enrica Montsó Creixell, i de Lluis Recasens i Vinyals, pare del cantaire Manuel Recasens.

El President

El Secretari
Mr. Taperas

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Riera
Sr. Rivera
Sr. Ventrell
Sr. Llopart
Sr. Pujol
Sr. Font
Sr. Vilardaga
Sr. Cardona
Sr. Guardiola
Sr. Roca
Sr. Vazquez

Acta de la Junta celebrada el 22 de febrer de 1960

Altes: 10 protectors. Baixa: 1 voluntària i 1 per defunció

El Sr. Font llegeix el moviment de caixa, corresponent a gener, que s'aprova.

S'acorda canviar els uniformes dels acomodadors del Palau el més aviat possible.

Tots regata que els pertoca actualment són molt usats.

Don Agustí Pomat i Sr. Joaquim Sales i Ferrer han autoritzat a què les 4.000 pts. que havien ofert cadascú per a tres premis que no foren atorgats en la primera fase del concurs musical, siguin aplicades al premi que obtingué el mestre Manuel Palau Baix, de Valencia.

El Centre Catòlic Cultural de Sant Quirze de Besora, ens recorda de la reorganització de l'Orfeó Montanyenc, que no actuava des de l'any 1936.

S'acorda d'obrir un a l'homenatge que es tributarà a Mr. Defontaine, President de l'Institut Lorenès, amb motiu d'haver-hi estat coronada la Cova d'Alfons el Savi.

El mestre Millet llegeix el programa de les properes audicions de l'Orfeó Català, que tindran lloc el dia 9 i dia 6 29 d'abril, en la primera de les quals les noves cantaires llueixen els nous vestits i s'estrenarà el "Cant Espiritual" de Montsalvatge. La segona audició serà un homenatge al Pare Manyanet.

El mestre Emili Ventrell diu que Torà un concert a l'Orfeó d'Alcoma, del qual fou nomenat Fill d'Honor i li encarregaren una forta abraçada per la Junta de l'Orfeó Català. S'acorda que consti en Acta la nostra felicitació per la distinció que li fou atorgada.

La Junta es congratula de l'èxit de la darrera sessió cultural de "formació" en la qual foren representades les 3 peces de Lleida, que ja s'indiquen en l'Acta anterior.

El Sr. Ventrell diu que junt amb el Sr. Masill visitaren a l'Ex. cantaire Sta Barbany que es troba internada a una clínica.

S'acorda que la Junta ofereixi un dinar al seu President Sr. Fèlix Millet el proper dimecres dia 24 al Club de Tenis "El Turó". El Sr. Millet ho agraeix després de provar de fer-ho desistir.

S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de Clotilde Bernadas, mare de la nostra consòcia Lluïsa Bernadas.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el 7 de març de 1960
Mestre Lluís Mª Millet — Assistents: 8 protectors. Baixes 8 voluntàries i 1 per defunció
Sr. López — El Sr. Gran llegeix el moviment de caixa corresponent a febrer que és aprovat.
Sr. Roca — Es llegeix una carta del Sr. Vescomte de Güell, en la que ens manifesta que per ordre
Sr. Vilardaga — de data 6/3 del Ministre d'Educació Nacional, el Sr. Fèlix Millet, en virtut del seu càrrec
Sr. Ruiz — de President de l'Orfeó Català ha estat nomenat vocal del Patronat de la Fundació
Sr. Porjol — Güell, destinat a la protecció d'artistes.
Sr. Cardona — El Mestre Millet notifica a la Junta que el Mestre Lamotte li ha entregat ja
Sr. Guardans — l'instrumentació de "Cant de maig cant d'alegria", del Mestre Porjol, que l'
Sr. Vendrell — Orfeó donarà per primera vegada amb orquestra en el concert d'homenatge al
Sr. Segarra — finat Mn. Aragall. Es felicita el Mestre i al President per què facin un elogi
al Mestre Lamotte que no ha volgut cobrar res per l'instrumentació.
D'acord amb la cartellera general dels espectacles, en els diaris,
fets els actes que tindran lloc al Palau de la Música Catalana.

El President — El Secretari

Mn. Segarra

Sr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el 21 de març de 1960
Mestre Lluís Mª Millet — Assistents: 44 protectors. Baixes 3 voluntàries.
Sr. Vilardaga — S'ha rebut, com cada any, l'encert per a assistir a la "Festa de Santa
Sr. Roca — Maria", a Montserrat, que es celebrarà el 26 d'abril. Hi assistirà, com sempre,
Sr. Porjol — una representació de l'Orfeó.
Sr. Vendrell — S'ha llegit una carta del P. Abad de Montserrat, agraint el nostre condol
Sr. López — per la mort del P. Aragall.
Sr. Cardona — El dia 8 d'abril s'celebrarà el dinar d'homenatge a Manuel Blasi per
Sr. Rodrigo — haver-li estat atorgada la Medalla del Treball. En ocasió de l'Orfeó hi
Sr. Ruiz — assistirà el Sr. Vilardaga.
Sr. Guardans — S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de Magda Manrubia,
Sr. Segarra — germana de la cantaire Elisa. També pel traspàs de Ferran Armengol
Soler, antic Rector de l'Orfeó.

El President — El Secretari

Mn. Segarra

Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Riera
Sr. Prijol
Sr. Roca
Sr. Ventalló
Sr. López
Sr. Grau
Sr. Sagarra

Excusen:
Sr. Riera
Sr. Vergés
Sr. Cardona
Sr. Feliu Millet.

Acta de la Junta celebrada el 4 d'abril de 1960

Altes: 29 protectors i 1 vitalici. Baixes: 4 voluntàries i per defunció.

El Sr. Vilardaga dóna lectura resumida de l'Ofici d'homenatge a D. Manuel Riké que s'ha celebrat avui.

Don Nicolau Feliciano, en carta del 14 de març, demana de fixar la data del Palau pel mes del 22 d'aquest mes, per celebrar-hi un homenatge al Mestre Isaac Albéniz, segons programa que s'indica en la mateixa carta. S'acorda d'acceptar-hi.

L'Ateneu Barcelonès, amb motiu del seu centenari, demana un concert per l'Orfeó Català el 29 de maig. Es farà el possible per a complaure'ls, encara que la data se fixarà definitivament en la propera Junta.

S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de la germana del nostre President Sr. Vilardaga.

El President
Vilardaga

El Secretari
Sr. Sagarra

Sr. Feliu Millet
Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Riera
Sr. Roca
Sr. Prijol
Sr. Grau
Sr. Riera
Sr. López
Sr. Cardona
Sr. Guardans
Sr. Sagarra

Acta de la Junta celebrada el 21 d'abril de 1960

Altes: 6 protectors i 1 cantaire. Baixes: 6 voluntàries.

El Sr. Vilardaga en nom de la Junta, dóna el pésame a D. Feliu Millet que acaba de perdre una germana precisament avui. El nostre President ho agraeix emocionadíssim.

El Sr. Grau presenta la liquidació del darrer concert en el qual s'estrenà el "Cant espiritual" de Xavier Montsalvatge.

El Mestre Millet enumera les obres que l'Orfeó interpretarà el 19 de maig com a concert Homenatge al poeta Maragall, en el qual es donaran, entre altres, el "Cant de la Senyera", "Cant Espiritual", "Cant de maig cant d'alegria", "Diàleg de Carmelites", etc.

S'acorda adquirir la fotografia en color que féu el darrer concert, el Sr. Ramírez, premi Ciutat de Barcelona.

S'acorda agrair als fills del Mestre Joan Vergonyós la donació que an han fet de la Biblioteca del seu pare.

El Sr. Sagarra dóna haver assistit al concert que donà l'Orfeó de Sans

en el que s'interpretaren plasticament escenes de la Passió.
D'acord amb la Junta de l'Ateneu Santboià, s'ha fixat la
data del diumenge 5 de Juny pel concert que amb motiu del Centenari
de la fundació d'aquella entitat donarà l'Orfeó Català el seu
fundador de Sant Boi del Llobregat.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Sr. Lluis Mª Millet
Sr. Roca
Sr. Pujol
Sr. Ruiz
Sr. Bravo
Sr. López
Sr. Cardona
Sr. Arregas
Sr. Vilardaga
Sr. Vázquez

Acta de la Junta celebrada el 9 de maig de 1960
Altes: 1 Vitalici, 1 protector, 1 cantaire. Baixes: 1 voluntària.
El Sr. Bravo presenta un resum dels comptes resultants del moviment de caixa
durant el primer trimestre d'enguany, detallant les partides que deixen benefici, com les cuotes dels socis, lloguer de la sala, etc. i les que suposen pèrdua, com despeses generals, impostos, etc. El resultat d'aquest estat de comptes és més aviat optimista gràcies a la sistemàtica recaptació de l'Orfeó Català. Amb tot, la Junta creu que és necessari de fer el possible perquè siguin puntualitzats els ingressos de diners, i és tè un canvi d'impressions sobre la manera de fer-ho.
S'acorda d'adherir-nos a la commemoració del V Aniversari de l'agrupació dramàtica de Barcelona, del Cercle Artístic de Sant Lluc, i en homenatge al President d'aquella agrupació D. Ferran Soldevila.
El Sr. Arregas explica la necessitat d'arreglar les portes de ferro de l'entrada del Saló, a base d'un pressupost important, ja que cal tenir en compte que són les mateixes de fa 50 anys enrera, i avui ja és injustificable de prendre una decisió, perquè el seu estat actual podria fins i tot donar-nos un disgust. Es dona un vot de confiança al Sr. Arregas perquè junt amb el President procedeixin en definitiva el que calgui fer.
Es llegeix una carta de l'Isbert Lluis Millet anunciant-nos la seva presentació pública a l'Orfeó Gracienc el dia 11 de Juny en el que oferirà un pregó nomenant Reis d'Honor a l'Orfeó Català. D'acord que una representació de la Junta assistirà a l'acte aquell.

d'aquesta que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de Vicenta Ballester, mare de la cantaire Carme Bofi.

El President — El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Sra. Clàudia Millet
Sr. Villalonga
Sr. Ruiz
Sr. Guardans
Sr. Pujol
Sr. Roca
Sr. Rivera
Sr. Domènech
Sr. Cardona
Sr. Bravo
Sr. Bernat
Sr. López
Sr. Tapias

Acta de la Junta celebrada el dissabte 14 de maig de 1960, a les 6 de la tarda

Convocada amb urgència la Junta Directiva, pel Sr. Tapias, se rebut un ofici de la Jefatura de Policia dirigit al President de l'Orfeó Català i promotor de l'homenatge a Montsalvatge, en el qual s'ens comunica que queda ajornat el concert del dia 19, sense donar cap més explicació, especulem impressions sobre el que cal fer, tenint en compte que en el seu dia foren donades per l'autoritat competent, tant per la que depèn del Ministeri d'Informació com per la mateixa Jefatura de Policia, les degudes autoritzacions, i tenint en compte, demés, les superexistències que pot tenir per l'Orfeó Català un ajornament, que no donant altra justificació que l'ofici rebut pot donar lloc a especulacions llegitimes, que al manifestar-se poden servir de motiu per raonions que facin difícil la confirmació de la nostra data, ni més gran ha guardi Estat de les facultats estan penden.

Els reunits coincideixen en el perill que una suspensió justificada en l'ordre rebuda representa i acorden que el Sr. President promogui entrevista amb el senyor Ministre de la Governació, actualment a la nostra ciutat, per aclarir el significat i el progrés d'aquella ordre.

El President — El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Sra. Clàudia Millet
Sr. Guardans
Sr. Ruiz
Sr. Villalonga
Sr. Domènech

Acta de la Junta celebrada el diumenge 15 de maig a les 11 de la tarda.

El Sr. President dona compte de que, malgrat les gestions fetes per demanar una entrevista amb el senyor Ministre de la Governació, no hi ha hagut manera de celebrar-la, per lo qual ha redactat una carta, que llegeix, dirigida al esmentat Ministre, fent-li veure la gravetat que l'ajornament del concert del dia 19 representa, i manifestant-li que si hi té alguna cosa

Sr. Cardona
Sr. Sivan
Sr. Ismat
Sr. López
Sr. Ribera
Sr. Ribera
Sr. Pujol
Sr. Lazcano

a dir sobre el particular es posi en contacte amb nosaltres.
El Sr. Ruiz Retorat és partidari de l'ajornament pur i simple del concurs
sense fer cap gestió, exhibint l'ordre publicada de la Policia damunt les cartelleres
de cara al carrer.
Es permeto estimar que aquesta actitud no farà més que portar perjudicis a l'
obra de l'Orfeó i que, en tal cas, per calibrar el que vol dir l'ofici rebut,
i per tant les possibles conseqüències, cal establir contacte amb l'autoritat.
S'acorda enviar la carta llegida pel President, i havent fet algunes lleus
observacions per part de la Mesa sobre el text d'aquesta carta i la forma en
què s'ha de fer la suspensió pel dissabte següent a la primera
audició del Cant de la Senyera, s'acorda també que si aquesta comunicació
no és autoritzada, i ja que no ha estat autoritzada altres vegades, es
suspengui l'homenatge a Moragall, autor de la Balada del pastor himne.

El President

El Secretari

Acta de la Junta General Extraordinària celebrada el dia 25 de Març de 1960

El Sr. President obre la sessió a les deu i trenta minuts de la nit. El
Secretari llegeix la proposició del Consell Directiu que ha motivat
aquesta Junta General Extraordinària, que és la següent: Concertar
amb la "Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis" una nova
operació de crèdit que prorrogui els anteriors préstecs, i en la qual
s'englobin, per una part, els saldos pendents amb l'esmentada
Institució i, al mateix temps, les garantides a favor dels industrials
que intervingueren en les obres realitzades al Palau de la Música
l'any 1957.
Després d'unes explicacions del tresorer Sr. Joan Cuatrecasa, la Junta General
prèn els següents acords:
Primer: Concertar un crèdit hipotecari per la quantitat de 1.500.000 ptes
(un milió cinc-centes mil pessetes) amb la "Caja de Pensiones para la Vejez
y de Ahorros". Aquest préstec serà per vint anys, i queda autoritzat
el Consell Directiu per a precisar les modalitats de l'operació, garant a
interessos, venciments i tots els detalls de la matrixa.
Segon: L'import d'aquesta operació es dedicarà d'una part

a l'absorció del denominat crèdit social, que tenim concertat amb la mateixa institució de crèdit i que actualment presenta un saldo a favor de la Caixa de Pensions, de 400.000 pts. (quatre cents mil pessetes), i d'altra part a liquidar el saldo pendent de les obres de reforma efectuades al nostre edifici social.

Tercer: Per a l'execució d'aquests acords, l'assemblea designa els membres del Consell Directiu Sres. Dr. Fèlix Millet Maristany, president; Joan A. Gran Cabrafa, tresorer; Ramon Riera i Sala, comptador i Ramon Guardans i Vallès, vocal.

Serà suficient la firma de dues qualsevols de les persones indicades anteriorment, per a atorgar quants documents públics o privats siguin necessaris, gaudint expressament autoritzats per a hipotecar l'immoble propietat de l'"Orfeó Català" en garantia de la quantitat rebuda per capital, interessos i costes, fogent possible per ells mateixos i sense necessitat de posterior acord, quantes incidències i detalls es presentin, tot amb les més amplies facultats per a actuar, en aquest cas, en nom de la nostre Entitat.

Després d'unes paraules del President Dr. Fèlix Millet, aquest aixeca la Junta General Extraordinària a tres quarts de dotze de la nit.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Bravaga
Dr. Cardona
Dr. Puigjaner
Dr. Pensat
M. Ruiz
Dr. Riera
Dr. Lópes

Acta de la Junta celebrada el 25 de maig de 1960

El Dr. Fèlix Millet dona compte dels incidents que precediren el concert del dia 19. Explica que després de la darrera junta celebrada el dia 15 d'aquest mes, el Sr. Ministre de la Governació va demanar per parte del nostre Vice-President Dr. Vilardaga, en absència del nostre President que es trobava a Madrid.

El Dr. Vilardaga es presentà al Ministeri, instal·lat a Barcelona, i el Sr. Ministre li comunicà que havia rebut la carta del President i que del que es tractava era, no d'ajornar el concert, sino realment de tancar el Cant de la Sardana, perquè s'havien rebut moltes denúncies

Sr. Guardans
Sr. Sbert
Sr. Rahola
Excusa:
Serra, per malalt

en el sentit de que el cantar l'himne de l'Orfeó podia donar lloc a determinades manifestacions
Malgrat que el Sr. Vilardaga li explicà el nostre punt de vista, i que nosaltres no preveiem cap aquestes manifestacions, i que entenem que era una equivocació, acordat després d'haver-se autoritzat, el que no es pogués cantar el "Cant de la Senyera", el senyor Ministre considerà que no podia, pel moment, donar l'autorització demanada, però en cambi va dir que es faria de celebrar-se el concert, i que allí l'autoritzaria amb tot preferència el Cant de la Senyera, però donant la paraula de caballer del Senyor Vilardaga de què si no venia l'autorització a darrera hora el Cant de la Senyera no es cantaria.
El Sr. Ministre es queixà de que no s'hagués cursat cap invitació als representants del Govern, que eren a Barcelona.
Com sia que entretant el Senyor Guardans feia determinades gestions prop d'altres elements oficials, en la major part de les quals es va trobar la impressió de que, finalment, es podria cantar el concert sencer, havent donat un aguait alguns periodistes certes suggestions d'aquests elements, els quals s'estranyaven de que no s'hagués cursat cap invitació als elements Oficials, el President ordenà que es cursessin les invitacions a totes les autoritats.
Lamentablement el dia del concert, el Sr. Ministre comunicà al nostre President que, malgrat que tenia la intenció d'autoritzar el Cant de la Senyera, no podia fer-ho. El dit-li el nostre President que això era una gran pressió ell creia al cantar-lo no donaria lloc a cap manifestació, fora del natural entusiasme dels aplaudiments i és que, possiblement, el públic l'escoltaria a pie dret, el Senyor Ministre li contestà que ell personalment estava d'acord en què es cantés però que no podia autoritzar-ho, i ho sentia, perquè en aquell moment l'autoritzar-ho crearia una situació difícil al Governador Civil, i ell no podia prometre-ho, tractant-se a Barcelona el Cap d'Estat. Amb protestes de comprensió i digué que en una altra oportunitat ell materix faria el necessari per a que el progressim cantar.
El Sr. President explicà com per gestions fetes d'algunes elements joves a l'Associació d'Administració del Palau que compraven entrades en gran quantitat, per a pregar-ho li que es limitessin a aplaudir en el moment en què s'hauria anunciat el Cant de la Senyera, com fos

cap mena de manifestació externa, però que ells no poguessin respondre
d'elements incontrolats, pel fet d'haver-se autoritzat el Cant i haver-se
prohibit després. Vist això, el President ordenà al Mestre que al començar
la tercera part del programa l'inicies amb el Cant Espiritual, el Macgadel
i Montalvatge. Qualsevol altra actitud, hauria representat, digué el
President - i els esdeveniments de després ho demostraren - el tancament
del Palau.
Seguidament donà compte de les gestions fetes per raons de treure de la
Jefatura de Policia als detinguts, i les que fa actualment a favor del
Doctor Jordi Pujol, que està posat a la disposició d'un tribunal militar.
Finalment donà compte de la dimissió que li fou presentada pel nostre
Bibliotecari II Sr. Joan Mª Ruiz Retegui, que ha entès que l'Orfeó
venia obligat a negar-se a fer el concert, o a cantar per la força
el Cant de la Bandera, cosa amb totes les conseqüències de la seva
actitud.
El Sr. President explica com fan tots els possibles per a convèncer-lo de
l'error de la seva actitud, però el Sr. Ruiz Retegui manifestà que al
seu entendre totes les gestions que es fan per fomentar el desenvolupament
de les coses catalanes, tant de tipus folklòric com de tipus lingüístic,
són equivocades, ja que, al seu entendre, seria més pràctic que es
deixés de fer qualsevol manifestació externa.
El Sr. President segueix explicant com li va dir que aquesta actitud
era portadora d'uns anys a que la gran part de la nostra joventut
arribés fins a desconèixer la llengua, que és el que manté el caliu
que fa possible en qualsevol moment el reviscolament de la nostra
personalitat. Al veure la ineficàcia dels seus arguments per a
convèncer al Sr. Ruiz Retegui, acabà per acceptar-li la dimissió,
sentint que en moments difícils per l'Orfeó no hi hagi pogut mantenir
la unitat dels directius, avui més necessària que mai. El Sr. Ruiz,
que fou invitat expressament pel President per abandonar la seva
posició dimissionària, però fent constar el seu vot en contra per l'acord
pres, i així es mantindria la unitat externa de la Junta salvant la
posició de cadascú, va negar-se'hi rotundament.

El President

El Secretari

Assistents:
Mr. Felip Millet
Mr. Vilardaga
Mr. Guardans
Mr. Pujol
Mr. Roca
Mr. Cardona
Mr. López
Mr. Soler

Excusen:
Mr. Bofarull
Mr. Riera
Mr. Ventosa
Mr. Moragas

Acta de la Junta del 9 de Juny de 1960

Absents: 2) protectors, 5 adjunts i 1 artista. Baixes: 1 voluntària.

L'Hospital de Sant Pere Claver ens demana d'organitzar un concert al Palau de la Música a profit de l'obra benèfica que porta a terme aquella benemèrita institució. S'acorda de fer-los pagar el lloguer de la sala i ajudar-los amb un donatiu.

Es cantien propostes sobre possibles dates on celebrar enguany la Festa de Sí de Cros.

El Sr. Felip Millet diu que ens han fet oficialment possessió els membres que formen el Patronat Comte de Güell, havent-hi assistit com a representant de l'Orfeó Català un agregat Patronat.

S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de Jaume Marcet, pare del cantaire Joan Marcet.

El President

El Secretari

M. Soler

Acta de la Junta celebrada el dia de Juny de 1960

Absents: 2 protectors.

El Sr. Felip Millet dóna compte que en representació de l'Orfeó Català ha pres possessió del seu càrrec de Vocal del Patronat de la Fundació Güell.

Dóna compte també de que ja disposem del Estatuts del Patronat i, demés, dels antecedents sobre la situació en que actualment es troba la Fundació en relació amb el testament del Comte de Güell (a.c.s.) i que davant les discrepàncies que hi havia entre els antics membres del Patronat, alguns dels quals havien fet consultes a diferents advocats, ha proposat que es nomenessin dos lletrats que ens ilustressin sobre el punt de vista jurídic sobre els drets de la Fundació en relació a l'esmentat testament, a fi i efecte de que el Patronat pogués prendre una determinació amb coneixement de causa. Afegí que si el dictamen dels advocats que havien de ser nomenats per unanimitat era en el sentit de que la Fundació tenia tots els drets en relació amb l'herència del finat

Comte de Güell i que, des del punt de vista jurídic, aquest dret només podia ser-se'n per fet successori, en el cas d'una acció judicial, s'hauria d'adreçar a aquest, gestionant, però, abans, per acord amb els familiars hereus del Comte de Güell, i, en canvi, en l'opinió del Advocat vist en el punt de que, jurídicament no tenia defensa una reclamació en relació amb el dit testament, el Patronat tenia d'acceptar gratuïtament l'oferta que els familiars hereus feien, agraint-los-hi en cada la seva generositat.

En aquells moments el nét del Comte de Güell explicà que la família estava disposada, en memòria de l'avi mort, a donar compliment als desitjos del mateix, i en aquest sentit havia fet una oferta al Patronat, que, més o menys, venia a representar el que aquest exigia en el cas de que fossin acceptats íntegrament els drets de dit Patronat sobre l'herència.

La reunió acabà amb una certa frustració, però s'acordà d'acceptar la seva proposició i dir al Sr. Millet i Manifestant que el Govern Civil estava i als interessats els advocats més apropiats.

Malgrat això i la seva insistència per nomenar, ells, un advocat, per exemple Regina Maria de Bolós del Carrigares i la senyoreta Xènia Renart no hi hagué manera de que donessin cap nom, i la cosa està en punt mort.

Entretant, però, el nét del Comte de Güell ha enviat una carta dient que, molest per la posició d'alguns membres del Patronat de la Fundació, retirava la seva oferta fins i tant que no es clarifiqués la situació. Per la nostra part - diu el Sr. Millet, he insistit entre els uns i els altres per arribar a un acord, ja que la situació actual és la que més perjudica als artistes de Catalunya, que hauria d'ésser els afavorits per la Fundació Güell, la qual, actualment passa moltíssimes, econòmicament, per fer desenvolupar la seva labor.

La Junta després de les paraules del President acordà aprovar la seva gestió dintre el Patronat.

S'acordà organitzar l'habitual audició de Nadales el dia 21 d'aquest mes, memòria del mestre Lluís Mª Millet.

Hi ha un canvi d'impressions sobre la Festa de Fi de Curs, i s'acorda celebrar-la a Sant Feliu de Guíxols, amb l'organització d'un concert a la tarda, el Ball Nocturn, i un passeig d'homes a Formiga, el dia 10 de juliol vinent.

El Secretari II

El President

Dr. Félix Millet
Mestre Elies Mr. Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Lligra
Dr. Bran
Dr. Cardona
Dr. Guardans
Dr. Rafecas
Germà
Dr. Pujol

Acta de la Junta celebrada el 1er d'agost de 1960
Absents: 4 protectors, 1 Benemerit Pairats: 2 voluntaris 4 de número
El Dr. Félix Millet que acaba d'arribar d'Italia diu que us porta una abraçada del Pare Albareda.
La Junta acorda felicitar al Bibliotecari Dr. Ramon Pujol que avui celebra les seves Noces d'Argent i per aquest motiu no ha pogut assistir a la Junta.
El President felicita en nom de la Junta al Dr. Guardans, pel naixement del seu quart fill, que ha estat una noia.
La Junta s'assabenta que un fill del nostre Comptador Sr. Ramon Riera ha sofert un accident de cotxe, semblà que no massa greu. S'acorda que consti en Acta el sentiment de l'Orfeó i el desig del seu prompte guariment.
S'acorda que consti en Acta nostre sentit pel traspàs de Mme Dolors Martinez, mare de la cantaire Sr. Dolors Ruiz i sogra de Jordi Balcells.
Es comenta l'èxit de la darrera de fi de curs, celebrada a Sant Feliu de Guixols, i de com oficialment hi fou rebut l'Orfeó i aplaudit en el concert. El sopar a Formells fou espléndit, i el Dr. Félix Millet hi pronuncià un discurs.
Es repartiren els premis als cantaires.
El Director diu que la primera audició que es donarà el proper curs, serà d'homenatge a la Cançó Popular Catalana i que en el curs 1961-1962 hi serà interpretada la Missa Solemnis de Beethoven.

El President

El Secretari
Dr. Fargas

Dr. Félix Millet
Mestre Elies Mr. Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Fargas
Dr. Pujol
Dr. Riera
Dr. Bran
Dr. Rafecas

Acta de la Junta celebrada el 19 de setembre de 1960
Absents: 4 protectors. Pairats i pos de número i 2 voluntaris
El Dr. Félix Millet dona la benvinguda a la Junta després de les vacances d'istiu.
Li contesta el Dr. Vilardaga agraint les seves paraules i felicitant-lo també.
S'aprova el moviment de caixa corresponent als mesos Juny - Juliol i agost, i l'examinen estats comparatius de diferents comptes en els anys 1959 i 1960
El Dr. Fargas diu que ja està millorada i funcionant perfectament una de les portes de ferro d'entrada del Palau. Presenta el pressupost per arreglar les altres dues i la Junta acorda que l'estudii si es pot millorar una altra porta o les dues que faltan.

S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de Rossend Vinella, avi de la cantaire Mtz. Fernandez, i per la mort del Mestre Manuel Marracó, tant principal al nostre Orfeó per les obres que li ha interpretat i pel'home-natge que li tributarem aquest any mateix.
La Unió Coral de Clavé i la Casa de Valencia han demanat de llogar-nos la Sala, diferents dies, naturalment. La Casa de Valencia a fi de la Coral Infantil Alicantina hi doni un concert. S'acorda de cobrar-los el lloguer i fer-los un donatiu.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Millet
Sr. Bonaldares
Sr. Roca
Sr. Serra
Sr. Gran
Sr. Vilardaga
Sr. López
Sr. Cardona
Sr. Laporta

Acta de la Junta celebrada el dia 3 d'Octubre de 1960
Absents: el Protectors.
Atenent la proposta d'un Soci en la darrera Junta General, s'acorda el nomenament d'una Comissió Consultiva integrada per tots els Ex-directius i altres socis també, que podrà ésser convocada o consultada sobre els temes que la Junta porgui convenient. Es donen diferents noms i en una propera reunió s'estudiarà la llista definitiva
S'acorda la restauració dels aparells de música antiga que figuren en les pintures del Palau.
El Sr. Laporta dona compte d'haver assistit en representació de l'Orfeó el concert que l'Orfeó Atlàntida donà a l'Hospital de la Santa Creu, com a cerimònia de les Festes de la Mercè, i el Sr. Bonaldares d'haver assistit a l'Homenatge a Aragall que es celebrà al Saló de Cent.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Millet
Sr. Roca
Sr. Bonaldares

Acta de la Junta celebrada el 17 d'octubre de 1960
Absents: el President i el protectors. Baixa: el voluntaris
El Sr. Gran Regeix el moviment de caixa corresponent als tres primers trimestres d'enguany, comparant-los amb els de l'any anterior.

Sr. Bran
Sr. Vilardaga
Sr. Prijol
Sr. Cardona
Sr. López
Sr. Vendrell
Sr. Segarra

El Sr. Filip Mallet llegeix diferents cartes rebudes de varis artis que accepten de formar part de la Comissió Consultiva a qui fan referència l'Acta de la Junta anterior.
Es cambien impressions sobre la conveniencia de fer festes noves pels empleats del Palau, el que es resoldrà en una propera Junta; mentre, cal demanar pressupostos i notes.

El President

El Secretari

Sr. Filip Mallet
Mestre Lluis M. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Bran
Sr. Guardans
Sr. Prijol
Sr. Rota
Sr. Vendrell
Sr. López
Sr. Cardona
Sr. Segarra

Acta de la Junta del 1er de novembre de 1960
Absents: 14 protectors i 4 adoristes. Baixa: 1 per defunció
Es llegeix una carta del P. Abat de Montserrat acompanyant, degudament signada, la nova proposta de text del nostre Reglament.
S'acorda fer festes noves pels empleats del Palau, a sigui als acomodadors i als porters.
El Sr. President dona compte d'una carta rebuda de la Sra. Vda de Carnizares i de la Sta. Teresa Renart, amb referència a la situació actual del Patronat de la Fundació Güell i llegeix el projecte de la nova proposta presentat en portar a la pràctica l'acord pres en la darrera reunió del Patronat de nomenar dos advocats perquè l'assessorin, advocats que foren de nomenats el President de l'Academia de Bones Lletres i el President de l'Orfeó Català, però, malgrat les gestions fins ara del nostre President, pis no ha dit encara el President de l'Academia de Bones Lletres Sr. Miquel Batlle.
La Junta aprova la posició del nostre President i el text de la carta contestant a la Sra. Vda de Carnizares i a la Sta. Renart.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el dia 14 de novembre de 1960

Mestre Lluis Mª Millet — Absents: 5 protectors, 1 adjunt i 1 corista — Presents: 2 voluntaris.

Dr. Bruguera — El Mestre Lluis Mª Millet llegeix el programa del concert que l'Orfeó donarà

Dr. Pujol — al Palau la nit del dia 26 del proper novembre, acte l'anunciat d'homenatge a

Dr. Vilardaga — la Cançó Popular Catalana.

Dr. Cardona — S'acorda que el dia 4 de desembre, a petició dels Amics de la Música de Girona,

Dr. López — l'Orfeó doni una audició al teatre Municipal d'aquella ciutat, interpretant

Dr. Guardans — també el mateix programa del concert d'homenatge a la cançó popular.

Dr. Roda — S'acorda que consti en acta el nostre condol per la mort de l'antic cantaire

Dr. Domingo — Joan Mongilllet i de Francesc Xavier Pons, que havia format part de la

Dr. Ventosa — Secció Coral.

Dr. Berguedà — L'autoritza el Sr. Domingo perquè segueixi les gestions que porta fetes a fi de que la nostra Sala gran pugui aprofitar-se per a donar-hi sessions de cinema que ens dotarien del prestigi del Palau.

El President — El Secretari

Dr. Domingo

Dr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el 28 de novembre de 1960

Mestre Lluis Mª Millet — Absents: 7 protectors i 1 corista — Presents: 2 voluntaris i 2 per delegació

Dr. Ventosa — El President felicita en nom de la Junta al Mestre Millet, i li demana faci

Dr. Cardona — extensiva aquesta felicitació als mestres i cantaires, per l'èxit aconseguit en el

Dr. López — Concert d'Homenatge a la Cançó Popular Catalana, en el qual hagueren de

Dr. Pujol — repetir-se la gratíssima part de les obres i foren premiats tots els localitats.

Dr. Bruguera — El Dr. Fèlix Millet llegeix la carta d'un soci greixant-se de la manera de

Dr. Vilardaga — "Goigs" en el programatge del darrer concert.

Dr. Rivera — Llegeix també la contestació del P. Abat de Montserrat al nostre telegrama

Dr. Guardans — felicitant-lo el dia del seu sant.

Dr. Berguedà — El Mestre Millet assegura a la Junta que ha estat concedit a la casa

Excusen: — gravadora el premi nacional al millor disc de coral d'enguany, pel que

Dr. Roda — fou gravat per l'Orfeó Català en homenatge al Mestre Nicolau. La casa

Dr. Domingo — Columbia en ha rifirat el premi.

D'acord, incloure a la memòria del personal i a l'acta del primer de gener el Sr. Antoni Sabat, com a oficial de Secretaria.

El dia) de proper desembre s'escaurà l'aniversari de la mort del mestre Millet. A les 11 del matí es celebrarà, com cada any, una missa a Sant Felip Neri, i a dos quarts d'una de la nit, a la Sala d'assaig, el que fou president de l'Orfeó de Dante, Sr. Masclans, us parlarà del mestre.

S'acorda que consti en Acta el mestre consol pel traspàs del distinguida Senyora Pericot, fundadora del "Fris Barcelona" i col·laboradora d'Albèniz i de Granados.

S'acorda que, com cada any, la vigília de Nadal s'obsequiï als cantaires amb pi i torrons.

El President

El Secretari

Sr. Vilardaga — Acta de la Junta celebrada el 12 de desembre de 1960
Mestre Lluis Millet — Actes 4 protectors. Pèrdues: 1 per defunció 5 voluntaris.
Sr. Bruguera — El Sr. Bruguera llegeix el moviment de caixa corresponent a novembre, que s'aprova.
Sr. Roca — El Sr. Lapuerta diu haver assistit en nom de l'Orfeó al concert d'obres de l'Orfeó de Sans.
Sr. López
Sr. Riera — S'acorda felicitar el mestre Borgó per l'homenatge que se li ha tributat al Palau de la Música.
Sr. Cardona
Sr. Grau — S'acorda felicitar i adherir-nos a les festes de l'Orfeó Canigó que celebra enguany el 5è aniversari.
Sr. Guardans
Sr. Lapuerta — Es comenta l'èxit que assolirà el concert d'homenatge a la Cançó Popular Catalana que donarà el mestre Borgó el dia 4 d'agost vinent a Girona.
La Junta agraeix al Sr. Bruguera la sessió que organitzarà per "Joventuts" a la Sala Lluis Millet en la qual ell parlarà i comentarà uns centenars de diapositives sobre del Pirineu.
Es comenten impressions sobre la propera Junta General de l'Orfeó, en la que deuen renovar-se els seguents càrrecs de la Directiva, que ostenten els Srs. Vilardaga, Riera, Guardans, Bruguera i Cardona, i s'ha de proveir el que ostentava el Sr. Riera, dimitit fa uns mesos.
El dia 18 de gener l'Orfeó assistirà a Tarragona a donar un concert, i el dia 15 es celebrarà el dedicat als seus protectors. Seguidament es començarà a gravar un disc el d'homenatge a la Cançó Popular.
S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de la germana

del membre de la Junta Sr. Antoni Moragas i Balcells, i, també, per la defunció del catedràtic i bon amic de l'Orfeó Sr. Vicens Vives.
El dia 24 d'agost vinent celebrarà el Foment de Pietat la missa en sufragi del Mestre Pujol.

El President II
Vilaseca

El Secretari
M. Segarra

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluis M. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Bravo
Sr. Pujol
Sr. Lizpes
Sr. Cardona
Sr. Segarra
Excusa: Sr. Roca

Acta de la Junta celebrada el 2 de gener de 1.961
Absents: 8 protectors, 1 cantaire. Presents: 4 voluntaris, 2 per defunció
La Junta felicita el mestre Millet amb motiu dels 25 anys del seu casament amb la cantaire Isabel Vivas. El mestre agraeix l'obsequi que amb aquest motiu li foren publicament Junta, Mestres i cantaires a la nostra Sala Gran, com assimateix les paraules del Sr. Fèlix Millet que hi pronuncià en nom de tots.
S'acorda que consti en Acta la felicitació de la Junta al cantaire Josep Vallès, autor de la lletra i promotor de la representació que com cada any han organitzat els orfeonistes i en la taula pera de fraret amb el bon gust que es normal de tots els actes que s'organitzen al Palau.
Es comenta l'èxit dels concerts de Sant Esteve i Cap d'Any i la Junta felicita, per això al mestre Millet, demanentli que hi faci extensiu als mestres i cantaires.
El Sr. Bravo diu que el Sr. Céspedes, de Colombia, està content de com es venen els discos de l'Orfeó i que si ha editat un fullet de propaganda que enviarà a tots els seus clients i amics.
S'acorda pregar al Ramon Jové Santiró la transcripció "Beethoven" obra de Enric Claraso, que gracioserament ens ha cedida.
El Sr. Fèlix Millet llegeix el nou reglament del Cor, redactat pels mestres i que aquesta Junta aprova.
L'antic cantaire i soci Josep Amellet ha fet un donatiu de 2.000 pts per l'Orfeó.
S'acorda amb el que consta en l'Acta del dia 2 d'octubre, ha estat confeccionada la llista dels ex directius i altres socis, que amb un total de 44, formaran la Comissió consultiva de l'Orfeó Català, que podrà ésser convocada i consultada sobre els temes que la Junta cregui convenient. La Junta aprova, donces, el nomenament dels següents senyors que formaran la Comissió Consultiva:

Frederic Amat, Josep Amattller, Josep Mª Blanc, Lluis Bonet Garí, Lluis Carulla, Josep Mª Casas Homs, J. B. Cendrós, Ramon Camisons, Joan A. Maragall, J. Martí Marull, Joan Maria Prats, Josep Maymó, Joaquim de Moragas, Josep Porter, Miquel Regàs, Josep Roch Closes, Jaume Rosquellas, Joaquim Sellés, Mariá Serrachima, Eduard Toldrá, Ramon Vancells Sitges, Miquel Valls Teixidó, Eduard Vidal, Josep Mª Vilá, Josep Torres, Armengol Rigau, Emili Jové, Francesc Torra, Mateu Pigmalión, Joan Colina, Francesc Torres Llorca, Josep Dalfó, Isidre Pinol, Enric Pinarol, Francesc Marqués, J. Maria Sitjar, Enric Bagué, J. Alsina Bofill, Jordi Bonet, Emili Planas, Daniel Renom, Felip Rueda, Josep Trias, Enric Morera Catalá.

D'acord convocar la Comissió permanent pel dia 9 d'aquest mes, a fi d'explicar-los el seu nomenament i la seva missió.

D'acord convocar l'Assemblea General de Socis per la nit del 1r del mes actual.

El President

El Secretari

Fr. Pius Piferrer — Acta de la Junta del 16 de gener de 1961

Mestre Pius Mª Piferrer — Assistents: 2 Beneficiats, 1 Vitalici i 24 protectors i 1 cantaire. Baixes: 2 voluntàries.

Fr. Eduardo — Es comenta l'èxit del concert donat a Mataró el 15 de gener, organitzat pels Amics de la Rambla d'aquella ciutat al Teatre Clavé, el programa del qual, integrat per cançons populars catalanes fou tant ben rebut i aplaudit com el del 4 de desembre a Girona. Fou admirada la nostra bandera amb una flagrada bon record.

Fr. Rivera — Ens ha estat demanada una audició per les Festes de la Verge de la Candela que cauen lo mes vinent la ciutat de Vals. Com sigui que hauria de celebrar-se la nit del 5 de febrer, no ens és possible d'acceptar-hi.

Fr. Roca — També Mataró ens ha demanat un concert per la Candelera. Tampoc podrem anar-hi.

Fr. Prujol — S'acorda que organitzades per l'Orfeó, varies personalitats de fora projectin a donar conferències al Palau sobre el poeta Maragall.

Fr. Vinyoles — S'acorda que consti en Acta el nostre retiment pel traspàs d'Encarnació Guinovart i Sotres Esparté, mare dels cantaires Manuel Guarinos i J. López Esparté, respectivament.

Fr. Cardona

Fr. Bram

Fr. Moragas

Fr. Vilardaga

Fr. Segarra

La Junta nomena la Comissió de Propaganda que quedà formada pels següents socis: Miquel Sil i Pallejà, Josep Mª Valls, Joan Anguera, Isidre Magrinyà, Joan Galobardes, Josep Bou, Mª Dolors Millet, Joaquim Colomer, Josep Domènech i Antoni Sabat.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Sr. Lluís Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Bonardans
Sr. Brujol
Sr. Riera
Sr. López
Sr. Ventosa
Sr. Roca
Sr. Bruch
Sr. Cardona
Sr. Capdevila

Acta de la Junta extraordinària del dia 21 de gener de 1961

Assistents: 1 President, 16 Protectors, 1 adjunt.

El Sr. Gran Mestre el moviment de Caixa corresponent a Desembre, i, seguidament l'estat de comptes que presentarà a la Junta General.

El Sr. Fèlix Millet diu que d'acord amb el convingut amb els membres de la Junta que ostenten els darrers càrrecs, cedeix el lloc a la Junta General la renovació de tots els actuals càrrecs elegibles, que serán ocupats per els mateixos que ara els ostenten, menys el de Comptador, i origina el Senyor Ramon Riera, que per les seves moltes ocupacions no pot continuar, passant al seu lloc Sr. Lluis Carulla i Canals, home amic i Amic de l'Orfeó i força col·laborant en els medis industrials. Mateix, passa el Regne Bibliotecari, càrrec vacant des del 23 de maig, per la dimissió de Joan Mª Puig i Gabarró, el Senyor Raimon Carrasco, advocat i fill del tant enyorat Manel Carrasco i Formiguera. Queda aprobada aquesta candidatura que la Directiva presentarà a la Junta General.

El Sr. Fèlix Millet felicita al Sr. Riera la magnífica labor que ha fet al costat del nostre Caixer Sr. Bruch, li diu com tots estem segurs que seguirà sempre al nostre costat i de que, si dèu cal, a pesar tardar comparegui com càrrec reglamentari a la nostra Junta.

També manifesta que el Sr. Josep Bou ha estat nomenat Vocal-cantaire, lloc que deixa vacant l'Amadeu Vives, al qual l'Orfeó Català tributarà un homenatge nomenant-lo, amb la pèrdua de tots els honors, Primer cantaire de Catalunya.

D'acord felicitar el cantaire Manel Cabero, que durant 15 anys ininterrumpidament no ha mancat a cap assaig ni a cap concert, i que per aquest motiu els nostres Directius li oferiran un Diploma d'honor.

fet i que en la Junta del 16 de gener s'acordà de no anar a Valls, com signi que després de noves gestions s'ens ha ofert que el concert es celebri un dia festiu a la tarda, s'acorda de donar-hi una audició el proper dia 5 de febrer, amb motiu de les festes a la Verge de la Candela.
El Mestre Millet explica a la Junta la visita que li ha fet el mestre Harfouch, oferint a l'Orfeó Català l'estrena de "L'Atlàntida", obra pòstuma del mestre Falla. S'acorda de demanar-li la partitura.
L'Orfeó fa constar en Acta el seu condol per la mort de Ferran Lapujade, soci de la nostra Entitat i oncle de la Orfeonista Dolors Marsip.

El President

El Secretari

X Acta de la Junta General celebrada el 31 de gener de 1961
A les nou del 31 de gener de 1961, a la Sala d'Assaigs de l'Orfeó, es reuneix en segona convocatòria, la Junta General d'associats, degudament convocada. Hi assisteixen la Junta Directiva en ple i gran nombre de socis. Presideix el Sr. Dalmau Millet i actua de Secretari el qui subscriu.
El Secretari II, Sr. Cardona, llegeix l'Acta de la Junta General anterior, que és aprovada. A continuació, el tresorer, senyor Gran Cuadrada, presenta els comptes del darrer exercici i els pressupostos per a l'any corrent. Comenta diversos aspectes comptables i econòmics, tals com la reforma dels estatuts de l'Entitat en una nova operació de crèdit sobre l'immoble, que va ésser motiu de la Junta General Extraordinària del 21 de maig. Gràcies a aquesta operació que eliminava el deute flotant de l'entitat, preveu que les finances de l'Orfeó quedaran estabilitzades per un llarg període. Quant al pressupost per a 1961, assenyala que serà favorable, donant per descomptat un semblant ingrés per a Cooperació de sala, una millora en els drets per impressió i venda de discs i un increment en les quotes i el nombre dels socis, si l'entusiasme es pot materialitzar així. Fet el que fa a les despeses, després de l'eliminació del deute flotant, no hi haurà altra variació que el consegüent augment d'interessos, amb el qual ja s'havia comptat. Tant els comptes com les explicacions del senyor Gran Cuadrada són aprovats unànimement.
El Secretari, senyor Miquel Vaquer, dóna lectura a la memòria

habitual, de la qual es reserva el text a part; comença presentant unes paraules del mestre Millet explicant la canço popular; enumera els actes de l'Orfeó durant l'any, que es concreten en l'estrena del "Cant Espiritual", de Montsalvatge, sobre el text de Joan Maragall, obra premiada amb el "Premi Lluis Millet" en el concurs commemoratiu del cinquantenari del Palau. El concert preparat per honorar aquest gran amic de l'Orfeó, l'autor del mestre "Cant a la Pau", en escaneó els cant amb de la seva maixenga. Recentment, el concert homenatge a les canço popular, que ha tingut una acollida molt falagueva. Recorda les sortides del cor amb concerts a Sant Pau de Empúries (combinat amb l'Excursió de fi de curs), a Sant Boi del Llobregat, Bigorra i Montserrat, i encara la de l'any amb motiu de imminents les festes de la Verge de la Candela. Fet això, a més dels concerts habituals de Sant Lluc i la col·laboració en altres actes de menys notorietat. Recorda l'acollida que l'Orfeó ha tingut amb la Coral Orange i l'Orfeó Donostiarra durant el seu pas per la nostra ciutat.
Una part important de la memoria és dedicada a evocar la figura i l'obra d'Isaac Albéniz, el centenari del qual també s'ha escaigut enguany.
Enumera rapidament les altres intervencions de l'Orfeó en la vida ciutadana i musical de Barcelona, i recorda pietosament els morts i cosistes que han causat baixa per defunció durant l'any 1960.
El pressupost total del exercici 1960 és aprovat i aprovat.
El mestre director Lluis Mª Millet, dona compte del nombre d'assaigs i concerts celebrats durant el mateix any: 161 assaigs i 8 concerts.
Tots mateix llegeix la llista dels cantaires que no han faltat en tot l'any als assajos ni concerts, que són: Soprani I – Maria Ll. Cabarrocas i Pilar Marco. Soprani II Teresa Palà. Contralts I Mercè Palà i Maria Palà. Contralts II Fca. Jaurés, Carme Jové, Maria Dolors Millet, Maria Pala, Victoria Rotcata. Baritons Ramon Montseny, Jordi Odena, Daniel Rovira. Baixos: Manuel Cabero, Miguel Balsells, Vicens Garcia, Emili Jové, Ramon Cabarrocas.
Llegeix també una nutrida relació dels cantaires que durant l'any han fet 10 ó menys faltes i la dels cantaires que no han fet cap falta durant els anys 1958-1959-1960, que són: Maria L. Cabarrocas, Francisca Jaurés, Teresa Palà, Mercè Palà, Maria Palà, Carme Jové, Mª Dolors Millet, Mercè Pala, Manuel Cabero, Miguel Balsells, Vicens Garcia i Ramon Cabarrocas.
Enumera tot seguit els cantaires als quals s'els concedeix enguany el distintiu d'or, que són: Ernest Manzanta i Vilella, (Baritono) pels seus 50 anys de Cant

activa a la Secció Coral; Ramon Salarnet i Rosés (Bajos) i Enric Sala i Horta (Contralt II) acabés pels 25 anys amb un premio de la Falles anyals.
A continuació el President lleva el diploma de soci/a, pitalicia al Sr. Maria Lluisa Salarnet i Sirgala (Soprano I) i a Montserrat Bargalló i Segura (Contral II) per haver complert 10 anys de permanencia a la Secció Coral.
Per tothom li ha sigut prolongat aplaudiment.
El Sr. Lluis Mª Millet ha llegit un record fúnebre pel que fou tenor II Joan Mongui llet, traspassat enguany.
Entrant en el tercer apartat de l'Ordre del dia, hom passa a l'elecció dels càrrecs de la Junta Directiva que pertoca reglamentariament, ja són els que acostumen a designar com a "antics càrrecs". El President fet detalladament d'haver de proposar el concurs immediat del Senyor Ramon Riera, el qual ha estat comptador durant uns anys; i que ara ha renunciat d'haver reelegit, almenys per una temporada, proposa que sigui elegit en el seu lloc el senyor Lluis Carulla i Canals, soci actiu i benemerit de l'Entitat; i que sigui elegit per al lloc de Bibliotecari II, vacant, el senyor Raimond Carrasco i Formiguera, fins d'ara bibliotecari suplent. Proposa així mateix, la reelecció de les altres persones que formen, començant pel Vice-president Sr. Vilardaga, fins ara estimat i insustituible; el Vocal II, senyor Guardans, dedicat a l'Orfeó en multiples formes, el Vocal conservador Sr. Moragas i el Secretari II Sr. Cardona, que considera que llur merit i actuació són encara molt útils a la Junta. La proposició de la Presidencia és aprovada, i l'assemblea aclama la candidatura que li ha proposat. En consequencia, la Junta Directiva per a l'any 1.961, queda formada com segueix:

President	Felix Millet i Maristany
Vice-president	Jorge Vilardaga i Prat
Secretari	Miquel Segura i Arró
Secretari II	Oriol Cardona i Roig
Tresorer	Joan A. Gran Cuadrench
Comptador	Lluis Carulla i Canals
Bibliotecari	Ramon Prats i Alsina
Bibliotecari II	Raimond Carrasco i Formiguera
Vocal Conservador	Antoni de Moragas i Spottorno
Vocal I	Pere Pascual i Millet
Vocal II	Ramón Guardans i Valles

Vocal III — Sr. Ramon Roca i Ventosa
Vocal Cronista — Sra. Josep López i Espasté
. . — Sra. Josep Bou i Calaf

En donar compte de l'elecció del Vocal Cronista, Sr. Bou, que és cantaire, elegiem un dels darrers assaigs, el President assenyala que ha vingut a ocupar el lloc que tenia, durant molts anys, el gloriós cantaire Emili Vendrell, el qual, per bé que pateix de les dolències que l'han afligit durant aquest any passat, ha preferit retirar-se de les responsabilitats com a Vocal de la Junta Directiva. El President li testimonia l'afecte que li tenen els seus companys de la Directiva, els cristes, l'Orfeó sencer, i el pesar que el present per anticipació amb el "Cantaire de Catalunya". Suggereix l'oportunitat per a fer-li present l'homenatge que la seva llarga i parca actuació li ha fet merèixer.

El Sr. Vendrell agraeix les paraules del President, amb manifestacions de afecte i de record a l'Orfeó i als sentiments que representa.

Després d'entre el dia, el President dona lectura a una proposició del company Joan Capdevila, cantaire, advocant per l'interès d'una bona i nodrida secció de nois, encara en la formació musical d'aquests i ajudant llur formació cívica, com un plantell d'homes afeccionats pel cant coral. Fa altres suggeriments a propòsit de les sessions en què intervenen els nois i les hores dels assaigs. Li respon el mestre Lluís Millet, manifestant que la secció ha estat closa com permeten les circumstàncies actuals, no propícies del tot per a admetre el nombre d'infants que es demanen als deures que aquesta casa els imposa, i creu que l'ensenyament que hi reben és, així mateix, digne dins les possibilitats. El President intervé aclarint satisfactòriament les dues intervencions.

Dins l'apartat de "Precs i preguntes", el company Enric Clarasó, exposa als problemes econòmics de l'entitat, i a possibles maneres de millorar-los, entre elles l'augment del nombre de concerts, amb els consegüents beneficis. Al·ludeix a la Comissió de Propaganda, perquè divulgui els avantatges que reporta ésser soci de l'Orfeó, cosa que estranya sens dubte altres associats, als quals es podria oferir tal vegada la possessa dels concerts-pujols o altres actes, i algun descompte en el preu dels discos. El Mestre Director fa algunes aclariments a les qüestions plantejades.

El company Enric Gil, en nom de la Comissió de Propaganda, sorgida de la Junta General de l'any passat, de la qual ell forma part, i que ha

començat a actuar en la darrera meva, i que gràcies a la iniciativa que té en projecte aquesta que els socis augmentessin en nombre, addictes i desinteressats, com escau a una entitat de l'entorn de l'Orfeó Català.

El senyor Artur Bost recorda la proposició que va presentar a la darrera Junta General Ordinària, perquè es formés una Comissió Consultiva.

El senyor Anguera, encarrega l'activitat de la Comissió de Propaganda, i no tan sols perquè augmenti el nombre de socis, sinó perquè tots els que ja hi són tinguin altres dedicacions en favor de l'entitat.

El senyor Pala i Hortet, cantaire, demana també que hom procuri augmentar els ingressos de la casa, que considera necessaris davant les obligacions de deute que pesen damunt d'ella; pregunta l'increment de socis nous i el que resultaria dels concerts si hom els podia convertir, considerant que aquesta seria la propaganda més natural de l'Orfeó, el seu veritable motiu, i l'esplai que desitjen els cantaires. També menciona el cantaire Amadeu Vendrell, perquè l'homenatge que ha rebut la Presidència sigui ben complert i estès a altres sectors de la entitat.

El senyor Vendrell intervé seguidament per agrair de nou la intenció d'homenatjar-lo, que no sabia com estimar, sempre dins l'esperit de fidelitat a l'Orfeó, al qui ofrena el seu mestre i mestre de tots, i dona el reconeixement de la seva fidelitat que aquests sentiments li inspiren.

El mestre Millet, responent als parlaments anteriors, recorda de no perdre de vista que l'Orfeó es deu a un alt nivell artístic, que ha assolit amb els anys, i que no fa renunciar-hi, per més sacrifici que costi, en nombre de concerts i de sortides. En canvi, reconeix que un sol concert per als socis protectors comença a quedar-se com a insuficient.

El senyor Ortadó Magrinyà explica algunes de les activitats de la Comissió de Propaganda, de la qual forma part, i s'adhereix al parlament d'homenatge al cantaire Amadeu Vendrell.

A continuació, el cosetà senyor Amadeu Jové recita l'adhesió del cantaire i llur fidelitat al mestre, així com als seus col·laboradors mestre Tomàs i Llongueres. Demana que la Junta Directiva accepti més actuacions de l'Orfeó, perquè la voluntat i l'eficàcia dels cantaires puguin ésser ben manifestades.

Acabades les intervencions, el President la contesta en conjunt. Ha passat llur, exposita la situació econòmica de l'entitat, la gran quantitat de les operacions de crèdit realitzades i ja explicades, dispensa d'una

Tresoreria suficient, sense fomentar altres dificultats. Vaixi l'Orfeó compta amb una sala agençada amb tota la dignitat, que li aporta uns ingressos suficients per a la conservació dels locals, i que moltes vegades ens proporciona moltes, també millorar la part destinada a les activitats pròpies de l'Orfeó. Quant als concerts i altres, penso l'experiència obtinguda amb les repeticions dels concerts, al Palau o a fora, i el sentiment ciutadà que reportem, ens empeny cap al nostre d'actuacions, pri a les dificultats que creen la freqüència. Reconeix que, gràcies al mèrit de l'Orfeó l'alt nivell artístic que li ha mantingut el mestre Lluis Millet, totes les actuacions hi guanyen superioritat, i gràcies a l'abnegació dels cantaires, sempre patents, i a la confiança en el nostre director i els seus col·laboradors, la Junta Directiva podrà emprendre amb les justes aspiracions d'expansió i divulgació de l'obra conjunta.

Explica que darrerament ha estat constituïda la Comissió Consultiva proposada l'any passat pel senyor Sist, formada per les totalitat d'antics directius i altres socis personalitats de prestigi, a la qual la Directiva ja ha sotmès algunes assumptes importants; addueix a la necessitat imperiosa del moment d'assajos que només podrien modificar-se amb una preparació suficient dels cantaires, aspecte que proposaria a formar una mena de conservatori de cant que ens proporcionaria futures disponibilitats molt ben preparades, potser en menor nombre, i un conjunt més àgil i apte per a projectes de gran volada.

Esmenta les iniciatives de la Comissió de Propaganda, també iniciada en l'any actual, que pretenen una proposició a la Junta General de l'any passat, proposa la creació d'un distintiu per als socis i l'edició d'un cartell mural per a atraure'n de nous, així com l'exposició d'algunes plaques metàliques en aquest sentit. Sempre, però, confiant en el desinteressament bàsic i indefectible que han de mostrar els qui s'acosten a una entitat artística.

Recomana les reunions de socis que han començat a fer-se en aquesta casa, l'assistència a les sessions de música i conferències que se'ls aniran oferint, a mesura de les possibilitats, com a romanent i estímul d'ells mateixos.

Adreçant-se especialment a Lluis Millet, li ofereix d'encarnar-li l'homenatge que tots desitgen tributar-li, després que ha estat superada la crisi pesant de la seva salut, tal com ell el voldria: en l'íntima familiaritat que acolleix els amics que en Millet té perdut arreu, però dins l'àmbit d'aquesta sala on ha passat tantes hores de la seva vida, dedicades a l'art i a l'Orfeó.

Clou el parlament agraint l'assistència de tants com han volgut a la

Junta General, i els exhorta a seguir en tan bella i fidel constància, al costat de l'Orfeó Català, que és fidel ell mateix a l'esperit que li han llegat els més preclars dels seus homes: sempre resta el guiatge del gloriós fundador, i, enguany, especialment, resta el signe d'alta civilitat que Joan Maragall ens va deixar-nos, en escriure els mots per al nostre "Cant de la Senyora".

I no essent-hi més per tractar, s'aixeca la sessió, a les 12'30 de la nit.

El President

El Secretari

Acta de la Junta del 1er de febrer de 1.961

Es reuneix la totalitat dels membres de la Junta Directiva, amb assistència, també, dels qui han cessat d'actuar amb la Junta General celebrada abans, Srs. Riera i Ventalló.

El Sr. President, D. Felix Millet, dona possessió dels càrrecs als Srs. Lluis Corella i Canals, que actuarà de Comptador, i D. Raimund Carreras, de Bibliotecari II, com així mateix al Vocal cantaire Josep Pou. Fa un elogi sincer de cadascun i, no dubta - diu - que tots posaran al servei de l'Orfeó llurs qualitats que no són poques. El Sr. Corella contesta en nom dels seus companys agraint les paraules cordialíssimes del President i posant al servei de l'Orfeó, dels altres membres de la Junta i de tots els socis la millor voluntat possible.

El Sr. President acomiada amb emoció el Sr. Riera i Ventalló, que tant bon treballat i no dubta seguirem treballant per l'Orfeó. Déu com l'acomiadament de Sr. Riera el considerem temporal només, ja que l'Orfeó el necessitarà dintre la seva Junta i a no tardar segurament. Fa l'elogi d'en Ventalló, que tant bona predisposició artística al servei d'aquesta casa, com a cobista immillorable d'antany i ara com a vocal d'Ofelmistes. Li recorda els elogis que la Junta General abans li prodigà i com tots estem segurs que l'homenatge que li serà retut properament serà digne del "primer cantaire de Catalunya", títol que ja ara ostenta amb tota dignitat.

El President

El Secretari

Dr. Feliu Bastet — Acta de la Junta celebrada el 2n de febrer de 1961
Mestre Lluis Dr. Bastet — Assist.: 9 protectors i 1 cantaire. Baixes: 2 voluntaries.
Dr. Vilardaga — L'Orfeó farà una excursió artística a Pamplona i a San Sebastian del 18 al 22 de
Dr. Guardans — març vinent, donant un concert a cadascuna d'aquelles ciutats.
Dr. Roda — A proposta del Vocal cantaire Dr. López, s'acorda que d'ací en avant i als efectes
Dr. Pujol — dels premis que s'atorgan a l'antigüetat dels orfeonistes, es comenci a computar
Dr. Carbonell — ja en el moment que un noi entri a formar part del cor. Quant als cantaires
Dr. Pons — antics que entraren d'infants a l'Orfeó, la Junta estudiarà la forma d'arranjar-ho.
Dr. Cardona — També a proposta del Dr. López, s'acorda que el 10% de les entrades provinents
Dr. Carulla — de la gravació de discos, s'aboni a la Caixa de Previsió i Socors.
Dr. López — El Dr. Pujol diu que ja ha encarregat al pintor Inora el projecte del cartell
Dr. Inoracgas — guanya l'egada dia èsser: i ja sou de l'Orfeó Català?
Dr. Ferrer — Escoltades les argumentacions del Dr. Inoracgas, es convalida l'acord d'una
Dr. Sagarra — Junta anterior de canviar una altra proa de foto de l'entrada del Palau.
El Dr. Feliu Bastet diu que la Comissió de Propaganda ha celebrades varies reunions i ha suggerit la celebració de concerts i recitals de disco per al proper mes de març. La Junta ho aprova.

El Presidents — El Secretari

Dr. Feliu Bastet — Acta de la Junta celebrada el 6 de març de 1961
Mestre Lluis Dr. Bastet — Assist.: 11 protectors i 1 adjunta.
Dr. Vilardaga — S'acorda d'adherir-nos a la III Jornada d'Estudis Pedagògics de l'Obra del Palau
Dr. Pujol — Popular que se celebrarà el 12 d'agost vinent a Prades.
Dr. López — S'acorda d'adherir-nos a l'homenatge que es tributarà al Dr. Grases, gerent de la
Dr. Pons — Casa dels Llibres, amb motiu de la publicació dels 500 volums que ha publicats la
Dr. Guardans — Biblioteca Selecta.
Dr. Cardona — Es llegeix una carta de l'Orfeó Vigatà, agraint les atencions que li prodigaren amb
Dr. Inoracgas — motiu de la seva darrera actuació al Palau.
Dr. Carbonell — Es llegeix la carta que ens ha tramesa l'Alcalde de Valls, en la qual ens notifica
Dr. Sagarra — que l'Ajuntament ha fet constar en Acta la seva satisfacció i l'agraïment
Excusa Dr. Roda — pel concert donat pels Cors de la Vorge de la Cometa.
L'Orfeó Terrassenc ens ha enviada la circular de propaganda que s'ha editat

amb motiu de la nostra propera anada a San Sebastian. S'acorda nomenar Socis Honoraris de l'Orfeó Català a l'Orfeó Donostiarra i al mestre Sorozábal, i a mi, abrigar al mestre Sorozábal l'insenya de cantaire, en ob.

S'acorda invitar als periodistes Arturo Llopis i Pamplona a l'excursió artística de l'Orfeó a Pamplona i San Sebastian, i ni és nomenat Delegat de la Junta el Sr. Lapresa

S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de Joana Magriñá, germana del nostre Isidre Magriñá.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet
Mestre Lluís M. Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Carrasco
Dr. Pujol
Dr. Roca
Dr. López
Dr. Bou
Dr. Cardona
Dr. Brun
Dr. Cardona
Dr. Lapresa

Acta de la Junta celebrada el 15 de març de 1961

Assistents: 13 protectors Baixes: 1 voluntària i 8 per defunció

Es canvien impressions sobre la sortida, d'aquí 3 dies, definitivament el dia 18, a Pamplona i San Sebastian. Es sortirà a les 8 del matí per arribar a Pamplona a les 9 de la nit.

El programa de Pamplona és: missa pronta a les 12, a la catedral; visites a l'Orfeó Pamplonès, a l'Ajuntament i concert al Frontó Vitrik. A San Sebastian: arribada a les 12 i 1/2 del dia 20, visita al Casal Català, a l'ajuntament, disposats un parc de cotxes al moment al mestre Solaola, visita al Dr. Riske i concert al teatre Victoria Eugenia. Arribada a Barcelona la nit del 23. A San Sebastian s'entregarà al mestre Sorozábal l'insígnia d'or de cantaire de l'Orfeó Català i es nomenaran Socis d'honor del nostre Orfeó al mestre Sorozábal i a l'Orfeó Donostiarra, enviant-los-hi el títol que ho acredita quan la nostra tornada.

El Dr. President dóna que han pogut entrevistar-se pel Governador Civil les conferències que ha organitzat l'Orfeó Català a la memòria de Maragall, i que aniran a càrrec de Arthur Terry, P. Miguel Batllori, Pierre Longnon, Ramon Alturo i Agustí Calvet (Gaziel)

El Dr. Fèlix Millet dóna compte que el Governador Civil ha convocat els membres que formen la comissió del Patronat Comte de Bell.

S'acorda agrair a la Sra. viuda de Xavier Pou el donatiu que ha fet de

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el 7 d'abril de 1961

Mestre Lluís Mª Millet — Altes: 9 protectors i adjunt. Baixes: 1 per defunció

Sr. Pujol — Es comenta l'èxit dels concerts a Pamplona i San Sebastian, dels quals se n'ha rebut per telèfon la informació d'orquestes pintats, cosa, també, la de Barcelona, i s'llegeixen, entre altres, les cartes que hem rebut de l'Hble Landete, Antoni Pons i el Cònsol de Catalunya, de Guipúscoa, felicitant l'Orfeó per les magnífiques actuacions que tant dignament i amb tanta il·lusió ha dut a fora del nostre país. Se llegeix també la carta de l'Alcalde de San Sebastian en la que ens notifica que l'Ajuntament ha fet constar en Acta l'agraïment de la Corporació per la visita i el concert de l'Orfeó Català.

Sr. Vilardaga — Es llegeix el moviment de caixa corresponent al mes de març, que s'aprova.

Sr. Brugarolas — El Sr. President diu que el grup que costeja el Premi Sant Jordi, de novel·la, ha notificat que es farà càrrec de les despeses que ocasionin les conferències sobre temes relacionats organitzades per l'Orfeó, de les quals es fa referència en l'acta anterior.

Sr. Sagueras — Seguidament el Sr. Fèlix Millet explica l'incident en la reunió dels components del Patronat Comte de Godó amb el Governador, en la qual, mitjançant votació, s'acordà que, abans de resoldre si es va al plet o a una amigable composició, esperar el dictamen que s'ha interessat d'un advocat. El vocal cantaire Sr. Pons demana a la Junta que estudiï si és possible de que l'Orfeó faci un present a l'orfenista gran es casi. S'acorda que consti en Acta nostre control pel trasllat de Margarita Pujol, germana del nostre Bibliotecari Sr. Pujol, i de la mare del cantaire Conrat Granada.

El President — El Secretari

Sr. Sagueras

Sr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el 28 d'Abril de 1961

Mestre Lluís Mª Millet — Altes: 18 protectors i adjunt. Baixes: 1 per defunció i voluntària.

Sr. Vilardaga — S'acorda, acceptant les suggerències de varis Srs. en la darrera Junta General, nomenar a Emili Vendrell cantaire d'Honor de l'Orfeó Català, i atorgar-li el distintiu d'or. L'acte es celebrarà íntimament a la nostra sala gran i hi seran invitats tots els Srs. de nostre Orfeó.

Sr. Brugarolas

Sr. Pons

Sr. López

fo. Vinyoles
fr. Cardona
fr. Raposeras

fenint lloc la tarda del 18 del proper mes. Se li oferirà un programa i els nostres solistes Carme Barcia i Josep Lopez i Laparte interpretaran varies cançons. Aquella nit, la Junta i els cantaires que hi desitgin hi oferiran un sopar a l'Hostal de Sant Antoni.

El mestre Millet diu que el dia 11 de maig l'Orfeó donarà un concert a l'Avinyó de Santa Llúcia a honor de les cegnetes allí acollides.

S'acorda felicitar al P. Ballotti la conferència que sobre Joaquim Pena pronunciarà al nostre Palau la nit del 25 d'aquest mes.

El fr. Raposeras diu que en nom de l'Orfeó i també particularment, assistí a l'homenatge que es tributà al poeta mossèn Ramon Barriga, l'Hermità de Sarrià.

S'acorda acusar rebut de la carta del 8 d'abril que ens ha dirigida el "Hogar Catalán de la Rioja", de Logroño, i enviar-los 12 exemplars de la biografia del mestre Millet, de Garcia Venero.

"Aberri eguna Jotba", amb motiu dels seus 50 anys, celebrarà un Joc Florals, i demanen que l'Orfeó Català faci una festa que els dotarem amb 1.500 pts., però desitgen que el dia de la festa fos entregat per sorpresa al guanyador. S'acorda que el fr. Raposeras faci el tema que soliciten.

S'acorda que consti en acta pròpia condol pel traspàs de la sogra de la cantaire Maria Arbolí.

El President

El Secretari
fr. Segura

fr. Felip Millet
mestre Lluis m. Millet
fr. Guardans
fr. Vilaseca
fr. Roca
fr. Pujol
fr. Bram
fr. Carrasco
fr. Bou

Acta de la Junta celebrada el 8 de maig de 1961

Assistents: 5 Protectors, 12 Directius i 21 voluntaris.

Es llegeix el moviment de Caixa corresponent a abril, que s'aprova.

El fr. Bram explica a la Junta que ha estat presentada la notificació de l'embargament de Ptes. Valora, que puja a 4.000 pts. Es faran les gestions necessàries per aconseguir que sigui retirat en el possible.

Es cantien impressions sobre el programa que Radio Barcelona ha confeccionat per l'homenatge a Lluis Millet al Palau de Esports de Montjuic, en el qual hi formaran part els Orfeons

de la nostra simfonal, l'Obra del Ballet Popular, els Pardanistes i els Castellers.
El Sr. Segarra diu que la Casa Jotal ha escollit "els tres millors poemes sobre les cançó popular" dels cinc temes que els ha presentat pel premi dels Jocs Florals a què fa referència l'Acta anterior.
El Sr. President diu que el pianista Hermann li ha suggerit la conveniència – i li fa molt prestigi – d'una exposició artística de l'Orfeó Català a Bèlgica. S'en farà nota i s'estudiarà la forma de fer-la viable.
S'acorda demanar pressupost d'unes litografies per la Biblioteca que fou del mestre Joan Llongueres i que ens han cedida els seus fills.
S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs d'Angels Circa, mestre del mestre Lluís Bataller, director del Orfeó de Sans.

El President

El Secretari

Acta de la Junta celebrada el 25 de maig de 1961
Altes: 8 protectors. Baixes: 1 voluntària.
S'llegeix una carta que ens ha dirigit "Radio Barcelona" agraint-nos la col·laboració de l'Orfeó Català en l'homenatge que tributarà aquella emissora a Lluís Millet al Palau de Esports.
El Sr. Segarra diu haver assistit la presentació de l'Orfeó al seguici organitzat pel Centre Excursionista de Catalunya amb motiu del seu 85è aniversari.
Es comenten impressions sobre com es celebrarà enguany la Diada de Sti de Cors, i es faran gestions a La Barriga i Granollers, que ens ho tenen demanat i on es podria celebrar un concert que ens alleujaria les despeses.
S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de Joaquima Arimas Valldaperas, mare del cantaire Josep Prjol.
S'acorda estudiar la forma de què signin efectives les cooperacions que s'han donat a l'Orfeó Català amb motiu del Centenari de Maragall i agrair al Patronat del Premi Sant Jordi que s'ha fet càrrec de les despeses.

S'acorda que el Sr. Sagueras i els preds cantaires estudiïn un nou reglament de la caixa de Previsió i Socors.
Es llegeix una carta de Pere Puig i Labala, notificant-nos que ha cessat voluntàriament en el seu càrrec de President de l'Agrupació Cultural i Folclòrica Barcelona junt amb tots els seus companys de Junta, i agraint-nos les atencions que hem tingut amb ell durant els sis anys del seu mandat.

El President

El Secretari

Sr. Filiu Millet
Sra. Filiu Millet
Sr. Roca
Sr. Viladaga
Sr. Cardona
Sr. Bou
Sr. Carrasco
Sr. López
Sr. Pujol
Sr. Bruna
Sr. Arcadors
Sr. Guardans
Sr. Sagueras

Excusa: Sr. Carulla

Acta de la Junta celebrada el 5 de Juny de 1961
Absents: 1 Protector.
El Sr. Sagueras diu que assistí al concert que en homenatge al mestre Pere Moya donà a dins l'Organització Sindical de Cors al seu estatge social.
El Sr. Cardona diu que assistí als parlaments Vendrell organitzat pel Casal Barcelonista.
S'acorda acusar rebut de la Memòria de les Vivendes del Congrés que ens ha estat enviada.
S'acorda acusar rebut de la carta de l'Agrupació Dramàtica de Barcelona, agraint les facilitats donades per l'Orfeó i adjuntant-nos el programa de les 4 sessions que celebrarà aquest mes al Palau. El Sr. Guardans diu que l'Agrupació Dramàtica de Barcelona i la independentista del Cercle de Sant Lluc que ell presideix, d'una manera ben amistosa per cert.
S'acorda anunciar a les castellers d'especialitats de la primera barcelonina, totes les actes que es celebrin al Palau.
S'acorda agrair a l'Orfeó Donostiarra la placa que ens han enviat per la nostra Exposició.
Es llegeix una carta de Granollers felicitant la Junta per la gentilesa de les conferències organitzades per l'Orfeó en homenatge a Granados.
Es llegeixen unes cartes de Pau Casals i del director de la Société

Pel Sr. Secretari es manifesta que tots personalment estan al servei de les festivitats amb motiu de l'Onze Centenari a Bélgica. Amb tot l'entusiasme, per certa força emotiva, pregaria l'Onze fos honrat la nomenat Cantaire d'Honor, per l'homenatge que li fan, i fos honrat col·laborant a l'acte que al Palau de Esports li dedicà Radio Barcelona. Ens envia també un petit amb una dedicatòria per escaient.

El Sr. President diu que amb la col·laboració dels Srs. Gran i Taperas ha redactat un formulari per la bona marxa de l'administració i els serveis de la Secretaria de l'Onze i el Palau de la Música, precisant la labor que den aportar. En l'Oficial proposa Sr. Pàbat marca normes per la reglamentació interna dels deures de cada empleat del Palau, que presentarà en una propera Junta.

El President — El Secretari

Sr. Félix Millet — Acta de la Junta celebrada el 14 de Juny de 1961

Sra. Mestres Vda. Millet — Absents: 6 Protectors. Baixes 4 per defunció

Sr. Vilardaga — Es llegeix i s'aprova el moviment de caixa corresponent a maig.

Sr. Pujol — En principi s'aprova que la Diada de fi de Curs es celebrarà a la Garriga, amb un concert a la tarda i es sopará al restaurant La Masia de l'Amistat.

Sr. Roca — Es pren l'acord de fer pintar l'Orgue del Palau, amb un pressupost de

Sr. Gran — 21.000 - ptes.

Sr. Cardona — La Junta felicita al Director pel seu Sant, que s'escaurà d'aci als Srs.

Sr. Carulla — com cada any, el celebrarem amb una Ballada de Sardanes.

Sr. López — El Sr. Taperas diu que, tal com ens fou demanat per la cursa Jorba, entregà personalment el premi Onze Catalá al que en resultà guanyador en els Jocs Florals organitzats per aquella Penya Comercial amb motiu de les Bodes d'Or. Seguidament el Sr. Taperas llegirà part del Jurat que emeté

Sr. Guardans — veredicte. S'acorda felicitar la Coral Jorba que fou primera classificada victoriosa en

Sr. Gras — públic, com a obsequi d'agrahiment Jocs Florals que se celebraren al Palau de la Música.

Sr. Pomar — El President — El Secretari

Sr. Taperas

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Pujol
Sr. Bravo
Sr. Bru
Sr. Lopez
Sr. Cardona
Sr. Guardans
Sr. Raventós

Acta de la Junta celebrada el 9 de Juliol de 1961

Absents: 1 Benemèrit, 1 protector. Baixes: 4 per defunció

Es examinen minuciosament sobre la Festa de Fi de Curs, que es celebrarà, si Déu vol, el proper diumenge dia 9 amb un concert a la Festa a la Barriga i un sopar al restaurant "La Masia" de la Granada del Vallès.

El Sr. Raventós dóna que abans a la Festa Lluís Millet, tingui lloc el sopat que serà com cada organitzat pels amics del grup de cantaires "Formiguta" i així es té ocasió per nostra Comissió de Propaganda. Hi assistiran més d'una trentena entre cantaires, socis i familiars, i es té previst parlaments en plena francachela camaradesca.

El President

El Secretari
Sr. Raventós

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Bravo
Sr. Guardans
Sr. Cardona
Sr. Carreras
Sr. Carulla
Sr. Bru
Sr. Raventós
Examen:
Sr. Vilardaga
Sr. Rodergas
Sr. López

Acta de la Junta celebrada el 19 de Juliol de 1961

Absents: cap. Baixes: 4 per defunció.

L'Atlàntida, de Falla. Havent estat sol·licitada la col·laboració de l'orfeó per l'estrena d'aquesta obra el més de novembre al Liceu, i després de diverses gestions del nostre Mestre i el nostre President, s'acorda contestar que no hi ha temps de preparació per poder oferir-la amb la dignitat que requereix, car l'orfeó necessitaria com a mínim sis mesos d'assaig.

Ensaigs de les Misses Palestrines. La Junta dóna plena confiança al Mestre i al President per a contractar els solistes que juntament amb el nostre Orfeó interpretaran aquesta obra de Beethoven possiblement el març de 1962, ja que tal com van els assajos es molt de preveure que aleshores estigui ja bon aprest. També s'acorda de consultar amb "Columbia" a fi de que sigui possible la gravació, si hi ha manera de posar-nos d'acord perquè els solistes siguin els que estan lligats per contracte amb aquella casa discogràfica.

Diada de Fi de Curs. Es comenta el concert donat el diumenge 9 de Juliol, a la tarda, al Teatre del Patronat Parroquial de la Barriga que fou un èxit absolut. També el sopar de fi de curs, a la nit, al restaurant "La Masia", de l'Arnadella del Vallès, així el magnífic discurs del nostre President

i el lliurament pel Director dels premis als cantaires que es varen fer mèrits.
S'acorda que consti en Acta nostre contal pel traspàs de Miquel Farré Sanmiquel, secretari de l'Agrupació Excursionista "Catalunya" i bon amic de l'Orfeó.

El President

El Secretari

Mn. Pelegrí Brillet
Director Honorari Mn. Brillet
Sr. Vilardaga
Sr. Carulla
Sr. Bardolet
Sr. Morera
Sr. Cardona
Sr. Carreras
Sr. Bosch
Sr. Roca
Sr. Bou
Sr. Cepeda

Excusen: Sr. Papiol

Acta de la Junta celebrada el 28 d'agost de 1961
Assistents: 1 Honorari, 10 Protectors i 2 Actius.

L'Atlàntida, de Falla. El President dona compte de les converses mantingudes amb els organitzadors de l'estrena de "l'Atlàntida" al Liceu, als quals ha sugerit l'interès per la bona disposició de l'Orfeó de cantar exposta abans, previ l'acord d'una tanda que permeti l'estudi i els assajos indispensables per a una actuació eficaç. Els organitzadors estan predisposats a l'estrena dins el mes de novembre vinent sense possibilitat d'ajornar-la. Per tant, ens han anunciat el seu propòsit de cercar altres col·laboracions, disposades a treballar amb la rapidesa que ells volen. El nostre President Sr. Pelegrí Brillet continuarà formant part de la Comissió Organitzadora de la dita estrena.

El Pessebre, de Pau Casals. També el Sr. President informa de la possibilitat que el Teatre Principal, de Mataró, sol·licités el concurs de nostre Orfeó per a unes actuacions d'aquest Nadal.

L'Hospici de la Santa. El comptador Sr. Bravo dona compte de les perspectives dels Hospicis per a la temporada imminent i la conveniència de revisar els preus; s'acorda en principi que s'estudiï la modificació, ajustant-la a l'augment del cost dels serveis, i la presenti a la Junta vinent.

Plaça Valldaura. Dona compte el mateix Sr. Bravo, de la reclamació de l'ajuntament per plus valua de l'edifici del Palau. S'encarreguen als Srs. Roca, Bardolet i Bravo les gestions necessàries per a rebatre o ajornar aquest pagament.

Altres Beneficències. Es revisen i examinen les peticions de socis d'aquesta

categoria, amb el propòsit d'incrementar-los clars de fi d'any.

El President

El Secretari

Dr. Vilardell
Mestre Lluis Mª Millet
Dr. Soler
Dr. Trépat
Dr. Pou
Sr. Bracons
M. Cardona
Dr. Ruiz
Sr. Vayreda
Excusen: Sr. Grijol
Sr. Corella

Acta de la Junta celebrada el 4 d'octubre de 1961

Assistents: el President, el Protector, el Adjunt, i Vitalici. Baixa: i voluntaria

Presència de l'Orfeó Català El Sr. Vayreda dona compte de com l'Orfeó Català, col·la-
borà juntament amb els demés Orfeons de Barcelona, en el concert d'homenatge a la nostra Banda Municipal amb motiu del 75è any de la seva fundació. Hi pren
part, a la plaça Sant Jaume, el "Virolai", del mestre Rodoreda, per mitjà del director de la Banda Municipal, pels Orfeons i les Bandes de Bar-
celona i de Badalona.

També l'Orfeó assistirà amb la seva Bandera al descobriment de la làpida a la casa on nasqué el mestre Briceño, del carrer de la Portaferrissa nº 10.

Congrés Internacional del Culte al Sagrat Cor S'acorda d'acceptar el que el nostre Orfeó cooperi al Congrés Internacional del Culte al Sagrat Cor, mitjançant despatx del Pontifical que es celebrarà el dia 9 d'agost més al Temple del Tibidabo, l'Al·leluia de Haendel, sempre i quan, naturalment, es puguin anticipar a disposició dels nostres cantaires i sigui possible l'
acoplament amb orgue.

Obituaris S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs del Sr. Xavier d'Ultz, del consell de l'Agrupació, esquivit soci que darrerament havia publicat una serie de gravacions de cançons populars de diferents països, en versió catalana feta per ell.

Igualment que consti en Acta el nostre sentiment per la mort de Mr. Joaquim Renard, que l'any 1925 entrà a la nostra Directiva, essent nomenat President des del 1946 al 1950. Artista pintor i distingit esquivit, el nostre Orfeó participà
activament prop mitjà d'aquests al Palau del nostre Millet, del nostre Lluis, del nostre Vives, i de varies de les nostres efemèrides.

També que consti en Acta nostre condol pel traspàs de: Josep d'Arcos Bori, que fou empleat del Palau des de l'any 1.908, fins avui; de Lluis Homs i Serradell, cantaire de l'Orfeó des de l'any 1901; de Joan Mª Bracons, gentil cantor del Pirineu, musicat pel nostre mestre Lluis Mª Millet; de Lluis Botet i Sisquet,

pel. director de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvi, amb el col·laborador Pol. Licit del nostre Orfeó Català.

També el 25 de Novembre morí el gentil Jorge Bri de Sagarra. Es fá constar en Acta el nostre sentiment. Les Estrelles vénen E a la nostra sala d'assaig abandonant el mestre Lluis Bri Millet en un assaig de "Chorá".

El President

El Secretari

M. Sagarra

Dr. Jorge Vilardaga
Mestre Lluis Bri Millet
Sr. Rosés
Sr. López
Sr. Bou
Sr. Pujol
Sr. Bosch
Sr. Segarra
Excusen: Sr. Cardona
Sr. Carulla
Sr. Carreras
Sr. Bracons.

Acta de la Junta celebrada el 28 d'Octubre de 1961

Orfeó de Dans El Sr. Segarra dóna que un representant del nostre Orfeó assistí al concert que un trio de germanors l'Orfeó de Dans ofertá a l'Orfeó Gracienc la nit del 14 d'aquest mes.

Orfeó Patria, de Motius de Rei S'acorda felicitar l'Orfeó Patria, de Motius de Rei, que dirigeix el nostre volgut mestre López Laporté, amb motiu de les seves bodes d'or. Oportunament l'Orfeó Català els hi ofrenará un concert com ha fet sempre amb els Orfeons germanetjats amb motiu d'una semblant efemèride.

Congrés Internacional del Culte al Sagrat Cor Per dificultats d'ordre tècnic, el nostre Orfeó no pogué col·laborar interpretant l'Alleluia, de Haendel, com fou acordat en la Junta anterior, pel quant no es disposava d'orgue.

Qüestions de tràmit S'ha rebut del Sr. Orgambide Ruiz una atenta comunicació agraint que el fabulós amb motiu dels seus anys de la seva ordenació episcopal i benehint l'Orfeó Català.

S'ha rebut el programa general del Congrés Internacional del Culte al Sagrat Cor de Jesús celebrat al Bilbao i la Memoria General de les Ponències del Congrés Eucarístic.

El Mestre Millet llegeix la circular que ha dirigit a cada cantaire, recomanant puntualitat i forçar atenció a les seves intervencions en els assajos, a fi de que l'Orfeó pugui artísticament donar-se amb el prestigi a què l'obliga el seu historial.

El President

El Secretari

M. Sagarra

Mr. Fèlix Millet
Muntsa Sàbat Mr. Millet
Mr. Vilardaga
Mr. Roca
Mr. Pla
Mr. Cardona
Mr. Prujol
Mr. López
Mr. Carreras
Mr. Guardans
Mr. Carulla
Mr. Grau
Mr. Raguer

Acta de la Junta celebrada el 6 de Novembre de 1961

Altes: 12 protectors. Baixa: 1 voluntària i 1 per defunció.

La Junta es felicita de l'assistència a la missa d'anni dels Srs. Carulla i Prujol, pel gaudit del patrimoni rebut les darreres setmanes.

Viatge Sr. Fèlix Millet El President dona compte de com ha estat festejat pels "Centre Gallego" i "Casal de Catalunya", de Buenos Aires, i pel "Centre Català" de Sao Paulo, en el seu viatge de dos mesos a l'América Llatina, per afers comercials. S'acorda felicitar a aquelles entitats les quals hi hagi vinculats amb el nostre President.

Rifeó Pardalonis agrait rifeó ens invita a les festes organitzades amb motiu dels seus 40 anys. Hi assistirà una representació de la nostra Junta. Enviar, s'acorda felicitar-los amb motiu d'aquesta data assenyalada.

Harmonia Excursionista "Catalunya" Ens demana un concert del nostre Rifeó per l'any vinent, que s'escauen les Bodes d'Or d'aquesta prestigiosa entitat nascuda a l'escalf de l'Orfeó Català i en un principi formada per cantaires, mestres i ex-nostres mestres. S'acorda manifestar-los que ens complauria fer-ho que ens sigui possible en les dates que ens proposin.

Reglamentació Es llegeix la magnífica carta que ens ha adreçat el P. Bonet agraint-nos la nostra felicitació pel seu nomenament d'Abat coadjutor de Montserrat. També hi ha escrits del P. Guardia del Convent de l'Ajuda i de la Mare Priora de Pedralbes, agraint-nos el nostre condol per la mort del P. Xavier d'Abat i de Josep Maria de Pedralbes.

Condol S'acorda que consti en Acta el nostre condol per la mort d'Assumpció Agustí, mare de la cantaire Teresa Pàs.

El President

El Secretari
Mr. Raguer

Mr. Fèlix Millet
Muntsa Sàbat Mr. Millet
Mr. Vilardaga
Mr. Prujol
Mr. Grau

Acta de la Junta celebrada el 20 de Novembre de 1961

Altes: 9 protectors i 1 adepte. Baixes: 2 per defunció

El Sr. Raguer ens ha fet assistit al concert extraordinari que celebrà l'Orfeó Pardalonis amb motiu dels 40 anys de la seva fundació.

Nostra felicitació S'acorda felicitar la Societat coral "El Perelón",

Sr. López
Sr. Bou
Sr. Cardona
Sr. Sagrera

Excusa:
Sr. Roca

que actualment dirigeix el mestre Enric Ribó, que actualment celebra els seus 40 anys d'existència.

Concerts S'acorda adquirir una alfombra per la Tarima de directors dels concerts que es celebren al Palau, i també una tarima pels actes de la Sala Lluis Millet.

Aniversaris traspàs mestres Millet i Pujol Amb motiu dels 20 anys de la mort del mestre Lluis Millet, el 3 de desembre vinent es celebrarà una missa vespertina a les 8 a Sant Felip Neri, i, la nit a la Sala d'assajos, Octavi Cardona parlarà sobre "El mestre Millet i els escriptors. Com cada any, el dia de l'aniversari del traspàs del mestre Pujol, es celebrarà una missa al Fomento de Pedral.

El President

El Secretari
M. Sagrera

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluis M. Millet
Sr. Pujol
Sr. Roca
Sr. López
Sra Vilardaga
Sr. Cardona
Sr. Bou
Sr. Bonastre
Sr. Guardans
Sr. Cardona
Sr. Bou
Sr. Sagrera

Acta de la Junta celebrada el 2 de desembre de 1961
Cartes: 1 fratetos 1 revista. Baixes: 4 voluntaries, 3 per defunció.
El Sr. Sagrera dóna compte de l'acte a la Primera exposició filatèlica-numismàtica-medallística, sobre temes musicals, organitzada pels Amics de la Música al Palau de la Virreina, amb motiu dels 25 anys de la fundació d'aquella prestigiosa agrupació.
S'acorda agrair al President de l'Institut d'Estudis Nortamericans, l'invitació a l'acte d'obertura del curs 1961-1962.
"El Pessebre", de Pau Casals, i "Missa Solemnis" de Beethoven. Es cambien impressions sobre la possibilitat de que algun estudiant del mestre Orfeó "El Pessebre", de Pau Casals, i sobre la conveniencia de la grabació de la "Missa Solemnis", de Beethoven, que l'Orfeó assaja actualment

El President

El Secretari
M. Sagrera

Sr. Feliu Brillet
Mestre Feliu Mª Brillet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Carreras
Sr. Pujol
Sr. Gran
Sr. Roca
Sr. Pau
Sr. López
Sr. Cardona
Excusa:
Sr. Raguer

Acta de la Junta celebrada el 23 de desembre de 1961

Obertura: 5 protectors i 1 convidat. Pairys: 5 voluntaris i 1 per delegació.

Comissió de Propaganda Presenta el programa d'actes a celebrar durant el mes de gener, que s'aprova. Entre ells, l'inauguració d'un concert de català, confiat al professor Sr. Eduard Artells, al qual s'assignen 500 pts. mensuals. Resta a convenir amb la Direcció de l'Orfeó les hores de classe, d'acord amb la disponibilitat de locals assignats.

Concert de Sant Esteve El comptador, Sr. Gran, avança les seves impressions sobre la possibilitat per al concert. El mestre Brillet ha comunicat el programa d'aquest concert en què dominen les cançons populars, i que serà repetit el dia de cap d'any.

Premsa del Pessebre, de Pau Casals. El President comunica la confirmació que serà confiat a l'orfeó Català l'execució d'aquest Oratori, a Assis, i posteriorment a Sitges i Barcelona; i que suposarà les negociacions per a la realització efectiva.

Nadales als cantaires S'acorda que aquesta matèria sigui, entorpigida de bracet, pels flamats als cantaires el tradicional Nadales de pis i torrons, ja preparat.

Aniversari mort del mestre Pujol Aquest any es celebrarà la missa el dia 24 al matí al Fomento de Pietat.

Composició Oswald Cardona La Junta felicita el Sr. Cardona per la seva composició. El mestre Brillet i els escriptors que donarà a la sala d'assaig amb motiu del 10è aniversari de la mort del mestre Brillet.

El President

El Secretari

Sr. Vilardaga
Mestre Brillet
Sr. Pujol
Sr. Roca
Sr. López
Sr. Pau
Sr. Cardona
Sr. Raguer
Excusa:
Sr. Feliu Brillet per malaltia

Acta de la Junta celebrada el 8 de gener de 1962

Obertura: 5 Protectors Pairys: 5 voluntaris i 1 per delegació.

Assumptes de tràmit El Sr. Raguer dóna haver assistit en representació de l'Orfeó a les següents audicions: Concert de l'Orfeó de Reus al seu local social el dia de Sant Esteve i al que celebrà al Palau Efimer. Concerts de l'Orfeó Brasileu al Palau Efimer i al que donà en visita de germanor a l'Orfeó Gironina.

Donatiu El mestre Brillet entrega el donatiu de 2.000 pts. que com cada

any ha fet un regal de l'Orfeó que pot qualificar-se d'anònim.

Missa Solemnis, de Beethoven. La Junta revisa el pressupost aproximat de les properes audicions d'aquesta obra, que és com segueix:

Cost 559.500.- ptes. Recaptació: Preu de les butaques: 250.- ptes. socis, donativa una entrada de ptes. 898.80)5.

Els concerts tindran lloc el 10 i 15 de març a la nit i el diumenge dia 18 per la tarda.

Assemblea General: S'acorda que es celebri el dissapte dia 24. Ciclostil els primers càrrecs. En una propera Junta s'estudiaran les proposicions per a substituir-los.

Proper concert de l'Orfeó. El mestre Millet llegeix el programa de l'audició que donarà l'Orfeó Català la nit del 29 d'aquest mes, amb motiu dels 50 anys del Premi dels Electricistes.

Felicitació S'acorda felicitar a mossèn Higini Anglès, que ha rebut una carta signada pel Sant Pare, al mateix temps que li atorgava una medalla d'or, amb motiu del Cinquantenari de l'Institut Pontifici de Música Sagrada, que mossèn Higini presideix des l'any 1.94[illegible].

El President II
Vilaregut

El Secretari
M. Sagarra

S. Pinyol Millet — Acta de la Junta celebrada el 22 de gener de 1.962

Ernest Millet — Assis: 14 protectors i 2 aborists. Baixes: 1 per defunció i voluntària.

Fr. Vilaregut — Assumptes de tràmit: Es llegeix el moviment de caixa corresponent a desembre, que s'aprova. S'acorda d'obrir compte a la Banca Catalana.

Fr. Bravo — Llicència Fiscal: El fr. Bravo diu que es fan gestions sobre la nova tarifa que volen aplicar a l'Orfeó, a fi de que s'en concedeixi una rebaixa, que alcsin ens portem de dret.

Fr. Pujol

Fr. Carrasco — Concert de Catalònia: Es comenta l'èxit del concert de Catalònia que a proposta de la Comissió de Propaganda es donarà a l'Orfeó i al qual hi assistiren més de 5o alumnes. El proper és: Eduard Toldrà.

Fr. Roca

Fr. Pons

Fr. López — Missa Solemnis de Beethoven: S'acorda dirigir-nos a les associacions culturals i artístiques, invitant-les a comprar entrades per a les properes audicions de la Missa, oferint-les la preferència quant a la anticipació d'

Fr. Carulla

Fr. Bonaldeda

Fr. Cardona

Fr. Bofarull

adquirit bg abans no es posin a la venta al públic. També s'acorda d'
invitar els faristols grans al darrer assaig.

Reagraciament.

S'acorda reagraciar a la pàtina del violinista Francesc Costa, bon còpia
del dibuix del cartó, de l'artista, signat per Canals, que a donat a
l'Orfeó.

També a la Sra. Antonia Sanchistófol, pàtina Falch, la donació de manuscrits
de varis dels nostres compositors

Pésames S'acorda que consti en Acta nostre condol per la defunció de
Jaume Fornielles, que fou membre de la nostra Junta, i de Assumpció
Rabassa, àvia de la secretaria Maria Teresa Vial.

Assemblea General: La Junta presentarà a l'Assemblea General la
proposició, com a vocal, el senyor Josep Amettller, que fou secretaire i
feeta donació proves eficientíssimes d'adhesió a la nostra Entitat. El
senyor Amettller substituirà el senyor Pere Bonsat, que de fa temps es
troba delicat de salut.

El Presidente

El Secretari

Mn. Laguarda

Acta de la Junta General celebrada el 27 de gener de 1962

La nit del 27 de gener de 1962, a la Sala d'Assaigs de l'Orfeó, en
compliment del precepte estatutari, es reuneix en segona convocatòria la
Junta General d'associats. Presideix la sessió, en absència del
president Don Feliu Guillet, que es troba malalt, el Vice-President Don
Josep Vilardaga, i actua de Secretari el que ho és de l'Entitat, Don
Miquel Laguarda. Hi assisteixen gairebé tots els membres de la Directiva i
un bon nombre de socis protectors i choristes.

El senyor dirigeix unes paraules a l'Assemblea i da justificar l'absència del
president Don Feliu Guillet, fent vots per la seva prompte curació, el
Sr. Vilardaga demana al Secretari el Sr. Bruch Cardona que llegeixi
l'Acta de la Junta General anterior que, escoltada atentament pels
reunits s'aprova per unanimitat.

La Presidència cedeix la paraula al Secretari Sr. Miquel Laguarda,

que llegeix la memòria, detallant els actes de l'Orfeó durant l'any 1961; actes que culminen en l'excursió a Pamplona de Sant Sebastià, fet poc de març, amb concerts a les dues capitals i visites a l'Orfeó Pamplonés i a l'Orfeó Donostiarra i al Sr. Bisbe de Sant Sebastià, que és fill de Vic. Esmenta també les anteriors donades a Sitges, Sant Pol del Maresme i la Garriga i els concerts al nostre Palau de la Música. Fa l'elogi del Secretariat d'Orfeons, guia per excel·lència a totes el que ho és del nostre Orfeó don Felip Millet, llorca festos i records del nostre fundador i mestre Lluis Millet, i després de petre homenatge als socis i amics traspassats durant el darrer període, acaba amb unes paraules del mestre Joan Llongueres que es llegeixen en el pròleg de "El nostre Ideal" sobre l'obra del nostre Orfeó Català i el de tots els orfeons de Catalunya.

L'Assemblea aprova la memòria del Secretari amb prolongats aplaudiments.

Seguidament el Tresorer de l'Entitat, Sr. Joan Cuadrada, llegeix els comptes corresponents al passat exercici i el pressupost pro a l'any que comença. Els comenta tot significant les dificultats que comporta la càrrega financera que pesa sobre l'immoble social, i l'esperança de suportar la dita càrrega d'amortitzacions previst, si les activitats de l'Orfeó i els lloguers de la Sala de concerts es mantenen dins la normalitat de les darreres temporades.

L'Assemblea aprova els comptes; aplaudeix el parlament del Sr. Joan.

El mestre Director Lluis Sr. Millet, dona compte del nombre d'assaigs i concerts celebrats, durant l'any, que han estat: assaigs, 121 per a les veus i 120 per als homes, que donen 241 assaigs, i amb un total de 5 concerts.

Seguidament llegeix la llista dels cantaires que no han faltat a un sol assaig ni a un sol concert, que són: Sopranos I: Maria Llimona Saborit, Sopranos II: Maria Casas, Isabel Garcia, Llibori Pascual, Francisca Jarné, Joana Pallarès, Teresa Balsells Isabel Maria. Contralts I: Joan Formiguera, Teresa Balsells, Maria Pla. Contralts II Carme Jové, Maria D. Millet, Teresa Pala. Tenors I Josep Agnià. Barítons: Josep Garcia, Josep Balsells. Baixos: Manuel Castro, Miquel Balsells, Vicens Garcia, Emili Jové. Cantaires que han fet dos o tres faltes: Sopranos I Maria T. Casals, Concepció Colomer, Pilar Marcet, Concepció Rius, Pilar Rota, Maria R. Valls, Carme Verdaguer, Gloria Serrano. Sopranos II Carme Franch, Contralts I Maria Adriana, Josefina Calvo, Maria R. Figueras, Maria Pons Georgina Pamies. Contralts II Carme Corgat, Victòria Estrada, Montserrat Vicente, Elisa Manonta, Montserrat Mateu, Victòria

Pallarmada, Tenors I: Ismael Garcia, Josep Bru. Tenors II: Mateu Pigrau, Salvador Ramon, Ramon Pam, Enric Ricart, Ricard Palacin, Baritons: Emili Carrillo, Ramon Montseny, Guillem Perigaberas, Antoni Pàbat, Joaquim Silvestre, Francesc Torrellà. Baixos: Joan Jané, Carles Romàn. Cantaires que no han fet cap falta durant els anys 1959-1960 1961: Sopranos I: Maria Elvira Balaguer. Sopranos II: Francesca Jaumes, Teresa Palà. Contralts I: Maria Palà, Maria Pahé. Contralts II: Carme Jové, Maria Antonia Millet, Mercè Pala. Baixos: Manel Cabero, Miquel Pahissa, Vicens Garcia, Enric Jové.

El president comunica que aquests cantaires, Vitalicis, per haver complert 10 anys de permanència a la Secció coral, els assignarà Maria Teresa Casals i Mercè Artells i Garrigó, a les quals el president lliura els diplomes acreditatius, entre aplaudiments i felicitacions.

Seguint l'ordre del dia, el president anuncia l'elecció dels membres de la Junta directiva per a substituir els càrrecs que reglamentàriament cessen en l'any actual, que són els de President, Secretari, Tresorer, Bibliotecari I i Vocals II i III. Els dos que la manca de salut que d'uns temps ençà afligeix el company Bernat el privà de poder laborar com abans a les tasques directives de l'Entitat, motiu pel qual ha demanat que el substituïssin. La presidència proposa l'elecció com a vocal de l'entre rocs i IX. cantaire Josep Arnabat i Formells, que en tantes ocasions ha demostrat el seu afecte i desprenimient a l'Orfeó. És proposa, també la reelecció de tots els altres. L'Assemblea accepta per aclamació les dues proposicions, i, per tant, queda elegida la candidatura que es presenta. La Secció coral havia elegit, millor, reelegit, en el darrer assaig, el company López i Laparta, com a ~~vocal~~ vocal chorista.

En primer d'aquests ascensos, la Junta directiva que pugnà l'Entitat durant l'any 1962, ~~estarà~~ integrada com segueix:

President	Fèlix Millet i Maristany
Mestre director	Lluis M. Millet i Millet
Vice-President	Jorge Vilardaga i Bruxó
Secretari	Miquel Pagarolas i Anglí
Secretari II	Eduard Cardona i Roig
Tresorer	Joan M. Joan Guardiola.
Comptador	Lluis Carulla i Canals
Bibliotecari	Ramon Pujol i Alsina
Bibliotecari II	Ramon Carrasco i Bigorra
Vocal I	Federic Roca i Ventura

Vocal II	Ramon Guardans i Vallès
Vocal III	Jorge Amelles i Formells
Vocal conservador	Antoni de Montagut i Vallès
Vocal Chorista	Jorge López i Lopatté
Vocal Chorista	Jorge Bou i Calaf.

D'acord amb el darrer apartat de l'ordre del dia, el president agraeix als presents l'expressió llurs preguntes i suggeriments. El Sr. Valentí Magriñà suggereix a l'homenatge a la Banda Municipal de Barcelona, recentment perpetrat i del fòrbat un precedent en fou el fundador, mestre Jorge Rebozo, actu seguit donarà que, com així ha explicat el mestre Secretari Sr. Laporta, hi participa l'Orfeó, interpretant, junt amb altres institucions chorals, el "Himne a la Mare de Déu de Montserrat", l'obra més important del mestre Rebozo. Explica que la batuta que en aquell acte va ésser ofrenada al mestre Pich i Santasusagna, actual director de la Banda, ha estat cedida per aquest a la Vila Montserrat.

Referent a la part artística de l'Orfeó, previent l'èxit que han de tenir les imminents audicions de la "Missa Solemnis", de Beethoven, i les altres actuacions que hi pugui haver durant el 1962, suggereix que l'any vinent l'Orfeó dirigeixi un concert en homenatge a Wagner, amb motiu del 150è aniversari del naixement del gran músic, i commemorant altrosi els cinc concerts que l'Orfeó Català va donar l'any 1918, dirigits alesores pel mestre Lluis Millet, en ocasió del centenari.

Li respon el mestre Lluis Bri Millet, agraint l'encertada suggerència del senyor Magriñà.

El senyor Ubio i Rodés sol·licita la represa dels concerts populars que antigament havia celebrat l'Orfeó algun diumenge a la tarda i evoca algunes bells anècdotes dels seus records. Creu que així s'incrementaria el contacte i la solidaritat entre els socis i, en fi, l'adhesió a l'Orfeó.

El mestre Lluis Bri Millet li contesta que ara els cors tenen freqüents ocasions per a reunir-se i treballar en els actes que organitza l'Orfeó i la Secció de Propaganda, ja que estima que les condicions actuals del local no són favorables als concerts populars, almenys en la forma antiga.

El senyor Jorge Sala i Martel es manifesta partidari que els nois que formen la Secció Infantil participin a algun grup escènic. El seguit se expressa breument el nou vocal, senyor Amelles, proposa que la Junta convoqui els cantaires i ex-cantaires que en dies formaven part de la Secció de nois a l'objecte

d'homenatge al mestre Joan Tomàs que tants anys l'ha dirigida, i del qual estem
records dolços en nombre considerable.
El Sr. President, referint-se a la primera proposició del Sr. Pala, estima que s'
excedeix a les finalitats reglamentàries de la nostra Entitat; recull la moguda, que
estimularà a la Junta directiva, tot recordant l'homenatge tributat al mestre Tomàs,
durant l'exercici de l'orfeó a Sant Joan de les Abadesses, la diada de fi de curs,
no fa gaires anys; s'adhereix a la bella iniciativa del Sr. Pala de celebrar una
festa de més volada en què hi prengui intervenció el gran nombre d'ex-cantaires que
tenen tants motius d'afecte i de reconeixença a llur antic i abnegat professor.
El Sr. Joan Amigueta llegeix a la Presidència el distintiu de cantaire, en or,
que li fou regalat en propietat, per tal com ja és cert el que estigué reglamentàriament
durant 25 anys consecutius del nostre Orfeó.
El senyor Sil i Pallejà, de la Comissió de Propaganda, exhorta els presents per a l'
expansió de l'Entitat i l'obtenció de nous associats.
El senyor Brau i Boadella, de la Junta directiva, contesten amb manifestacions
d'acord, tenint en compte el que ja s'havia fet en aquest aspecte i els propòsits que
ens alenten i que hem posat a tothora sempre dintre les possibilitats que ho
permeten.
En absència d'assemblea, el senyor Vilardaga recorda que l'ha presidida en
substitució del Venerable President senyor Fèlix Millet, amb gran dosi d'habitual
modestia, i matteix la pietosa tasca de l'Orfeó Català, dels seus cantaires i de l'obra
que realitzen. Salutà, en somiat, el senyor Pere Serrat, que tants anys ha ajudat
la col·laboració a la Junta directiva, i donà la benvinguda al senyor Amadeu,
que s'ajunta ara a les funcions directives, en fervent amor a l'Orfeó. Tots
plegats - digué - seguirem fidels al postulat del nostre fundador, el gloriós
mestre Lluís Millet, el gran saber infondre el mèrit de la continuïtat i la
perseverança en el conreu de la bona música i de la cançó popular, que
l'Orfeó ha dut a terme per espai de setanta anys i que, gràcies a l'esforç
dels orfeonistes i llurs mestres, ha de seguir llargament amb la més ferma
confiança.
Tot seguit s'aixeca la sessió a les 12'10 de la nit.

El Secretari

Dr. Segura

Acta de la Junta celebrada el 27 de gener de 1962

Després de l'Assemblea general d'aquesta nit, es reuneix la totalitat dels membres de la Junta directiva, presidint el Vice-president Senyor Vilardaga, per inexistència del President Senyor Dalmau Miralpeix.

El Senyor Vilardaga dona possessió del càrrec al vocal IIt Senyor Jorge Amatller i Fornells, que agraeix a la Junta l'honor fet en candidatura i promet que, si cap, estarà al servei de l'Orfeó ara més que mai.

S'acorda que consti en acta un vot d'ànim i felicitació per la salut del nostre president Senyor Miralpeix i del Senyor Pere Bonet i Maristany, que ha cessat en el càrrec de Vocal I de la Junta directiva.

El President IIt
Vilardaga

El Secretari
M. Sagarra

Acta de la Junta celebrada el 14 de febrer de 1962

Dr. Dalmau Miralpeix
Dr. Vilardaga
Dr. Carrasco
Dr. Ruiz
Dr. Prujol
Dr. Bravo
Dr. Lópiz
Dr. Pons
Dr. Amatller
Dr. Cardona
Dr. Guardans
Dr. Sagarra

Altes: 5 protectors i 1 adjunt. Baixes: 4 voluntaris i 2 per defunció.

Missa Polifònica. S'acorda que en l'audició de la Missa Solemnis, de Beethoven, que tindrà lloc la nit del proper 10 de març, els nostres cantaires portin corbata.

Antiguitat dels Orfeonistes. S'acorda que el que consta en l'Acta del 16 de febrer de 1961, s'interpreti en el sentit de, per antiguitat dels cantaires, s'ha de comptar a partir de l'ingrés a la coral de nois, concedint-los, naturalment, un període de dos anys quan s'escaigui el canvi de veu, sempre i quan, però, no deixin d'estudiar i apuntant-se com a socis cantaires un cop finalitzats els dos anys de període.

El Pessebre, de Pau Casals. Es llegeixen telegrames i cartes referents a l'estrena a Europa de "El Pessebre", i es canvien impressions sobre l'execució per l'Orfeó Català en l'escalinata d'aquell ex-convent a Assís.

Felicitació al Pare Albareda. S'acorda felicitar el Pare Albareda, per haver estat nomenat cardenal per S.S. Joan XXIII.

Revista "Nuestro tiempo". S'acorda dirigir-nos a la Direcció d'aquesta revista, demanant-li que rectifiqui el que afirma en el número corresponent a gener dels que el nostre Orfeó formarà part en l'estrena

d' "Atlàntida", de Sitges, feta negada per aquella afirmació és absolutament gratuïta

Comptes per defunció. S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs del nostre Ricard Carreté de Bruguera, també adicte al nostre objecte, de l'entre cantaire Hermenegild Riera Pla, i de Joaquim Roles, fins ara de la plantilla del Palau amb el càrrec de sereno.

El President

El Secretari

Dr. Pilar Brillet
Dra. Lluïsa M. Brillet
Dr. Vilardaga
Dr. Roca
Dr. Prijol
Dr. Vernetta
Dr. Grau
Dr. López
Dr. Roig
Dr. Cardona
Dr. Carbonell
Dr. Lazcano.

Acta de la Junta celebrada el 5 de març de 1962

Assistents: 7 protectors.

Visita del Pare Abat. El Dr. President assabenta a la Junta que el P. Abat de Montserrat, Dom Aureli M. Escarré, assistirà a l'acomiadament de la "Missa Pontificalis", de Beethoven, la nit del proper dijous i demana que hi siguin presents tots els membres de direcció.

Biblioteca Llonguera. També informa que el Dr. Carulla, de "Omnium Cultural", ha cedit les revistes que s'han col·locat a aquesta Biblioteca, com així mateix que els "Anals de Llonguera" es facin càrrec de les biblioteques municipals on ja són tots els volums. L'inauguració d'aquesta biblioteca tindrà lloc la tarda del 2 d'abril, amb assistència de la viuda i fills del mestre Llonguera.

Retrat de Francesc Costa. S'acorda que el 26 d'aquest mes, s'hi gui col·locat a la sala de descans dels mestres, del Palau, el retrat de Francesc Costa (distinx al escultor, escriptor, obra de Canals) que la viuda de l'enyorat pintor ha cedit a l'Orfeó Català. S'invitarà a aquest acte un reduït nombre de periodistes, la donadora de l'obra i una petita d'amics i socis.

Patronat Maria Canals. El Sr. President diu que l'objecte ha estat satisfactori perquè formi part del Patronat dels concursos Maria Canals. S'aprova.

Comptes. S'aprova que consti en Acta el nostre condol per la defunció de Josepa Coll Serrano, mare del Sr. Ramon Barnadas.

El President

El Secretari

Sr. Pilarjo Institut
Institut Lluis M. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Roca
Sr. Bru
Sr. Carreras
Sr. Bras
Sr. Arnalltes
Sr. Argil
Sr. Cardona
Sr. Bardaxi
Sr. Bragas
Sr. Rafecas

Acta de la Junta celebrada el 26 de març de 1962

Absents: 17 protectors i adjunts Presents: 1 col·laboradora

Missa Solemnis Per l'èxit artístic aconseguit en les 3 audicions de la "Missa Solemnis" de Beethoven, la Junta felicita el mestre Lluis M. Millet i li demana que digui als cantors i cantaires, com l'Orfeó Català està satisfet de la dignitat artística amb què s'ha portat a terme aquell acontecimement. Li plagueix l'estat, o millor dit, el resultat econòmic de les tres audicions que ha estat francament favorable.

"El Pessebre", de Pau Casals Es cambien impresions sobre les gestions portades a terme gosant a l'audició de "El Pessebre", i s'acorda tornar-la al proper setembre a Assís, Florència i Barcelona. Es gestionarà de cantar davant S.S. el Papa, a Roma. Per a portar a terme aquesta excursió artística, es procurarà de nomenar un Patronat que es faci càrrec del déficit, cas d'haver-n'hi.

Comissió de Propaganda. El senyor President llegeix un projecte de carta que ha redactat la Comissió de Propaganda, que podria anar signada per una Junta Mixta d'intel·lectuals, financers, artistes i personalitats representatives del bo i millor del nostre país, que, amb motiu de l'èxit aconseguit amb les audicions de la Missa Solemnis, fos tramesa a les Entitats artístiques i culturals i particularment a un bon nombre de persones, demanant-los-hi que facin el possible perquè la llista de socis del nostre Orfeó arribi a tenir l'importància que es mereix.

Jubilació del Cantaire. Una vegada més es parla de la conveniència de la jubilació del cantaire que per les pèrdues de sonoritats obligatòries per la pèrdua de veus i el màxim de rendiment amb un mínim d'assajos per la calitat artística de l'Orfeó. Naturalment que no perdrien el dret de pensió els que ja cobren de la Caixa de Jubilació i Socors. El mestre presentarà en la propera Junta una llista dels que es podrien jubilar actualment.

Assumptes de tràmit S'acorda que assisteixi una representació de la Junta a la Festa de Santa Maria de Montserrat, que s'escaigui la nit del 29 d'abril.

S'acorda que prengui en Ricard el nostre acord del trasllat del pessebre i consagració al Rvdt. Lluis Bassets, residenciat a Roma, i de Joan Ramon Cardona, antic cantaire.

Cartera de Biblioteca. Es llegeix l'emocionant i magnífica carta que

amb data 12 de març, en la qual el Sr. Albareda, pregaciant les nostres felicitacions per haver estat nomenat cardenal.

El President

El Secretari

Sr. Felip Drillet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Pujol
Sr. López
Sr. Bou
Sr. Armadàs
Sr. Gran
Sr. Roca
Sr. Boadas
Sr. Cabestany
Sr. Cardona
Sr. Argemí

Acta de la Junta celebrada el 4 d'abril de 1962

Assistents: 9 professors i 1 advocat Baixes: 2 per defunció i 1 voluntària.

Anada a Italia. Com a precedent a tot el parlat en les Juntes anteriors gravat a l'excursió artística al proper setembre a Assís, Florència, Roma i Tarquínia, per a interpretar "Il Pessitore", de Pau Casals, àdhuc altres obres del repertori de l'Orfeó, i essent una de les problemes que fins ara preocupaven el pressupost material d'aquesta sortida, donades les despeses que comporta, el Sr. Felip Drillet diu que "Omnium Cultural" en garantitza el resultat, front de pèrdua del déficit o del benefici, cas improbable que si hi hagués, també assabenta a la Junta que Victòria de los Angeles havia accedit acompanyar l'Orfeó en la visita al Sant Pare, actuant de solista si es presenta el cas. D'acord que hi cantaria que s'hagin jubilat uns acompanyin també en aquesta anada a Italia, i la decisió de nous reclutament a Roma, perquè que algú pugui substituir per a futures sortides de la nostra entitat.

Decisió de nous. La Junta proposa al mestre Millet que, junt amb els Sub-directors estudiïn la conveniència de estructurar de cara a una millor eficàcia aquesta decisió, o bé és millor suprimir-la.

Incompliment del contracte Casa Columbia. El Sr. Boadas llegeix la carta que amb data 13 de març ha dirigit en nom de l'Orfeó a la casa Columbia, el text de la qual és com segueix:

Sr. D. Francisco Pérez Barroeta
Apoderado General de
Fábrica de Discos Columbia S.A.
c/. del Pacer, 86. Madrid

Muy señor mío: He escrito esta carta en nombre y representación del Orfeó Català, expresamente delegado por su Consejo directivo atendiendo a mi intervención personal en las gestiones que llevaron a la firma del contrato de exclusiva suscrito por nuestra entidad con Vds. el mes de marzo de 1.958.

día 4

Estima el Orfeó Català que tiene que llevar a la consideración de Vds. dos quejas fundadas e importantes que expondrían otros tantos incumplimientos, por parte de Vds., del contrato de preferencia.

Primera: En la cláusula Primera de las portadas, se dice literalmente "... Columbia por su parte se obliga a poner estos discos y elementos citados a la venta en todos los países del mundo donde tenga —directa o indirectamente— mercado abierto, y a incluirlos en todos sus catálogos." Sostiene el Orfeó —y corrobora fácilmente, por gestiones sistemáticamente realizadas— que no se encuentra ni un solo disco de los grabados por el Orfeó en los comercios más conocidos y habituales de discos, por lo menos en España, Suiza, Italia, ni en toda América del Sur. Limitamos nuestra observación a estos puntos, que han sido los verificados a lo largo de estos años. Las consultas se hicieron, primero, por azar, pero en vista de la ausencia se han llevado a cabo de modo expreso en los últimos tiempos. La falta es total, y el incumplimiento del contrato, manifiesto, con todos los perjuicios en orden a prestigio, divulgación, y económicos, que no es necesario puntualizar.

Segunda: La cláusula décima establece la obligación por parte de Columbia de grabar las obras sinfónicas corales que el Orfeó Català realice, entendiendo por tales aquellas en las cuales intervienen, además del Orfeó, ya sea orquesta, ya solistas ajenos al Orfeó, ya ambas cosas a la vez.

La obligación de Columbia existe mientras se trate de composiciones que el Orfeó dé en audiciones públicas, de obras en las que la parte estrictamente orfeónica sin mezcla de coro no sobrepase el 50% del total de la partitura y siempre que causas de fuerza mayor imputables a la orquesta o a los solistas no impidan el buen fin de la grabación. Columbia viene obligada a la grabación de preferencia, durante el primer plazo contractual, en la proporción de un mínimo de tres obras si el número de discos citados no sobrepasa el de seis.

El Orfeó Català ha dado recientemente unas audiciones de la Misa Solemnis de Beethoven, con una acogida de público y de crítica realmente insuperables. Grabar esta obra sea obligación contractual ineludible por parte de Columbia.

Al objeto de que no se reproduzcan las dificultades habidas con los solistas en las grabaciones de la Pasión de Bach, el Orfeó empezó dirigiéndose a Columbia solicitando una relación de solistas que tuvieran contratos de exclusiva con ella. Ninguno de éstos pareció de calidad suficiente y entonces el Orfeó Català contrató libremente los solistas pero pidiendo muy bien, al hacerlo, de que ninguno de ellos tuviera contrato de exclusiva de grabación con empresa distinta a la de Vds.

de forma de ponerse la existencia de estas audiciones, y la obligación que les incumbía de grabarlas, y aun de tener previsto en el contrato que la grabación debía efectuarse en el curso de los ensayos, o entre los distintos conciertos al objeto de evitar mayores gastos, Columbia se desentendió del caso ignorando este hecho tan importante para la vida del Orfeó y tan fundamental dentro de las prestaciones contractuales que a ambos nos ligan.

Sorprendido por esta actitud, inmediatamente después de la primera audición, y por lo tanto con margen suficiente para las dos siguientes, me puse en relación telefónica con su casa de Barcelona manifestando mi extrañeza e interesando la rápida subsanación de este incumplimiento. Se me prometió establecer inmediato contacto con Madrid y Nova Yorktown así como el darme puntual noticias de lo que pensara llevarse a cabo. El silencio más absoluto ha seguido a esta conversación telefónica

Creo útil destacar, aun cuando este aspecto no estuviera especialmente recalcado en el contrato, que las interpretaciones de la Misa Solemnis tenían lugar en latín, lo que daba una perfecta movilidad al coro y solistas, y aseguraba un mercado internacional indiscriminado para esta obra, cuya importancia es perfectamente conocida.

En vista de todo ello, como le decía, el Consejo Directivo del Orfeó Català me encarga que les formule la más firme protesta por los incumplimientos contractuales antedichos, por el desamparo en que dejan nuestra Entidad en uno de los más importantes de su vida artística, y por los consiguientes perjuicios de todo orden que, con ello, le ocasionan. El Orfeó Català espera conocer el criterio de Vdes. para saber en definitiva a qué atenerse, y poder decidir, con conocimiento de causa, las medidas que crea oportuno adoptar en salvaguarda de sus intereses morales y materiales y de los intereses pignorados.

Personalmente, lamento en extremo la actitud de Vdes. que pretende desmentir los argumentos y razones que yo interpuse, con el máximo interés, en apoyo de su causa, a la hora de decidir cual sería que era - entre todas las que nos lo pedían - la empresa que obtendría esta exclusiva por la que Vdes. manifestaron tanto interés y preferencia empeño.

Quedando de sus noticias queda de Vdes. attmo. s.s. q. b. s. m.

Ramón Barraquer

Agraïment al Sr. Conguost. - D'acord agraeix al senyor Joan Conguost el gest d'haver sigut a l'Orfeó i en forma Junta General, del distintiu d'or de la seva fundació i que fou lliurat darrerament pel fill del mestre Millet Jaureat, i felicita per la seva atenció d'ara altre.

Assumptes de tràmit El Cònsol Barcelona - Casa Regional Catalana - de Palma de Mallorca, m'atenta comunicació ens dóna el nom de les persones que n'integraran la Junta Directiva.

S'acorda agrair a l'Orfeó de Palma la felicitació que ens ha adreçat per la nostra interpretació de la Missa Solemnis.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet
Doctor Lluís Mª Millet
Dr. Cirera
Dr. Bou
Dr. Bacardí
Dr. Puigdollers
Dr. Armengol
Dr. Bonaventura
Dr. Vilardaga
Dr. Cardona
Dr. Carulla
Dr. Rafecas
Excusa: Mn. Batlle

Acta de la Junta celebrada el 24 d'abril de 1962

Cobla: 4 Protectors i 1 Adherit. Baixa: 1 voluntària i 4 per defunció

Assumptes de tràmit Es llegeix el moviment de caixa corresponent al mes de març, que s'aprova.

S'acorda que en representació de l'Orfeó, assistirán a la Festa de Santa Maria, a Montserrat, els senyors Bou i Armengol.

S'acorda agrair a l'Orfeó de Patadeta la seva felicitació per les nostres audicions de la Missa Solemnis, de Beethoven.

Secretariat dels Orfeons El senyor Fèlix Millet exposa una proposta presa a la Junta, de les activitats i projectes del Secretariat dels Orfeons de Catalunya i presenta una moció del Consell del Cantaire que, a part d'ésser la identificació de l'Orfeonista, li donarà dret a una sèrie d'avantatjes com: bonificació sobre els preus de concert tractant-se d'uns artistes determinats, estatge i manutenció a Barcelona per un cost modestíssim, servei gratuit d'informació jurídica, oficina de col·locació, etc.

Agrupació Excursionista "Catalunya" Aquesta Entitat ens demana per carta 18 d'abril, que amb motiu del seu cinquantenari, i tota vegada que la fundació fingué lloc pels elements del nostre Orfeó al nostre Palau matex, de col·locar una làpida a la sala d'assaig com a record d'aquell fet. S'acorda de proposar-los bé que facin ells l'esborrany, que l'Orfeó posaria en lloc visible, ja que una làpida podria portar un precedent que a fi de comptes desdiria de l'arquitectura del Palau.

"El Proctor", de Pau Casals. La Junta fou invitada els membres de

la formalització i altres actes de l'Orfeó, a l'acte que es celebrarà demà, dimecres, a dos quarts de nou del vespre, a la Sala d'assaigs, en el qual Joan Edwards Ferrer, autor dos poemes de "El Pessebre", explicarà com han estat musicats per Pau Casals i l'història de l'obra musical. Ho, naturalment, amb una sèrie d'anècdotes del gran violoncel·lista. Hi serán donats en audició magnetofònica fragments de l'obra. El nostre President assabentarà el que es portà fet quant a la nova actuació del proper octubre a Europa, exactament Assisi, per l'Orfeó Català; l'excursió artística, també, a Roma, Florència i Toulouse i que Victòria de los Angeles acompanyarà l'Orfeó, actuant de solista en la nostra visita al Sant Pare. Josè Ma Mainou Cathrod es farà càrrec del déficit de l'excursió, cas d'haver-hi, i ~~encarat~~ pregabant l'ajut moral i material dels qui estimen l'Orfeó a fi de que l'esforç i l'entusiasme que tots hem posat per fer viable l'excursió es vegin premiats a l'èxit aconseguit que desitgem.

Carta d'Emili Vendrell. El nostre Consoci Emili Vendrell Margarit ens remet una carta que el nostre company li ha enviat des de Madrid, on es troba pels delicats d'una especialista per a guarir-lo de la malaltia que de fa tant de temps el fa sofrir. Vendrell fa vots per a assentir joiosament als assaigs i acompanyar-nos a Italia.

El President

El Secretari

Sr. Emili Vendrell
Mestre Climent Vendrell
Sr. Vilardaga
Sr. Bru
Sr. Amadeo
Sr. Pau
Sr. Carbonell
Sr. Domingo
Sr. Cardona
Sr. Grigol

Acta de la Junta celebrada el 7 de maig de 1962

Assistents: 7 protectors i 4 adscrits. Absents: 2 per delegació i 1 voluntària

Assumptes tractats: La Junta fa vots per un total guariment de l'administrador del Palau, Sr. Amadeo, que ha passat una operació quirúrgica i que, gràcies a Déu, ha estat un èxit. Sr. Vendrell, el Sr. Pàbulo i tapa de tot el que fa referència a l'administració.

S'acorda d'abonar part de la mensualitat corresponent a l'any 1961 de Vicandes del Congrés.

Inspecció del Sindicat d'Espectacles. S'ha passat per correu del Govern Civil, el resultat de la visita anual d'inspecció, que varen fer els agents dependents del Palau, que

Sr. Guardans
Sr. Rota
Sr. López
Sr. Rafecas

dient que abans d'anar-se'n: "Les portes situades en la paret de capçalera que fa accés al vestíbul, han de obrir-se únicament en sentit de la direcció cap a fora, és a dir, des de dins cap a fora, i han de ser suprimides les juntes fixes de cristall per representar un perill greu en cas d'alarma." El Cap Conservador del Palau, Sr. Arteaga, s'ha fet càrrec i en una propera junta informarà les possibles solucions.

Arribada a Itàlia. Està previst la sortida de Barcelona el dia 15 de setembre i l'arribada a "El Prado", a Assís el dia 28. Hi haurà un concert per a cor mixt per cada escenari artístic.

Contracte amb la casa Columbia. El Sr. Guardans diu que els representants de "Columbia" verbalment li han donat la seva conformitat a l'escrit que figura en l'Acta anterior i li han assegurat que en la reorganització que han dut a terme seran corregides les deficiències que els denunciàrem. Un cop donat per satisfet el Sr. Guardans, li digueren que per escrit no proposaran les solucions a fi de que el contracte no sigui rescindit.

Secretariat d'Afers. El Sr. President diu que l'Ajuntament de Barcelona demanava que s'organitzés per les Festes de la Mercè un concurs internacional de Cors. Que personalment els ha fet compromís que no hi havia temps d'organitzar-ho, i que, en principi, s'estudiarà la manera de portar a terme uns concerts on hi prenguin part els Orfeons de Barcelona i els cinquantenaris de la província.

Inauguració del monument al mestre Millet. El Secretariat dels Orfeons, a càrrec del qual és l'organització de l'acte, ha proposat a Montserrat que tingui lloc el 21 d'octubre vinent.

Varis. Es cantin impressions amb el mestre Lluis M. Millet sobre les possibilitats del concert d'enguany dedicat als seus protectors i el que donarem a Montserrat amb motiu del cinquantenari de l'Orfeó Català

El President

El Secretari

Sr. Lluis Millet
Mestre Lluis M. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Grijol
Sr. Rota

Acta de la Junta celebrada el 21 de maig de 1952

Actes: 7 protectors. Baixa: 1 per defunció

Nomenaments dels Srs. Vocals: Granell. La Junta acorda que consti a Acta la seva satisfacció pel complert funcionament de l'Administrador del Palau Sr. Granell després de la intervenció quirúrgica a que hagué de sotmetre's. També fa vots

Sr. Bru
Sr. Bonastre
Sr. López
Sr. Pon
Sr. Guardans
Sr. Cardona
Sr. Carreras
Sr. Segura

Jorge Emili Ventalló es posa dalt i dos crits, ja que parlant malauradament es trobà a Madrid, congoixat de la terrible malaltia que fa tant de temps pateix.

Ernest a Viena. Es comenta la possibilitat de què l'Orfeó intervingui davant el Papa Pare, "El Pessebre", a Sa Casa.

Donatius a la Banca Catalana. S'acorda agrair a la Banca Catalana el que hagi obert una llibreta d'estalvi a favor de cada cantaire i cada empleat del Palau, per un import de 50 pts. També s'acorda que l'Orfeó hi contribueixi amb 50 pts. més. Així la quantitat inicial de cada llibreta serà de 100 pts.

Moriment de "Gallina Blanca". El membre de la Junta Sr. Carulla, s'ha queixat, per carta, a què els cantaires de l'Orfeó visitin la fàbrica de Sant Joan Despí, on es manufacturen els fortificants d'aquesta important firma de la qual ell és el gerent. Aquest els autoritzarà que calguin al servei de l'Orfeó i obsequiarà amb un dinar a tots aquells que hi assistin.

El President

El Secretari

Sr. Vilardaga
Mestre Clavé
Sr. Bru
Sr. Pon
Sr. Cardona
Sr. Grigol
Sr. Roca
Sr. Segura

Excusen:
Sr. Pidelaserra
Sr. Carulla
Sr. Bonastre
Sr. López

Acta de la Junta celebrada el 14 de juny de 1962

Assistents: 12 Protectors

S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs del mestre Eduard Toldrà, director de l'Orfeó Municipal, pianista, compositor i amic de la nostra Entitat. Una de les personalitats més eminents del nostre país, col·laborà sovint a les nostres tresques. Les seves "Set cançons populars catalanes" el darrer que compongué, fou estrenada pel nostre Orfeó fa tres anys. També actuà al Palau de la Música el 1925 regint, a saber: 3 cors del "Quartet Renaixement; 15 peces com a pianista i 4 com a director d'Orquestra.

També s'acorda que consti en Acta el nostre sentiment per la defunció del doctor Cels i Montserrat, canonge penitenciari de la nostra Seu, fervorós col·laborador de les més de quaranta anys, escriptor i bon amic nostre de sempre.

També s'acorda que consti en Acta el nostre condol per la mort d'Enriqueta Sanz Rafael, mare de la cantaire Anna Ma.

Traspàs del mestre Toldrà. El mateix dia que es féu el sepeli del primer d'aquest mes, parlà el mateix amb en Lorca particularment la figura d'Eduard Toldrà, que acabem

de fonts, interessants. Es despres amb força unanimitat de les seves components.

Agrupació Excursionista de Catalunya. Es llegeix una carta del president d'aquesta Agrupació, invitant-nos a l'acte commemoratiu del cinquantenari de l'entitat, que es celebrarà a les 8 del vespre del 12 d'aquest mes a la nostra Sala d'Actes. Tenint en conte que l'agrupació fou fundada precisament a la nostra Sala d'Actes per tots els nostres cantaires i que s'en ofereix un programa que ha precedit, es procurarà l'assistencia d'un bon nombre dels membres de la nostra Junta.

El President
Vilardaga

El Secretari
Fr. Sagarra

Fr. Fèlix Millet
Mestre Climent Fr. Millet
Fr. Pujol
Fr. Guardans
Fr. Roca
Fr. Lópes
Fr. Brun
Fr. Cardona
Fr. Carulla
Fr. Carrasco
Fr. Vilardaga
Fr. Sagarra

Esperen:
Fr. Rosa
Fr. Amadeu

Acta de la Junta celebrada el 18 de juny de 1962

Assis: 5 protectors. Baixen: 1 protectora i 1 per delegació.

Assumptes de tràmit. El Sr. Comptador llegeix el moviment de caixa corresponent als mesos d'abril i maig, que s'aprova.

S'acorda agrair a l'Academia de Belles Arts l'haver-nos fet arribar la fotografia de qui fou president del nostre Orfeó, Don Joaquim Renart, escrita per Eusebi Renart.

Ignacio Zuloaga. El Sr. President dona compte de les darreres gestions del Patronat d'aquesta Ignacio, fins a arribar a l'acord definitiu que tothom coneix. La Junta aprova l'actuació del Sr. President Fr. Fèlix Millet, que en representació de l'Orfeó forma part del Patronat.

Visita a "La Pedrera Blanca". Atesa l'acceptació del Fr. Carulla, gerent d'aquesta firma comercial i membre de la nostra Directiva, el dissabte 7 de juliol, cantaires, membres i directius amb les seves esposes, visitaran la manufactura establerta a Sant Joan Despí. La nostra serà la primera de l'Orfeó, i acabat el dinar tindrà lloc el repartiment de premis de Sis de Cors. La Junta agraeix al Fr. Carulla l'amabilitat i la finesa del seu gest.

Concerts. S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs del cantaire Emilio Font; dels mestres Francesc Ribalta i Tomàs Bretó i del pianista Joan Pintó i Calleja, que tant ha treballat a favor del Cançoner.

El President

El Secretari
Fr. Sagarra

Dr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Millet
Dr. Rosa
Dr. Amatller
Dr. Lópiz
Dr. Bou
Dr. Vilardaga
Dr. Brau
Dr. Carulla
Dr. Carreras
Dr. Cardona
Dr. Pagès

Acta de la Junta celebrada el 1 de Juliol de 1962

Assistents: 1 protector

Excursió a Itàlia. Es parlen diferents punts sobre l'organització de l'excursió a Itàlia i Montpeus, que s'ha confiat a la casa Kook. Vist i estudiat el cost, es fixa el preu que hauran d'abonar els acompanyants dels cantaires, i el que hauran d'abonar els que, sense ser de l'Orfeó, vulguin agregar-se a l'excursió artística. S'acorda que es pagui a Barcelona els acompanyants mentre per l'hotel.

Subvenció Ajuntament. S'acorda autoritzar a D. Carles Pascual del Pozo per a l'ingrés de la subvenció acordada per l'Excm. Ajuntament, de 10.000 pts. a l'Orfeó Català, per a contribuir a sufragar les despeses de les excursions artístiques a Pamplona i San Sebastian. L'import d'aquesta subvenció, serà ingressat per l'Orfeó Català a "Estudis Generals de Catalunya".

Assumptes de tràmit. S'acorda que consti en Acta nostre condol pel traspàs de la mare de l'ex-cantaire Francesca Devesa.

El President
[signature]

El Secretari
M. Pagès

Dr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Rosa
Dr. Amatller
Dr. Lópiz
Dr. Cardona
Dr. Dalfó
Dr. Brau
Dr. Bordalba
Dr. Vinyoles
Dr. Pagès

Excusen:

Dr. Carulla
Dr. Carreras
Dr. Bou

Acta de la Junta celebrada el 15 de Juliol de 1962

Assistents: 2 adjunts i 1 chorista. Caixa: 1 protectora.

Assumptes de tràmit. Es llegeix el moviment de caixa corresponent al mes de Juny, que s'aprova.

Timbrada del Dalan. S'acorda fer arranjar una de les portes de ferro de l'entrada del Dalan, o sigui la barrera de les que no funcionaven normalment.

Visita de Fi de Curs. S'acorda agrair al company de Junta i gerent de "Sabina Blanca", Sr. Carulla, les atencions que ha tingut ja al Consell directiu, mostrant i cantant la visita de fi de Curs, celebrada el passat 7 de Juliol a la factoria de Sant Joan Despí, on foren obsequiats amb un dinar i el preciós magnífic carnet imprès amb un retrat del mestre Millet preparat a tot arreu. I, encara, amb un lot de productes que elabora aquella fàbrica.

El President Sr. Fèlix Millet, agraeix la generositat del Sr. Carulla, a qui acompanyaren a la presidència la seva esposa i filles, i dirigint-se als cantaires els fèu un abrandat discurs recordant tot el que han fet aquest darrer any per Glòria del nostre Orfeó i augurant l'èxit que si han vist assolir en

en la propera excursió artística a Assís, Roma, Florència i Bratislava. Comunica que l'Orfeó actuarà davant el Sant Pare, acompanyant-nos com a artista Victòria de los Angeles, com ho fan Maria Barrientos quan l'anem a l'Orfeó a Londres.

En aquest acte de Fi de Curs es lliuraran els premis als cantaires que ja foren nomenats en la Junta General del 23 de gener d'enguany, i, a més, se li entregà el distintiu d'or a Josep López Izquierdo per quant forma part activa de l'Orfeó fa més de 50 anys, i se li entregà el diploma de Cantaire Vitalici al Sr. Josep Bou, per haver complert 40 anys de permanència a l'Orfeó Choral.

Anada a Italia. S'acorda que els mestres President i Director visitin a l'Hm. Sr. Arquebisbe. Bisbe Director Interventor, invitant-lo a la nostra excursió artística. També s'acorda que un acompanyi el pianista Arturo Lizopis, que tantes proves portà donades d'estima a l'Orfeó.

Casa Colombia. El Sr. Bardalonga llegeix la carta que li adreçà la Casa Colombia, contestant el seu escrit del 23 de març, llegit en l'Acta del 9 d'abril. Es proposa una comissió integrada pels Srs. Vilardaga, Ruiz Bardalonga, Carreras i Bru, perquè estudiïn el cas i puguin informar sobre el que cal fer.

El President

El Secretari

Dr. Fibla Bruguet
Dr. Vilardaga
Dr. López
Dr. Bou
Dr. Carulla
Sr. Bru
Dr. Ruiz
Dr. Bardalonga
Sr. Cardona

Assistents

Acta de la Junta celebrada el 6 d'agost de 1952

Absents: 10 pretextant, 2 adjunts i 1 chorista. Baixes: 1 per defunció

Excursió a Italia. El president dóna compte d'algunes de les noves adhesions rebudes, amb participació d'aportacions econòmiques. Parla d'alguns detalls d'organització, preparats d'acord amb l'agència "Wagons Lits. Kook" i de l'ofertament d'una audició de "El Debat", a Florència, que no està resolta encara. Hom aprova l'acceptació d'aquesta per a millorar el programa definitiu.

Llegeix el contracte de la "Pacca Immobiliare Romana", concretant una aportació de 1.800 000 lires, i comenta algunes de les clàusules. S'acorda que passin a l'estudi de l'administrador Sr. Marill, amb l'assessorament dels Srs.

Sr. Segarra
Sr. Roca
Sr. Vigil

V. Sardaya, Carreras, Gran.

Defunció del Escritor Ignasi Ventura. El President proposa amb exhibició pesarosa
sigui retirat el escriptor, que excelí com a polista en les més significades
actuacions de l'Orfeó en diferents temporades, i com a artista eminent de la
casa i el teatre, com a escriptor i dirigent de la Bella Música, sempre
fidel als postulats de l'Orfeó, on hi havia format. D'acord exposat
el comte de l'entitat a la família, i facultat el president perquè
ofereixi a signata el concurs de l'Orfeó, moral i econòmic, per a la
celebració d'uns dignes funerals.

El President

El Secretari

Sr. Ribas
Sr. Vilardaga
Sr. Gran
Sr. Cardona
Sr. Lópes
Sr. Pou
Sr. Carulla
Sr. Segarra

Excusen:
Mestre Millet
Sr. Pou
Sr. Guadiano
Sr. Tarragas

Acta de la Junta celebrada el 20 d'agost de 1962

Revista Musical Catalana. El Sr. President manifesta que ha assistit juntament
amb el Sr. Vidal de Montserrat sobre la possibilitat de reemprendre la publicació de
la Revista Musical Catalana. D'acord que els mestres Millet i Pomés, junt amb
un membre que designarà el Sr. Abat, passin per projecte de com hauria d'ésser
en l'actualitat aquella Revista.

Concert de Pasqua Septembrina. Per indicació del mestre Millet, el President anuncia
el propòsit de celebrar un concert per als nois formant de l'excursió a Itàlia:
Sarcià, amb el programa de composicions, aproximat, de que es tornà a Itàlia.

Excursió a Itàlia. Hom dona compte d'haver conversat el concert a Florència
i del programa definitiu de la sortida, que ha estat ja dirigit.

D'acord el nomenament d'una representació dels cantaires, de tres membres
designats per aquesta, que s'ajuntarà a la comissió organitzadora del
viatge.

D'acord que el Doctor Crespo acompanyi l'excursió en qualitat de metge.

Es comenten les notes aparegudes per al Butlletí referents aquesta data, i les
inscripcions d'acompanyants i adherits.

Defunció de la fora. Mª Mercè Armengol i Fontanals. D'acord que consti en Acta
el sentiment de l'Orfeó Català per la mort d'aquesta senyora esposa de l'
arquitecte i Sr. Lluis Bonet Garí, i mare de qui fou membre de la
nostra Junta Jordi Bonet.

Tractant quant a la Biblioteca. S'acorda agrair al senyor J. Tr. Blanc el present d'un exemplar en paper de fil, del llibre "Documents cruecials de la historia de Catalunya", que acaba d'aparellar per la seva iniciativa.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Guardiola
Dr. Rubió
Dr. Amades
Dr. Bou
Dr. Cardona
Dr. Grijol
Dr. Rafecas
Excusen:
Mestra Millet
Dr. Barraquer
Dr. Bram.

Acta de la Junta celebrada el 8 de Setembre de 1962
Absents: 2 protectors.

Viatge a Italia. El president D. Fèlix Millet exposa a la Junta que acaba de tornar d'Italia l'administrador del Palau Dr. Marill, a fi de comprovar sobre el terreny tot el referent a la nostra Exposició artística. Han estat entregades al Dr. Marill plenes cartes de recomanació propis del Vaticà, perquè li siguin donades les màximes facilitats per poder-se documentar amb tota mena de detalls d'aquesta que té concertada el Sant Pare al nostre Museu. La televisió francesa i la Unió Eurovisió ens proposen televisar algunes escenes a Roma. D'acord amb la comunicació del mestre Pau Casals, ja que és ell qui té de donar-hi el consentiment.

Es comenta profusament sobre la necessitat de què ens acompanyi un fotògraf en la nostra Exposició artística. D'acord de passar-nos d'acord amb el periodista Antoni Llopis, ja que coneix el seu sentit de tot el que fa referència a la premsa, lògicament a ell hem estat subordinada la part gràfica.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet
Mestra Cinta Mn. Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Amades
Dr. Bou

Acta de la Junta celebrada l'onze de Setembre de 1962
Absents: 5 protectors.

Viatge a Italia. L'administrador del Palau, Dr. Marill, dóna compte del resultat de les gestions que ha fet en el seu darrer viatge a Itàlia, on ha rebut per l'ambaixador d'Espanya prop del Vaticà, del cardenal Albareda i del

Sr. López
Sr. Bruna
Sr. Cardona
Sr. Guardans
Sr. Segarra

monumental Teatro Romà, entre altres. Fou una visita també a tots els hotels on s'estatjaven els cantaires i acompanyants, per comprobar que tot marxi com cal.
El periodista Arturo López que ens acompanyarà tot el viatge, farà dues sessions per ràdio, la darrera avocant l'ascensió de l'Orfeó a Roma l'any 1965. Ha publicat també una interviu amb el nostre President a "Destino" i el proper diumenge dia 16 es personarà acompanyat d'un fotograf a l'Orfeó per interviuar el nostre Conill i treure unes fotografies d'un assaig, ja que té un projecte dedicat tota una plana de "La Vanguardia" sobre el nostre proper viatge.
El President diu que ha estat invitat el crític musical Sr. Fernández Cid, al qual li serà possible només d'assistir amb nosaltres a Tolosa.
Després del sopar diumenge dia 16, a la Sala Lluís Millet es donarà una sessió de cinema; es passaran quatre pel·lícules sobre Toscana, Florència i Roma, a fi de que els cantaires coneguin d'avantsi el que hem de visitar. Hi assistirà i farà una salutació als cantaires el Comandant Cap Sr. Juli Pieltain, director de Turisme d'Italia a Espanya i germà del president del Senat Italià.

El President
[signature]

El Secretari
[signature]

Sr. Fèlix Millet
Sra. Lluís Sa Millet
Sr. Armadàs
Sr. López
Sr. Carulla
Sr. Roca
Sr. Guardans
Sr. Roca
Sr. Carreras
Sr. Cardona
Sr. Segarra

Acta de la Junta celebrada el 15 d'octubre de 1962
Assistents: 25 protectors i 1 honorari.
Exercici Artístic a Itàlia i França. Es comenta l'exercici a Assis, Florència, Roma i Tolosa, que fou un èxit artístic i d'una emoció inesborrable com pocs viatges, ens és donat de gaudir en la vida. S'acorda que consti en Acta com l'Orfeó agraeix al seu president Sr. Fèlix Millet l'entrega absoluta amb què s'hi abocà abans i durant l'exercici, per arribar a l'euforia amb què ara s'en parla. S'acorda també de felicitar als mestres i cantaires i molt particularment al mestre Lluís Sa Millet per la magnífica preparació de l'exercici de "El Pessebre", de Pau Casals, de la qual s'en donaren gustosos antifonals (1 a Assis, 1 a Florència i 1 a Tolosa). També s'acorda d'agrair la intervenció que hi tingueren personalment o per telecomunicacions, els següents senyors: Cardenal

Excusen:
Sr. Vilardaga
Sr. Pujol

Albareda, Arquebisbe-bisbe de Barcelona, P. Enric Pallàs, mossèn Lluís Bosch, Alcalde de Tàrrega, mestre Enric Casals, Ignasi Vidal Sitjar, Joan Alavedra i Bonal Bosch, que actuà de metge la darrera meitat del viatge. S'acorda també d'agrair les col·laboracions fotogràfiques que de l'excursió ens han entregat el Sr. Joan Josep de Sisport.

El President i el Mestre Major exposen les gestions que han portades del mestre Pau Casals, agraint la intervenció de l'Ofici en l'estrena de "El Pessebre". Havent-nos estat sol·licitades, unes anticions a Tàrrega per l'any que ve, s'acorda de fer el pressupost.

Visita al nostre Alcalde. El tinent-coronel, unes delegacions de la Junta visitarà el nostre Alcalde per a donar-li compte de l'èxit de la nostra excursió artística i ofrenar-li un concert a profit dels damnificats en les inundacions ocorregudes darrerament en el Vallès. Mentre ens trobàrem a Roma, ja el Sr. Guardiola, en nom de l'Ofici, li ofrenà aquesta anticipació personalment.

Inauguració del monument al mestre Millet a Montserrat. El dia 28 d'agost proper, tindrà lloc aquesta efemèride organitzada pel Secretariat dels Orfeons de Catalunya, a la que hi assistiran la major part dels Orfeons amb llurs cempedes. El P. Abad celebrarà una Missa de Pontifical, tots els Orfeons dirigits pel mestre Lluís Bonet Millet interpretaran tres chorals i seguidament hi haurà la benedicció de l'estàtua, obra de Rebull.

Necessitat de l'augment de socis. Es proposa que, aprofitant l'èxit de la nostra excursió a Itàlia i França, novament s'inicii una campanya per a engrossir la llista dels nostres socis. El Sr. Carulla diu que en la propera Junta presentarà un projecte que ja embasta de fa temps per a aconseguir-ho.

Arribo de mossèn Pujol. Es llegeix una carta d'aquesta Agrupació notificant-nos que prepara una Missa dedicada a aquest malaguanyat sacerdot i poeta, que fou tant amic i col·laborador nostre.

Cal nostra Missa de socis. El mestre Millet diu que estudiarà i presentarà a la Junta el projecte a fi de que la Missa de socis soni eficientment en les nostres audicions.

El President

El Secretari

Sr. Eduard Toldrà
Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Pujol
Sr. Lamothe
Sr. López
Sr. Pons
Sr. Cardona
Sr. Vilardaga
Sr. Bran
Sr. Ruiz
Sr. Bracons
Sr. Segarra

Acta del 24 d'octubre de 1962

Assistents: 9 professionals

Assumptes de tràmit: S'acorda agrair al periodista Sr. Eduard Toldrà l'album que ha regalat a l'Orfeó, on figuren les gestions fetes i articles que ha publicat amb motiu de l'estada de l'Orfeó a França i Itàlia.

Sr. Mª Carmen de moreno Puntí ens ha invitat a la pensió sessió necrològica que celebrarem al foyer del Palau del mestre Orfeó, mossèn Joan Puntí i Colell. Procurarem d'assistir-hi els senyors Vilardaga i Segarra.

S'acorda felicitar l'Orfeó Bracons per l'èxit de les dues audicions que ha donat al Palau del Reginem Alemany, de Brahms.

S'acorda felicitar i agrair als Srs. que assistiren i col·laboraren a l'homenatge de l'estela, obra de Pitxot, del monument al mestre Millet a Montserrat.

Amics de la U.N.E.S.C.O. Els amics de la U.N.E.S.C.O. preparen una obra encaminada a la cultura musical, i ens han demanat que sigui presidida pel president de l'Orfeó. Decidirem si és pertinent d'acceptar-ho, en una propera Junta.

Les nostres properes audicions. Es canvien impressions i es projecta el full de la propera audició de la Missa Solemnis, de Beethoven, que serà dins l'Orfeó Català donada el mateix dia de l'any que fé a Madrid.

El dia 4 de novembre el nostre Orfeó donarà al Palau Nacional de Montjuïc, una audició a profit dels damnificats per les inundacions del Vallès, i el dia 7 del mateix mes el concert dedicat als nostres protectors.

Ens han demanat de Sant Boi per que, amb motiu de la Festa Major, el nostre Orfeó hi doni un concert actuant-hi també l'Orquestra Municipal. S'acorda d'accedir-hi sempre i quan tinguin lloc el 2n de desembre i ens subvencionin amb 15.000 - ptes.

La nit del 16 de desembre, Victòria dels Àngels celebrarà al Palau un concert de beneficència. L'acompanyarà el nostre Orfeó en "Cançó de bressol", de Pedrell, Marraco i "El cant dels ocells", del mestre Millet.

El President

El Secretari

Fr. Fidel Villalta — Acta de la Junta celebrada el Onze de novembre de 1962

Mestre Clos Fr. Villalta — Assistents: 22 protectors, 1 Benemèrit, 1 Vitalici. Baixes: 1 voluntària

Fr. Armadàs — Assumptes de tràmit. - Es llegeix en les parts pertinents d'Ignasi Vidal Gironella

Fr. Pujol — i mestre Enric Casals, acceptant pobut dels mestres comunicats agraint-los la seva

Fr. López — col·laboració en l'Exposició artística de l'Obra Catalana a Itàlia i França.

Fr. Bram — S'acorda acceptar pobut de la Memòria de l'Obra de Portadell (1960-1962) i

Fr. Cardona — comunicar-lo. Es llegeix una pròpia nota del cessant de la Junta Directiva.

Fr. Vilardaga — El Pubol Obrimires del Centre Catòlic de Sants, que dirigeix el mestre Jorge

Fr. Carreras — López Izquierdo, ens invita al concert commemoratiu del seu desè aniversari,

Fr. Pons — que tindrà lloc el 22 d'agost pros. Un nom de l'Obra hi assistirà el de les

Fr. Carulla — Papeses.

Fr. Raguer — Amics de la Pomesa. Després d'un canvi d'impressions sobre el tractat en

Excusen: — la Junta anterior, s'accepta que un representant del mestre Obra formi dels

Fr. Bradàs — 4 Obres encaminades a la pastoral musical que tenen en projecte els amics

Fr. Ruiz — de la Pomesa.

Renúncia de vots. La Junta accepta la nova orientació que, gràcies a aquesta renúncia, han estrenat els Mestres, els quals presentaran a la Junta el projecte ja definitivament estructurat.

El President — El Secretari

Fr. Fidel Villalta — Acta de la Junta celebrada el 26 de novembre de 1962

Mestre Clos Fr. Villalta — Assistents: 22 protectors i 5 adjunts. Baixes: 2 voluntàries i per defunció

Fr. Ruiz — Assistència Misses Solemnes a Madrid. El Fr. President assabenta a la Junta que

Fr. López — l'Ajuntament de Barcelona ha promès una subvenció de 150.000 pts. i que

Fr. Armadàs — el Casal Català, de Madrid, formarà un patronat que es farà càrrec de

Fr. Pujol — part de les despeses de la nostra Exposició artística.

Fr. Pons — Viatge a Itàlia i França. S'acorda enviar una carta a cadascun dels qui

Fr. Carreras — formaren el patronat d'aquella Exposició artística, invitant-los a l'assaig

Fr. Vilardaga — del 14 de desembre proper, on el qui possiblement actuarà Victòria de los Angeles,

Fr. Raguer — agraint-los que ens assisteixin els que hi puguin assistir.

Excusen: Fr. Cardona — Aniversari del Transits del Mestre Villalta. Es celebrarà el 7 de desembre amb una

Fr. Bradàs — missa a Sant Felip Neri, a les nou del vespre. Hi tots quants d'ordre de la nit,

d'en Bo. Pagueras llegirà un dels seus darrers fragments de "El meu Llibre de l'Orfeó Català".

Despatx de tràmit. La Junta felicità el seu Secretari Sr. Pagueras pel llibre que acaba de publicar sobre l'Orfeó Català, amb un pròleg del President Sr. Felip Pedrell.

S'acorda agrair al mestre Joan Lamarca la seva col·laboració al concert dedicat per l'Orfeó als seus amics protectors, dirigint l'Orquestra de Cambra dels "Cursos a Joan Lamarca".

S'acorda que assisteixi en Corta de mestre coral per la defunció de Joan Cabré, pagès del pantaixe i membre de la Junta Sr. Pm.

S'acorda que una representació de la nostra Junta assisteixi a l'homenatge que l'Orfeó Gracienc prepara pel 15 de desembre al seu fundador i Director honorari, mestre Joan Baleta.

Sr. Pagueras diu que en nom de l'Orfeó assistí al concert del desè aniversari de l'Escola Orfeònica del Centre Catòlic de Sants.

El President
J. Pedrell

El Secretari
Bo. Pagueras

Sr. Vilardaga
Mestre Clos Sr. Trillet
Sr. Pm
Sr. Bonastre
Sr. Ruiz
Sr. Prat
Sr. Lamarca
Sr. Cardona
Sr. Lamarca
Sr. Pagueras
Excusen:
Sr. Pedrell Trillet
M. Carbonell
Sr. Carulla

Acta de la Junta celebrada el 10 de desembre de 1962

Acta: 2n protectors, i benvinguts i s'aprova. Pàg 4: 1 per renúncia.

Moviment de caixa: Es llegeix el moviment de caixa corresponent a novembre, que s'aprova.

Audició a Sant Andreu, La Junta felicita a mestre i cantaires per l'audició donada el matí del diumenge dia 2 de desembre.

Missa del mestre Prat. Es celebrarà com cada any la missa de l'aniversari del traspàs del mestre Prat. Tindrà lloc a la missa del matí del dia 20, al Foment de Gràcia.

Teatre Romea. Es proposa d'agafar teatre la tarda per descompte del 50%, sobre el preu de les localitats que adquireixin els socis del mestre Pagès per la sessió de tarda i nit del 29 d'aquest mes.

Retrobem Montserrat al Palau. El Vocal conservador Sr. Lamarca, proposa les obres adaptades al Palau de la Música aquest darrers mesos, i són: La guarda nocturna de la preparació de les tres portes de ferro de l'entrada;

feta la col·locació dels balustres que mancaven; fixades les gotes de protecció al forjat per les darreres pluviometries i arreglada la pintura de la calefacció. Manifesta, també, que és necessari polir i barnissar el parquet de l'hemicicle i ja té demanat el pressupost de què pot costar.

Visita del President de la Diputació. El Sr. Vilardaga diu que acompanyat de quatre membres de la Junta visità al Sr. Pujol el qual els manifestà que sol·licitarà una subvenció de 100.000 ptes. per l'anada de l'Orfeó a Madrid el mes de març proper per a interpretar amb l'Orquestra Nacional la Missa Solemnis, de Beethoven.

El President

El Secretari

Acta de la Junta celebrada el 7 de gener de 1963

Assistents: 1 Vicepresident, 4 protectors, 4 adjunts, 4 consells. Excusen: 4 per defunció, 2 voluntaris.

Dimissió del Sr. Roca. La Junta fa constar el Sr. Roca Ventosa per haver estat elegit degà del Col·legi d'advocats.

Patronat Comte de Sitges. El Sr. Filipi Millet llegeix varis escrits que fan referència a l'assumpte del Patronat Comte de Sitges.

Junta General. S'acorda que se convoqui per la nit del diumenge, 27 d'aquest mes. Cèsar de Regoyos exclòs, o signi els Sr. Vilardaga, Escuder, Cardona, Guardans, Arrogan i Carreras. El Sr. President parla amb els qui no cessen a fi de concretar les candidatures que la Junta presentarà a l'Assemblea General.

Adjunctions. S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de Josep Torres i Oraldia, vocal i ex-membre del nostre Consell Directiu.

El President.

El Secretari

---

d. Filipi Millet
Montse Lluis ms Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Pujol
Sr. Arrabal
Sr. Roca
Sr. Pou
Sr. Filipi
Sr. Bran
Sr. Cardona
Sr. Arrogan
Sr. Regoyos

dr. Fèlix Millet
Maria Dolors Dr Millet
dr. Vilardaga
dr. Carulla
dr. Bonaccorso
dr. Bonet
dr. Amatller
dr. Roca
dr. Pi
dr. Lleó
dr. Bru
dr. Cardona
dr. Bracons
dr. Rafecas

Acta de la Junta celebrada el 21 de gener de 1963

Assistents: 50 protectors, 6 adjunts, 4 voluntàries, 2 convidats.

Baixes: 4 voluntàries i 4 per defunció.

Jubilació de l'administrador del Palau. El dr. President dona compte a la Junta, que l'administrador de l'Orfeó Català, dr. Jaume Masriera Farran, ha sol·licitat de passar en el seu càrrec a fi de poder acollir-se a la jubilació d'acord amb les lleis laborals vigents. S'acorda d'acceptar la sol·licitud del dr. Masriera, que tindrà lloc a partir del dia primer de febrer. Se dona un vot de confiança al dr. President perquè, junt amb el Tresorer fixin el que escaigui, com a premi als 18 anys de servei que comptant aquells s'hauria de prestar a l'Orfeó.

Nomenament d'administrador de l'Orfeó. A proposta de varis dels presents, i després d'un parell d'intervencions, s'acorda nomenar en Bartomeu Pascual i Rubiella administrador de l'Orfeó Català, conferint-li les atribucions del càrrec que fins ara ha exercit el dr. Masriera.

Exercici artístic a Madrid. S'acorda que el fins ara administrador dr. Masriera, disposi fent totes aquelles gestions necessàries d'organització del viatge a Madrid per a donar-hi les dues audicions de la Missa Solemnis, de Beethoven.

També s'acorda d'oferir al doctor Bonaccorso Roch i Clavera que pugui acompanyar-nos com a metge al servei dels cantaires i agregats a l'exercici artístic.

Mercaderia 8.000 socis de l'Orfeó Català: El Comptador dr. Lluís Carulla i Canals presenta a la Junta l'extens i detallat estudi del projecte que ha confeccionat a fi d'aconseguir que arribi a 8.000 el nombre de socis. S'aprova, i el dr. President remercia al dr. Carulla l'esforç i les hores esmerçades en aquest treball d'organització a què res no se li escapa. S'acorda de presentar-lo a la Comissió Consultiva, que per a aquest fi es convocarà, i de demanar al Patronat Cultural que s'encarregui de la seva execució.

Concert a Mataró. El nostre Orfeó donarà un concert al Teatre Intrascendental, la nit del 9 de febrer, col·laborant a les festes del centenari de la "Caixa d'Estalvis i Mont de Pietat" de Mataró.

Contes. S'acorda que consti en acta el nostre condol per la mort de Pia Bertrana, mare del cantaire Josep Pérez, i fer

la defunció de l'antic cantaire Josep Mª Vila i Vale.

El President
D. Manuel

El Secretari
Mn. Sagarra

Acta de la Junta General celebrada el 29 de gener de 1963

Se posit el 29 de gener de 1963, a les 16'15, a la Sala d'Estrenys de l'Orfeó, en compliment dels preceptes estatutaris, es reuniren en sessió ordinària la Junta General dels associats. Presidí la sessió el qui es President de l'entitat, actuant de secretari el Secretari Miguel Sagarra. Hi assistiren tots els membres del Consell Directiu, molts i molt nombrosos socis protectors i de socis.

El President obre la sessió, que s'inicia amb la lectura de l'Acta de la Junta General anterior, pel Secretari Sr. Cardona, que és aprovada per unanimitat.

A continuació el Secretari Sr. Miguel Sagarra, llegeix la seva interessant memòria sobre les activitats de l'any acabat de celebrar. Comença referint-se a una crítica de què ha estat objecte recentment l'obra dels orfeons, per afirmar la seva vitalitat amb els actes que han portat a terme enguany entitats des de fora fundació, i culminats amb els concerts com els que programats han escaigut a l'Orfeó Català. Enumera les nostres activitats durant l'any, destacant el viatge a Àssis, Florència, Roma i Tarona, amb motiu de l'estrena de l'oratori "El pessebre", de Pau Casals; i s'estén en l'emotiu record del nostre pas per Roma, motiu espiritual del viatge, en què fóren rebuts en audiència pel Sant Pare Joan XXIII, i l'Orfeó assistí a la missa que a Sant Pau Extramuros oficià el cardenal Ernesto Mª Albareda. La memòria del Secretari fou força aplaudida i aprovada.

El tresorer Sr. Gran Cuadrada, llegeix els comptes i inventari corresponents a l'any anterior, i presenta el pressupost per a 1963, que revelen, en conjunt, la normalitat de les finances de la casa. Esmenta les nostres tan importants com el viatge a Itàlia i França, no haver tingut influència sobre la nostra economia gràcies a la desinteressada intervenció del Patronat que s'ha fet càrrec de les pèrdues que hauria de produir. Confia que la continuïtat de les actuacions de

l'Orfeó i els llegueres de la vetlla; i l'afluència de públic que ha de possibilitat de la campanya tot just iniciada, mantindran i millioraran el progrés que ha presentat a l'assemblea.

Aprovats els comptes i l'exposició feta, el president passa la paraula al Mestre Director Sr. Enric Morera, que llegeix els noms dels coristes que no han marcat a cap assaig durant l'any; els que han fingit dos o menys faltes d'assistència i els que no han fet cap falta durant els anys 1960, 1961 i 1962. Assenyala que el nombre d'assaigs ha estat de 128 per als homes; 128 per a les noies i el dels concerts de 10.

Cantaires que no han fet cap falta en tot l'any: Sopranos I. Sra. Elvira Saborit. Sopranos II Francesca Jaurés, Elinor Pascual i Teresa Vall. Contraltos I. Mercè Pallí, Núria Pitxé i Marta Viñas. Contraltos II Victòria Esteve, Carme Jové i Mercè Vila. Tenors I. Josep Agnià Tenors II: Martí Pignatelli i Felip Rubio. Barítons: Josep Tallo i Ramon Montserrat. Baixos: Manuel Cabero, Miguel Balius, Vicens Garcia i Emili Jové. Cantaires que durant l'any han fet dos o menys faltes: Sopranos I: Josefina Camp, Mª Teresa Camp, Concepció Colomer, Sra. Elvira Cortada, Pilar Marcó, Concepció Rius, Maria R. Valls, Carme Verdaguer. Sopranos II: Marta Casas, Isabel Enrich, Carme Gracli, Dolors Martí, Joana Pallarès, Concepció Rovira. Contraltos I: Núria Arbiol, Joaquima Cabré, Montserrat Carós, Josefina Figueras, Maria R. Figueras, Anna Fornaguera, Carme Gimeno, Montse Jean, Maria Pons. Contraltos II: Montserrat Bargalló, Montserrat Molas, Josepa Pagueta, Tenors I: Josep Bou, Anabel Garcia, Rosa Guardiet, Manuel Miramontes, Josep Mª Torrentbó. Tenors II: Joaquim Badia, Carles Martí, Ricard Polanco. Barítons: Emili Cerrillo, Josep Enrich, Enriqueta Figueras, Francesc Torrentbó. Baixos: Joan Jané, Marcel·lí Vicente. Cantaires que no han fet cap falta durant els anys 1960-1961-1962. Sopranos I: Sra. Elvira Saborit. Sopranos II: Francesca Jaurés, Rosa Pitxé. Contraltos I: Mercè Pallí, Núria Pitxé. Contraltos II: Carme Jové, Mercè Vila. Baixos: Manuel Cabero, Miguel Balius, Vicens Garcia, Emili Jové.

A continuació son nomenats cantaires honorífics els quals compleixen vint anys de vida activa a la nostra Entitat, que son: Sra. Teresa Vidal, Joana Pallarès, Sra. Isidora Rigola i Montserrat els quals el President felicita els dissenys corresponents. Els reunits han aplaudit en homenatge a tots aquests cantaires que poden complir extraordinàriament la seva comesa.

El Bibliotecari Sr. Enric, dona compte dels serveis a la biblioteca, en nombre de lectors, préstecs, publicacions rebudes i ingressos per compres i donatius.

També digué el precepte reglamentari, el President demana a l'Assemblea l'elecció dels membres de la Junta Directiva que, reglamentàriament, passen per l'any natural. Amb aquest motiu recordà l'activitat de la Junta durant el curs, tan intensa amb la que preparà per a l'immediat, i proposà els punts per la reelecció completa dels qui cessen, o sigui: dels Sr. Josep Vilaseca, Vice-President; Rafael Cardona, secretari II; Lluis Carulla, comptador; Raimon Casanovas, bibliotecari II; Antoni Bonaventura, vocal-conservador i Ramon Guardans, vocal II.

Acceptant la proposició de la presidència, l'assemblea aprovà per unanimitat els punts proposats, amb la qual elecció la Junta Directiva continuarà programant, durant cada període, les activitats fins a ser elegit un nou dels darrers associats per company Josep Bou i Cabaf, com a vocal cessant.

Dins el darrer apartat de la convocatòria, el President donà als socis present que exposin llurs suggeriments o les qüestions que els interessi d'aclarir. El Sr. Pere Bonaventura féu aprofitar l'oportunitat per a felicitar el secretari Ramon Bisgrau Sapera per la publicació de "El meu llibre de l'Orfeó Català", que elogià pels seus valors artístics, documentals i literaris.

El company Lluis Casanellas, es dolgué que alguna pàgina del Butlletí hagin estats privats de tenir fotografies, especialment per a documentar el valor artístic de l'edifici del Palau, tan remarcable, en la decoració i en l'arquitectura, que caldria revalorar, notablement després de la propaganda anti-modernista de què hauria estat objecte.

El company Antoni Bonaventura, en la qualitat de vocal Conservador del Palau, exposà les obres que s'hi han portat a terme després de la reforma de 1958, sempre amb una preocupació mantinguda a l'hora del constructor, dirigents i decoradors, del qual fa una exhaustiva llegia. Comentà que per l'Orfeó és una obligació de posseir el Palau i conservar-lo en bon ús, i explicà-lo, com un monument històric que per temps de diferents estètics contraposats: el modernisme i el renaixement, que pugnaven a la seva hora una integració d'estils en el nostre país, i, en fi, per les grans temps de l'actualitat. Confessà aquestes integracions les aportacions artístiques en pintures, escultures, mosaics i altres col·laboracions d'artistes notables de l'època, que han estat conservats i restaurats,

i entre ells, una significativa pintura al·legòrica del pintor Lluís Brassat, que era al vestíbul d'entrada (on ara hi ha una gran ampliació fotogràfica d'instal·lació provisional), i aquesta és possibilitat de formar-la col·locant, així per completar el conjunt de què formava part i com a reconeixement a l'autor, el pintor Brassat, que és justament estimable. Vegeu-se les gestions disposicions per tal de fer-ne el trasllat i la instal·lació definitiva que el senyor Cascanelles ha denunciat.

El Sr. Cascanelles s'adreça a les paraules del Sr. Borrego per la revalorització del Palau i proposa l'oportunitat d'una bona monografia. El Sr. Borrego continua anunciant que el Col·legi d'arquitectes prepara un treball col·lectiu importantíssim sobre les obres de Domènech i Montaner, i s'esforça per salvar-les totes les obres d'aquest magnífic arquitecte.

Abans de clausurar l'acte, el President s'adreça als presents per recordar-los la pròxima assemblea anual, en la continuïtat dels anys que fan de l'Orfeó una continuació arrelada. Aquestes és objecte de crítiques, com és lògic també, per part de joves que desconeixen l'obra del mestre Millet, que ha viscut les adversitats i viu en una joventut eterna. Mantenir-la en la vital actualitat és una de les preocupacions dels constants directius de l'Orfeó, que pensen el que fem i el que podríem fer, en lluita sempre amb les dificultats de tots coneguts. Remou la idea d'un conservatori de cant, on els nostres orfeonistes joguessin assolir la mateixa perfecció amb menys esforç. Potser ho permetrà la tranquil·litat de la nostra economia, negociada amb les iniciatives de l'amic Lluís Carulla, iniciador de la campanya dels 4.000 socis, que constitueix un èxit remarcable, i que fa créixer amb moltes esperances les que prepara per engrandir la nostra entitat amb altres amics que estimulen i financien els projectes, pensa aquests per part nostra. L'èxit que ja s'entrevia en aquestes iniciatives fan donar-nos noves possibilitats, que es revelaran amb cants i pintures dins l'entitat i les nostres actuacions; així no ens separaran —afirma— de l'esperit que ens inspirà a la cessió els seus mestres, i els seus cantaires, i que és la raó de l'existència i de la perenitat de l'Orfeó Català.

Després d'agrait parlament i de fortes ovacions, es donà per acabada la sessió, a les 12 h 5 de la nit.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el 28 de febrer de 1968

Dr. Lluís Ma Millet — Assg: 2 honoraris, 5 Vitalicis, 91 Protectors, 15 adjunts i 1 torista

Dr. Vilardaga — Baixa: 4 voluntàries i 4 per defunció.

Dr. Guardiola — Assumpte de tràmit, s'acorda acusar rebut de la notificació de la nova Junta del "Casal de Catalunya en Guipúzcoa", de Sn Sebastian.

Dr. Grifol — Nou Administrador del Palau. El Pr. President presenta a la Junta i saluda en nom de tots, el nou administrador del Palau, Sr. Vidal, el qual promet de complir la seva missió amb el zel que, pel cabdal bé, li pertoca dit. bé, li reconeixem tots els mèrits.

Dr. Bonet — Operació 8.000 pesos. Es comenta impressions sobre el projecte que, d'acord amb el comunicat en la Junta anterior, fou presentat a la Comissió Consultiva, que l'aprovà per unanimitat, segons Acta del 2 de febrer, una resum de la qual és com segueix: El senyor Fèlix Millet, que presidia, obre la sessió fent referència a tot el succeït des de la darrera reunió de la Comissió Consultiva. La convocatòria d'avui ha estat per assabentar a aquesta Comissió del projecte de la que anomenem "Operació 8.000 pesos", que ha confeccionat el mateix a la Junta de Govs Consulta, i que ara explicarà ell mateix. El Sr. Consulta llegeix el projecte — un exemplar del qual i ha entregat a cadascun dels reunits — comentant-lo apartat per apartat. Després d'unes breus intervencions de part dels assistents, el projecte és aprovat per aclamació i el president agraeix al senyor Consulta aquest treball en el qual ha esmerçat tantes i tantes hores."

Dr. Cardona — Reguerimento a Columbia P. A. Es llegeix i és aprovat el redactat del requeriment que l'Orfeó presentarà fet Segut a Columbia P. A. per incompliment del contracte signat el 4 de març de 1958, en el que es regulen les condicions de les noves gravacions de discos.

Dr. Ribas — Excursió artística a Madrid: S'acorda d'invitar les autoritats de Barcelona i Madrid per a que assisteixin a les noves audicions de la "Missa Solemnis", de Beethoven. El mestre Millet i una comissió de la Junta visitaran l'Alcalde de Barcelona, qui ja coneixerà que l'Ajuntament hauria ja fora l'acord de subvencionar l'Orfeó Català amb 150.000 pessetes, destinades a aquesta nostra excursió artística a Madrid.

Excusen: — S'acorda de pregar-li el Dr. Alcalde de Manresa el contingut de la seva carta del 19 de febrer, en la que ens comunica que la Comissió Municipal d'Esparvant d'aquella població acordà que el pas Firmat d'Alcalde d'honor de Cultura assis-

Dr. Roca

treixi a tots els actes de Madrid, sens perjudici de trobar-s'hi també del personalment en les seves respectives capacitats oficials no li ho impedeixin.

Donatius. S'acorda agrair-li el magnífic gest del seu fill Joan Ribas i Faura, qui ens ajudarà a cobrir el déficit a càrrec de l'Orfeó per l'anada a França i Itàlia per l'estrena de "El Desconhegut", d'acord amb la 7.ª/2/15 passada, ha pregut afegir aquesta gratificació al donatiu voluntari que havia fet abans.

S'acorda l'agraïment al fotògraf Sr. J. Ramírez, el qui donarà diverses col·leccions de fotografies de l'anada dels Orfeons a Montserrat, quan l'inauguració del monument al mestre Millet.

Visita. El Sr. Segarra dona compte que el matí del diumenge dia 21è d'aquest mes, una cinquantena de socis de la C. P. D. visitaren el nostre Orfeó. El matèix, en nom de la Junta, els donà la benvinguda a la Sala d'assaigs, i després, amb el cantaire Mateu Pigrau els feren honors acompanyant-los per totes les dependències del Palau, i explicant, ara l'un, ara l'altre, detalls de la nostra història. S'acabà la visita a la Sala de Juntes, on els fou mostrat el medalló que atresora un floc de cabells de Jaume Primer.

Condols. S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de Joan Cartañà Pallàs, pare de l'ex-cantaire Ernest Cartañà i sogre de la cantaire Sra. Pilar Cartañà, i de Benita Jurí Cruixidó, germana dels cantaires Emili i Carme.

El President
L. Millet

El Secretari
J. Segarra

Sr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada l'11 de març de 1963
Sr. Vilardaga — Absents: 29 protectors i 2 adjunts.
Sr. Armadàs — Felicitació. La Junta felicita el Sr. Guardans pel naixement del seu diset fill, que ha estat molt nou.
Sr. Castorra
Sr. Tàpies — Assumptes de tràmit. L'Orfeó de Sants, per carta, ens notifica el nom dels que integren la nova Junta per a l'exercici vinent. S'acorda l'acusar-ne rebut.
Sr. Carulla
Sr. Bravo — També s'acorda de puntualitzar l'Orfeó Pamplonès el fascicle que ens ha enviat, molt ben imprès i amb fotografies, on són detallades les seves
Sr. Guardans
Sr. Pons

Sr. Ginjoan
Sr. Rahola

Excusen:

Sr. Rosa
Mestre Millet, que es farà
a Madrid per preparar
l'inauguració per a les
Noces d'Or, de
Berlanga.

actuacions durant l'any 1962.

S'acorda d'adherir-nos a l'homenatge que les entitats culturals i artístiques retindran a Francesc Pujols i Anglada, amb motiu del seu 90 aniv.

Excursió artística a Madrid. Enmig, el Sr. Vol, portaven els nous autocars amb els pantalons, al front de l'expedició el secretari Sr. Capdevila que, per acord de la Junta, està al capdamunt de la bona marxa de tota l'excursió artística.

S'acorda que durant l'estada a Madrid, l'Orfeó dipositi una corona de flors al monument a Manuel Cano, al parc de "El Retiro".

Aportació 8.000 ptes. El Sr. Carulla explica detalladament tot el que ja s'ha fet pel bon èxit d'aquesta operació. Presenta les proves del fulletó imprès que s'està editant, on, a tot color, figura el retrat del mestre Millet que presideix la sala de Juntes. S'hi reprodueixen, també, les propostes de plànol del teatre Romea i Pagès, inaugurat i Barcinova i, també, de la nostra Pompeia. Vi gran aquesta crida de "La Veu Pròpia de l'Orfeó Català" les fotografies eclesiàstiques, mitges, literats, músics, pintors, advocats, historiadors, etc. fins a un total de 154.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluis Sr. Millet
Sr. Rosa
Sr. Bram
Sr. Carulla
Sr. Ginjoan
Sr. Vilardaga
Sr. Cardona
Sr. Pou
Sr. Bonaldes
Sr. Amadeu
Sr. Carrasco
Sr. Rafecas

Carta de la Junta celebrada el 24 de març de 1963
Assistents: 1 President, 16 protectors, 1 adjunt i 1 cosista.

Excursió artística a Madrid. El Sr. President, en nom de la Junta, felicita el mestre Lluis Sr. Millet, demanant-li que ho faci extensiu als altres mestres i cantaires, per l'èxit de les actuacions, amb l'Orquestra Nacional, de les Noces d'Or, de Berlanga, donades al Palacio de la Música i al Cinema Monumental, i de l'interpretació de Corals al Ministeri d'Informació i Turisme. Les matèries han estat ben informades artísticament. Es fan constar que el tot Madrid i la colònia catalana es bolcaren materialment per a aplaudir i aplaudir políticament el nostre Orfeó.

Aportació 8.000 ptes. El Sr. Carulla manifesta que es donarà per la ràdio a la S.E.R.E., de Radio Barcelona, una emissió dedicada a homenatjar l'Orfeó Català, pels èxits assolits darrerament a Itàlia, França i Madrid,

Excusa
Sr. Lópes

i atheint-se i intimant la campanya per a la consecució dels 8.000. Reais
Requeriment a Columbia P.A. El Sr. Guardans dóna compte de la visita
que ha rebut de l'advocat de Columbia P.A., interessant-se per saber
qui prestà l'Offici, per l'incompliment, per part d'aquella firma
constructora de discs, del pactat en el contracte del 4 de març de 1968.
Escoltades per l'advocat les argumentacions que abonen la raó del nostre
requeriment, gràcies també d'una nova entrevista els hem pogut fer
possible de trobar una solució.

El President

El Secretari

Sr. Félix Millet
Sra. Clos Sr. Millet
Sr. Vilaseca
Sr. Carreras
Sr. Brau
Sr. Guardans
Sr. Pujol
Sr. Cuatrecasas
Sr. Pam
Sr. López
Sr. Guardans
Sr. Argemí

Acta de la Junta celebrada el 1er d'abril de 1969
Assumptes de l'ordre: S'acorda aprovar per unanimitat l'oferta de l'empresa "Promo Punta", publicat
com ha aparegut ara, per l'"Il·lustre Cofradía de Sant Image, màrtir".
Requeriment a Columbia P.A. El Sr. Guardans dona compte d'haver sol·licitat
una entrevista amb l'advocat de la casa Fàbrica de Discos Columbia P.A., amb
seu a Sant Adrià de Besòs, en la qual aquest li ha suggerit com a possible solució del
problema plantejat entre l'Orfeó i aquella Casa, el que ambdues parts prescin-
deixin del contracte, i Fàbrica de Discos Columbia P.A., posi a nostra disposició un pressupost
pressupost en pesetes amb l'Orfeó demanava, es compromet a no vendre cap disc
disc més i a fer entrega a l'Orfeó de totes les existències actuals de discos,
les carpetes, les matrius completes, cintes, etc., és a dir, tots els materials
com en la seva mà, a fi que l'Orfeó pugui oferir-los a una altra casa
amb la qual pensés contractar les futures gravacions.
El Sr. Guardans diu que ha manifestat que proposa la proposta, sense
pronunciar-se ni personalment, però que la presentarà a la Junta, com
així ha fet.
El Consell Directiu aprova en principi aquesta possible solució, condicionada
a poder obtenir la llista del material ofert.

El President

El Secretari

Sr. Sidrià Institut — Acta de la Junta celebrada el 2 d'abril de 1958

Mestre Cirer Sr. Institut — Concert a Manresa. S'acordà que el mestre Ofició donés una audició la tarda del

Sr. Vilastrago — diumenge, 29 d'aquest mes, al Teatre Conservatori, de Manresa, com un acte més

Sr. Carreras — dels que s'hi celebraran amb motiu d'haver estat elegida "Ciutat a publicitar" del

Sr. Morera — dia universal de la Pardalera d'enguany.

Sr. Arnaldich — Nou director de Radio Barcelona. El Sr. Segarra dóna breument compte a la

Sr. Rata — Junta de possessió del nou director de Radio Barcelona, Sr. Manuel Garcia

Sr. Cardona — Figueras, que tingué lloc el 28 de març a l'Estació transky d'aquella emissora.

Sr. Sigal — Oposació 8.000 Pesetes. El Sr. Carulla llegeix un estudi detallat sobre el

Sr. Roca — resultat de l'oposició 8.000 pesetes, partint dels 2.500 que teníem el mes de

Sr. Carulla — novembre de l'any passat, que ascendiren a 4.000 en arribar a la Junta General

Sr. Pau — havent usat, entre, fins a aconseguir-ho, una penyella cridat en un imprés

Sr. Sagrera — que pot deixar-se als Estatuts de la Unió en cada acte que hi fos celebrat.

Excma. Sr. Gualdino — Preparats i portinats durant els mesos de gener, febrer i fins el 28 de març els

elements i els materials a l'oposició 8.000 pesetes, aquell dia s'inicià la

campanya i, de fet, com s'ha obrat l'oposició, ja que són 4.091 els nous

socis inscrits, entre els grans, pagn patrocinats 145 Ajuntaments i 155 col·laboradors,

amb la quota de mil pessetes l'any.

Els mitjans emprats han estat: Memòria de pel·lícules, propostes i cartes

signades pel mestre president; publicitat de premsa; programa radiofònic

de Radio Barcelona en cadena de la S.E.R.D.; captació per telèfon i

visitadors equipats amb cartes, programes i propostes de socis.

Conseqüents amb l'èxit assolit en tant poc temps, tot i no haver-se emprat

exhaustivament els mitjans previstos, el nostre Consell proposa que Orfeó

Català assegureixi la campanya de captació de socis, fins a una quantitat

no limitada, i per això presenta un nou projecte a base de postals numerals,

repartiment de nous propostes, tramesa de postals personalitzades, captació

de socis a través de professionals, article a "Feta Dominical", discos i pòsters, etc. etc.

i per cobrir el Palau Nacional durant la temporada els nous socis.

El Sr. president agraeix en nom de la Junta l'intervenció i la feina desplegada per

el Sr. Carulla fins ara i segueix donant a la propaganda i personalitat d'aquestes

campanyes, que tant obligen en el futur el nostre Orfeó.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Roda
Sr. Guardans
Sr. Carcasco
Sr. Armengol
Sr. Pons
Sr. Lópen
Sr. Cardona
Sr. Segarra

Acta de la Junta celebrada el 19 d'abril de 1963

Operació 8.000 pobres. S'acorda celebrar un concert dedicat als pobres, al Palau Nacional, la nit del 6 d'abril, dieta de la Mare de Déu de Montserrat. El Sr. President presenta el permís de la publicació d'una plana a "La Vanguardia", anunciant el concert dedicat als nostres pobres, on hi figura, en color, el retrat del mestre Millet, la Pàtria i el grup escultòric de Pi i Arg que embelleix la façana del Palau. Aquesta plana serà gairebé tota pel·lícula en català, i la gestionarà, encara, que bo pagi del tot. Després de proposar el seu coneixement i els avantatges que això suposaria, s'acorda publicar-la, amb el vot en contra del Sr. Guardans.

Acte dedicat a Emili Vendrell. El Sr. Segarra dóna compte d'haver assistit a l'acte que, a seguit d'una conferència mística, el Cercle Barcelonista dedicà a Emili Vendrell, el qual consistí a que el Sr. Segarra contestés a una sèrie de preguntes sobre el nostre proselitisme fenoll i la seva relació amb l'Obra Catalana.

Reglamentació a Colombia. El Sr. Guardans entrega al Sr. President la còpia de materials facilitats per Pàtria de Disco Colombia S. A. El Sr. President fa trasllat del mestre Millet pel seu estudi.

El President. El Secretari

Acta de la Junta celebrada el 22 d'abril de 1963

Concert a Manresa. La Junta felicita el mestre Millet per l'èxit del concert que l'Obra Catalana donà la tarda d'ahir, diumenge, a Manresa, col·laborant a les festes del Dia Mundial de la Sardana. La "Pubilla" aplegà la nostra simfònica amb una Manresa, entre els fervorosos aplaudiments del públic, de pur dret, que omplia de gom a gom el Cinema.

Continuació de la Campanya Pro-pobres. Ho havent estat autoritzada la publicació de la plana de "La Vanguardia" a què es fa referència en l'acta del 19 d'abril, s'acorda que el concert dedicat als nostres pobres es celebri al Palau Nacional la nit de l'onze de maig. Els Srs. Armengol i Cardona són encarregats de generalitzar la campanya de propaganda pro-nostres pobres, de forma, però, més aviat discreta. De moment, ja

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Carcasco
Sr. Armengol
Sr. Pons
Sr. Lópen
Sr. Cardona
Sr. Segarra

s'acorda d'enviar una carta de pregaviament i benvinguda als acompanyants d'aquest any i una altra als que ja ho eren, invitant-los al concert.
S'acorda, als efectes dels nostres Estatuts, que les propostes dels Srs inscrits degut a la intensa campanya promoguda, pagin signatures, com a proponents, pel Sr Corella i pel president de Omnium Cultural, o per dos membres de la nostra Junta.

Proposició del Doctor Roch. Es llegeix la carta del Doctor Bonçal Roch i Closens, datada el 4 d'agost mes, aconsellant que donada la seva experiència de gran coneixedor de l'Orfeó a Madrid, que li fou confiada la tasca fiscalitzadora dels expedicionaris, s'acordi que, quan l'Orfeó emprengui una sortida de molts kilòmetres, exigir obligatòria la revisió mèdica de tots els que hagin complert els 60 anys, a fi de comprobar si l'organisme és prou fort per resistir els trastorns propis de les molèsties d'un llarg viatge, dificultat de respirar bon aire. S'acorda que això es faci en pràctica quan el Mestre ho cregui convenient.

Nova orientació de l'Orfeó Català. El nostre President diu que el mestre de cors amb que compta el nostre Orfeó, l'obliga ja, des d'ara, a posar en pràctica el que no era possible per manca de suport econòmic, com per exemple: creació d'escola de cant, mitjans a emprar per la captació de noves i eficients cantaires, possibilitat de concursos musicals, etc., i per això demana al mestre Millet, i s'acorda, que els mestres presentin a la Junta un projecte de tot allò que ells creguin convenient en aquest sentit.

Obsequi del Ministeri d'Informació i Turisme. S'acorda agrair al Sr. Ministre d'Informació i Turisme l'obsequi d'un àlbum bellament enquadernat, on figuren gràfics, crítiques i comentaris de premsa sobre la nostra darrera excursió artística a Madrid.

El President

El Secretari

Dr. Bonaldes
Mestre Llúis Mª Millet
Dr. Roca
Dr. Armadàs
Dr. López
Dr. Cardona
Dr. Pujol
Dr. Bru
Dr. Pi
Dr. Sagarra

Excusen:
Dr. Félix Millet
Dr. Vilardaga

Acte de la Junta celebrada el 6 de maig de 1968

Operació 8.000 pous. Examinades les proves d'un bandó en plàstic, en figura la Senyera de l'Orfeó i la frase "ja son pocs de l'Orfeó Català?", s'acorda de no encarregar-ne, per quant el preu és superior al que pressupostaven i, a més, el privilegi, quant a tintes, no és el preferit que calldria.

Concurs municipal. El Mestre presenta a la Junta les bases de la convocatòria del Concurs Municipal de Cançons Catalanes, per a la celebració del qual son pocs que pregan de restar en l'anonimat ha ofert 24.000 pessetes. S'acorda que, per elegància, signi el donant qui bé presti la seva conformitat, ja que podria donar-se el cas que no s'ajustessin al que ell desitja.

Gravació de discs. S'autoritza al Dr. Bru per fer gestions prop d'algunes casas productores de discs a les que possiblement els interessaria de gravar les interpretacions del nostre Orfeó.

Concert a Granollers. Amb motiu del desaparegut 25 d'agost proper, el nostre Orfeó donarà una audició al Palau de Esports, de Granollers, organitzat per la Comissió de Festes d'aquella ciutat.

Autorització de desplaçament. S'acorda autoritzar al membre de la nostra Junta Joan Antoni Bru Cuadrada, per a rebre la subvenció atorgada per l'Excma. Diputació Provincial de Barcelona, de cent mil pessetes a l'Orfeó Català, per al contribuir a les despeses de l'Exposició a Madrid.

S'acorda autoritzar al Jaume Bonell Colmo, per a que pugui cobrar la subvenció atorgada per l'Excm. Ajuntament de Barcelona, de cent mil pessetes a l'Orfeó Català, per al contribuir a les despeses de l'Exposició artística a Madrid?

El President

El Secretari

Dr. Félix Millet
Mestre Llúis Mª Millet
Dr. Pujol
Dr. Roca
Dr. Armadàs
Dr. Cardona

Acte de la Junta celebrada el 20 de maig de 1968

Gravació de discs. El Dr. Bru dona compte de les gestions que ja porta fetes prop de diverses empreses que s'interessen per la gravació de les nostres interpretacions

Conferències. El President Sr. Félix Millet diu que ha donat una conferència sobre l'Orfeó Català i les nostres cançons, al Casal Català, de

Sr. Pou — Palma de Mallorca. El Sr. Cardona manifesta que ell també parlà sobre
Sr. Bram — l'Orfeó al Cercle Barcelonista, de la nostra ciutat.
Sr. Sagrera — Homenatge a Francesc Macpons i Anglasell. S'acorda d'adherir-nos a l'
Excusen: — homenatge que hom tributarà a aquest insigne folklorista, en la seva
Sr. López — casa pairal de Rigas.
Sr. Vilardaga — Reunió convocada per l'Il·lm. Sr. Arquebisbe. S'acorda que el Sr. Sagrera
assisteixi representant el nostre Orfeó, a la reunió de diversitius d'
entitats corals que ha convocat el nostre Sr. Arquebisbe. Rebé Sr. Vilardaga.
Control. S'acorda que consti en Acta el nostre control pel tarannà del
president de l'Orfeó de Sants i ben situat el Estere Cabanas i Alabadia.

El President

El Secretari

Sr. Subirà Brillet — Acta de la Junta celebrada el 4 de juny de 1969
Mestre Lluis Mª Brillet — Assistents: 2 Violins, 16 Col·laboradors, 10 Numerosos, 4 Vocals, 6 Protectors, 5 adjunts.
Sr. Armadàs — Baixes: 1 per defunció
Sr. López — Escola de nois. El mestre Brillet diu que el mestre Tomàs li ha suggerit la
Sr. Pou — idea de que la millor manera de captar els infants que podrien formar
Sr. Pujol — la nostra secció de nois que foren els cantaires de demà, és establir una
Sr. Carrasco — escola de cultura general, amb professors actuals, on foren obligades unes o
Sr. Cardona — dues hores diàries de solfeig i cor. La Junta creu que per a posar-ho
Sr. Buxeda — en pràctica, ens podríem posar d'acord amb una escola ja establerta.
Sr. Bram — En la passada junta parlarem d'això.
Sr. Sagrera — Concurs musical: El mestre Brillet presenta el cartell definitiu del Concurs
Excusen: — Musical, que es publicarà una vegada resolta la llista dels membres
Sr. Vilardaga — del Jurat que deu emetre veredicte.
Sr. Roca — Diada de St. de Cuixà. S'acorda celebrar-la el 14 de juliol. Es consultarà
els cantaires en quina població; entre les varies que es suggereixen.
Homenatge al Sr. Carulla. Per gentil don Lluis Carulla Canals ha estat
el promotor i l'artífex de la campanya Pro 8000 nois de l'Orfeó
Català, s'acorda d'atorgar-li l'insígnia d'Or, com també a la seva
esposa que tant l'ha ajudat per l'èxit aconseguit. A més s'acorda
d'oferir-li un pergamí signat per la Junta, Mestre i Caps de corda;

de li farà el Nomenament el 12 de juliol.

Mort de S.S. Joan XXIII. S'acorda testimonial al Sr. Arquebisbe. Visita el mestre consol per la mort de S.S. el Papa, i ofereix-li les col·laboracions de l'Orfeó Català en el Solemne Funeral que es celebrarà en la Seu.

Vot de agraïment. Havent proposat una mostra d'homenatge cap a la Junta, els dos premis de l'Orfeó que han entregat 45.000 ptes. cap a cèsts destinades al Concurs Musical, s'acorda d'entregar un distintiu d'or a cadascun.

Presència dels Orfeons en la Processó de Corpus. El Sr. Vaporas dóna haver assistit a les reunions convocades pel Sr. Arquebisbe. Visita a qui es fa referència en l'acta anterior. El mestre Prelat es condolgué de què la processó de Corpus no prengui l'esplendor d'abans i desitja remeiar-ho. Per això demana la presència dels orfeons en la processó per entonar-hi càntics al Santíssim Sagrament. Fet i que se li observà que no es pot obligar als cantaires, els reunits — presidents i mestres dels Orfeons — prometeren al mestre Sr. Arquebisbe fer els possibles perquè hi assistissin uns nombrosos cantaires.

Consol. S'acorda que consti en Acta el mestre consol pel traspàs de Ramon Calvo Picart, antic cantaire i pare de la reformista Joaquima Calvo.

El President

El Secretari

Sr. Filip Pujol
Mestra Cristina Pujol
Sr. Guardans
Sr. Ginjoan
Sr. Roca
Sr. López
Sr. Pons
Sr. Bravo
Sr. Domingo
Sr. Carbonell

Acta de la Junta celebrada el 10 de Juny de 1963
Assistents: 241 Protectors
Visita de Fi de Curs.

Per haver-hi demanat una majoria de cantaires, es celebrarà diumenge, el 14 de juliol, la diada de Fi de Curs a Bagà i Pagès. L'Orfeó assistirà a la missa a l'església de Sant Vicens, de Bagà, i hi cantarà uns motets. La capella d'aquesta església ha estat restaurada pels esposos Guardans-Cambó, un detall a llur pare, de patrici Francesc Cambó i Batlle. Hi serà inaugurat el nou ~~pebicadé~~ pedigüeri amb un fragment de la Vera Cruz, obsequi també dels fills del líder de la "Lliga". Durant la missa i visitats els monuments romànics de la comtat,

Sr. Serrasolsas

Excusen:

Sr. Carreras

Sr. Armadàs

els cantaires i acompanyants serán obsequiats en la finca de Salvador Vilaseca. Es celebrará el banquet de fi de curs a l'Hotel Flora de Banyoles. Després del repartiment d'obsequis als cantaires, més complidors el darrer curs, i el discurs a que ja ens tè acostumats el nostre President, s'organitzará per passar una bona vetllada per l'estany i es ballaran sardanes a la plaça.

S'acorda d'invitar a tots aquests actes els components d'honorem Collegii per haver contribuit a la campanya Pro 8.000. Pavelló del nostre Orfeó.

El President

El Secretari

Sr. Pitiz Trillet

Sr. Vilardaga

Sr. Puigdengolas

Sr. Bram

Sr. Carbonell

Sr. Pou

Sr. López

Sr. Guardans

Sr. Puigdengolas

Sr. Serrasolsas

Excusen:

Mestre Trillet

Sr. Roca.

Acta de la junta celebrada el 26 de juny de 1953

Hora Alta: 18 Membres, 4 col·laboradors, 594 protectors i 86 adjunts.

Reglamentació del Sr. Arquitecte. Es llegeix una carta del nostre company Arquitecte Sala, agraint que la majoria dels nostres cantaires estiguin disposats a assistir i a interpretar cants encaixats en la processó del Corpus d'enguany.

Visita a Pilar Llongueres. Es llegeix una carta de Pilar Llongueres, sol·licitant l'ajut de l'Orfeó en l'obra de la Gimnàstica pedagògica per a infants que fundà el seu pare el mestre Joan Llongueres i de la qual amb tanta abnegació i tant d'esforç n'és ella la continuadora. S'acorda de fer-li un donatiu, com ja és el nostre costum en aquests casos, en cada sessió que celebri en el Palau.

Donatiu per a la Biblioteca. S'acorda d'agrair al Sr. Lluis Pont Gumsta el seu donatiu de: 10 goigs originals de mossèn Batllori; el "Petit historial dels Goigs dels goigs", també de mossèn Batllori; i "Glòria en l'harmonia a la Processó de les Pedres".

Contractes del Palau. S'acorda que els membres de la junta Sres. Roca, Guardans i Vilardaga revisin el redactat del contracte que es signa cada vegada que s'ha de llogar la Sala del Palau.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Mª Millet
Sr. Guardans
Sr. Rota
Sr. Prijol
Sr. Arnalletes
Sr. Bou
Sr. López
Sr. Brau
Sr. Cardona
Sr. Segura
Absent:
Sr. Vilardaga

Acta de la Junta celebrada el 8 de juliol de 1968

Assistents: 4 consellers, 9 honoraris, 2 adjunts, 1 1/4 protectors, 2 convidats.

Gratificació Sr. Masiá. S'acorda atorgar una gratificació a l'anterior administrador del Palau Sr. Masiá, de 30.000 ptes. en reconeixença dels mèrits que en la seva col·laboració durant els 18 anys que ocupà aquell càrrec fins a la seva jubilació.

Homenatge Sr. Casulla. L'homenatge al Sr. Casulla acordat en la Junta del 4 de juny, es celebrarà a la Sala d'assaig la nit del proper dia 12. Se li farà oferta de l'insígnia d'or, com també a la seva esposa, i a més se li entregarà un pergamí signat per la Junta, Mestres i Cap de secció. L'orfeó interpretarà varies composicions a honor del homenatjats.

Escola dels nois aspirants al cor. S'acorda que els Srs. Guardans i Bonaguera presentin a la Junta un estudi sobre les possibles solucions referents a l'espai que es podria destinar dintre o fora del Palau a l'ensenyament dels nois que formen després les cantàrides de demà.

Petició d'un concert. Els ha estat demanada una audició per a la Festa Major de Montblanc, el 7 de setembre vinent o per, en localitat també del mateix sentenciat de la fundació d'aquella vila. Hom no és possible de complaure'ls, tota vegada que, com cada any en es celebren assajos el mes d'agost i per això mateix no hi ha massa temps de preparar-ho.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Guardans
Sr. Prijol
Sr. Arnalletes
Sr. Rota
Sr. Cardona
Sr. Brau
Sr. Bou

Acta de la Junta celebrada el 5 d'agost de 1968

Concert 1.000 de l'Orfeó. El Sr. President exposa els diferents actes que es podrien celebrar amb motiu d'aquesta efemèrides de la nostra Entitat. Exposada l'opinió de pocs membres de la directiva, s'acorda de deixar-ho per a una altra Junta.

Concurs musical. El Sr. President llegeix les noms dels Mestres que formen el Jurat d'aquest concurs. La Junta creu oportú que el Mestre Millet consideri l'absència en aquest Jurat de figures internacionals que podrien prestigiar-lo.

Sr. López
Sr. Barberan

Escola de nois. El Sr. President llegeix el projecte i pressupost encarregats a que, d'acord amb els nostres Mestres, els Escolapis reindrien d'obrir unes classes de Solfeig i cant que fora la llavor que, no pas pretesa la notoria escassetat d'infants, sino l'entrada de nostres futures cantaires. La Junta atorga un vot de confiança al Sr. President a fi de que, amb el mestre Millet, presenyin el seu més entusiasta al nostre Orfeó.

El President

El Secretari

Sr. Pilar Millet
Mestre Lluis Mª Millet
Sr. RHA
Sr. Pujol
Sr. Armadàs
Sr. Cardona
Sr. López
Sr. Bram
Sr. Vilardaga
Sr. Barberan
Srtes.
Sr. Pou

Acta de la Junta celebrada el 9 de setembre de 1963

Assistents: 7 col·lectius, 10 honorants, 114 protectors, 2 adjunts.

Baixes: 1 Vitalici, per defunció.

Concurs musical. S'aprova la proposta del mestre Millet quant als mestres que integraran el Jurat d'aquest concurs, la formació del qual fou llegida en la Junta anterior, actuant de President el mestre Caltravell.

Els nostres propers concerts. S'acorda de col·laborar a l'homenatge al poeta Maragall que es celebrarà al nostre Palau el 28 d'aquest mes, i així mateix de donar una audició a Sant Pere de Sitges el dia 29, amb motiu de l'homenatge que s'hi proposa a la memòria de Pere Anguera. La proposta del mestre Millet, es comunicarà als cantaires, a fi d'obtenir la col·laboració de llur assistència als assajos i a aquests concerts, tot pregant que no trobin excessiu en ple istiu i pròxim als aborts de la nostra ciutat, el que dificultaria aquestes audicions i, potser, no les faria viables.

Escola de nois. S'aproven el projecte i pressupost perquè els Escolapis reindrin l'obrir unes classes de Solfeig i cant, sota la direcció dels nostres Mestres, s'acorda d'anunciar a la premsa les begues per a infants que aquest projecte implica, com també anunciar que ha estat oberta la inscripció de nous cantaires per a el proper curs.

Exemplars de Tràmit. S'acorda l'acceptar retirat del fullet editat per l'Orfeó Donostiarra, en el que figuren les alteracions que ha produït darrerament. També del fullet "Juegos Infantiles Angel Cantolla", que ens

ha estat enviat per a la nostra Biblioteca

Hem rebut de la notificació de la nova junta de l'Escola Mecànica del Centre Català de Sants

Nomenament de Pere Vitalici. A proposta del Sr. Carulla, es nomena Pere Vitalici al Senyor Josep Fremolets, en virtud del molt que es prodigà en l'organització i festa en memòria de la nostra Inauguració 8.000 Socis

Condols. S'acorda que consti en Acta el nostre condol pel traspàs de Joaquim Cabiné, president de l'Obra Benèfica i Pere de la nostra Entitat, i del Senyor Josep Roig Brigui, sogre del nostre Vice-president Sr. Vilardaga i Pere vitalici.

El President

El Secretari

Sr. Fabra Ribas
Sra. Fabra Ribas de Trilla
Sr. Vilardaga
Sr. Sujol
Sr. Sans
Sr. López
Sr. Pla
Sr. Guardans
Sr. Segura
Sr. Rius
Sr. Amatller
Sr. Cardona

Acta de la Junta celebrada el 28 de setembre de 1963

Assistents: 9 de protectors i 6 adjunts.

Campanya Pro Socis. Es llegeix el resum del resultat numèric i econòmic de la campanya Pro-8000 Socis i es comenta favorablement ja que en definitiva és molt superior al que hom podia imaginar des d'un principi.

Llegat de la Sala Lluís Trilla. S'acorda de deixar la Sala Lluís Trilla per a una exposició de fotos artístiques organitzada per l'Ajuntament de Barcelona, a base de retirar el llegat de la Sala.

Conservatori del Palau. S'acorda d'avisar el Sr. Pascual per a que faci un estudi i pressupost per tot el que convingui, a fi de que el terrat del Palau, cas matmés, tingui la solidesa necessària.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Sr. Vilardaga ✗
Sr. Moragas
Sr. Pujol
Sr. Amatller
Sr. Roda
Sr. Bravo
Sr. Cardona
Sr. Segarra

Excusen:

Sr. Roda
Sr. Lloper

Acta de la Junta celebrada el 7 d' Octubre de 1963

Assistents: 1 President, 2 col.lectors, 2 Protectors, 6 adjunts

Conservació del Palau S'aprova el pressupost de la casa Lluetas, per a arranjar tot el referent a la calefacció. També, a proposta del Sr. Moragas, s'acorda comprar, per la biblioteca del Teatre, una pantalla, per poder projectar-hi la cinta Vilarró i Valls.

El Sr. Moragas proposa que sigui embellit el vestíbul del Palau amb la pintura de Mascort, que l'exposició de la pera inauguració, també més gran amb la col.laboració del pintor de l'època contemporània. Ho prenem en consideració i s'en parlarà en una propera Junta.

Els nostres projectes S'acorda terminar els plafonats, propietat de l'Orfeó i llogar-los només en casos de compromís.

Biblioteca S'aprova l'adquisició de "Barcelona. Vint segles d'història", d'Ainaud i Bassegoda.

Audició del Requiem, de Verdi. El mestre Millet ha notificat al nostre President, perquè ho exposi a la Junta, que el nostre Orfeó, adherint-se a les celebracions mundials del 150 aniversari de Verdi, donarà el seu "Requiem" el març de l'any vinent, i l'ha començat ja a assajar. Després d'un canvi d'impressions, la Junta acorda: aconsellar al mestre la no audició del Requiem, o, quant menys, l'ajornament fins a les darreries de l'any que ve; tot vegent que el Patronat Pro-Música ha fet anunciada per d'aquí poc dies, sota la direcció del mestre Rossi i amb l'Orfeó Donostiarra, i patrocinada, per part nostra, per dotze de competència que mai per mai no ens han escarnit.

El President

El Secretari
Sr. Segarra

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluis Sr. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Moragas
Sr. Roda

Acta de la Junta celebrada el 16 d' Octubre de 1963

Assistents: 2 Presidents, 8 Protectors i el adjunt.

Rèquiem, de Verdi. Després d'una àmplia deliberació en la qual el mestre Lluis Sr. Millet exposa que l'aconsellar-li la Junta la no audició del "Rèquiem" o, quant menys, l'ajornament fins a les

Sr. Pujol
Sr. Carreras
Sr. Bru
Sr. Cardona
Sr. Brau
Sr. Reynes

darreries de l'any que vé, ho considera, com una perjudicació dels interessos de l'Orfeó als del Patronat Pro Música, mentre la Junta, per unanimitat, s'afirma en la creença que és necessari d'evitar malentesos i si que pugui considerar-se com un deix de competició que no existeix, s'acorda: que el Director gestioni la contractació dels solistes que creguin adients i donar l'obra en la data que ell cregui oportuna, si bé fa constar, també, la Junta, que creu que no és amb l'audició del "Réquiem", de Verdi, que l'Orfeó hauria de festejar el seu concert únic, sinó amb una magnífica audició dels nostres millors corals.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluis Mª Millet
Sr. Guardans
Sr. Morgades
Sr. Brau
Sr. Cardona
Sr. Vilardaga
Sr. Pla
Sr. Pujol
Sr. Reynes

Acta de la Junta celebrada el 28 d'Octubre de 1968

Assistents: el President, 9 protectors i el adjunt.

Donació de la biblioteca del mestre Pujol: S'autoritza l'acceptació i pública gratitud per la donació de la biblioteca literària i musical del seu marit, on figuren volums valiosíssims i gairebé tots els originals de les seves obres musicals. S'acorda d'agrair el gest de la Senyora Pujol i, arribat el cas, s'estudiarà la manera d'instal·lar-la dignament.

Pensió mensual a la Sra. Viuda del mestre Pujol: S'acorda que d'ara en avant sigui de 4.000 pessetes.

Retrat de D. Joaquim Renart a la Sala de Juntes: S'autoritza que figuri a la nostra Sala de Juntes el retrat de D. Joaquim Renart, com bé són els dels qui han estat els nostres Presidents. El Sr. Capmany ho comunicarà a la vídua, amb el prec de que ens deixi el retrat que vulgui més aviat i que nosaltres cuidarem de fer ampliar.

Compra d'un piano: El mestre Lluis Mª Millet comunica a la Junta que és d'absoluta necessitat un piano per a la nostra Sala de petits, i que ara, precisament, el Sr. Pinol ens hi regalaria un

un perfecte coneixement. S'acorda d'adjudicar-lo per 25.000 ptes.

Concurs Francesc Vinyas. Se ha estat demanat un representant de l'Ofici per a formar part del jurat d'aquest concurs. S'acorda que, cas de no poder-hi assistir un dels nostres membres, els aconsellarem que sigui representat Andreu Portella de Sayós.

Pintura del senyor Massot. Donada lectura a la que consta en l'Acta del 5 d'aquest mes d'octubre i després d'un canvi d'impressions, s'acorda col·locar provisionalment al vestíbul del Palau la pintura del Sr. Massot, no pas fins l'exposició de l'època modernista, que ja hi figurava des la seva inauguració.

El President

El Secretari

Assistents:
Sr. Vilasaga
Sr. Brixtl
M. Bram
Sr. Bon
Sr. López
Sr. Cardona

Excusen:
Sr. Guardans
Sr. Segarra

Acta de la Junta celebrada l'1 de novembre de 1968
Alta: 2 Patronats; 1 protectors; 1 adjunt.

Rèquiem, de Verdi. Lodjust obertes la sessió pel Sr. President, el mestre Lluís Br. Millet demana de llegir una certa declaració, amb el desig exprés de que figuri textualment en l'acta de la Junta d'avui. És com segueix: "Les actes de les Juntes 10 i 16 d'Octubre de 1968 són molt incomplertes i, per tant, desorientadores, car en elles no hi ha la majoria dels antecedents que considero necessaris.

"Molts d'aquests estan en poder de tots els companys de Junta (Lletra repartida). A més, també en la lletra dirigida al Sr. President (4 o 5 d'Octubre) que proposo que sigui llegida per aquest en la sessió del dia 7 d'Octubre darrer.

"Jo he reclamat sempre la meva opinió sobre els següents punts que destaco que constin en les Actes.

1) Prioritat de la idea per sobre la del Patronat, tal com pensa molt bé el Sr. Portabella. Proposició meva d'ajuntar per una sola vegada l'Orfeó i el Patronat amb motiu del Concert anual del primer.

"2) Improcedibilitat material de preparar un concert "a capella" (o pugui amb obres exclusivament corals) digne per la seva importància

del corrent mil, en la data en la qual tocava realitzar-la.

"3) Tenir el "Rèquiem" molt avançat (hom ha de tenir en compte que la decisió definitiva del Patronat no fou presa fins el dos o tres d'Octubre darrer) i constituiria una pèrdua de temps extraordinària deixar el seu estudi per 7 ó 8 mesos, a més de provocar entre els cantaires un ambient de desmoralització i postergament, més encara tenint en compte l'estat de crisi espiritual dels temps presents, la qual participen tots els orfeons i entitats corals de la nostra terra, sense excepció.

"4) Haig d'constar també que el desig de competició de cap manera pot ésser imputat, ja que el Patronat actua molt bé els propòsits de l'Orfeó, a més de que la Junta Directiva d'aquest darrer, tenia els temps suficients (tal com haig manifestat més d'una vegada al nostre Sr. President) d'anunciar el nostre "Rèquiem" amb anterioritat al Patronat que fa dè molt — com ha dit abans — en prendre una posició decisiva.

"5) Es d'absoluta necessitat fer constar que jo he manifestat acatar l'acord, fins i tot present el càrrec meu i el dels companys mestres — amb el coneixement clar — a la disposició de la Junta, cosa que aquesta pro accepta.

"No és donc la meva posició per desacatament a un acord de majoria, sinó una imposibilitat d'actuar contra la meva consciència que en dita data sempre m'aquesta casa la fogonada a les actuacions de l'Orfeó per damunt de totes les altres raons exposades que crec que m'assisteixen."

Campanya de socis. El Sr. President donà compte de les xifres definitives de la passada campanya de socis, que es resumeixen com segueix:

Socis antics	5.524	
Campanya intermitja	504	← ("Operació 4.000 socis")
Operació 8.000	60)5	Total Socis 10.199 que

representen un ingrés anual de Pts. 1.449.)(8 c.

S'acorda que el Sr. President tracti amb els finançadors de la propaganda la forma d'amortització de la quantitat invertida, en dos anys.

Actes per els socis. S'aprova el programa d'actes a celebrar dins el mes de desembre. Entre ells la commemoració de l'aniversari de la mort del mestre Millet, amb la celebració d'una missa al Pont

Felip Pedrell, el 7 de desembre, a les 7 del vespre si és possible, o bé el matí de la nit del mateix dia, hi haurà la conferència a càrrec del mestre Lluis Millet: Albert Schweitzer i Lluis Millet (1a part).

Dijous mateix la commemoració del traspàs del mestre Francesc Pujol, amb una missa al Roser de Pietat, el 8 de desembre a les onze del matí.

Pla de concerts dedicats als socis: També és presentat un pla de concerts íntims, de música de càmera, destinats als socis de l'Orfeó Català, que passa a estudi dels detalls tècnics.

Aules de concerts, dic, de solfeig. El mestre Millet exposa la necessitat de habilitar unes altres aules per a l'ensenyament de solfeig, que saldrà també disposat pel primer mes de gener.

Condol. S'acorda expressar el sentiment per la mort del Dr. Joaquim Folch i Torres, ex-director dels Museus d'art, de la ciutat.

El President

El Secretari

Dr. Fèlix Millet
Mestre Lluis Mª Millet
Dr. Vilardaga
Dr. Vidal
Dr. Bravo
Dr. Cardona
Dr. Roig
Dr. Buxadans
Dr. Domingo
Dr. Segarra

Excusa:
Sr. Grijol

Acta de la Junta celebrada el 27 de novembre de 1963.

Assistents: 1 Numerari, 18 Protectors, 1 adjunt. Absents: 9 voluntaris.

Visita a la vídua del Sr. Renart. El Dr. Segarra dona compte de la visita que fou a la Sra. Vídua de D. Joaquim Renart, en sol·licitud del retrat que a ella més li plagui de qui fou el seu marit, a fi de possibles progrés per una ampliació i col·locar-lo a la Sala de Juntes, on hi figuren els dels qui foren els nostres presidents. Comentat ampliament i agraïda, la Senyora Renart li prometé de complaure'ns.

Obsequi d'un film. S'acorda d'agrair a Unnium Cultural l'obsequi del film del nostre excantaire Joan Capdevila, on es recullen diferents aspectes de les nostres darreres excursions artístiques a Itàlia i França.

Empleats de l'Orfeó. Es cambien impressions sobre la necessitat d'ampliar la plantilla del nostre personal. Es faculta els Srs. Bravo i Segarra perquè prenguin el que calgui.

Obres al Palau. El nostre company Sr. Domingo exhibeix el projecte de l'entrada del Palau pel carrer Amadeu Vives, fentne un complet comentari, especialment pel que fa les localitats, i també serà un estudi del que és necessari per aïllar els sorolls de la Sala d'Assaig a la Sala de Concerts.

Aniversaris del Fonàs del mestre Millet i Pujol (vaixent-se d) de desembre
el XXII aniversari de la mort del mestre Millet, es celebrarà la missa a les 7
de la tarda a Sant Felip Neri, i la nit, a la Sala d'armes, el mestre
Lluis M. Millet parlarà sobre "Albert Schweitzer i Lluis Millet".
A les 11 del matí del dia 22, es celebrarà al Fossar de Pitat Catalana
la missa en commemoració del XVII aniversari de la mort del mestre Pujol.
Secretariat d'Orfeons Els representants de l'Orfeó Català i del Orfeons de
Sants i Gracia, que ens ha donat adhesió directament, s'acorda fer
els tràmits necessaris per la publicació d'una revista del "Secretariat
dels Orfeons de Catalunya", que digui el punt entre totes les entitats
orfeonístiques de Catalunya i portar-hi un de llurs activitats
Rexistrat, la Junta Directiva acorda per unanimitat delegar i
autoritzar el seu president Sr. Miquel Saperas Anri, perquè
gestioni aquest acord.

El President

El Secretari

Sr. Vilardaga
Mestre Lluis M. Millet
Sr. Bram
Sr. Bright
Sr. Blin
Sr. Lispa
Sr. Cardona
Sr. Pancorbo
Sr. Saperas
Excusa
Sr. Felix Millet

Acta de la Junta celebrada el 9 de desembre de 1963
Alta: 11 protectors 1 adjunt. Baixa: 1 protectora per defunció
Audició d'Orfeons madalenques. El Sr. Saperas exposa que l'Ajuntament ha
demanat al Secretariat d'Orfeons que organitzi, com ho fou l'any passat,
una tarda de concerts d'orfeons madalenques, que es celebrarien al Palau Pinell,
del 16 de desembre al 6 de febrer. La major part dels orfeons han acceptat
de col·laborar-hi. El mestre Millet diu que d'ací una setmana contestarà
si és possible que hi formegi part el mestre Orfeó.
El mestre pessebre d'enguany. Dels socis de l'Associació de Pessebristes, han
acceptat de construir el mestre pessebre, que serà inaugurat el migdia
de Nadal amb festassa de Reis i una audició de cançons populars pròpies
de la gran diada.
Concert de l'"Orfeó Pàtria". La tarda del proper diumenge, dia 15, l'
Orfeó Pàtria, de Martins de Rei, que dirigeix el mestre cantaire mestre
Josep López i Esparteí, celebrarà un concert al mestre Palau de la

musical, amb la col·laboració de l'Escola Orfeònica de Ponts, que dirigeix el mateix
mestre. Aquesta audició, lo amb motiu de les Bodes d'Or de l'Orfeó Pàtria, i tota
una part cedida al passeig de l'Orfeó Català, col·laborant així a aquestes efemè-
rides, tal com ho ha fet sempre amb els orfeons sincronitzats.
Retrat de Mn Joaquim Renart. El Sr. Raguer manifesta que ha estat feta l'
ampliació del retrat que ens fou llegat per la senyora viuda de qui fou
el nostre president i que deu figurar en la nostra Sala de Juntes; li ha
donat ja el corresponent a la sala Macaya.
Obsequi de Nadal als cantaires. S'acorda d'obsequiar als cantaires amb una
botella de xampany i una bossa de torrons.
Comiat. S'acorda que consti en acta el pesar comú per la mort de la
Sra. Dolors Castells Torrens, mare de la cantaire Carme Pedrola.

El President II
Vilardaga

El Secretari
Jn. Raguer

Sr. Vilardaga — Acta de la Junta del 23 de desembre de 1963
Mestre Mn. Millet — Actes: 1 col·lectiu, 27 protectors, 5 adjunts, 2 cosistes.
Sr. Brau — Baixes: 1 benemèrit, 1 protector, 4 cosistes.
Sr. Cardona — Audició d'Obres nadalenques. El mestre Millet manifesta que el nostre Orfeó
Sr. Pou — prendrà part a la tarda de concerts d'Obres nadalenques que, per encàrrec
Sr. López — de l'Ajuntament, ha organitzat el Secretariat d'Orfeons de Catalunya al
Sr. Puigdollers — Palau Finestres. El nostre Orfeó interpretarà la darrera part de l'audició
Sr. Armadàs — del 2 de febrer, que clourà el cicle de concerts.
Sr. Buscarons — Concert de l'Orfeó Pàtria. El Sr. López Laparra reprenia al nostre
Sr. Raguer — i a la Junta les col·laboracions del nostre Orfeó al concert que l'Orfeó
Ignasi: — Pàtria, de Sabadell, de Pau Casals, que ell dirigeix, donà al Palau de la Música
Sr. Félix Millet — la tarda del 15 d'agost mes. L'Orfeó Pàtria, junt amb l'Escola Orfeònica
de Ponts, que també dirigeix el Sr. López Laparra, i l'Orquestra Estela,
del mestre Cèsar Brau, interpretaren el "Te Deum", de Mozart, i
"Salia", de Bernat. La darrera part fou a càrrec de l'Orfeó Català,
amb una tria de corals. L'Orfeó Català ofegí una Nadala a la
Senyera de l'Orfeó Pàtria i una altra a la de l'Escola Orfeònica de Ponts.

Dels coloqué als actes redactats per l'Hble. Sr. Abril amb motiu del seu
cinquantenari.
Concert s'acorda que consti en Acta el protest contra per tercera
vegada Ingracia Martínez, cuida de cantaire Carles Román.

El President

El Secretari

Sr. Félix Millet — Sr. Vilardaga — Sr. Pujol — Sr. Bonastre — Sr. Bou — Sr. López — Sr. Guardans — Sr. Raventós — Excusa: Sr. Cardona

Entre de la Junta celebrada el 7 de gener de 1964
Actes: 1 Benemèrit, 2 col·laboradors, 18 Protectors, 2 adjunts
Baixes: 4 Protectors, 4 cantaires.

Col·laboradors Municipals

Els han demanat unes rectificacions especials pels actes que programaran pel
l'any 1964. S'acorda de cobrar-los 2.000 pts. pels actes a celebrar a la
Sala Félix Millet, i 3.500 pts. pels que tinguin lloc a la nostra sala
gran. Les les sessions matinals, de la cobrarà 1.500 pts.
escolanes
El lloguer de la Sala el que actualment és: Sala gran: matinals 3.500 pts.
Sala gran: dies feiners:
Pts. 10.500 - gran o poca de la butaca és de 75 pts.
" 11.250 - " " " " 125 "
" 12.500 - " " " " 200 "
" 14.500 - " " " " més de 200 pts.
Sala Félix Millet: Pts. 2.500 -
S'acorda d'anar a una reunió d'adjunts prova, una proposta estudiada
detalladament la situació de les finances de l'Orfeó.
Junta Sr. Félix Carulla S'acorda de dirigir una carta al Sr. Carulla
de personalment del dèficit pressupostat de la campanya Pro-sobis, per
la arreglar, i fixant les condicions de liquidar-lo.
Visites de les cantaires. Atenta pàries les cantaires que no han liquidat
encara l'import dels vestits negres que estrenaren per la Passió,
Stabat Mater de Poulenc. de Bach, les vocals cantaires cridaran de cadet. per el motiu, a fi
de que la Junta resolgui el que cal fer en cada cas.
Carta de Paris cantaires dirigida a la Junta Es llegeix una carta

signada per varis cantaires dirigida a la Junta, en la qual expressen
el que ells creuen calgaria per, a fi de que la seva labor fós més eficaç
amb no tant d'esforç ni sacrifici. El mestre demana un temps prudencial per, junts amb els pots directors, estudiar punt per punt el seu contingut.

Jubilació del mestre Codina. Després d'una amplia deliberació, la Junta creu necessària, per varis motius, la jubilació del mestre Codina, i així l'acorda amb el vot en contra del mestre Millet. La Junta atorga al seu President Sr. Fèlix Millet la màxima confiança per a portar-ne a practica el procediment que ell creguin oportú.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluis Sr. Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Pujol
Sr. Amatller
Sr. Bran
Sr. Boix
Sr. Cardona
Sr. Guardans
Sr. Capdevila

Acta de la Junta celebrada el 20 de gener de 1964
Absents: 2 Honoraris, 2 Protectors i 2 adjunts
Baixes: 2 protectors, 1 cantaire, voluntàries; 2 per defunció.

Carta de varis cantaires dirigida a la Junta. El mestre Millet exposa la seva opinió, i la resposta en una pàgina de dades, sobre les carta dels cantaires a què fa referència l'acta de la Junta del 7 de gener. S'acorda que el Sr. President cuidarà de reunir els signants d'aquell escrit, per escoltar-ne amb ells les argumentacions i els projectes.

Rèquiem, de Verdi. El mestre Millet enumera els solistes estrangers que intervindran en les audicions del Rèquiem, els 14 i 15 del proper mes de març, no essent, segons diu, exagerats els honoraris que pretenen. Així mateix manifesta que el Sr. Amic de l'Orfeó i excel·lent historiador de la música, Josep Subirà, li ha promès un article sobre Verdi que serà publicat en el programa.

Nou mestre de solfeig. El mestre Millet diu que el cantaire Francesc Antorà, ha acceptat la seva invitació d'actuar com a tal. De moment, a prova.

Alumnes de solfeig. S'acorda de fregar-los els Misteris

Homenatge a Francesc Costa. Es projecta un homenatge a qui fou el mestre gran violinista Francesc Costa, barceloní, una comissió encarregada

de posar-la en pràctica, que ha potenciat la Sala del Palau. S'acorda d'autoritzar-ho i demanar-los 3.500 ptes pel lloguer de la Sala.

Propera Junta General. Degut a les especials circumstàncies del moment, s'acorda convocar-la per la nit del 29 de febrer, i acompanyar a la convocatòria un extracte dels nostres Estatuts en tot allò que fa referència quant a properes portes o àrees elegit de la directiva

Obsequi a l'Orfeó. S'acorda regalar a Joan A. Maragall l'exemplar en cicrostil en dos volums, dia a dia les commemoracions a Joan Maragall, 1960-1961, registrades en l'arxiu familiar del poeta.

Cor de la B. B. C., de Londres. Aquest prestigiós Cor de la Ràdio de Londres, fé programat un viatge a Barcelona per la primera quinzena d'abril. Per a això, necessita d'àrees invitat per una entitat musical de la màxima potència, que podria ser l'Orfeó. S'acorda d'oferir-los i enviar-los un pressupost de les possibles dates que l'estada i l'actuació suposarien.

Necessitat d'un nou piano. Es parlen impressions sobre la conveniència d'adquirir un nou piano de concerts, per les necessitats de la Sala del Palau.

El President
J. Lluscart

El Secretari
M. Segura

Dr. Fèlix Millet — Acta de la Junta celebrada el 3 de febrer de 1964
Dr. Valldaura — Assistents: 4 col·lectius; 2 benemèrits; 87 protectors i 2 adjunts.
Dr. Pujol — Finances. Es llegeix un resum detallat d'entrades i sortides de caixa
Dr. Bonaffós — corresponent a l'any 1963, que s'aprova.
Dr. López — Rèquiem, de Verdi. Es llegeix i comenta el pressupost aproximat de les
Dr. Bou — dues actuacions que es donaran el proper mes i es canvien impressions
Sr. Cardona — sobre la propaganda que haurem d'activar. S'aprova el cartell
Dr. Bravo — que s'editarà properament, i també s'acorda d'enviar un programa
Dr. Bradana — a cada soci.
Dr. Segura — Concert Fmil. Tractant-se el concert Fmil de l'Orfeó Català avant l'
Excusa. — anticipi del "Rèquiem", de Verdi, s'acorda de fer una exposició
Ernest Millet — amb el major nombre possible dels nostres programes; celebrar

o, millor, donar una passada de diapositives de l'Orfeó, i gestionar
que siguin donades unes conferències.
Concessió d'una Medalla. La "Societat de Pessebristes de Barcelona" ens
ha atorgat la Medalla de Plata de l'Institut, per la nostra actuació en l'acte
de repartiment de premis del XXXVIII concurs públic de pessebres celebrat
al Palau Pinsk. S'acorda d'agrair-los-hi.

El President

El Secretari

Feliu Guilet
Montse Lluis Mª Guilet
Sr. Bram
Sr. Vilardaga
Sr. Puyol
Sr. Bonaldes
Sr. Cardona
Sr. Bou
Sr. Segarra

Acta de la Junta celebrada el 10 de febrer de 1964
Assistents: 1 vocal Secretari, 21 protectors, 1 adjunt. Baixes: 5 protectors
Junta General. Es comenten impressions sobre el decurs fet per part de
la Junta de l'Orfeó, de qui signi pensionada a Roma, i amb aquest motiu
es tracten moltes coses, d'acord amb els Estatuts, la Junta facultativa proposar
a la Junta General per a una eleccio. S'acorda celebrar-la precisament el
dia 20 d'agost proper, fent desistir.
Concert dedicat als protectors. El mestre Guilet diu que, com l'any
anterior, es podrien donar tres audicions, dos del 15 de maig al 15 de juny.
I encara més audicions, si cas necessari.
Donatius per la Biblioteca. S'acorda agrair a la Junta de
Museus el volum que ens ha enviat "Leyendas y donativos a los
Museos de Barcelona, 1952-1958, Catalogo"; i al catedràtic de la
Universitat de Valencia, i bon amic nostre, Miguel Dolç, el text de
la conferència que pronuncià a Santa Maria del Camí, de Palma
de Mallorca, el 26 d'agost de 1962, sobre el mestre Andreu Torrents,
impresa, ara, per les Publicacions dels Quaderns Literaris "Parnasi",
d'aquella ciutat.

El President

El Secretari

Sr. Fèlix Millet
Mestre Lluís Millet
Sr. Vilardaga
Sr. Pujol
Sr. Bram
Sr. Amattller
Sr. Cardona
Sr. López
Sr. Roca
Sr. Carreras
Sr. Papiol

acta de la junta celebrada el dia de febrer de 1964
Assistents: 1 col·laborador, 36 protectors i 1 adjunt. Baixes: 2 per defunció, 4 voluntàries.
Rèquiem de Verdi. Com sigui que no acaba d'animar-se la venda de localitats per les dues actuacions que d'aquesta obra prepara l'Orfeó, es canvien impressions sobre la propaganda que cal fer.
Obres al Palau. El Conservador Sr. Antoni de Moragas, ha lliurat al nostre President, juntament amb una carta demanant de no ésser reelegit en el seu càrrec per la Junta General, ja que l'absorbeixen la seva professional i el seu lloc en la Junta del Col·legi d'arquitectes; ha entregat - repetim - el pressupost de les obres necessàries per a deixar el terrat del Palau en les degudes condicions. S'acorda de passar aquest pressupost al qui sigui nomenat nostre nou Conservador.
Propera Junta General: El Sr. President llegeix les tres proposicions signades pel Sr. Tobies Rodés i altres amb l'antelació que assenyala els Estatuts. Es canvien impressions sobre el que cal contestar.
El nostre Tresorer Sr. Bram Cuadrada, llegeix l'estat de comptes que presentarà a la Junta General. S'aprova.
El Sr. President historia les gestions fetes prop de varis socis, perquè acceptessin d'ésser inclosos en la candidatura que, d'acord amb els Estatuts, serà presentada a l'Assemblea que tindrà lloc el proper dia 29. Han acceptat els Srs. Joan A. Maragall, Octavi Pallol, J. Vallvé Creus, J. F. Cabestany, M. Valls Sorina, Joaquim Pellés, J. M.ª Sirjent i J. Carbonell Ballester, de tots els quals en fa l'elogi. Cau a faltar la resposta del Sr. Papiol i Bram. El Sr. Ricard Cardona que ha tingut de renunciar. Segons el que s'havia acordat anteriorment, la Junta serà renovada a fons, tret qui vulgui seguir essent la mateixa des de fa dos anys. També proposa de presentar a l'Assemblea el nomenament del Sr. Vilardaga com a Vice-President Honorari, amb dret a assistir a les Juntes. S'aprova la candidatura, encapçalada amb el nom del President Sr. Fèlix Millet, que tots demanen vagi a la reelecció. El Sr. Vilardaga remercia al President l'elogi i l'honor que li ha fet amb la proposició que acaba d'ésser acceptada.
Donatiu S'acorda d'agrair al Sr. Josep Mullor, tant primerenc a l'Orfeó, el donatiu d'un àlbum amb fotografies de nostres

excursions artístiques (1914-1945), i altres fotografies, cartes, notíciaris, etc.

El President

El Secretari

Dr. Pilar Brillet
Mestre Lluís Dr. Brillet
Dr. Vilardaga
Dr. Roca Ventura
Dr. Pujol
Dr. Armadàs
Dr. Cardona
Dr. Brau
Dr. Carreras
Dr. Bou
Dr. López
Dr. Sagarra

Acta de la Junta celebrada el 29 de febrer de 1964
Absents: 14 protectors. Pagats: 1 Remesa, 7 Protectors per defunció i 2 voluntaris i 1 adjunt.

Felicitació al Doctor Jubany. S'acorda de felicitar al Doctor Jubany per haver estat nomenat Bisbe de Girona.

Junta General: Havent llegides i comentades les tres propostes que signades pel Dr. Lluís Roca serien presentades a la Junta General que tindrà lloc aquesta nit, s'acorda que serien contestades pels Senyors Brau, Roca Ventura i Pilar Brillet.

També s'acorda que a més de la proposició de que el Dr. Vilardaga sigui nomenat Vice. President honorari, se li atorgui l'insígnia d'or.

Exposició Concert número mil: S'acorda que el proper dilluns sigui inaugurada aquesta exposició, amb programes, fotografies i documents retrospectius

Condol: S'acorda que consti en Acta el més sentit pel traspàs d'Amadeu Cartañá, cantaire ja de gran edat noi, que fa un parell d'anys cessà la baixa del cor, temporalment, per una afecció a la gola. Feia poc que havia promès al Mestre de tornar a cantar, i sigui re-ingressar al cor, on hi ha deixat dos fills seus.

El President

El Secretari

Acta de la Junta General celebrada el 29 de febrer de 1964

El dia 29 de febrer de 1964, a la Sala d'Assaigs de l'Orfeó Català, i en compliment del precepte estatutari, es reuneix la junta general de socis de l'entitat, que hi assisteixen en gran nombre. Hi són presents, així mateix, la major part de membres de la Junta Directiva i els nostres Directors i Sub-directors. A les 10'15, el President de l'Entitat Sr. Felix Millet i Marestany, declara oberta la sessió.

El Secretari II Sr. Oriol Cardona, dona lectura de l'acta de la Junta General anterior, que és aprovada.

A continuació, el Secretari I Sr. Miquel Saperas, llegeix una interessant memòria de les activitats de l'Orfeó des la passada Junta General. Glossa el procés artístic, fet de sinceritat i emoció, que no ha estat superat pels nous corrents de cançons en voga; al contrari: l'ha vist reduït al temps d'ara. Però ha estat la norma dels nostres orfeons, i per això algú els ha titllats d'anacrònics, sense comprendre que viuen en la permanència de llurs punts sincers i emotius, sense ingratips ni fallagates ocasionals.

Enumera els actes de l'Orfeó des de la darrera Junta General, significant especialment el viatge a Madrid, pel mes de març, els concerts a Mataró, Manresa, Granollers i Sant Feliu de Guíxols, a part dels concerts tradicionals de Sant Esteve i Cap d'Any, al Palau, al Palau Efrem i l'Excursió de fi de curs que enguany s'ha pogut escaure a Pamplona.

Es refereix a la campanya per l'augment de socis i proca, amb homenatge, el concert íntim dedicat al seu promotor, mestre Lluís Carulla, i enumera els actes musicals, literaris, visites i sessions de cinema tinguts al Palau.

Resumint, per últim, amb sentits epítets i evocacions, els absents i amics traspassats durant l'any, i presenta el moviment d'associats, que acusa la present derivada de la campanya que acaba d'al·ludir, i que es resumeix en les xifres següents:

Baixes a 31 de desembre de 1962		3.129
Altes de 31 desembre 1962 al 29 febrer 1968	6485	
Baixes durant el mateix període	92	6393
Baixes al 29 de febrer de 1964		10.122

Un aplaudiment unànime ratifica la lectura del Sr. Raguer, que és aprobada per aclamació.

El Sr. President cedeix la paraula al Tresorer de l'Orfeó, Sr. Joan Cuadrada, que llegeix els estats de comptes i de patrimoni, acompanyant la lectura de gràfics feta de la campanya promoguda pel Senyor Lluís Carulla, i que és evidencia més necessària davant l'oscil·lació que experimenten els ingressos de la sala del Palau. D'altra banda, les pèrdides de l'Orfeó (l'any passat a Madrid; enguany a Itàlia), i els concerts extraordinaris en què l'Orfeó actua, si bé no sempre donen déficits, exigeixen que la caixa de l'entitat pugui respondre als que es produeixin sense recorrer a les generoses aportacions especials, que mai no han mancat, i que facilitin als delegats particulars les atencions personals a què estan avesats.

Presenta a continuació l'estat patrimonial, significant l'increment per la millora del servei de calefacció.

Quant al pressupost per a l'any present, remarca l'augment de despeses per la nova organització administrativa, ampliada notablement, per atendre el propòsit del nombre de socis, lo relativament limitat en la partida de Ingressos de la sala, amb l'esperança que aquests assoleixin el volum dels anys anteriors. Deixa previstes les consignacions necessàries per a la normal amortització dels deutes contrets per l'entitat, i per sufragar el cost de la saludable campanya de socis al·ludida, dins el mateix any, la qual permetrà, en l'exercici vinent, el reforç de totes dotacions.

El President proposa l'aprovació dels comptes i de les explicacions del Senyor Tresorer. El Sr. Ubiò demana si l'aprovació del pressupost ha d'impedir la pràctica d'una proposició que té presentada. El President respon que, si algun dels acords de la Junta General fos indispensable, els pressupostos serien, com sempre ocorre, justament rectificats. Dins aquest aclariment, l'Assemblea aprova per unanimitat els comptes i el pressupost per a 1934.

A continuació, el mestre Lluís Mª Millet, Director de l'Orfeó, llegeix el resum de les activitats del cor: 110 assaigs de la secció de noies; 109 dels homes, amb 14 concerts.

Fixi mateix dona a conèixer els noms dels cantaires que no han

manera a cap assaig durant l'any, que són: Sopranos I: Maria Elvira Sabaranc i Pilar Bravo. Sopranos II: Maria M. Berenguer, Francesca Jarrés, Elionor Pascual, Joana Pallarès i Teresa Palà. Contralts I: Carme Simorra, Maria Pons, Mercè Palà, Marta Vinyals i Núria Palà. Contralts II: Victòria Estrada, Carme Jové, Josepa Roqueta, Enriqueta Palà i Núria Vilà. Tenors I: Josep Agustí. Tenors II Arnau Pi-guillem i Ramon Pons. Barítons: Francesc Brix, Jaume Esteve, Ramon Montseny, Jordi Odena i Josep Palfó. Baixos Manuel Cabero, Miguel Salido, Vicens Garcia i Emili Jové. Cantaires que durant l'any han fet deu o menys faltes: Sopranos I: Concepció Colomer, Isabel Erras, Concepció Rius i Carme Verdaguer. Sopranos II Maria R. Cabra i Victòria Martí, Contralts I: Núria Bordiaca, Joaquima Cabre, Neus Formaguera i Montserrat Enrich. Contralts II: Montserrat Brugalla, Carme Cugat, Montserrat Siniesta, Maria Victòria Brillat, Montserrat Enrich i Victòria Salbanyada. Tenors I Josep Pou. Tenors II Joaquim Batlla, Carles Martí, Ricard Palacín, Felip Rueda i Enric Sivatte. Barítons: Josep Verich. Baixos: Jordi Fosch. Cantaires que no han fet cap falta durant els anys 1961-1962 i 1963: Sopranos I: Maria Elvira Sabaranc. Sopranos II: Francesca Jarrés, Elionor Pascual i Teresa Palà. Contralts I: Mercè Palà i Núria Palà Contralts II: Carme Jové i Maria Pala. Tenors I Josep Agustí. Barítons Josep Palfó. Baixos: Manuel Cabero, Miguel Salido, Vicens Garcia i Emili Jové.

També foren lliurats els diplomes de la Nòria Vitalici als cantaires que portin vint anys d'actuació continuada, que són els següents: Eulàlia Canela, Maria Teresa Fernández, Concepció Rueda, i Josep Mª Martínez, i els qui estaven en la sala pendents foren diplomes de mans del President, entre els aplaudiments generals de qui són objecte.

El Bibliotecari senyor Ramón Pujol, dona lectura del moviment de la biblioteca, que és:

Llibres totalment catalogats fins a la data	8.200
Total de fitxes al catàleg:	15.992
Llibres nous catalogats durant l'any:	56
Llibres catalogats parcialment al fons antic	242
Llibres pendents catalogats fins a la data	2.510
Sala de lectura:	
Revistes i setmanaris nacionals i estrangers	56
Diaris	7

Servei de préstecs.

Llibres deixats fins a la data 3.142

Llibres deixats durant l'any 61

Revistes deixades durant l'any 11

La Biblioteca ha pebut durant l'any 1968 donatius dels següents senyors: Eduard Batlle, Lluis Ponet Ponsoda, Josep Batlló, Francesc Canals i Enric Duran. I publicacions gratuïtes de l'Institut Hispanic de Numismàtica, Ajuntament de Barcelona, Diputació Provincial, Centre Excursionista de Catalunya, agrupació Excursionista Catalunya, Casa Americana, Federació de Clubs de Muntanya, Círculo Catalán de Madrid, Club C.C.C. de San Sebastian, Philippo Thomographische Industrie, d'Holanda, entre altres.

L'Orfeó Català agraeix a tots els agrupats noves aportacions

Comunica encara tots els qui han consultat diversos dels manuscrits, alguns dels quals ja han estat fets microfilms per enviar a l'estranger.

Passant al darrer apartat de l'Ordre del dia, el President anuncia la provisió de càrrecs per renovació de la Junta Directiva; recorda que l'any passat, perquè es trobava en el començ de la campanya dels mil socis ja aludida, fou la junta pa ésser reelegida sense cap variació. Digué ahora, enguany, a una renovació més profunda, amb l'intent també d'obtenir per a l'Orfeó col·laboracions noves que portin a terme els projectes que de fa tant de temps acariciem, i que fins ara eren materialment més difícils. Dedicà mots de gratitud i d'elogi a les persones que en aquesta ocasió deixen llurs càrrecs directius, senyors Lluis Corvella, Ramon Pujol, Raimon Carrasco, Narcís Roca, Ramon Guardans, Josep Gonzalez i Antoni de Moragas, amb un esment molt particular del senyor Josep Viladegut, que ha estat més de vint anys en aquesta Junta Directiva, molts d'ells com a Vice-President, i que mereix, per la seva feina i abnegada actuació, per l'afecte que li tenim els cantaires i tots els socis, la distinció personal d'una Vice-presidència honorària, que li permeti l'assistència a les juntes successives, tal com es concedí, a la seva hora, al plorat secretari de l'Orfeó, senyor Josep Roda.

Proposa l'elecció dels nous membres de la Junta Directiva, els noms dels quals llegeix.

Aprovada per unanimitat la proposta del President, queda elegida la nova Junta, que serà composta com segueix:

President	Fèlix Millet i Maristany
Vice-president	Joan A. Maragall i Noble
. honorari	Josep Vilardaga i Buxó
Secretari	Miquel Papiol Carré
Secretari II	Oriol Cardona i Roig
Tresorer	Joan A. Grau i Cuadrada
Comptador	Joan Valtorè i Crous
Bibliotecari I	Joan F. Cabestany i Fort
Bibliotecari II	Manuel Valls i Corina
Vocal I	Octavi Pattot i Soler
. II	Josep M. Lisport i Serrat
. III	Jordi Carbonell i de Pattot
. Conservador	Joaquim Pellés i Corina
Vocal cantaire	Josep Bou i Calaf
. .	Ramon Sans i Sandra

aquest darrer elegit fou rebut amb un fervent aplaudiment.

Després de l'elecció, el senyor Frederic Roda demana la paraula en nom dels qui cessen en la Junta Directiva i en nom propi, per agrair la confiança pietosa de què han estat objecte durant el seu mandat, que ara deixen amb la recança que fan les causes servides amb afecte i estimació. Expressa el seu goig en veure's substituïts per persones de prestigi i d'un provat amor a l'Entitat, que és a la vegada un motiu d'esperança. Vol expressar una vegada més la seva devoció a l'Orfeó, afirmant-se en la fe, en la història, en la tradició d'aquesta casa i de tant com l'Orfeó representa. (Els permeto l'aplaudiment.)

El Sr. Vilardaga, per agrair la distinció de què ha estat objecte, recorda uns anècdotes motivades del seu pas per la Vice-presidència de l'Entitat. Diu que en el seus cas, l'Orfeó l'honora amb excés, primerament ell que no ha estat altre mèrit que una vinculació molt sincera, servida amb la millor voluntat. Aquell nomenament com una distinció immerescuda, que no pot fer altre cosa que afermar aquell vincle indissoluble. (Un llarg aplaudiment ofega les seves emocionades paraules.)

El President les acull i proclama el nomenament del Sr. Vilardaga com a Vice-president honorari, i proposa que en prova d'afecte li sigui lliurada la medalla d'OR de l'Orfeó, en un concert íntim, en què li serán

ofertó també els cants a les predilectes.

El senyor Joan A. Aragall, en nom dels qui acaben d'ésser elegits membres de la Junta Directiva, dóna les gràcies per l'elecció, que atribueix per l'exemple que poden recollir dels amics que cessen, i fa que continuament trobem en els mestres i cantaires, com prova lliçó de continuitat. Diu que els serà un guiatge en la responsabilitat i les dificultats d'aquesta casa, tan representativa, amb què esperen fer honor a la confiança i seguir el camí gloriosament fressat.

El President anuncia la lectura d'unes proposicions presentades reglamentàriament. El senyor Thió i Rodés, autor de la primera, la defensa. Demana que l'augment de socis es tradueixi en una millora econòmica en favor dels empleats de l'Entitat, i amb una cessió de quotes a la caixa d'auxili als cantaires, a fi que hi puguin trobar més protecció i ajuda en llurs dificultats.

El Tresorer, senyor Bran, en nom de la Junta Directiva, contesta que durant els darrers anys han estat notabilíssimes les millores concedides espontàniament per l'Orfeó als seus empleats, i que aquestes s'han de considerar també a les normes de la legislació de treball, que imperen per damunt dels acords de les Juntes. Quant al fons de previsió pels cantaires, diu que caldria modificar les assignacions, per bé que el pressupost de la caixa sigui, actualment, d'unes 150.000 pessetes, que cobreix les necessitats presents. Amb tot, veu l'esperit de la proposició que es discuteix molt acostat al que ja va practicant-se d'uns anys a aquesta part.

El senyor Thió rectifica, acostant la seva proposta a les manifestacions de la Junta. El President les resumeix assenyalant que el nombre dels cantaires no basta per a mantenir una caixa d'auxilis amb la regularitat matemàtica, i que per això hom hauria pensat una base més àmplia en el Reglament d'Orfeons, cosa que encara no ha pogut ésser resolta. Però, manifesta, que la caixa de l'Orfeó ha estat sempre propícia a l'auxili i ajuda, en tots els trànsits, dels cantaires que hi han hagut de recórrer. Pel que fa als empleats, diu que l'administració de la casa ha passat d'un sistema paternalista a una general aplicació de les disposicions laborals, i demana que hom tingui confiança en la Junta Directiva per a seguir en la mateixa tendència, sense acords especials en l'assemblea general.

El senyor Ramon Peralta, adduint a l'esperit de la proposició del senyor Thió Rodés, exposa que l'Orfeó es compromet sempre els cantaires i els empleats

sense gens d'afany materialista. Proposa la possibilitat d'arbitrar un augment de quotes dels socis en favor dels plantaires.

El President recorda que les quotes dels socis són practicamment ridícules i que ells mateixos se les poden augmentar amb aportacions voluntàries, que caldria fomentar-e més que els augments promoguts col·lectivament - perquè hem de tenir sovint baixes de socis per dificultats econòmiques, que la Junta mira de contenir concedint exempcions, si són justificades.

Llegeix a continuació la segona proposta presentada pel Sr. Thió i Rotés, demanant que l'elecció de càrrecs vigui sempre per votació secreta, i que la junta directiva no faci ús de la facultat estatutària de proposar els candidats per a la renovació. El mateix senyor Thió la defensa breument.

El senyor Vilardaga, en nom de la Junta, proposa que aquesta no pot renunciar a cap de les facultats reglamentàries, i considera que, sense que hi hagi motius veritablement personals, no cal recórrer a la votació secreta; que es procediria, però, si aquests motius es manifestessen, o sí, amb l'anticipació prevista en els estatuts, els socis proposessin una altra candidatura.

El senyor Josep Ros es felicita que les eleccions puguin sempre ésser fetes per aclamació.

El President pregunta si la proposició s'aprova, amb propostes negatives. Proposa de deixar-la de banda i demana que els qui tinguin desig de col·laborar al règim de l'entitat s'acostin a la Junta, perquè està de trobar persones amb delit de formar-se part, i que tinguin les condicions necessàries. Espera que alguna vegada, la pluralitat de les candidatures propiciï la votació secreta.

Hi ha una tercera proposició, també del senyor Thió i Rotés, el qual renuncia a la lectura en atenció a l'hora avançada. Demana la paraula per a presentar-la. Recomanant que hom exposi les propostes de socis per a coneixement dels proposats i que la Junta Directiva les examini amb atenció abans d'aprovar-les.

El President agraeix la finesa del senyor Thió en estalviar la seva proposició, i manifesta que les propostes de socis són exhibides, i que els socis, si arriben en altres anys en l'any passat, es reelecció han garantit tots sols. Hem tingut la satisfacció de veure que no n'hi havia ingressat cap que no fos plenament digne. Un agent pertit prof estimat

una vegada més, l'acció del senyor Lluís Carulla per la seva promoció, per al qual demana un aplaudiment. Els punits hi assentixen a peus drets i amb tot l'entusiasme.

El senyor Lluís Carulla, en agrair-ho, diu que l'arribada dels nous socis, en massa, no és obra de cap esforç personal sinó de la vitalitat i l'aportació que inspiren l'Orfeó Català i tot el que ell representa. La campanya va ésser plantejada en tres mesos i va durar dotze dies, i s'hi va invertir menys de la meitat del pressupost, amb tanta d'eficàcia que les possibilitats de la casa no semblen pas exhaurides.

Dins el darrer apartat de l'Ordre del dia, el soci cantaire Emili Jové demana que es restableixi el costum antic d'oferir una corona de flors als cantaires que moren i que es creï una distinció pels socis que portin més de cinquanta anys a l'entitat. D'altra part, es dol que la calefacció de la sala vagi arribat a l'hivern sense funcionar, per bé que ara funciona amb notable eficàcia.

El senyor Bil i Pallejà recorda una proposició seva a la Junta general de 1960, perquè es creés una comissió de propaganda pró promoure la vinguda de nous socis. Ha vist que els plans han estat superats llargament per les iniciatives del senyor Carulla, i demana que ara es faci tant com calgui per a mantenir el nombre assolit, amb l'esforç de tothom, miljançant la captació de nous socis.

El President reconeix i contesta als precs formulats, associant-se a les paraules del senyor Bil i Pallejà, que pot comptar a l'esforç de tots els qui d'una manera o altra formem part de l'Orfeó. Quant a les propostes del senyor Jové, diu que els socis amb més de cinquanta anys de permanència ja han estat objecte de tractes deferents (com en les festes del cinquantenari del Palau), i espera de tenir noves ocasions per a homenatjar-los. Per als cantaires traspassats, hom considera més adequat l'ofrenament d'una missa.

Acaba el qui presideix felicitant-se pel l'esperit de renovació i col·laboració manifestat en la Junta d'avui i fent vots per l'èxit i la continuïtat de l'obra de l'Orfeó, que en aquest any assoleix el seu cinquè mil, el qual es celebrarà dintre pocs dies, amb l'esplendor que mereix l'efemèrides.

S'aixeca la sessió a les 12'50

El President

El Secretari

CEDOC 2.1.1 - 12