ORFEÓ CATALÀ

AMADEU VIVES, 1 - TELEFON 222 65 94 - BARCELONA-3

ACTAS

4 DIC. 1967

21 FEB. 1972

ACTAS

DE

PAGOS AL ESTADO

8ª CLASE

100 PTAS

PARTE SUPERIOR PARA ENTREGAR AL INTERESADO

EXPEDIENTE Nº 1686 FECHA

POR

a de de

EL

SELLO

27 ENE. 1966

0918337

TIMBRE DEL ESTADO

BARCELONA

Mutualidad PTAS. 25 PTAS. 25 ADMINISTRACION DE JUSTICIA 00620471 A 27 ENE. 1968

Libro destinado a Acta para uso de Orfeo Catalá ; consta de 100 folios que han sido sellados por este Decanato, registrado bajo número 1686 y habiendo devengado:

Tasa fiscal..... 100 pesetas (en papel pagos)

Id. Local..... 50 " (en efectivo)

Mutualidad..... 25 " (en sellos)

Barcelona de 27 ENE. 1968 de 196

El Juez Municipal Decano, El Secretario,

JUZGADO MUNICIPAL DECANO - LEGALIZACION DE LIBROS DE COMERCIO - BARCELONA

DECANATO DE LOS JUZGADOS MUNICIPALES
BARCELONA
Legalización de Libros de Comercio
PRESENTADO A RECOGER
27 ENE. 1968 3 - FEB. 1968

Sres./ Maragall
Millet
Cabestany
Saltor
Guanón
Vilardaga
Gasull
Montagut
Gran
Viviach
Bonet
Renom
Saperas
Excusan:
Sabaté
Salvat

Acta de la Junta celebrada el 4 de diciembre de 1967
Altas: 1 benemérito, 11 protectores, 1 corista. Bajas: 11 voluntarias y 2 por defunción.

Pésame.- El Sr. Presidente, en nombre de la Junta, da el pésame al maestro Millet por la muerte de la Sra Consuelo Artal, madre de su esposa Isabel Loras.

Homenaje de Mataró al maestro Millet.- El Sr. Presidente comenta los actos celebrados con motivo del descubrimiento en Mataró del monumento que ha dedicado a nuestro fundador, maestro Millet. Nuestro Orfeó dió una audición en el Teatro Monumental y asistió numeroso público. El Sr. Octavio Saltor hizo, magistralmente, el elogio del maestro.

"El Pessebre" de Pau Casals.- Se comenta la gran asistencia a la rueda de prensa celebrada en preparación de las cuatro audiciones que dará el Orfeó, de este oratorio. La inauguración de la exposición sobre "El Pessebre" tendrá lugar el 19 de este mes en la Sala Lluis Millet.

Patronato de la Fundación Conde de Güell.- El Sr. Presidente explica a la Junta el resultado de la última reunión de este Patronato. Las gestiones siguen caminos favorables.

Sociedad de autores.- La Junta se entera de la gestión hecha por los Sres. Maragall, Saltor, Salvat y Sabat, cerca de la Sociedad de Autores sobre el cobro de los derechos de las obras que han pasado a dominio público.

Revista de los Orfeones.- El Sr. Presidente comenta la reunión que tuvo lugar ayer, de directivos y directores de Orfeones, donde asistió acompañado del Sr. Saperas y del maestro Millet.

Exposición de "Goigs".- El Centro Excursionista de Catalunya nos invita a la inauguración de

la exposición de "Goigs" del siglo XVIII, que prepara en su local social. Procuraremos que asista una representación de nuestra Junta.

Concierto navideño del "Orfeó Gracienc". – Una representación de la Junta asistirá a este concierto que se dará en nuestro "Palau".

Aniversario de la muerte de los maestros Millet y Pujol. – A las 8 de la noche del día 7 de este mes se celebrará, como de costumbre, una misa en S. Felipe Neri, para el maestro Millet. El día 17, a las once de la mañana, misa para el maestro Pujol en el Fomento de Piedad, y a la salida tendrá lugar el acto de donación por su viuda, de la que fue valiosa biblioteca del maestro.

Petición de un concierto en Gerona. – Nos ha sido solicitado para el próximo mayo. Después de un cambio de impresiones se acuerda programar, pasadas las audiciones de "El Pessebre", qué audiciones fuera de Barcelona podremos ofrecer el próximo curso.

Nuestros coristas de "El Pessebre". – Se acuerda que la Junta invite a todos aquellos coristas que, no formando ahora en el coro, interpretaron este oratorio en Cuixà y en Ginebra, quieran ahora tomar parte en las próximas audiciones en Barcelona.

Medallas relacionadas con personas del Orfeó. – El Sr. Casull da cuenta a la Junta, que en conversación sostenida con el Sr. Pujol, éste tiene en proyecto acuñar, además de la medalla conmemorativa de las audiciones de "El Pessebre" en Barcelona y otras referentes a personas o efemérides del Orfeó. Se acuerda adquirir 200 de las de "El Pessebre".

Pésame. – Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por la defunción de la Sra Loreto Roca, ex corista y hermana de nuestro más an-

tigua corista, Pilar.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Trillet
Saltor
Gasull
Guanén
Vilardaga
Moiach
Renom
Bonet
Gran
Saperas

Excusan:
Sabaté
Montagut
Salvat

Acta de la Junta celebrada el 18 de diciembre 1967. Altas: 1 benemerito, 13 protectores, 1 adjunto. Bajas: 18 voluntarias y 3 por defuncion.

Lectura cartas del maestro Trillet.- El Sr. Presidente comenta la lectura de parte del epistolario del maestro Trillet que dió su hijo Lluis Dr. Trillet en la Sala de ensayos, y le da las gracias por habernos dado a conocer tan valioso epistolario.

Las audiciones de "El Pessebre".- Se han agotado todas las localidades para las cuatro ediciones de esta obra de Pau Casals.

Felicitación del Orfeó a los socios.- Se acuerda editar una tarjeta de felicitación a nuestros socios, que se adjuntará a la Guia Musical extraordinaria de próxima aparición.

Biblioteca del maestro Pujol.- Se comenta el acto celebrado ayer en la Sala de ensayos con motivo de la donación, por su viuda, de la que fue biblioteca del maestro Pujol.

Sala maestro Pujol i maestro Lolonqueres.- Recogiendo unas palabras del Sr. Maragall en el acto de donación de la que fue biblioteca del maestro Pujol, se acuerda dar el nombre de Sala Joan Lolonqueres i Sala nuestre Pujol a las que acogeran los libros procedentes de estas dos personalidades nuestras.

Nuestro pesebre.- Puesto que los coristas han montado un árbol de Navidad con el Nacimiento, en vez de la inauguración del pesebre como se

venía haciendo desde hace años al mediodía del día de Navidad, este año la sección infantil que dirige el maestro López Esparbé ofrecerá a los padres de los futuros coristas el día 20 de enero próximo, una audición íntima de canciones navideñas.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Tiaragall, Millet, Saltor, Grau, Salvat, Renom, Gasull, Abriach, Montagut, Manén, Vilardaga, Saperas. Excusan: Sabater, Bonet

Acta de la Junta celebrada el día 8 de enero de 1968. Altas: 2 beneméritos, 11 protectores, 1 adjunto. Bajas: 10 protectores, 1 adjunto y 4 defunciones.

Bienvenida al Sr. Salvat.— El Sr. Tiaragall, en nombre de la Junta, da la bienvenida al Sr. Salvat y se congratula de tenerle entre nosotros después de la larga enfermedad sufrida. El Sr. Salvat agradece las cordiales palabras del Sr. Presidente.

"El Pessebre" de Pau Casals.— Varios miembros de la Junta comentan el éxito obtenido en las audiciones de este oratorio, en particular por lo que respecta a nuestro Orfeó, por lo cual se felicita al maestro Millet.

Asamblea General.— Estando obligada estatutariamente la Junta a presentar en la propinca asamblea una candidatura por renovación de cargos, los señores Vilardaga, Saperas, Renom y Gasull cuidarán de confeccionar un proyecto y presentarlo a la directiva para su aprobación y enmienda. Para ello se reunirá nuevamente la directiva el día 15.

Comisión de homenaje a Pompeu Fabra.— Quedan nombrados los Sres. Manén y Montagut para que en nombre de nuestra entidad se pongan en contacto con aquella Comisión.

Patronato trofeo Josep Coll Ligora.— Se lee una carta del 20 de diciembre en la que se propone formar parte

del Patronato que llevará el nombre de quien fue tenora de la Cobla Barcelona, se trata de galardonar anualmente una composición sinfónica para cobla. Se acuerda aceptar.

Estreno de la obra de Blancafort.- El maestro Trillet presenta a la Junta el programa condicional que interpretará el Orfeó el dia del estreno.

Pésames.- Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por la muerte de la madre de la orfeonista Carmen Pedrola y de la Sra. Dolores Cuatrecasas, viuda de quien fue secretario del Orfeó Català y excelente literato, Manuel Rocamora.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Maragall, Trillet, Vilardaga, Cabestany, Gasull, Manent, Saltor, Obiach, Montagut, Sabadí, Salvat, Saperas

Excusa: Bonet

Acta de la Junta celebrada el 15 de enero de 1968.

La Comisión designada en la Junta anterior para formular a la Presidencia, a través del Consejo Directivo, una lista de posibles candidatos a escoger para formar la candidatura que la Junta Directiva presentará en la próxima Asamblea General, integrada por nombres que todos merecen el aprecio personal y corporativo de los reunidos.

La Presidencia agradece la labor de la Comisión y la actitud del Consejo Directivo, una y otra mínimas en la necesidad absoluta que ambos proclamen el nombre del Sr. Joan A. Maragall como Presidente del Consejo Directivo, cargo que ha ejercido interinamente con insuperable acierto desde la muerte del inolvidable Felix Trillet Guerristany.

El Presidente

El Secretario

Sr. Maragall
Millet
Saltor
Manent
Abriach
Montagut
Gran
Vilardaga
Salvat
Renom
Saperas
Excusan:
Gasull
Bonet

Acta de la Junta celebrada el 22 de enero de 1968
Altas: 1 benemérito, 26 protectors, 7 adjuntos. Bajas: 6 voluntarias y 6 por defunción.
"El Pessebre" de Pau Casals.- El Sr. Presidente da lectura a una carta que ha recibido del maestro Enric Casals, que dirigió las cuatro audiciones de "El Pessebre" en la que da cuenta de la emoción de su hermano, autor del oratorio dado ahora por primera vez en Barcelona, cuando se enteró del éxito apoteósico alcanzado en las cuatro audiciones.
Asamblea General.- Después de un cambio de impresiones se acuerda que estatutariamente, la Directiva del Orfeó Català presente a la Asamblea General del 27 de este mes la siguiente proposición para cubrir los primeros cargos siguientes: Presidente, Joan A. Maragall; Vicepresidente, Octavio Saltor; Secretario, J. Mª Rovira Artigues; Tesorero, J. A. Gran Cuadrada; Bibliotecario, Lluis Bonet Sunyoda; Vocal I, Rossend Riera Sala; Vocal III maestro Frederic Mompou; La Junta se entera que los coristas han elegido a G. Renom como Vocal corista. El Tesorero Sr. Gran, el Secretario Sr. Saperas y el maestro Millet dan lectura al estado de cuentas, la Memoria y las actividades del coro, que presentaran respectivamente a la Junta General.
Concierto por nuestra sección infantil.- Nuestros pequeños cantores, dirigidos por el maestro López Espabé dieron, el pasado dia 20, una audición en la Sala de ensayos, dedicada a los padres y amigos. El éxito fue completo, por lo que se acuerda felicitar al maestro y a los coristas.
Petición de un concierto. Con motivo del 750 aniversario de la Obra Mercedaria que se prepara para septiembre próximo, se nos ha solicitado una audición por el Orfeó Català. Debido a la importancia de la efeméride, procuraremos compla-

cerles en lo que nos sea posible.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta General ordinaria celebrada el 27 de enero de 1968.

Según la convocatoria anunciada reglamentariamente, se reune la Junta General ordinaria del Orfeó Catalá en la Sala de ensayos del Palacio de la Música Catalana, bajo la presidencia del señor Josep Vilardaga, Vicepresidente honorario. Abierta la sesión a las 10,55, el Secretario segundo Sr. Emilio Monteagudo lee el acta de la Junta General Ordinaria anterior, que es aprobada. Seguidamente el Secretario primero Sr. Miquel Saperas lee su Memoria anual en la que se refiere a los hechos y actividades de la entidad, destacando en primer lugar, con una evocación emocionada, el traspaso de Felix Millet Maristany, que fue gran presidente del Orfeó. Enumeró los actos del Orfeó desde la última Junta General, haciendo especial mención del emotivo concierto-homenaje al maestro Lluís Millet en el centenario de su nacimiento, y las cinco audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals, entre las cuales, la celebrada en Ginebra el mes de mayo. Se refiere también a la voluntad de servicio de nuestra entidad al ofrecer sendos conciertos en Masnou, Figueres, Granollers, Blanes y Mataró, además de los habituales conciertos dedicados a los socios protectores. Se refirió al "Aplec" Lluís Millet celebrado en el Pueblo Español, y pasó después a indicar los actos musicales, literarios y cul-

turales que se han celebrado durante el curso, en especial las actividades de l'"Agrupament Joan Llongueres". Evocó después con sentidas palabras a los socios y amigos traspasados durante el año, y terminó dando cuenta del movimiento de socios, que ha sido el siguiente:

Socios el 28 enero 1967	9.989
Altas desde 1-2-67 a 22-1-68	170
	10.159
Bajas desde 1-2-67 a 22-1-68	252
Socios al 22-1-68	9.907

Al terminar su emocionada lectura, recibe los aplausos de aprobación de la asamblea. Después de la lectura del secretario, el Sr. Presidente cede la palabra al maestro director Sr. Lluís Mª. Millet, que hace una exposición de las actividades del coro en el año último, y enumera el número de ensayos, tanto parciales como de conjunto, y los conciertos celebrados. Da lectura, también, al número de coristas que han asistido durante todo el curso, y ofrece los diplomas de socios vitalicios a los coristas que hace veinte años que pertenecen ininterrumpidamente a la sección coral. La asamblea recibe las palabras del maestro Lluís Mª. Millet con cálidos aplausos. El Sr. Presidente cede la palabra al Tesorero de la entidad Sr. J. A. Gran Cuadrada, que hace un resumen del movimiento de Tesorería, y comenta cada uno de los conceptos que integran su exposición, haciendo notar el ritmo creciente en la utilización de la Sala de conciertos. Da cuenta del presupuesto para el nuevo año, y atiende a las aclaraciones que le formulan varios socios. La asamblea aplaude y aprueba las cuentas y explicaciones hechas por el Sr. Tesorero. El Sr. Joan A. Maragall propone a la Asamblea que el ejercicio, en adelante, sea hecho por cursos

naturales a fin de facilitar la gestión de tesorería, y la asamblea lo aprueba con aplausos. Al terminar la propuesta del Sr. Maragall, el Sr. Joan F. Cabestany, bibliotecario, da cuenta del movimiento de la Biblioteca y se refiere a los donativos recibidos durante el año. El Sr. Presidente cede luego la palabra al Conservador Sr. J. Uriach, que informa a la Asamblea sobre el estado de conservación del Palacio de la Música y de su mantenimiento; se refiere también a las nuevas instalaciones de cine realizadas este año, a la insonorización de la Sala de ensayos, así como de la creación e instalación de un puesto de Información musical en el vestíbulo del Palacio de la Música.

El Sr. Vicepresidente de la entidad, J.A. Maragall propone el nombramiento de socio honorario del maestro Pau Casals y se refiere a lo que representa para el Orfeó Català. La asamblea lo acepta por aclamación, con grandes aplausos. Siguiendo el orden del día, el Sr. Presidente procede a dar lectura de los nombres propuestos este año para substituir los cambios estatutarios de cargos de la Junta Directiva, que estaría formada por los siguientes señores:

Presidente: Sr. Juan A. Maragall Noble, cuyo nombre es recibido por los asistentes a la Junta con evidentes muestras de satisfacción y aplausos.

Vicepresidente: Sr. Octavio Saltor Soler
Secretario I: " Josep Mª Rovira Artigues
Tesorero: " J. A. Gran Cuadrada
Bibliotecario: " Lluís Bonet Pumsoda
Vocal I " Rossend Riera Sala
" III " Frederic Mompou

Vocal consta Sr. Gaietà Renom

El Sr. Frederic Amat toma la palabra para pedir, no sólo en nombre suyo, sino creyendo interpretar el sentido de la asamblea, que la Junta dedique un reconocimiento especial al Secretario Sr. Trinpel Saperas, que durante más de veinte años ha profesado una dedicación ejemplarísima y eficaz a la obra del Orfeó. El Sr. Maragall agradece de manera muy afectuosa su nombramiento y después de ocupar la presidencia del acto por invitación del Sr. Vicepresidente honorario, ha de merecidos elogios de quien a lo largo de tantos años ha colaborado tan eficazmente a las tareas del Orfeó y ha sabido expresar desde la Secretaría el espíritu de la entidad: Trinpel Saperas. Así, pues, solicita para éste el nombramiento de Secretario honorario, que es aceptado con aplausos por la asamblea.

Pasando al último punto del orden del día, el Sr. Presidente pide si algun socio tiene que formular algun ruego o pregunta. Correspondiendo a la invitación del Sr. Presidente, el Sr. Gil Pallejà ruega que se dedique un concierto de homenaje a Pompeu Fabra, el centenario de cuyo nacimiento se celebra este año. El Sr. Maragall contesta que el Orfeó forma parte del Comité preparador del homenaje general, y que se está confeccionando el programa de actos a celebrar. El Sr. Gil Pallejà dice que es distinto formar parte de un comité de homenaje y hacer un concierto. El Sr. Mas dice, refiriéndose a los miembros de la Junta Directiva que cesan, que merecen un aplauso y hace mención especial de la tarea realizada por el Sr. Saperas. El Sr. Anguera pide si se podria solicitar la colaboración de artistas para decorar el techo de la escalera de acceso a la

Sala de conciertos. La Junta recibe el ruego del Sr. Anguera y promete estudiarlo. El Sr. Anguera pide que si ante el nombramiento de nuevos cargos no sería posible establecer un resumen de su biografía. El Sr. Verdaguer pregunta si el libro de actas está a disposición de los socios y en qué condiciones se puede ver. El Sr. Presidente manifiesta que en el tablón de anuncios hay las cuentas de la entidad y que para examinarlas con detalle, así como el libro de actas, solo es preciso ponerse en contacto con el Secretario o el Tesorero. El Sr. Verdaguer pregunta si hay algun límite para el examen. El Sr. Presidente contesta que no hay ningún límite. El Sr. Valls manifiesta que debemos felicitarnos porque le parece que vamos por buen camino. Después de estas manifestaciones y después de preguntar si algun socio desea decir algo más, el Sr. Tarragall, Presidente del Orfeó, hace un pequeño discurso en el que, después de evocar la personalidad de Felip Pedrell, manifiesta que es consciente de la alta responsabilidad que comporta la presidencia de nuestra entidad. Con una visión clara de lo que corresponde a las necesidades actuales, habla de la natural evolución que es preciso en todos los órdenes. Agradece la confianza que ha depositado en él la asamblea y promete seguir trabajando para la continuidad y el progreso del Orfeó Català.

Y no habiendo nadie más que pida la palabra, la Presidencia da por terminada la Junta General.

El Presidente

El Secretario

Sr. Maragall
Millet
Vilardaga
Saltor
Saperas
Monteagudo
Gran Cuadrado
Sabaté
Gasull
Manent
Uriach
Riera
Trompon
Renom
Salvat
Rovira-A.
Excusan:
Bonet

Acta de la Junta celebrada el 5 de febrero de 1968
Altas: 2 beneméritos, 9 protectores y 3 adjuntos. Bajas: 20 voluntarias y 2 defunción.

Saludo del Presidente a los nuevos miembros de la Directiva.- El Sr. Maragall les dedica unas palabras de bienvenida y se refiere a la tarea elevada a cabo por el Vocal cesante Sr. Cabestany, durante su cometido en la Directiva. Da cuenta de las numerosas cartas de felicitación recibidas después de la asamblea, especialmente de la de F. Ferrer Mestres, desde París - remitida al Sr. Saltor - y la de Ignacio Vidal Gironella, sugiriendo la conveniencia de que el Orfeó cuente con elementos jóvenes que aseguren su pervivencia. Se acuerda designar a los Directivos Sres. Monteagudo, Gasull y Manent, para estudiar esta interesante iniciativa y presentar proyectos para su realización.

Nombramiento de Socio Honorario al maestro Pau Casals.- Se da cuenta del telegrama cursado al maestro Pau Casals, el mismo dia de la triunfal ejecución de "El Pessebre", comunicándole que la Asamblea general de socios, por aclamación le nombró Socio Honorario de la Entidad, de acuerdo con la propuesta de la Directiva.

Concierto de la Sección infantil.- El Presidente da cuenta del agradecimiento del maestro López Esparbé por la felicitación que le dirigió la Junta Directiva por el concierto celebrado con relevante éxito, el dia 20 del pasado septiembre.

El maestro Jordi Arenas, Director del "Orfeó Tratarori", nos remite fotografías que dan constancia de la actuación de nuestro Orfeó en aquella ciudad.

Centenario del nacimiento de Pompeu Fabra.- Para la conmemoración solemne de dicha efemerides, que se celebrará el próximo dia 20, se acuerda habilitar la Sala Lluis Millet para una exposición biblio-

gráfica dedicada al maestro, y la Sala de conciertos para la sesión académica.

Nombre del Orfeó Català a una calle de Sant Joan Despí.- El Presidente comunica que tiene noticia que posiblemente se dará por primera vez en Cataluña el nombre de nuestro Orfeó a una de las calles que se proyectan en aquel pueblo, además de bautizar otras calles con el nombre del maestro Lluis Millet y otras personalidades.

Oratorio Blancafort.- Se da cuenta de las audiciones que se celebrarán el día 8 del próximo mes de marzo por la noche y el día 10 del mismo mes por la tarde, del estreno del mencionado Oratorio y de la presentación de los nuevos miembros de la Junta a los coristas, que tendrá lugar el próximo viernes, día 9, después del ensayo.

Archivo musical Amades.- Los directivos Sres. Saltor y Trament dan cuenta de las gestiones en curso para que el Archivo Musical de Joan Amades sea incorporado, en su día, y en las condiciones aún por determinar, en los Archivos del Orfeó.

Biblioteca.- El Sr. Presidente pone de relieve el interés del Vocal conservador Sr. Uriach, en la tarea realizada en la instalación de la nueva Biblioteca.

El Presidente

El Secretario

Sres. Amargall
Millet
Vilardaga
Saltor
Saperas

Acta de la Junta celebrada el 19 de febrero de 1965. Altas: 2 beneméritos y 7 protectores. Bajas: 7 voluntarias y 3 defunciones.

Comunicaciones recibidas.- Se da cuenta de distintas cartas recibidas después de la Asam-

Sr. Grau Cuadrado
Thompson
Gasull
Adriach
Salvat
Renom
Iruament
Rovira-A.
Espasan;
Riera
Salaté
Monteagudo
Bonet

blea, entre ellas las del Sr. Arzobispo de Barcelona y Padre abad de Montserrat, y del telegrama de agradecimiento del maestro Pau Casals, con motivo de su nombramiento de socio honorario.

Año del centenario del nacimiento de Pompeu Fabra.- Se leen las adhesiones de la Coral Sant Jordi i Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Cataluña, que se entregan a la Comisión organizadora.

Premio del Institut d'Estudis Catalans en memoria de Lluis Millet.- Se acuerda designar al maestro Lluis M. Millet y al Sr. Laperas, para formar parte de la ponencia que ha de dictaminar sobre la concesión del mencionado premio.

Peticion de conciertos.- El Orfeó de Sants, con motivo de la inauguración de su nuevo local, el dia 19 de abril próximo, y el Centro Parroquial de Breda, para conmemorar el noveno centenario de la consagración de la iglesia el domingo dia 6 de octubre, solicitan un concierto de nuestro Orfeó. Ante la importancia de estas efemérides, procuraremos complacerles.

Homenaje al maestro Josep Gravolosa.- La Junta se hace eco de los actos celebrados en homenaje al maestro sardanista Josep Gravolosa con motivo de sus 85 años, y se acuerda asistir a la recepción que en su honor se celebrará el próximo jueves dia 22, con motivo de serle entregada la medalla de oro sufragada entre los sardanistas.

"Orfeó Tortosí".- Vemos con satisfacción que el Ayuntamiento de Tortosa ha concedido la medalla de plata a dicho Orfeó, y se acuerda enviar una comunicación expresando nuestra complacencia.

Sala de ensayos.- Se da un voto de confianza al Sr. Uriach para que haga las gestiones pertinentes cerca del Colegio de Arquitectos y de su oficina consultora de Instalaciones, para que presenten un proyecto por si es poible obtener la plena insonorización de dicha sala con la de conciertos.

El Presidente

El Secretario

Sr. Maragall
Guillet
Vilardaga
Saltor
Saperas
Gran Cuadrada
Trompon
Gasull
Uriach
Bonet
Renom
Salvat
Riera
Orament
Monteagudo
Rovira Artigues
Excusa:
Sabaté

Acta de la Junta celebrada el 4 de marzo de 1968
Altas: 2 protectores y 1 adjunto. Bajas: 7 voluntarias y 5 defunciones.

Año del centenario de Pompeu Fabra - La Junta se complace en comprobar el acontecimiento del pasado dia 20 de febrero, centenario del nacimiento de Pompeu Fabra, en que fueron inauguradas las conmemoraciones de esta fecha con el Palacio de la Música lleno a rebozar, de un público entusiasta que aplaudió a la hija del maestro, Carola Fabra, y al profesor Jordi Rubió y Balaguer, presidente del Institut d'Estudis Catalans. Los parlamentos, precedidos de unas palabras de nuestro presidente Sr. Maragall, del Sr. F. M. Llompart y M. Sanchis Guarner, fueron asimismo aplaudidos. Antes de la sesión académica fue inaugurada en la Sala Guillet una exposición bibliográfica, a cargo del corista de nuestro Orfeó Sr. Marca, a quien la Junta acuerda transmitir el testimonio de nuestro agradecimiento por la tarea realizada.

Satisfacción por el restablecimiento del Sr. Bonet Cunsoda. - La Junta tiene el gusto de saludar al Sr. Bonet y expresarle su complacencia por su restablecimiento y su reincorporación a las tareas de nuestro Orfeó.

Nuevas Juntas Directivas.- Tomamos nota de la nueva Junta Directiva del Orfeó Catalonia de Cornellà de Llobregat y de la ratificación en sus cargos, de los directivos del Orfeó de Sants.

Aplazamiento del concierto del Orfeó de Sants.- Por haber sido aplazada la inauguración del nuevo local del Orfeó de Sants, queda anulada de momento la petición que tenían formulada para que el Orfeó Catalá diera un concierto en aquel local. Se hablará nuevamente de ello cuando fijen la fecha definitiva de la inauguración.

Orfeó Gracienc.- El Orfeó Gracienc con motivo del derribo de su local se ve precisado a construir un nuevo local, pero quiere que esta empresa sea con la participación de toda la ciudad. A este fin quieren constituir un Patronato de Honor, compuesto por el Orfeó Catalá, Círculo Artístico, Centro Excursionista de Catalunya, Fomento de las Artes Decorativas, Círculo de Sant Lluc y Omnium Cultural. El Orfeó Catalá acuerda, complacido, formar parte de este Patronato de Honor, y desea que pronto pueda tener un nuevo local digno de su historial.

Petición de conciertos.- Se da cuenta de la visita recibida de un delegado del Ayuntamiento de Tarragona, acompañado del Sr. Bonet Punsoda, proponiendo la fecha del 23 de mayo, fecha de la Ascensión, para dar un concierto de nuestro Orfeó en la Catedral, por la tarde, y de no ser posible en el cine Capitol por la mañana del mismo día. Igualmente los Amigos de la Ciudad y Asociación de Vecinos de Barcelona solicitan un concierto para el dia 25 de abril. Procuraremos complacer ambas peticiones siempre que los días y horas a convenir no coincidan con los compromisos contraídos anteriormente con el Orfeó.

Invitación a los informadores de prensa con motivo del concierto Blancafort.- El Sr. Maragall, acompañado de los maestros Millet, Mompou y Blancafort y de los más destacados informadores de prensa se reunieron en una comida el pasado viernes, dia 1, en el transcurso de la cual se desarrolló una amplia conversación que puede ser de gran provecho para la divulgación previa sobre el próximo concierto de Cuaresma, que tendrá lugar el próximo dia 8, con el estreno del oratorio "Verge Maria" de Manuel Blancafort.

Fundación "Pilar Lolongueres".- Se lee una carta del Sr. Esteve Petit Fortuny, en la que en nombre de dicha Fundación acompaña una poesía de Pilar Lolongueres y remite la cantidad de 10.000 pesetas (diez mil) para convocar un concurso para premiar la mejor música coral que la interprete. La Junta agradece la inciativa y el donativo y hará todo lo poible para atender la noble sugerencia de su donante.

Fundación Güell.- El Sr. Presidente da cuenta de las distintas gestiones efectuadas, y espera que con motivo de las mismas se podrá fijar definitivamente la cuantía del legado y se podrá aceptar el dictamen relativo a esta Fundación, con la aprobación solidaria de los representantes de todas las entidades artísticas interesadas en la misma.

Pésame por la muerte del marqués de Sentmenat.- Se acuerda que conste en acta el sentimiento por la muerte de D. Joaquin de Sentmenat, Marqués de Sentmenat, Presidente del Patronato Pro Música, a cuyos familiares ha sido transmitido el testimonio de nuestro más sentido pé-

same.

El Presidente

El Secretario

Sr. Managall
Millet
Saltor
Saperas
Crompou
Riera
Salvat
Renom
Sabaté
Grau Cuadrada
Bonet
Gasull
Briach
Sovina Artigues

Excusan:
Vilardaga
Traurent
Monteagudo

Acta de la Junta celebrada el dia 18 de marzo 1968. Altas: 1 vitalicio, 2 beneméritos, 13 protectores. Bajas: 1 defunción, 3 voluntarias.

Oratorio "Verge Maria" de Manuel Blancafort. — A petición de nuestro Presidente Sr. Managall se acuerda felicitar al maestro Lluis M. Millet, al maestro Cabané, a los solistas y coristas por el éxito artístico de este extraordinario concierto de cuaresma que tuvo lugar los días 8 y 10 de marzo, actuando junto con el Orfeó Català la Orquesta Ciudad de Barcelona y los solistas Sonia Albaladejo (soprano) y Gaietà Renom (tenor), todos bajo la dirección del maestro Lluís Mª Millet, que sincronizo admirablemente la Orquesta con las voces del coro y de los solistas. Antes, en la primera parte, se ejecutaron fragmentos de las Cantatas nos 161 y 140, dos majestuosos corales de la Pasión segun San Mateo, y en primera audición fragmentos de la Cantata nº 56, interviniendo en esta última audición como solista el barítono inglés Benjamin Luxon. En el órgano actuó Josep M. Roma.

Conciertos Orfeó Català. — Se acuerda corresponder a las peticiones de los siguientes conciertos; el 28 de abril por la noche, el de los "Amics de la Cintat" en el Palacio de la Música Catalana, coincidiendo con la semana de festivales organizado por dicha entidad; el 19 de mayo en el teatro Principal de Gerona, accediendo a la petición de la Asociación de Mú

sica de Gerona, de acuerdo con el Orfeó "Cants de Patria" y coincidiendo el concierto del Orfeó Català con la semana de la Sardana en aquella ciudad, y el 28 de mayo por la tarde en la Catedral de Zarragoza, a petición del Casal Tarragoní y con el apoyo del Ayuntamiento.

Telegrama de adhesión al maestro Pau Casals.- Se acuerda remitir un telegrama al maestro Pau Casals, adhiriéndonos al homenaje que le dedica la Institución americana Freedom House. Homenaje a Pompeu Fabra.- Se acuerda contribuir con la cantidad de diez mil pesetas (10.000) a los gastos generales del homenaje al maestro Fabra.

Patronato Orquesta Ciudad de Barcelona.- Este Patronato, atendiendo a una petición de la Junta, acuerda que los socios del Orfeó tengan derecho a ocupar -previo el pago de 50,- pesetas- una localidad en los palcos laterales de anfiteatro en todos los conciertos nocturnos que celebre el patronato en la presente temporada 1967-1968. Al agradecer esta gentileza se acuerda publicarlo en el tablón de anuncios de nuestra Entidad, para conocimiento de los señores socios.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Vilardaga
Saperas
Soltor

Acta de la Junta celebrada el dia 1º de abril de 1968.

Altas: 6 protectores, 2 adjuntos y 3 coristas

Bajas: 3 defunciones y 4 voluntarias

Pésame por la muerte de Monsén Garriga.-

Se da cuenta de la muerte de Mossen Ramon Garriga, poeta sensible y fervoroso, que vivió con humildad y poesía en su retiro de Lamalús. Se ha cursado el pésame a sus familiares.

Entrada de nuevos coristas. - El maestro Lluís M. Millet da cuenta de la entrada de nueve coristas jóvenes y la Junta hace constar su satisfacción por la integración de estos elementos jóvenes que son una esperanza para la continuidad de nuestra vida orfeonista.

Nombre del Orfeó Català y de Lluís Millet a unas calles del Pueblo nuevo de Sant Joan Despí. - Se toma el acuerdo de asistir a los actos de dar los nombres de nuestro Orfeó y de Lluís Millet a unas calles de San Joan Despí, que tendran lugar el domingo, dia 12 de mayo por la mañana, y en los cuales tomarà parte nuestro Orfeó interpretando unas composiciones.

Petición de un concierto en Breda. - Procuraremos atender la solicitud de un concierto de nuestro Orfeó en Breda para el dia 6 de octubre proximo, a fin de conmemorar el noveno centenario de la consagración de la iglesia parroquial. Haremos lo poible para complacerles.

Semana de la oración. - El Padre Pinlachs nos pide un concierto del Orfeó, para dicha semana, que tendrá lugar en el mes de mayo. No será posible complacerle debido a los muchos compromisos que ya tenemos contraídos para estas fechas.

Presentación de un libro sobre el Modernismo, de Editorial Lumen y Colegio de Arquitectos. - Se acuerda acceder a la petición de contratar la Sala de Conciertos para el acto de la presentación del libro antes mencionado, que se efectuará pocos dias antes de la Fiesta del Libro.

Felicitación de la Junta al maestro Federico Mom-

pou.- Se acuerda enviar un telegrama de felicitación al maestro Mompou por el relevante éxito obtenido por su Oratorio Improperios, en el concierto de la Orquesta Sinfónica Radio Televisión de Madrid el pasado domingo 31 de marzo.

Pregon de Semana Santa en Tarragona.- La Junta ve con agrado que haya sido encomendado al Sr. Maragall, y precisamente como Presidente del Orfeó Catalá, para pronunciar el pregón de la Semana Santa Tarraconense, siendo de notar que ya en el año 1949 el anterior Presidente del Orfeó, D. Félix Millet Maristany había sido portador del perdón de la Cofradía de San Magín, acompañado de nuestro Lluís M. Millet y de Don Fernando Mª Ruiz Hebrard.

La memoria del maestro Tomás.- La Junta queda informada de la propuesta de solución económica relativa a la memoria del maestro Tomás, que será convenientemente estudiada.

Excursión a Andorra (Dia del corista).- El Sr. Presidente nos informa que se han visto total y felizmente cumplidas las gestiones efectuadas especialmente por el Sr. Saltor, y que se puede concretar definitivamente que el acto de la excursión a Andorra como final de curso y dia del corista, tendrá lugar el dia 6 de julio con un solemne concierto y el dia siguiente 7, con la celebración del Dia del corista.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Vilardaga
Saltor
Gasull
Uriach
Manent
Salvat
Sabaté
Bouet
Grau
Saperas
Excusan:
Rovira
Monteagudo
Trompou

Acta de la Junta celebrada el dia 20 de abril de 1968.
Altas: 2 beneméritos, 6 protectores, 2 adjuntos, 3 coristas. Bajas: 1 Colectivo y 18 Protectores.

Pésame por el asesinato de M. Luter King. - El Sr. Saltor lee la copia de la carta dirigida el dia 6 de este mes al Consulado de los Estados Unidos dando el pésame por el asesinato del que había obtenido el Premio Nobel de la Paz, reverendo M. Lutero King, y la contestación del Cónsul fechada el dia 9, agradeciendo nuestra atención.

Joan Antonio Maragall, académico. - La Junta felicita al Presidente por su discurso de ingreso en la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge, "El Arte en la vida de Barcelona", leído en catalán. El Sr. Maragall agradece la presencia de nuestra Junta en aquella recepción y los elogios que ahora mismo acaba de prodigarle.

Amigos de la Ciudad. - Esta asociación nos invita a los actos organizados en la semana del 21 al 28 de este mes bajo el título de "Per una Barcelona autèntica", clausurándose la última noche con un concierto de nuestro Orfeó.

Vigilia de Santa María en Montserrat. - Correspondiendo, como cada año, a la invitación del Revdmo. Padre Abad, asistirá a una representación de nuestra Junta.

Secretariado de Orfeones. - El Sr. Presidente explica que el domingo 5 de mayo tendrá lugar en Manresa una jornada organizada por el "Secretariat d'Orfeons" conmemorativa del cincuenta aniversario de la primera asamblea de la "Germanor d'Orfeons de Catalunya" celebrada precisamente en aquella ciudad. Estarán allí representadas las entidades corales, en una reunión de trabajo, comida colectiva de delegados y concierto.

Petición de una audición nuestra.- Nos ha sido solicitado un concierto de nuestro Orfeó en Vilasar de Mar para el mes de julio (II concierto de verano). Estudiaremos si nos es posible acceder.

Retrato del maestro Tomás.- Se acuerda poner en la Sala de Ensayos el retrato de quien, empezando de niño llegó a ser sub-director de nuestro Orfeó, maestro Juan Tomás.

Pésame.- Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el traspaso de Eulalia Coll, madre de Montserrat Ensell, viuda de Félix Guillet, y del hermano del coñsta Josep Serch, famme.

El Presidente

El Secretario honorario

Sres. Maragall, Guillet, Vilardaga, Thompson, Grau Cuadrada, Vriach, Saperas, Salvat, Bonet, Renom, Rovira-A. Excusan: Saltor, Sabaté, Gasull, Montegudo, Mancent

Acta de la Junta celebrada el dia 7 de mayo de 1968. Altas: 6 protectores, 1 adjunto. Bajas: 2 beneméritos, 3 protectores.

Cincuentenario de la 1ª Asamblea de la "Germanor dels Orfeons de Catalunya". - El Presidente da cuenta del esplendor de los actos celebrados el pasado domingo dia 5 de mayo en Manresa, para conmemorar el cincuentenario de la 1ª Asamblea de los "Orfeons de Catalunya", ciudad donde tuvo lugar el acto fundacional que fue presidido por el maestro Lluis Guillet. Las entidades agrupadas en la "Revista dels Orfeons de Catalunya" fueron recibidas por los directivos y miembros del Orfeó Manresà, y se constituyó la nueva Junta Directiva, en la que figura como Vice-presidente el Sr. Maragall, en nombre de nuestro Orfeó, quien dedicó unas palabras para señalar la hermandad que debe agrupar y unir a todas las entidades anti-

guas y nuevas para su renacer coral. Finalmente se celebró un concierto en el que actuaron los Orfeones "Manresà", "Reusenc", Coral Cantiga de Barcelona y "Orfeó Lleidatà", bajo la dirección de sus respectivos maestros. En nombre de Félix Millet Maristany al Omnium Cultural.- Desde el 6 de mayo de este año la "Sala Gran" del Palacio Dalmases lleva el nombre de Félix Millet Maristany, Presidente que fue del Orfeó Català, y primer Presidente del Omnium Cultural. La memoria de Félix Millet Maristany fue recordada en una memorable sesión de homenaje, ante un público numeroso. El Presidente Pau Riera Sala, que dió el nombre de Félix Millet a la sala y nombró socio de honor a la Sra. Montserrat Tusell, viuda de Félix Millet Maristany. A estos actos asistió nuestra Junta y el maestro Millet.

Premio del "Institut d'Estudis Catalans" en conmemoración del centenario del nacimiento del maestro Lluís Millet.- Se da cuenta de haber sido concedido en el presente curso un accésit de 5.000 pesetas al Rvdo. J. Mª Gasol de Manresa, por su trabajo "Els primers passos de l'Orfeó Manresà" (1901-1914). (Aipi mateix). Asimismo se acuerda asignar para dicho premio, y para el próximo año, la cantidad de 25.000 pesetas que serán otorgadas al mejor trabajo de investigación sobre cualquier aspecto del movimiento musical en tierras catalanas en los siglos XIX y XX. De no adjudicarse el premio, podrá concederse uno o más accésits.

El nombre de Lluís Millet a una plaza de Tárrega.- El "Orfeó Nova Tárrega" nos comunica que el Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de dar el nombre del maestro Lluís Millet a una plaza de aquella ciudad, acto que tendrá lugar el domingo, 2 de junio, y en el que intervendrán en nombre de nuestro Orfeó, y en ausencia de nuestro

Presidente, el Vicepresidente Sr. Saltor y el maestro Lluís M. Millet.

Peticiones de conciertos.- Se acuerda acceder en principio a la solicitud de dar un concierto en Vilasar de Mar para el mes de julio. Asimismo el maestro Lluís M. Millet lee una carta del Presidente del "Orfeó Enric Morera" de Sant Just Desvern, pidiendo un concierto de nuestro Orfeó en el local del Ateneo de dicha población para el próximo dia 15 de junio. Y por fin, la Comisión Organizadora del noveno Centenario del Monasterio de San Salvador de Breda, nos envía un programa de los actos conmemorativos, entre los cuales figura el Concierto de nuestro Orfeó para el próximo 6 de octubre.

Los setenta y cinco años del maestro Frederic Mompou.- La Junta se complace en felicitar a su directivo, maestro Mompou, por el setenta y cinco aniversario de su nacimiento y desearle muchos años de vida todavía, para continuar su obra creadora, representativa del espíritu musical en todo el mundo.

Excursión de los coristas a Cardona.- Nuestro directivo Sr. Salvat, da cuenta de la admirable acogida que la ciudad de Cardona dedicó a nuestros coristas y socios, obsequiándoles con unos libros sobre la historia de dicha ciudad - que pasan a nuestra biblioteca - y se acuerda remitir nuestro agradecimiento al Alcalde de aquella población.

Pésame.- Se acuerda que conste en acta nuestro pésame por el fallecimiento del Sr. Ramon Garrissas Coll, ex-corista y socio de nuestro Orfeó.

El Presidente

El Secretario

Pres. Tharagall
Trillet
Salto
Grau-Cuadrada
Gasull
Thompson
Reixom
Bonet
Uriach
Thonteagudo
Salvat
Rovira-Artigas
Excusan:
Vilardaga
Saperas
Thauent
Sabaté
Riera

Acta de la Junta celebrada el dia 20 de mayo de 1968.
Altas: 6 protectores, 2 adjuntos
Indisposición de nuestro Vicepresidente Honorario Sr. Vilardaga.- La Junta se entera que por hallarse indispuesto, el Sr. Vilardaga no puede acompañarnos como de costumbre, cosa que lamentamos vivamente, y hacemos votos para su total restablecimiento.
Nombres del Orfeó Català y Lluís Trillet al Pueblo nuevo de Sant Joan Despí.- El Presidente da cuenta del acto celebrado el domingo dia 12 en la nueva urbanización "Poble nou de Sant Joan Despí" en la cual se dió el nombre del "Orfeó Català" en una de sus plazas y el de Lluís Trillet en una de las calles de la citada población. Nuestro Orfeó, bajo la dirección del maestro Lluís M. Trillet interpretó "La cançó nostra", de Morera; "El pastoret", de Lluís Trillet; "La sardana de les monges" de Morera y "El cant de la senyera", después de lo cual le fué impuesta a nuestra "senyera" por el alcalde de Sant Joan Despí un lazo conmemorativo. Tanto los coristas como la Junta Directiva fueron admirablemente atendidos, por cuyo motivo se acuerda dar las gracias al alcalde de aquella localidad y al Presidente de la empresa constructora Sr. Pascual.
Felicitación al maestro Manuel Valls.- El Presidente da cuenta del concierto celebrado el día 17 del presente mes por la Orquesta Ciudad de Barcelona con la colaboración del guitarrista Narciso Yepes, y en el cual se estrenó en España el "Concert per a guitarra i orquestra" de Manuel Valls, obra que obtuvo un relevante éxito, tanto por su fiel ejecución como por la interesante partitura de Manuel Valls, una de las mejores del autor, acordándose por tal motivo enviarle la felicitación de la Junta.
Estado de cuentas durante el primer trimestre.-

El Tesorero Sr. Gran Cuadrada da cuenta a la Junta del estado de cobros y pagos correspondientes al primer trimestre del presente año, con detallada relación de los mismos, que son aprobados por la Junta. Se toma el acuerdo de poner a disposición de los socios el movimiento de Caja trimestral.

Refrigeración salas de ensayos y conciertos.- Se acuerda que los directivos Sres. Gran Cuadrada y Iriach hagan las gestiones pertinentes y presenten a la Junta un estudio detallado que nos permita conocer el alcance que pueda tener la refrigeración de las salas de ensayos y conciertos, para proceder, en caso de aprobación, a su ejecución, o tomar las determinaciones oportunas.

Biblioteca.- Se acuerda que pasen al archivo los originales del maestro Pujol para proceder a su inmediata y definitiva clasificación y registro, como merece la importancia y la valía de sus manuscritos.

Sección infantil.- El Director de esta sección maestro López Esparbé nos envía un gráfico demostrativo de la asistencia a los ensayos de los muchachos que forman parte de dicha Sección, y nos pide que, coincidiendo con el día del corista en Andorra, se otorguen premios a los que por su más constante asistencia se hayan hecho merecedores a ello. Se acuerda acceder a dicha petición.

Tareas a cumplir.- La Junta deliberó extensamente sobre la necesidad de programar un esquema para el próximo otoño, con el fin de establecer unas actuaciones destinadas todas ellas a fomentar entre los socios un mayor contacto a fin de que sientan una mayor inte-

rés hacia nuestra entidad y encuentren en ella el estí-
ro de convivencia necesaria para frecuentarla con mayor asi-
duidad.

El Presidente

El Secretario

Pres. Maragall
Millet
Salto
Saperas
Crompon
Grau Cuadrada
Gasull
Renom
Salvat
Bonet
Adriach
Manent
Roviza-Artigas
Excusan:
Vilardaga
Sabaté
Riera
Monteagudo

Acta de la Junta celebrada el día 4 de junio de 1968.

Bajas: 1 vitalicio y 12 protectores.

Concierto del Orfeó Català en Tarragona.- El 26 de mayo tendrá lugar la tercera salida de nuestro Or-
feó Català a Tarragona; la última vez fue en el año 1933. Se oyó misa en la Seo Privada, celebrada por el co-
nónigo-poeta doctor Guelendres, quien hizo en su prédica un cumplido elogio de nuestro Orfeó y coristas. Después de la misa se cantó la Salve y fuimos reci-
bidos en el Ayuntamiento por el Teniente de Alcalde de Cultura, en ausencia obligada del Alcalde. Pala-
mento de nuestro Presidente recordando la ultima vi-
sita, y haciendo resaltar la alegría de aquel dia luminoso - que, como dijo el Sr. Maragall - hasta las piedras aparecían más doradas. Fué impuesto a nuestra "senyera" un lazo de honor, y después el Orfeó interpretó "El cant de la senyera". Acto segui-
do nos trasladamos a la calle Joan Maragall y a la plaza de Mossèn Cinto Verdaguer para colocar en las placas de dichas calles un ramo de laurel, como acto de fervoroso homenaje. Y a última hora de la tarde, organizado por el "Casal Tarragoní" y Asociación La Salle, tuvo lu-
gar en la nave principal de la Catedral, en-
tre las piedras milenarias y bajo la batuta del maestro Lluís Mª. Millet, el concierto excep-
cional de nuestro Orfeó, actuando de solista

la soprano Sonia Albaladejo, que empezando con "El cant de la senyera" y con canciones populares catalanas, acabó la primera parte con "La cançó nostra" de Morera, siguiendo la segunda parte con tres corales de Bach y composiciones de d'Indy, Granados, Dawson, Nicolau y Debussy, teniendo que interpretar fuera de programa "La sardana de les monges". El templo se hallaba abarrotado de un público fervoroso que aplaudió al maestro y coristas con estusiasmo desbordante. Fue realmente un gran día de triunfo digno de perdurar en los anales de nuestro Orfeó.

Orquesta Ciudad de Barcelona. — El Presidente da cuenta que con motivo de las gestiones efectuadas se ha reducido en la cantidad de 60.000 pesetas la cuota correspondiente a los conciertos Blancafort; en cuanto a los ensayos ordinarios podran reducirse si las circunstancias lo aconsejan y previo acuerdo.

Concierto del Orfeó en Ripoll. — Con motivo de la conmemoración del 75º aniversario de la restauración del Monasterio de Ripoll se nos solicita un concierto de nuestro Orfeó. Como la fecha inaugural de tan señalada efemérides es el dia 30 del mes actual en cuya fecha es imposible complacerles, se procurará, de acuerdo con la Junta Organizadora, fijar la fecha en que nuestro Orfeó pueda celebrar con toda solemnidad el concierto solicitado.

Grupo de coristas. — El Presidente da cuenta de la reunión celebrada con un grupo de coristas, y haciéndose eco de la petición de los mismos se acuerda que siempre que al

guno de ellos necesite invitaciones para los conciertos, se nos comunique con unos días de anticipación a fin de hacer lo posible para complacerles. Asimismo se acuerda reservar lugares preferentes para los solistas que lo soliciten, siempre que éstos actuen en algun concierto.

Circular a los socios.— Se acuerda publicar para el próximo octubre la circular a los socios, como de costumbre, con la relación de los actos celebrados durante el curso. Tambien se acuerda que además de esta circular se estudie la posibilidad de mantener una publicación periódica que lleve el eco de nuestra vida orfeonista.

Encuesta coristas, modificación reglamento interior de los coristas. Modificación estatutos.— Se acuerda que las ponencias que fueron nombradas, junto con otros nombres que pueden añadirse a las mismas, entre ellos el Sr. Renom, por lo que hace referencia al Reglamento interior de los coristas, hagan los estudios correspondientes, a fin de que, debidamente estudiados, y con la aprobación de la Junta, puedan ser vigentes el próximo octubre.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Trillet
Vilardaga
Salto
Gran-Cuadrado
Gasull
Renom
Uriach

Acta de la Junta celebrada el día 17 de junio de 1968.

Altas: 2 protectores. Bajas: 2 beneméritos y 28 protectores.

Restablecimiento del Vicepresidente honorario Sr. Vilardaga.— El Sr. Presidente da la bienvenida al Sr. Vilardaga quien, restablecido, vuelve a estar entre nosotros. A su vez éste agradece a

Sr. Montcagudo
Salvat
Bonet
Rovira-Artigues
Excusan:
Thompson
Saperas
Riera
Iranzo
Sabaté

los compañeros de Junta el interés demostrado durante su enfermedad.

Pésame asesinato Robert Kennedy.- El Sr. Presidente da cuenta de la comunicación remitida al Consulado de los Estados Unidos, sintiendo el asesinato de Robert Kennedy, quien, después de John Kennedy y Luther King, ha hallado la muerte, víctima de la violencia.

Pésames.- Una dolorosa pérdida nos conmovió el dia 11 de este mes, con la muerte de Arturo Llorens Opisso, conocido en el mundo literario por "Arturo Llopis". Apasionado por nuestras cosas, era un fervoroso enamorado de la música, y nuestro Palacio era su segundo hogar. La Junta del Orfeó Catalá estuvo ampliamente representada en el acto del entierro, que dió el pésame a la viuda e hijo, a quienes ya había sido dado personalmente por nuestro Secretario Honorario, con anterioridad. Se acuerda también enviar nuestro pésame al Dr. Narciso Jubany, Obispo de Gerona, por el fallecimiento de su señor padre.

Homenaje al maestro Lluís Millet en Tárrega.- La ciudad de Tárrega, dentro de los actos conmemorativos del centenario del nacimiento del maestro Lluís Millet, y organizados por el Ateneo y el Orfeó Nova Tárrega, bajo el patrocinio del Ayuntamiento celebró el día 9 de junio unos actos en honor del maestro, consistentes en la dedicación de una plaza con el nombre de Lluís Millet, se oyó misa en la iglesia de Santa Maria del Alba, celebrada por el Rvdo. Francisco Maymó, quien pronunció la homilía y al final fue entonada la "Pregària a la Verge del Remei" del maestro Millet

y el himno a la "Verge de l'Alba" del maestro Jaume Bi-
dal, anterior Director del Orfeó Nova Tàrrega. Después
fue descubierta la lápida que da el nombre de Lluís
Millet a la plaza, y el "Orfeó Nova Tàrrega" interpretó "El
Cant de la senyera". A continuación en el teatro del
Ateneo, y con la presidencia de las autoridades locales, el
maestro Lluís Tr. Millet glosó maravillosamente la per-
sonalidad y la obra de su padre y a continuación la
masa coral "Orfeó Nova Tàrrega" bajo la batuta de su
director Angel Sans, interpretó toda la primera parte
con obras de Lluís Millet y terminó el concierto con
"El rústec villancet" del maestro Lluís Tr. Millet.
Nuestro directivo y solista Sr. Renom acompañó al mae-
stro y fue un día de alegría digno de los actos celebra-
dos con motivo del centenario del maestro Lluís Millet.
Concierto del Orfeó Català en Sant Just Desvern. — El
día 15 de junio tuvo lugar en el Ateneo de Sant
Just Desvern y organizado por el Orfeó Enric Morera,
dentro de los actos del X aniversario de los Conciertos
de Verano un escogido concierto del Orfeó Català, bajo
la batuta del maestro Lluís Tr. Millet, y actuando de
solistas Sonia Albaladejo, soprano, y el maestro J. Ló-
pez Esparbé, barítono, ejecutándose en la primera
parte una selección de canciones populares y en la se-
gunda, polifonia religiosa, y otras obras originales
terminando el acto con "La Nit de l'escolà". Todas
las obras fueron entusiásticamente aplaudidas, y
como siempre nuestro Orfeó obtuvo un gran éxito.
Concierto del Orfeó en Andorra. — Para organizar la
excursión de nuestro Orfeó a Andorra se trasla-
daron a aquel Principado nuestros directivos Sres.
Gasull, Uriach y Montegudo. El Sr. Gasull dio cuen-
ta de las gestiones efectuadas para la buena orga-
nización del viaje, que fueron escuchadas atenta-
mente por la Junta, que agradeció a nuestros direc-

tivos la dedicación y los trabajos efectuados con tanta competencia. Haciéndonos eco de sus manifestaciones la Junta acuerda remitir la expresión de nuestro agradecimiento más sincero al Sr. Rosanes, quien hizo objeto en todo momento a nuestros representantes de sus más constantes atenciones y les dio la ayuda más entusiasta por el éxito del próximo Concierto de nuestro Orfeó.

Concierto del Orfeó Català en Ripoll. - Se fija la fecha del 14 de julio dentro de unos actos dedicados a Mossèn Cinto, para celebrar el anunciado Concierto de nuestro Orfeó, en el Monasterio de Ripoll.

Actos conmemorativos del noveno centenario del Monasterio de San Salvador de Breda. - Además del concierto que ha de celebrar nuestro Orfeó el 6 de octubre próximo dentro de los actos conmemorativos de dicho Monasterio, se nos piden unos recuerdos del maestro Lluís Millet, para figurar en la exposición que tendrá lugar del 25 de agosto al 1º de septiembre, acordándose acceder a dicha petición.

Reparto de premios. - El Sr. Presidente expone que con el fin de dar mayor carácter social al acto del reparto de premios a los coristas, se acuerde que dicho acto tenga lugar en nuestro local, en una sesión en el transcurso de la cual, la Sección Infantil que dirige el maestro J. López Esparbé, interpretó unas composiciones. En estos actos pueden asistir los familiares y socios que lo deseen.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Saltor, Saperas, Grau-Cuadrada, Thompson, Gasull, Riera, Salvat, Bonet, Abriach, Tuament, Rovira-A., Excusan: Sres. Vilardaga, Monteagudo, Sabaté, Renom

Acta de la Junta celebrada el día 2 de julio de 1968 altas: 4 protectores. Bajas: 1 benemérito y 24 protectores

Antonia Sancristófol Vda. Folch, grave.- El maestro Lluís M. Millet comunica a la Junta la extrema gravedad de la Sra. Antonia Sancristófol, Vda. Folch, tan vinculada a nuestro Orfeó, del que durante más de 50 años ha sido corista. La Junta se entera con dolor de esta noticia y se ofrece a la familia para todo lo que necesiten.

Pésames.- Se acuerda transmitir el testimonio de nuestro pésame a los familiares del Sr. Ignasi Vidal Gironella, antiguo socio de nuestro Orfeó y tan amante de nuestras cosas. Y a los de la Sra. Mercè Tricolau Corson, Vda. de Francesc Montfort, primera actriz del teatro catalán y profesora del Conservatorio de Música, hija del maestro Antoni Tricolau, tan estrechamente ligado a la obra del Orfeó Català.

Estado de cuentas.- El Tesorero Sr. Grau-Cuadrada da cuenta de la situación de Caja y Bancos al 31 de mayo actual, que después de examinada se aprueba. Asimismo se aprueba la venta del piano "Pleyel" en los términos indicados por el Sr. Grau y por la cantidad de cien mil pesetas.

Programación actividades del Orfeó y resolución situación financiera.- Se acuerda nombrar una comisión compuesta por los Sres. Maragall, Grau-Cuadrada, Riera, Sabaté, Uriach y Rovira-Artigues para dar forma definitiva al prospecto solicitando el aumento voluntario de cuotas según lo acordado en las Juntas Generales de 1967 y 1968, y dentro de las líneas que el Presidente ha presentado a la Junta. También se acuerda que esta misma comisión estudie la situación económica de nuestra Entidad a fin de fijar las normas correspondientes para la mejor estabilización de la misma, otorgándole las atribuciones sufi-

cientes para resolverla durante estos meses de verano en que no suelen producirse reuniones y dándose cuenta a la reanudación de nuestras actividades.
Refrigeración Sala de Concursos y Sala de ensayos.— Se acuerda la refrigeración de la sala de conciertos aprovechando la instalación actual y procurando que pueda ponerse en funcionamiento para el próximo septiembre, según presupuesto presentado por la Casa "Aplicaciones Generales Eléctricas" por el importe de pesetas 340.000 (trescientas cuarenta mil) de lo que se da cuenta al Sr. Abriach y que resulta ser el único viable dentro de nuestras posibilidades económicas. Se acuerda también llevar a cabo la obra, si la casa A.G.E. da las facilidades de pago necesarias. Se aplaza el estudio de la refrigeración de la Sala de Ensayos para utilizarla al final de la próxima temporada.
Concierto del Orfeó Para las fiestas Mercedarias.— Como clausura de las fiestas conmemorativas del 750 aniversario de la Institución de la Devoción Mariana se acuerda que el concierto que daremos sea ofrecido por el Orfeó en la última semana de septiembre y celebrado en el Templo de la Merced.
Petición de un concierto.— El Círculo Católico de Badalona nos solicita un concierto de nuestro Orfeó para el 28 del próximo septiembre, que sintiéndolo mucho no nos será posible atender por coincidir las fechas con el que tenemos ya concertado para las fiestas Mercedarias.
Donativo maestro Federico Mompou.— Se agradece a nuestro directivo maestro Frederic Mompou el donativo de dos documentados libros

en los cuales se estudia exhaustivamente su obra musical y que han sido presentados como tesis doctoral en la Universidad de Lovaina.

El Presidente

El Secretario

Srs. Tragagall
Trillet
Vilardaga
Trompou
Grau Cuadrada
Sabaté
Gasull
Vriach
Bonet
Renom
Salvat
Rovira-Artigues
Excusan:
Salto
Saperas
Montcada
Tramont
Riera

Acta de la Junta celebrada el dia 15 de julio de 1965.
Bajas: 3 colectivos y 23 protectores (3 por defunción i 20 voluntarios) Se ha de hacer constar que en el transcurso de esta temporada se han producido 112 bajas, la mayor parte por defunción, y 42 altas, siendo por tanto solamente 72 las bajas en número de asociados.
Defunción de la Sra. Antonia Sancristòfol Vda. Folch.—
(L'Orfeó està de dol per la mort de la Sra. Sancristòfol que durant més de 50 anys ha estat cantaire del nostre) Orfeó y profesora de) El Orfeó está de luto por la muerte de la Sra. Sancristofol que durante más de 50 años ha sido corista de nuestro Orfeó y profesora de niñas futuras coristas. Su recuerdo estará siempre presente entre nosotros.
Dia del corista en Andorra y Conciertos en Vilassar de Mar y en el Monasterio de Ripoll. — El Sr. Presidente da cuenta de la perfecta organización y el éxito del dia del corista, celebrada los pasados dias 7 y 8 de julio en Andorra, con un concierto en el Palacio de Cristal de Les Escaldes, y una misa en la Ermita de Meritxell, patrona de los Valles, donde fue bendecida una imagen, fiel reproducción de aquella, que fue ofrecida como recuerdo de la excursión de nuestro Orfeó a aquel Principado. También se comenta el éxito de los dos conciertos que fuera de la programación del curso se celebraron el dia 12 de julio en la iglesia de Villassar de Mar y el 14 en

el Monasterio de Ripoll, con motivo del 75 aniversario de la restauración del Monasterio y de la conmemoración de la coronación de Mossèn Cinto como poeta de Catalunya y que clausuraron dignamente este curso intenso de trabajo y eficiencia, por lo cual nuestro Presidente felicita al maestro Millet, por las facilidades dadas y por los éxitos obtenidos, y le ruega lo haga extensivo al maestro Cabané y a todos los coristas por la colaboración prestada y por el relieve conseguido por nuestro Orfeó en estas audiciones verdaderamente memorables.
En ambas audiciones fueron ofrecidas a nuestro Orfeó unas magníficas placas de plata, como recuerdo de nuestra actuación, por lo que se acuerda enviar nuestro agradecimiento a los que han intervenido en la organización de dichos conciertos por todas las atenciones de que hemos sido objeto.
Miquel Saperas, accidentado.- Nos enteramos del accidente sufrido por nuestro Secretario honorario, Sr. Saperas, afortunadamente leve, esperando que, si Dios quiere, esté pronto restablecido.
Conciertos del Orfeó.- Se acuerda que en los programas que se reparten en las audiciones que efectúe el Orfeó, se reproduzcan las letras de las canciones interpretadas, a fin de que el público pueda seguir más fielmente las audiciones.
Becas niños coristas.- El maestro Millet dice que son en total 23 las becas a los niños, futuros coristas, y se acuerda que sigan como hasta ahora, a cargo del Orfeó, el coste de los estudios por las existentes, y que para las establecidas este año y en años sucesivos, se creen unas bolsas de estudios, con una asignación anual de 5.000 pesetas cada una, a satisfacer mensualmente 500 ptas, durante los

diez meses de curso escolar.

Situación financiera.- Ampliando el acuerdo de la reunión de la Junta Directiva del día 2 de Julio pasado, se autoriza al Presidente y al Vicepresidente para firmar los documentos de crédito necesarios para los Bancos o Cajas de Ahorro que consideren convenientes y por un importe de hasta tres millones de pesetas, en una operación-puente, a 90 días; solución transitoria hasta (llegar) digo hallar una fórmula definitiva de amortización dentro del término máximo de cinco años.

Clausura de la temporada 1967-68.- Como clausura de la presente temporada, y como complemento del Día del Corista, siguiendo el acuerdo de la Junta del día 17 de junio último, mañana, día 16, se celebrará un acto social en la sala grande del Palau, con una reunión de maestros, coristas, ex-coristas y socios, en la cual se entregarán los premios a los coristas premiados, y se dará una audición por la sección de niños, que dirige el maestro J. López-Esparbé.

Vacaciones de agosto.- Se acuerda que como en años anteriores, el Orfeó y el Palau de la Música Catalana, permanezcan cerrados durante el mes de agosto, por vacaciones de personal.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Dalfor, Grau-Cuadrada, Vilardaga, Sabaté, Gasull

Acta de la Junta celebrada el día 9 de septiembre 1968.

Bajas: 2 colectivas, 4 beneméritos, 33 protectores (25 voluntarias, 8 defunciones).

Saludo de nuestro Presidente.- El Sr. Maragall saluda a la Junta al empezar nuestras actividades después de las vacaciones de verano.

Crédito Caja de Pensiones.- Ha sido facilitada al

pres. Iriach
Salvat
Bonet
Rovira-A.
Excusan:
Saperas
Fronteagudo
Fraument
Riera
Trompon
Renom

Orfeó Català la cantidad de tres millones de pesetas a base de abrir créditos personales de trescientas mil pesetas a cinco años término, quedando con esta cantidad cancelada la operación puente con la Banca Catalana por dos millones de pesetas.

Becas niños coristas. — A petición del maestro Millet se acuerda que los niños que disfruten de becas continuen percibiendo la misma cantidad de 5.000 pesetas anuales al pasar a la sección de hombres y mientras no formen parte del coro.

Campaña nuevas cuotas. — Se acuerda enviar el programa aprobado a los socios actuales por el aumento de las cuotas, y también enviar una circular con vistas a aumentar el nombre de socios actuales.

Fichas de socios al dia. — Gracias a la labor de dos señoritas, durante estos meses de verano ha sido puesto al dia el fichero de socios de nuestra Entidad, cosa que facilita enormemente la campaña de las nuevas cuotas y poder elaborar la circular para los futuros socios que podamos obtener.

Conciertos en la Merced y en Breda. — El maestro Lluís Mª. Millet da cuenta de los programas que prepara para las próximas actuaciones del Orfeó en el templo de la Merced, el dia 27 de este mes, con motivo de las fiestas mercedarias, y el día 6 de octubre en Breda, con motivo del noveno centenario del Monasterio.

Obras de aclimatación de la Sala de conciertos. — Según lo acordado, estas obras empezaran el próximo miércoles, dia 11, para terminar a últimos de mes.

Televisión. — Se da cuenta de la transmisión que se efectuará mañana, dia 11, en la emisión

de Tirare Nostrum, sobre las actividades del Orfeó en la última temporada, y en la que intervendran nuestro Presidente y el maestro Millet, debidamente intervinuados por nuestro Vicepresidente Sr. Saltor.

Subvención del Ayuntamiento.- El Sr. Presidente da cuenta de haber efectuado unas gestiones personales que espera se resuelvan con éxito, para que nos sea hecha efectiva la cantidad de 150.000 pesetas (ciento cincuenta mil) que el Ayuntamiento de Barcelona prometió con motivo del 75 aniversario de la fundación del Orfeó y el centenario del nacimiento del maestro Lluis Millet.

Nueva Junta del "Orfeó Gracienc".- Se acuerda tomar nota y acusar recibo de la notificación de la nueva Junta de este Orfeó.

Petición de un concierto nuestro.- La Sociedad Recreativa Ars de Sant Hipòlit de Voltregà pide un concierto de nuestro Orfeó. Se estudiará si nos es posible complacerles.

Coral Ancora de Tarragona.- Se acuerda ofrecer un lazo conmemorativo y que en representación de nuestro Orfeó asista el Sr. Bonet a la inauguración del nuevo estandarte de dicha Coral, que tendrá lugar el dia 22 de este mes en la ciudad de Tarragona.

Luto en nuestra "senyera" en la muerte de un corista.- Se acuerda que cuando ocurra la muerte de un corista, nuestra "senyera" ostente el luto de nuestra Entidad, poniendo un lazo negro en la misma, en la primera actuación pública que efectue nuestro Orfeó.

"Secretariat d'Orfeons".- El Sr. Maragall explica que la "Revista dels Orfeons de Catalunya" saldrá con un nuevo formato y que será dedicada exclusivamente a los coristas de todos los Orfeones, siendo su texto supervisado por nuestro Presidente.

Alquileres de la Sala.- Se acuerda revisar las tarifas actuales con el fin de incrementarlas y cuyos

aumentos pueden repercutir a favor del personal según las categorías y rendimientos de trabajo de los mismos, reservando un fondo para posibles contingencias.

Visita a Montserrat de los coristas de Catalunya con motivo del homenaje a P. Fabra.- Se toma nota de dicha visita, que la efectuan particularmente las coristas de los Orfeones de Catalunya, especialmente los de la comarca de Manresa y Berga, sin representación oficial de los Orfeones.

Conservaduria del "Palau".- Se acuerda la limpieza de la Sala de Conciertos, donde seguramente habrá que repintar las esculturas del hemiciclo en el mismo tono actual, así como se da cuenta de haberse efectuado el cambio de los escalones de la entrada que estaban en mal estado.

Pésames.- Durante este verano ha habido lamentables bajas; la del insigne pintor Josep Mompou, hermano de nuestro directivo maestro Frederic Mompou; del maestro Gorostidi, Director del Orfeón Donostiarra, de San Sebastián, tan adicto a nosotros; de Montserrat Llongueres, hija del maestro Joan Llongueres y hermana de nuestro ex-Subdirector Josep-Jordi Llongueres; y por fin la madre del Sr. Joan Vallvé, presidente del "Secretariat d'Orfeons de Catalunya". A todos sus familiares se ha enviado el testimonio de nuestro pésame más sentido y la seguridad de nuestro fiel recuerdo.

El Presidente

El Secretario

Sres. Aranzadi
Gran-Cuadrada
Gasull

Acta de la Junta celebrada el dia 19 de septiembre 1968

Altas: 1 benemérito.

Becas a los niños coristas.- El Sr. Presidente lee

la carta del Sr. Antonio Parera Rosell, que en nombre de la "Dotación de Arte Castellblanch 1968-69" hace un donativo de cien mil pesetas para crear unas bolsas de estudio para estimular a los niños coristas. Gracias a este donativo se podrá incrementar con 4 más las becas ya establecidas. Se acuerda hacer constar en acta nuestro agradecimiento por este generoso gesto y enviar nuestro reconocimiento al Sr. Antonio Parera Rosell.

Conciertos en Breda en conmemoración del noveno centenario de la consagración del altar del Monasterio de San Salvador.- Teniendo en cuenta las consideraciones de la Comisión Organizadora, que considera insuficiente la cabida del templo para asistir el público del pueblo y la comarca que se cree asistirá al concierto, y queriendo dar a este acto un tono eminentemente popular, se acuerda acceder a esta petición, y que nuestro concierto se celebre en el local del "Cercle Bredenc" de amplia cabida y suficiente, por tanto, para acoger a todos cuantos quieran asistir.

Concierto de la Merced.- Se acuerda publicar un anuncio a la prensa invitando a los socios a asistir al Concierto que el Orfeó dará el próximo dia 27, en el templo de la Merced en conmemoración de las fiestas mercedarias.

Forum Musical.- Considerando la posibilidad de que un nuevo ciclo de conciertos patrocinados con el abono de varias entidades industriales y comerciales quisieran continuar con el nombre de "Forum Musical" cuya nueva organización correria a cargo de Lluis Millet Loras y Antonio Sabat, al igual que los Institutos extranjeros que ya han dado su conformidad, la Junta acuerda aceptar esta nueva modalidad, desvinculada del Orfeó y de las entidades anteriormente agrupadas.

Finanzas.- El Vocal Tesorero Sr. Gran Cuadrada

lee la situación de Caja y Bancos al 31 de agosto, que se aprueba.

Sección de niños.- Se acuerda acceder a la petición del maestro J. López Esparbé, para celebrar un concierto en la Sala de Ensayos el dia 22 de noviembre, dia de Santa Cecilia, y repartir en este acto los premios a los muchachos que se han hecho merecedores de ellos.

Conservaduria del "Palau".- El Vocal-Conservador Sr. Uriach da cuenta de las obras de reparación efectuadas durante el verano, entre ellas las de la fachada y el balcón del primer piso, de la calle Amadeu Vives, que estaban en mal estado y de la renovación de los cortinajes, necesarios para las sesiones cinematograficas.

Articulo de Sebastià Benet en Serra d'Or.- El Sr. Presidente explica que en la reunión con el "Secretariat d'Orfeons" se comentó el articulo de Sebastià Benet, "Música 68", publicado en el número de agosto de la revista "Serra d'Or, en el cual hablando de la música coral, dice: "Los coros de Clavé y los Orfeones son dos capitulos gloriosos de nuestra historia musical pasada. Estas palabras y las que a continuación dedica a los dirigentes actuales no pueden dejarnos indiferentes, ni a nosotros mismos, ni a la opinión pública en general, por cuyo motivo se tomó el acuerdo, en aquel acto, de que el "Secretariat dels Orfeons de Catalunya" redacte una carta firmada por todos sus representantes protestando del artículo y de las palabras tan poco merecidas del Sr. Sebastià Benet.

El Presidente

El Secretario

fres. Maragall
Millet
Saperas
Grau Cuadrada
Gasull
Renom
Vriach
Bonet
Sabat
Rovira-A.
Excusan:
Saltor
Vilardaga
Thompson
Sabaté
Riera
Manent
Fronteagudo

Acta de la Junta celebrada el día 7 de octubre de 1968
Altas: 3 protectores. Bajas: 1 benemérito, 14 protectores y 5 adjunt 3
Bienvenida al Sr. Saperas.- El Sr. Saperas es saludado con alegría después de restablecido del accidente sufrido, y ya está otra vez entre nosotros.
Conciertos en la Merced y en Breda.- El Sr. Presidente felicita al maestro Lluís Millet y al maestro Cabané, así como a los solistas y coristas, por las audiciones del 27 de septiembre en la Basílica de la Merced y el 6 de octubre en Breda. El primero de dichos conciertos tuvo lugar con motivo de las conmemoraciones mercedarias. Fueron interpretadas varias obras populares y religiosas, finalizando con el Himno a la Virgen de la Merced de Lluís Millet, que el público escuchó devotamente.
El domingo, 6 de octubre, tuvo lugar la clausura de los actos que se han celebrado este año con motivo del noveno centenario del Monasterio de San Salvador de Breda. Por la mañana fue consagrado el nuevo altar del Monasterio y acto seguido tuvo lugar una misa concelebrada por los Ilres. Obispos de Gerona, Vic y Barcelona y por el Abad de Montserrat, y nuestro Orfeó cantó la Misa compuesta por el maestro Lluís M. Millet y los "Goigs a Sant Salvador del Món", letra de Oswald Cardona y música del maestro Lluís M. Millet. Por la tarde se celebró en el "Cercle Bredenc" - la iglesia era insuficiente para acoger al numeroso público - el concierto de nuestro Orfeó que tuvo siempre un clima creciente de entusiasmo que obligó a repetir varias composiciones, y fueron interpretadas dos obras fuera de programa. En el entreacto el Sr. Alcalde de Breda ofreció a nuestro Orfeó en la persona de nuestro Presidente, una medalla conmemorativa de estas fiestas. Tanto el Sr. Obispo de Gerona como el R. Abad que asistían al concierto, felicitaron efusivamente al maestro y a los coristas dedicando sus

mejores elogios por este acto verdaderamente memorable y que fue una buena clausura de estas fiestas centenarias.

Petición de conciertos en Gerona y en Cabrils.— Se nos pide un concierto para las ferias de Gerona a primeros del próximo noviembre. Por la premura del tiempo es algo difícil, pero se estudiará por si es posible aceptar. También se nos solicita un concierto en Cambrils, cuya aceptación también se estudiará.

Homenaje al Cardenal Vidal y Barraquer.— Se acuerda adherirse a los actos que se celebraran en Cambrils y en Tarragona en conmemoración del centenario del nacimiento del ilustre purpurado.

Asociación de Amigos de las Naciones Unidas de España.— Invitá a nuestro Orfeó a adherirse a la petición de los Derechos del Hombre y acompaña lista de las entidades adheridas. Se da un voto de confianza a nuestro Presidente, Sr. Maragall, para decidir lo que convenga.

Festival coristas y ex-coristas.— Se acuerda que se celebre el domingo 27 de octubre por la mañana.

Ex-coristas vitalicios.— Se acuerda que en tanto no sean cubiertas las 35 entradas gratuitas para asistir a los conciertos, destinadas a los coristas en activo, puedan destinarse las sobrantes a los ex-coristas vitalicios.

"Secretariat dels Orfeons de Catalunya".— Nos comunican y tomamos nota de los conciertos que distintas corales celebraran en el "Palau" durante el presente curso.

Sociedad Coral "El Miguelet de Valencia".— Se da cuenta de la felicitación que con motivo de los 75 años de la fundación de nuestro Orfeó nos remite esta Coral. Se acuerda enviarle nuestro agradecimiento.

"Orfeó Badalonì". — Nos comunican que esta entidad hace gestiones cerca del Ayuntamiento para que se dé el nombre de Lluís Millet a una de las calles de Badalona.

Institito Joan Llongueres. — Nos remiten progeramas de los actos a celebrar, invitando a nuestros coristas a colaborar en las tareas del Institito de Rítmica Joan Llongueres. Se acuerda agradecer las facilidades que ofrecen y las cinco becas a niñas coristas que subvencionan.

"Esbart Lluís Millet". — Se da cuenta de la propuesta que hace dicho "Esbart" para celebrar un acto con motivo de los 75 años de nuestro Orfeó. Agradecemos su propuesta pero no nos es posible aceptarla, por ser ya lejana la fecha de nuestra efemérides.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Saltor, Saperas, Grau Cuadrada, Riera, Uriach, Gasull, Bonet, Salvat, Renom, Rovira-A., Excusan: Vilardaga, Sabaté, Mompou, Manent

Acta de la Junta celebrada el dia 21 de octubre 1968.

Bajas: 2 Vitalicios y 25 Protectores.

Pésame por la muerte del Abad Escarré. — La Junta hace constar en acta su profundo pésame por la muerte del Padre Aureli M. Escarré, Abad de Montserrat, ocurrida este mediodía y que tanto ha conmovido al pueblo de Cataluña. Se recuerda que el Abad Escarré presidió en Sant Jaume del Cuixà la audición de "El Pessebre" dirigido por Pau Casals y cantado por nuestro Orfeó. Inmediatamente de conocida la noticia de su muerte, ha acudido al Convento de Benedictinas de la calle de Anglí nuestro Presidente Sr. Maragall, nuestro Preidente, digo Vicepresidente Sr. Saltor y el maestro Lluís M. Millet, que testimoniaron al Abad Cassià M. Just el pésame de nuestro Orfeó. Se acuerda enviar al P. Abad y familiares del Padre Escarré nuestro testimonio corporativo de

Montcaguds

pésame y nuestros Presidente y Vicepresidente asistirán en representación de la Junta a las exequias que tendrán lugar el próximo jueves en el Monasterio de Montserrat.

Próximos conciertos de nuestro Orfeó.- El maestro Lluís Tr. Millet lee los programas de los conciertos que celebrará nuestro Orfeó los próximos días 23 de noviembre y 1 de diciembre, y en el cual se interpretarán 9 estrenos de composiciones, algunas de ellas premiadas en el concurso musical del Orfeó.

Propuestas para presentar a las Juntas Directivas.- Para mejor orden de nuestras Juntas Directivas, el Sr. Presidente pide a todos los directivos que cualquier propuesta u orientación que quieran presentar a la Junta, la comuniquen unos días antes a nuestro Secretariado para que pueda figurar en el orden del día.

Concierto del Orfeó en Gerona.- Debido a la fecha en que se nos pide para celebrar el concierto, no nos es posible poder aceptar. Mas adelante, si es posible, procuraremos complacer la petición que nos ha sido hecha.

Circular a los socios nuevas cuotas.- Se toma nota de la buena acogida que ha tenido la circular remitida a los socios, y se esperan los resultados de la misma.

Festival coristas y ex-coristas.- Se acuerda que el acto en principio fijado para el día 27 de este mes, se aplace para el domingo por la mañana, 17 de noviembre.

Caja de Previsión de los coristas.- Nuestro directivo Sr. Salvat da cuenta de que se ingresará en dicha Caja la cantidad de cuatro mil pesetas cedidas generosamente por los organizadores y que son el producto de los beneficios obtenidos por las

fiestas íntimas celebradas en años anteriores.
Honorarios maestros.- Se nombra una Comisión formada por los Sres. Tharagall, maestro Tillet y Grau Cuadrada para revisar los honorarios que percibe el profesorado que da clases en el Orfeó.
Entradas gratuitas a los solfistas para asistir a los conciertos.- Atendiendo a la petición formulada a nuestro Presidente por una comisión de solfistas, se acuerda aumentar en 5 entradas más, las 35 que actualmente hay establecidas para los coristas, en las condiciones ya establecidas. Si un cuarto de hora antes de empezar el concierto no se han cubierto las 35 entradas destinadas a los coristas, las que queden podran aumentarse a las cinco destinadas a los solfistas.
Reunión de los jefes de cuerda.- Se fija para el miércoles, 30 de octubre, para celebrar la reunión reglamentaria.
Los viernes del Orfeó.- Se acuerda aceptar la propuesta de Osvald Cardona, para continuar los ya tradicionales viernes del Orfeó, con los comentarios que sobre historia discográfica de la música dará Raimon Tort, director de la casa "Vietà" con la interpretación en disco de las obras comentadas.
Film musical.- Se aprueba la proyección de la película musical rusa "Nastenka" filmada en color, sobre temas populares, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Leningrado.
Renovación Estatutos.- Se recuerda a nuestro Vicepresidente Sr. Saltor, la redacción del proyecto de Estatutos con el fin de poderlo presentar en la próxima Junta General para su aprobación.
Conservaduría del "Palau".- Se da cuenta del informe técnico sobre el acondicionamiento del sistema de refrigeración, comprobándose la diferencia de temperatura y el grado de humedad muy inferior al de antes, habiéndose obtenido por tanto una nota-

ble mejora en la climatización de la sala de conciertos. También se acuerda que por nuestro Vocal Conservador se proceda a efectuar un estudio sobre reformas y utilización del piso, que con motivo de la defunción de la Sra Sancristofol quedó libre.

Excursión coristas.- Nuestro Vocal Sr. Renom da cuenta de la excursión que proyectan los coristas ~~en~~ la Cossa de Ignalada y a Capellades para el próximo 10 de noviembre.

Biblioteca.- Se autoriza al Vocal Bibliotecario Sr. Bonet para que efectue con destino a nuestra Biblioteca, la subscripción al semanario "En Patufet" y a la Enciclopedia Catalana 62, ésta a ser posible en volúmenes.

Amigos de los "Goigs".- Se da cuenta de una carta del Sr. Carles Babot, Presidente de los "Amics dels Goigs" agradeciendo al maestro Millet la música a los "Goigs de Sant Salvador" y la magnífica interpretación que de los mismos efectuó nuestro Orfeó. Al mismo tiempo ofrece unos ejemplares de dichos "Goigs".

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Saltor, Saperas, Adomprou, Grau-Cuadrada, Bonet, Renom, Salvat

Acta de la Junta celebrada el 4 noviembre 1968.

Altas: 6 Beneméritos, 4 Protectores y 1 Adjunto = 11.

Subvención Ayuntamiento.- Se da cuenta de haberse cobrado la subvención de pesetas 150.000 (ciento cincuenta mil) que el Ayuntamiento de Barcelona asignó para el 75º aniversario de la fundación del Orfeó y los cien años del nacimiento del maestro Lluís Millet.

Circular nuevas cuotas.- Se da cuenta de la

Asist. Uriach
Trianent
Rovira-A.
Excusan:
Vilardaga
Riera
Sabaté
Montcaguda

buena acogida que ha merecido la aceptación de las nuevas cuotas, habiéndose recibido hasta el presente 1.700 respuestas afirmativas.

Finanzas del film musical.— El Sr. Sabat lee la liquidación que ha dado el film "Nastenka" que ha dejado un aceptable resultado económico.

Reestructuración de comisiones.— Quedan reestructuradas de la siguiente manera: Economía: J.A. Grau Cuadrada, Miquel Sabaté Pijuan; Modificación reglamento interior coristas: Maestro Lluís M. Millet, Mateu Pigmillem, Felip Rueda, Emili Planas, Emili Montagut, Antoni Gasull, Jordi Salvat, Gaietà Renom, Frederic Mompou, Guia Musical: Osvald Cardona, Manuel Valls, Albert Trianent, Emilio Montagut, Frederic Mompou; Estatutos y reglamentos Orfeó Català: Octavi Sallor, Ramon Pujol, Lluís M. Millet, Jordi Salvat, Josep Vilardaga, Antoni Gasull. Actividades para los socios: Miquel Saperas, Osvald Cardona, Antoni Gasull, Albert Trianent, Lluís Bonet Pinsoda, Conservaduría "Palau": Josep Uriach, Joaquim Sellés, J.M. Gispert.

Prima póliza seguros edificio "Palau".— Se da cuenta de que la Minuta de Propietarios ha fijado en 31.000 pesetas anuales, la prima de seguros para incendios del edificio del "Palau".

Homenaje Fabra.— Se da cuenta de haberse recibido una carta del "Orfeó Gracienc" invitándonos a los actos que dedica al maestro Fabra, y también la de Joan Triadú por la clausura de los mismos.

Retratos del maestro Tomás y Antonia Sancristófol en la Sala de Ensayos.— Se acuerda que los retratos del maestro Tomás y Antonia Sancristofol figuren lo más pronto posible en la Sala de ensayos y que con este motivo se celebren una fiesta íntima en homenaje a los que en vida estuvieron tan vinculados a la obra de nuestro Orfeó.

Asuntos de trámite.- Se da cuenta de las cartas recibidas del Sr. F. Udina en agradecimiento y felicitación por el concierto que celebró nuestro Orfeó en el templo de la Merced, dentro de las conmemoraciones mercedarias, y del alcalde de Cambrils por nuestra adhesión al homenaje al Cardenal Vidal y Barraquer con motivo del centenario de su nacimiento.

Obras "Palau".- El Vocal Conservador Sr. Uriach da a conocer el presupuesto para efectuar la restauración de las balaustradas de los balcones que dan a la calle Amadeo Vives, y que estan en mal estado.

Pésame.- Se acuerda que conste en acta el pésame de la Junta por la muerte de la Sra. Amelia Clota, madre del ex-Vocal de la Junta y profesor de catalan de nuestro Orfeó, Sr. Oswald Cardona.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Vilardaga, Saltor, Gasull, Grau-Cuadrada, Thompson, Bonet, Salvat, Ramon, Uriach, Monteagudo, Rovira-A.

Excusan:

Acta de la Junta celebrada el 18 de noviembre 1968.

Altas: 8 Beneméritos y 7 Protectores.

Festival ex-coristas.- El Sr. Presidente explica el éxito obtenido en el festival de hermandad celebrado entre los ex-coristas y coristas del Orfeó, que tuvo lugar ayer, dia 17, y que es el primero de una serie de contactos entre los coristas actuales y los que un dia formaron parte de la masa coral. Se proyectaron films del viaje del Orfeó a Ginebra, Blanes, Mataró y del "Aplec" Lluís Millet al Pueblo Español. La Sección infantil del Orfeó bajo la dirección del maestro J. López Esparbé interpretó unas escogidas composiciones y se repartieron los premios a los niños que se habian hecho acreedores a ello. Asimismo se otorgaron premios del Concurso

Saperas
Mauent
Riera
Sabaté

fotográfico organizado con motivo del viaje a Ginebra, siendo de agradecer la colaboración de los Sres. Pujol y Boada, por la donación de unos premios especiales. Nuestro Presidente, Sr. Maragall, glosó la significación del acto con emotivas palabras y los solistas Sonia Albaladejo y Gaietà Renom nos deleitaron con un exquisito recital de canciones con la precisión y competencia con que nos tienen acostumbrados, siendo acompañados al piano por los maestros J. M. Roma y Lluís M. Millet. Como final de este acto de convivencia y hermandad tan simpático actuaron conjuntamente coristas y ex-coristas interpretando "El Cant de la Senyera" y "L'Himne Riera", El Sr. Presidente al felicitar a todos los que tomaron parte en este festival, lo hace extensivo también de una manera especial a los Vocales coristas Sres. Salvat y Renom que se encargaron de la organización de este acto.

Juan A. Maragall, pregonero del VI Concurso Internacional de Canto Francisco Viñas. — La Junta felicita al Sr. Maragall por su brillante disertación en el Salón de Ciento de nuestro Ayuntamiento, y en la que evocó magistralmente la personalidad del tenor Francisco Viñas, poniendo de relieve la vinculación de dicho tenor con las actividades de nuestro Orfeó y especialmente con su fundador el maestro Lluís Millet.

Concierto del Orfeó en Canubils, en homenaje al Cardenal Vidal y Barraquer. — Ante la imposibilidad de celebrar dicho concierto el 7 de diciembre próximo, debido a la proximidad que la fecha representa en la preparación que el maestro Lluís M. Millet necesita para los Conciertos de Navidad, se propone aplazarlo para el día 12 de enero próximo, si esta fecha conviene a la Comisión organizadora.

Radiación próximos conciertos del Orfeó y Conciertos de Navidad. — Se accede a la petición de Radio Nacional, para grabar los próximos conciertos corales del Orfeó del 23 de

noviembre y 1º diciembre y el concierto de Navidad, siempre que haya merecido antes nuestra aprobación la cinta grabada.

Instalación teléfonos públicos. – Se da cuenta de la instalación de dos teléfonos públicos; uno destinado al público del Palau y otro destinado a los socios y coristas. Los coristas del Orfeó que lo soliciten tendrán fichas gratuitas. Se acuerda también que en todos los conciertos la entrada de los socios sea con la del público por el "Palau" reservándose únicamente para los coristas la entrada por el Orfeó.

Finanzas. – El Vocal-Tesorero Sr. Grau-Cuadrada lee la situación de Caja y Bancos al 31 del pasado octubre que es aprobada.

Aniversario de la muerte del maestro Lluís Millet y otros maestros difuntos. – Se acuerda que el dia 7 de diciembre próximo, aniversario de la muerte del maestro Millet se celebre, como de costumbre, una misa a las ocho de la noche en Sant Felip Neri, que al mismo tiempo será ofrecida a la intención de los maestros Francesc Pujol y Joan Tomàs y de la Profesora Antonia Sancristofol y otros maestros difuntos de nuestro Orfeó. A las once de la noche, el maestro Lluís M. Millet lee en la Sala de Ensayos una selección del extenso epistolario de su padre, parte del cual ya comentó el año pasado y que constituyó una verdadera revelación por el enorme interés del mismo.

Excursión a Igualada. – El Vocal Sr. Gaietà Renom da cuenta de la excursión celebrada al castillo de la Rossa y a Igualada, donde se visitó el Museo de la Piel, siendo atendidos en todo momento. Se acuerda agradecer a todos estas atenciones. De vuelta, se hizo parada en La Pobla de Claramunt, visitando la exposición de esquelas de per-

sonajes famosos presentada por nuestro Vocal Sr. Bouet.
Orfeó de Sabadell.- Se da cuenta de haberse recibido una comunicación invitándonos al acto de la bendición de una nueva "senyera" de dicho Orfeó.
Biblioteca.- Se autoriza al Vocal Bibliotecario Sr. Bouet para subscribir con destino a nuestra Biblioteca la publicación "Catalunya-Visió".

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Maragall, Millet, Saltor, Saperas, Gran-Cuadrada, Thompson, Uriach, Gasull, Bouet, Salvat, Excusan: Vilardaga, Riera, Sabaté, Iruarent, Iruntegudo

Acta de la Junta celebrada el día 2 de diciembre de 1968.
Altas: 1 benemérito y 7 protectores.
Conciertos corales del Orfeó.- El Sr. Presidente felicita al maestro Millet, al maestro Cabané, solistas y coristas del Orfeó por el éxito de los conciertos corales que tuvieron lugar los días 23 de noviembre noche y 1º diciembre tarde, y en los cuales se dieron a conocer ocho estrenos de canciones premiadas en el último concurso convocado por el Orfeó y la primera audición de una obra de Frederic Thompson, formada por dos "Cantigas" de Alfonso el Sabio, magníficamente interpretadas por los coristas de nuestro Orfeó, por cuyo motivo el maestro Thompson hace constar su satisfacción al maestro Millet. Asimismo se acuerda transmitir a los maestros Padre Ondarroa y Jaime Padrós, autores de canciones estrenadas, nuestra complacencia por el brillante éxito que han obtenido sus obras.
Conciertos navideños del Orfeó y Conciertos para los socios.- El maestro Lluís M. Millet da cuenta de los tradicionales conciertos navideños del Orfeó Català que tendrá lugar como de costumbre, los días de San Esteban y Fin de Año y también

de los conciertos dedicados a los socios que se celebrarán los días 15 y 17 de enero de 1969 por la noche y 19 de enero por la tarde.

Fiestas navideñas.- Para estos días navideños habrá como cada año el Pesebre en la Sala de Ensayos y por primera vez el árbol de Navidad en el vestíbulo del "Palau". La sección de niños del Orfeó cantará alrededor del Belén mas canciones navideñas. El pesebre se inaugurará a la una de la tarde del día de Navidad.

Concierto del Orfeó en Cambrils.- Se acuerda definitivamente la fecha del 12 de enero por la tarde para celebrar el Concierto de homenaje al Cardenal Vidal y Barraquer en el Santuario de la "Verge del Camí".

Actualización cuotas.- El Sr. Presidente da cuenta de la carta que ha recibido del Sr. Frederic Torelló que ha actualizado su cuota de vitalicio con una aportación de 10.000 (diez mil) pesetas.

"Secretariat dels Orfeons de Catalunya".- Se lee una circular del "Secretariat d'Orfeons" dando cuenta de las actividades desarrolladas y pidiendo referencias sobre actuaciones nuestras, que les serán facilitadas.

Excursión a Riells del Montseny.- El Vocal corista Sr. Salvat da cuenta de la excursión que tendrá lugar el domingo día 15 de diciembre en Riells del Montseny.

Ex-coristas.- A propuesta del Sr. Jordi Salvat se acuerda nombrar una comisión de coristas y ex-coristas, compuesta por los Vocales de la Junta Sres. Antonio Casull, Gaietà Renom y Jordi Salvat y por los ex-coristas Sres. Pere Font, Mateu Riquillem, Josep M. Garcia-Estragués, Josep M. Valls, Josep Amettler, Jordi Ruano y Francesc Torra.

Asuntos de trámite.- Se lee una carta del hermano del Padre Abad Escarré y de Oswald Cardona agradeciendo el pésame que les fue remitido en su día. También se lee una comunicación del Orfeó "L'Eco de Catalunya" invitando al concierto homenaje a Josep Mauri el día 7 de diciembre. Se agradece asimismo a la Sociedad L'Ancora de Tarragona, la medalla conmemorativa de la bendición de la nueva "senyera".

Pésame.- Se acuerda que conste en acta y se transmita a sus familiares el pésame de la Junta por el traspaso del doctor Josep Fontanilles, de El Prat, médico que fue de los coristas y antiguo socio de nuestro Orfeó.

El Presidente

El Secretario

Pres. Maragall
Guillet
Saperas
Grau-Cuadrada
Thompson
Salvat
Guarent
Bonet
Roviralta
Excusan:
Vilardaga
Saltor
Renom
Uriach
Montcada
Sabaté
Riera
Gasull

Acta de la Junta celebrada el día 15 de diciembre de 1968

Altas: 4 beneméritos, 12 Protectores.

Monumento al poeta Francesc Matheu.- Coincidiendo con el XXX aniversario de su muerte fue inaugurado en la Ciudad Universitaria, el pasado 10 de diciembre, un busto del poeta y maestro en Gai Saber, Francesc Matheu, debido a la artista Dª Eulalia Fábregas de Sentmenat, y en cuyo acto asistió nuestro Presidente Sr. Maragall. La proyección de la obra y la vida de quien fue Presidente del Orfeó Català, y de tantas entidades representativas de nuestra vida cultural fue glosada por el decano de las Letras Catalanas, Sr. Joan Oller y Rabassa y por nuestro Vicepresidente Sr. Octavi Saltor, que hicieron resaltar las múltiples facetas de la vida de Francesc Matheu y pusieron de relieve el alto espíritu de altruismo de aquel patricio ejemplar.

Petición de conciertos.- Se nos solicitan unos con-

ciertos en Sant Pere de Rudevitlles y para el Congreso Internacional de Patologia respiratoria. Consideraremos si van bien los días y horas de que disponemos, para poder complacerles.

Estado de cuentas.- El Sr. Grau Cuadrada lee el estado de cuentas cerrado el 30 del pasado noviembre, que es aprobado.

Actividades de los coristas.- Se da cuenta de las distintas actividades desarrolladas por los coristas, entre ellas la proyección de unas diapositivas sobre Israel, de una gymcana y de la visita efectuada al Museo Picasso, que fue comentada por nuestro Presidente Sr. Maragall.

Piso Sra. Sancristofol.- Se presenta un plano con la distribución de las distintas dependencias para habilitar como Biblioteca el piso que ha quedado libre por defunción de la Sra. Sancristofol. Se acuerda que dicho plano pase a estudio e informe técnico, antes de proceder a su aprobación.

Becas niños coristas.- Se da cuenta del caso especial de los niños Cabré y Faura, que de acuerdo con las normas que en su día se les indicó por el Orfeó, cursan los estudios en los Escolapios y se acuerda que para estos dos únicos casos se les respeten las mismas condiciones que antes tenían establecidas.

Premio Sociedad Económica de Amigos del País.- Se da cuenta de haberse concedido a la Sra. Rosa Munté, empleada del "Palau" que ha trabajado en el mismo durante 35 años y todavía trabaja, uno de los premios establecidos por aquella Entidad.

Carta a los socios.- Se acuerda que se redacte el texto de una carta para remitir a los socios que no han contestado todavía la petición

de aumentos de cuotas.

Pésame. – Se acuerda que conste en acta el pésame de la Junta por la muerte de la Sra. Anna Sanz, Vda. de Llovet, madre política de nuestro Bibliotecario Sr. Bonet Pinzoda.

El Presidente

El Secretario

Sr. Tuaragall
Trillet
Saltor
Saperas
Grau-Cuadrada
Thompson

Acta de la Junta celebrada el día 8 de enero de 1969. Altas: 8 protectores y 1 adjunto. Bajas: 23 protectores (20 voluntarias y 3 defunciones).

Pésame por la muerte de Augusto Sr. Arginon. – La Junta testimonia a su Presidente Sr. Tuaragall su profundo pésame por la muerte de su cuñado Sr. Augusto Sr. Arginon tan vinculado a las tareas de nuestro país y socio y admirador de nuestro Orfeó Català y de sus actividades.

Conciertos de San Esteban y Primero de año. – El Presidente felicita al maestro Trillet y le ruega lo haga extensivo al maestro subdirector Sr. Cabané, así como a los solistas y coristas por el éxito de los tradicionales conciertos navideños de San Esteban y Primero de año en los cuales se dieron varias primeras audiciones como "Tit de Nadal" de Planàs, "Anirem cap a Betlem", de Dotras Serrabella, "Farem un pessebre", "Camí de Betlem" y "Clarícies de Nadal" del maestro Cabané, así como la primera audición en Barcelona, de la Misa inspirada en dos temas populares de Navidad, de Lluís Sr. Trillet. Hay que destacar la actuación de la sección infantil dirigida por el maestro J. López Esparbé, que obtuvo los aplausos y la simpatía del público.

Homenaje al maestro Joan Lolongueres. – El sábado 1º de febrero, a las cinco y media de la tarde y organizado por la "Fundació Pilar Lolongueres", el "Institut de Rítmica Joan Lolongueres" y la adhesión del "Orfeó Català" se celebrará un acto en el transcurso del cual se interpretarán unas composiciones del maestro Lolongueres, nuestro Presidente Sr. Joan A. Maragall hará la presentación del acto.

Los 92 años del maestro Pau Casals. – El 29 de diciembre pasado, día del nacimiento del maestro Pau Casals, socio honorario del Orfeó Català fueron cursados por nuestro Presidente Sr. Maragall y el maestro Millet, en nombre del Orfeó, unos telegramas de felicitación al maestro Casals, por tan señalada efemérides.

Festival coristas y ex-coristas. – Se acuerda fijar la fecha del sábado 1º de marzo, por la noche, para la celebración de dicho festival.

Retratos maestro Joan Tomàs y profesora Antonia Sancristofol. – Tal como está acordado se espera que el acto de colocar los retratos del maestro Joan Tomàs y de la profesora Antonia Sancristofol, en la Sala de Ensayos, pueda ser realizado lo más pronto posible.

"Agrupament Joan Lolongueres". – El Sr. Presidente da cuenta de la visita que ha recibido de la comisión de padres, en la que le manifestaron el deseo de dejar de actuar momentáneamente, acordándose se deje en suspenso cualquier decisión hasta esperar la reunión de la Asamblea General de socios.

Asamblea General. – Se acuerda fijar la fecha del sábado 1º de febrero, a las diez y media de la noche para celebrar la Junta General Ordinaria. Para la designación de los cargos

cesantes, el Presidente celebrará unas consultas previas entre estos y los que continuan, para establecer la propuesta a presentar a la Asamblea General de socios para la elección de los cargos a cubrir.

El Presidente

El Secretario

Asist. Fraregall
Guillet
Vilardaga
Saltor
Saperas
Grau-Cuadrada
Gasull
Vriach
Labaté
Bonet
Manent
Salvat
Rovira-Artigues
Espuñas;
Renom

Acta de la Junta celebrada el 27 de enero de 1969.
Altas: 20 protectores, 1 solfista. Bajas: 8 voluntarias
Concierto en Cambrils y Concierto dedicado a los socios. -
Se comenta el éxito del concierto celebrado en el Santuario a la "Verge del Camí", de Cambrils, que tuvo lugar el domingo dia 12 de enero por la tarde, en conmemoración del centenario del nacimiento del Cardenal Vidal y Barraquer. Por la mañana se oyó misa en Salou, celebrada por mn. Ramon Muntanyola, quien pronunció una elocuente homilía. También se comentan los conciertos dedicados a los socios, de los cuales dimos tres audiciones el 15 y el 17 de enero por la noche y el domingo 19 por la tarde, y en los cuales la sección infantil dirigida por el maestro J. López Esparbé interpretó unas canciones.
Renovación de cargos de la Junta Directiva. - El Sr. Presidente da cuenta de las distintas gestiones efectuadas entre los miembros de la Junta que cesan y los que siguen, y del acuerdo unánime de estos últimos de proceder a una renovación total de los cargos cesantes. Se acuerda que el Presidente efectue unas gestiones previas sobre distintas personas posibles candidatos a formar parte de la nueva Junta, para poder presentar una candidatura a la Junta General de socios que se ha de celebrar el próximo sábado dia 1 de febrero.
Estado de cuentas. - El Tesorero Sr. Grau Cua-

drada lee la situación de Caja y Bancos al 31 de diciembre último, que es aprobada.

"Secretariat dels Orfeons" y Concierto homenaje a Félix Guillet. — Se lee una comunicación del "Secretariat d'Orfeons" en la que da cuenta de varios conciertos a celebrar por distintas Corales y en particular del concierto-homenaje a la memoria del que fue nuestro Presidente Sr. Félix Guillet Maristany, con motivo del segundo aniversario de su muerte, y que tendrá lugar en el Palacio de la Música el día 16 de febrero por la mañana, con la participación del "Orfeó Catalá," "Orfeó Lleidatà," "Orfeó Manresà" y coristas de otras entidades barcelonesas.

Real Academia de San Jorge. — Se lee una comunicación de la Real Academia de San Jorge, invitándonos a la recepción del académico electo Sr. Rafael Benet, que tendrá lugar el 29 del presente mes.

El Presidente

El Secretario

Sres. Casaramona
Guillet
Saperas
Grau-Cuadrada
Thompson
Gasull
Bonet
Uriach
Salvat
Rovira-A.

Excusan:
Vilardaga
Saltor

Acta de la Junta celebrada el 30 de enero de 1969

Renovación cargos Junta Directiva. — El Sr. Presidente da cuenta de que después de las gestiones efectuadas y de acuerdo con lo contenido en la última Junta Directiva, propone que ésta presente a la Asamblea General la siguiente candidatura:

Vicepresidente: Sr. Rossend Riera Sala
Secretario II: Sr. Jordi Carulla Font
Contador: Sr. Ramon Pujol i Alsina
Bibliotecario II: Sr. Tomàs Garcés Miravet
Vocal Conservador Sr. Jordi Vilardaga Roig
Vocal I: Sr. Ernest Tell Novellas

Vocal II: Sr. Ignasi Mª Vidal i Arderiu

La Junta da la conformidad a los nombres mencionados y acuerda presentarlos a la Asamblea General por si ésta ratifica su aprobación.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta General Ordinaria celebrada el día 1º de febrero de 1969.

Según la convocatoria anunciada reglamentariamente, se reune la Junta General Ordinaria del Orfeó Català en la Sala del Palau de la Música Catalana, bajo la preridencia del señor Juan A. Maragall.

Abierta la sesión, el Secretario honorario Sr. Miquel Saperas, en ausencia del Secretario segundo Sr. Emilio Monteagudo, lee el acta de la Junta General Ordinaria anterior, que se aprueba.

Seguidamente, el Secretario primero Sr. Josep Mª Rovira Artigues lee la Memoria anual, en la que hace mención de todos los hechos y actividades de la entidad, que han sido especialmente densos y significativos. Destacó por su trascendencia e importancia, las dos audiciones del Concierto de Cuaresma con el estreno del Oratorio "Verge Maria" de Manuel Blancafort y la primera actuación de nuestra entidad en Andorra; igualmente fueron indicadas las distintas actuaciones del Orfeó: audición organizada por los "Amics de la Ciutat"; conciertos en Sant Joan Despí, Tarragona, Sant Just Desvern, Vilassar de Mar, Ripoll, Basílica de la Merced, Breda, dos audiciones en el Palau con estreno de canciones premiadas en el último concurso musical, los tradicionales conciertos de San Esteban y Primero de Año, la me-

morable audición en Cambrils en homenaje al Cardenal Vidal y Barraquer y las tres audiciones dedicadas a los socios protectores.
Después de dar cuenta de los demás actos artísticos, musicales y culturales que a lo largo del curso se han celebrado, evocó a los socios y amigos traspasados y acabó dando cuenta del movimiento de socios, que ha sido el siguiente:

Socios al día 22-1-1968	9.907
Altas	108
Socios el 22-1-68	10.015
Bajas	514
Socios el día 1° febrero 1969	9.501

Al terminar la lectura, el secretario primero recibe los aplausos y aprobación de la Asamblea.
A continuación el Director artístico, maestro Trillet, da cuenta de la labor del Orfeó y enumera los ensayos celebrados y el porcentaje de asistencia de los coristas; da cuenta también de los nombres de los coristas que más se han distinguido por su constancia y regularidad durante el curso pasado. La asamblea aplaude las palabras del maestro Trillet.
El Presidente Sr. Maragall cede la palabra al bibliotecario Sr. Lluis Bonet Punsoda quien hace un resumen de la labor realizada en la Biblioteca; la clasificación y registro del legado del maestro Pujol, de los volúmenes entrados y los donativos recibidos.
El Vocal Conservador Sr. J. Uriach da cuenta de los trabajos realizados este año en la Sala de ensayos y de conciertos, así como la instalación de unas taquillas exteriores que faciliten el despacho de localidades.
A continuación el tesorero Sr. Gran Cuadrada

aporta el informe de Tesorería - el ejercicio no se ha cerrado todavía porque se realiza por cursos y no por años naturales - y destaca especialmente la respuesta favorable que ha alcanzado la remesa a los socios del tríptico donde se solicitaba un aumento de cuotas. Propone a la Asamblea que se envíe una carta a los socios que no han contestado todavía el mencionado tríptico, a fin de igualar su cuota a la de la generalidad de socios, excepto en el caso en que manifiesten lo contrario en un plazo temporal prudencial; la propuesta es aprobada por la Asamblea.

Continuando el orden del día previsto para esta Junta General Ordinaria, el Presidente Sr. Maragall hace una exposición en la cual justifica la renovación de los cargos que cesan reglamentariamente e indica los nombres que propone la Junta Directiva y que son los siguientes: Vicepresidente: Rossend Riera Sala; Secretario II: Jordi Carulla i Font; Contador: Ramon Pujol Alsina; Bibliotecario II: Tomás Garcés Miravet; Vocal Conservador: Jordi Vilardaga Roig; Vocal I: Ernest Cell i Novellas; Vocal II: Ignasi Sn. Vidal i Arderiu.

"El Sr. Antoni Gasull pren la paraula i justifica el "per què en la candidatura que presenten un grup de "cantaires i socis figuren el seu nom i el del Sr. Josep "Ubriach membres tots dos de la Junta Directiva als "quals pertoca de cessar; aquesta altra candidatura és "integrada pels següents senyors: Secretari II: Antoni "Gasull Nestres; Comptador: Josep Sn. Garcia Estragués; "Conservador: Josep Ubriach Petit; Vocal: Josep Sn. Valls Bo- "nal.

"El Sr. Manuel Elió i Rodés defensa aquesta nova "candidatura i justifica la presència de dos can- "taires i dels senyors Gasull i Ubriach.

El entrecomillado no vale.

El Sr. Antonio Gasull toma la palabra y jus-

tifica el porqué en la candidatura que presentan un grupo de coristas y socios figuran su nombre y el del Sr. Josep Uriach, miembros ambos de la Junta Directiva a quienes corresponde cesar; esta otra candidatura está integrada por los siguientes Sres.: Secretario II: Antoni Gasull Nuestres; Contador: Josep Tn. Garcia Estragués; Conservador: Josep Uriach Petit; Vocal: Josep Tn. Valls Bonal.
El Sr. Manuel Elió Rodés defiende esta nueva candidatura y justifica la presencia de dos coristas y de los Sres. Gasull y Uriach. A continuación el Sr. Octavi Salto toma la palabra y explica que la complejidad creciente en todos los órdenes en una entidad de la característica de la nuestra, exige la dedicación de personas representativas y significativas de varios estamentos y profesiones; por todo ello, cree que la candidatura que presenta la Junta Directiva es la más adecuada ahora. El Sr. Gil Pallejà insiste en esta misma idea. El Sr. Modest Verdaguer opina que los coristas necesitan una mayor representación en la Junta Directiva y por tanto la candidatura que presentan un grupo de socios y de coristas cree que respondería a este principio. El Sr. Frederic Amat recuerda la buena armonía que ha habido siempre en el seno del Orfeó y pide que la candidatura que presenta la Junta Directiva sea aceptada por aclamación. A continuación el vocal corista Sr. Gaietà Renom toma la palabra y defiende, asimismo, la candidatura de la Junta. El Sr. Tarragall, ante las distintas opiniones, pregunta si se quiere la votación y solicita que, en caso afirmativo, se calcule bien su responsabilidad. El Sr. Antoni Ga-

sull, después de las palabras del Sr. Maragall, cree que igualmente podrá aportar su colaboración desde la comisión consultiva a la que pertenecen los miembros que han sido de Junta, y solicita que se vote la candidatura que presenta la Junta Directiva. El Sr. Maragall manifiesta que después de lo que ha dicho el Sr. Gasull y por la significación de sus palabras como miembro integrante de la otra candidatura, le parece que no es necesaria la votación. Algunos socios y coristas piden, en cambio, que se realice la votación, que da el siguiente resultado:

Candidatura presentada por la Junta Directiva 152 votos
" " por un grupo de socios y coristas 56 "

Queda elegida, pues, la candidatura presentada por la Junta Directiva, que está constituída por los nombres anteriormente citados.

Finalmente el Sr. Maragall, con nobles y emocionadas frases, hace el elogio de los miembros que han cesado; su dedicación a las tareas del Orfeó y el afán con que han servido a la entidad con ejemplar interés, es un motivo de ejemplo para todos. Con sus palabras, la Presidencia da por terminada la Junta General.

El Presidente

El Secretario

Pres. Maragall
Trillet
Vilardaga
Saltor
Riera
Saperas

Acta de la Junta celebrada el 10 de febrero de 1969. Altas: 1 benemérito, 4 protectores, 1 adjunto. Bajas: 2 protectores.

Bienvenida y despedida. — El Sr. Presidente elogia la actuación de los miembros de la Junta Directiva que cesan — (la) cuya actuación ha sido

Gran Cuadrado
Thompson
Gasull
Reuom
Abiach
Bouet
Traument
Sabaté
Salvat
Tell
Garcés
Carulla
Vilardaga (J.)
Pujol
Vidal
Rovira-Artigues
Excusa;
Monteagudo

acertada y positiva — y se lamenta de perder el contacto inmediato, si bien espera que todos continuaran ayudándonos como hasta ahora.

Enumera las actividades del Orfeó durante el pasado curso y la parte activa que todos y cada uno de los que cesan han tenido en las mismas, y la competencia y acierto que siempre han demostrado en la obra cumplida. Sus nombres, comenta, quedaran vinculados a nuestra entidad y esperamos que en otra ocasión puedan volver a ocupar puestos directivos.

Da la bienvenida a los que han sido nombrados y que hoy por primera vez asisten a la Junta; y dice que la responsabilidad en las tareas del Orfeó Ira de ser para ellos un estímulo y un esfuerzo constante, a fin de renovar y poner al dia nuestra Entidad, fiel, empero, a los principios inmutables de su fundación.

El Sr. Tell, en nombre de los recien nombrados, agradece las palabras de nuestro Presidente, se refiere a sus recuerdos personales y a sus contactos con nuestro Orfeó, y se ofrece a colaborar con todo entusiasmo a las tareas de nuestra Entidad.

El Sr. Gasull, en nombre de los que cesan, dice que en su actuación durante estos dos años, ha hecho todo lo posible para poner su esfuerzo al servicio del Orfeó, lo cual ha sido para él un alto honor. Se ofrece, fuera de la Junta, para seguir trabajando en lo que sea preciso.

La Junta se da por enterada de que nuestro directivo Sr. Jordi Salvat Costa ha sido reelegido por los coristas para seguir formando parte de la Junta Directiva.

Presentación de la nueva Junta a los coristas.- Se acuerda que el viernes, dia 21, y coincidiendo con el ensayo de conjunto del "Oratori de Nadal" de J.S.Bach, sea presentada a los coristas la nueva Junta del Orfeó.

Carta a los socios que no han contestado a la actualización de la cuota.- Cumplimentando el acuerdo de la asamblea general, se enviará una carta a los socios que todavia no han contestado a nuestra circular, comunicándoles que si no manifiestan lo contrario se considerará que aceptan la actualización de las nuevas cuotas.

Petición de conciertos.- El Orfeó de Sants, al comunicarnos la inauguración de su nuevo local el día 14 del presente mes, solicita un concierto de nuestro Orfeó. También la Agrupación Mutua del Comercio y de la Industria, al alcanzar la cifra de sus 100.000 asociados quiere conmemorar este hecho importante en su vida mutualista con una misa concelebrada de acción de gracias, el dia 12 de abril en la Basílica de Santa Maria del Mar, con la actuación de nuestro Orfeó. Teniendo en cuenta la importancia de tales efemérides, procuraremos complacerles.

Distinción al maestro Joan Massià Prats.- Se acuerda enviar nuestra cordial felicitación al maestro Joan Massià, vinculado a nuestra Entidad por tantos motivos de colaboración artística y amistad personal ininterrumpida por haberle sido otorgada la Medalla de Plata de la Ciudad de Barcelona.

Donativo de Jaume Rull Jové.- (El) Maestro Vocal Bibliotecario Sr. Bonet da cuenta de que el Sr. Rull ha hecho un valioso donativo de varias partituras originales de los maestros Fiorera,

Saderni, Esquerra y Cristià, que serán incorporadas al archivo musical del Orfeó Català, tan rico ya en obras originales de nuestros compositores. Se acuerda agradecerle este acto de confianza y aprecio al Orfeó Català.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Guillet
Vilardaga
Saperas
Riera
Bouet
Pujol
Salvat
Vilardaga (J.)
Trumpon
Vidal
Rovira-A.
Excusan;
Gran-Cuadrada
Bell
Carulla
Garcés

Acta de la Junta celebrada el 24 de febrero de 1969
Altas: 8 protectores.
Nombramiento delegados para varias actividades.-
A fin de dar más agilidad a las funciones directivas, han sido estructuradas varias ponencias que permitan estudiar más a fondo y poner al día los problemas de la Entidad. Como delegados de las mismas han sido nombrados los siguientes directivos: "Agrup. Ex. Joan Blanques", Sr. Ramon Pujol Alsina "Estatutos y Reglamento general", Sr. Ignasi Tr. Vidal Ardèriu; "Reglamento interior de la sección coral": Sr. Joldi Salvat Costa; Guía Musical y Circular para los socios", Sr. Tomàs Garcés Miravet; "Actividades Sociales" Sr. Lluís Bouet Lumsoda; "Estructuración interior de oficinas", Sr. Jordi Carulla Font; "Coordinación entre otras entidades amusicales", Sr. Ernest Bell i Novellas.
Petición conciertos O.C. y "Oratori de Nadal".-
Dentro de la programación de la presente temporada, se tendrá en cuenta si se pueden efectuar los siguientes conciertos: en Cardona, en el "Orfeó de Sants", en la Agrupación Artística del Comercio y de la Industria y en Olot, o si es posible en Palma de Mallor-

ca, para la salida y concierto de fin de curso.
Referente al "Oratori de Nadal" de J. S. Bach y teniendo en cuenta su larga duración se preven en principio dar dos audiciones (tarde y noche) los días 21 y 28 de diciembre y una primera parte el 26 de diciembre y la segunda parte el día de Año Nuevo de 1970. Para la programación del próximo curso se prevé un concierto en la cárcel o en la casa de beneficencia y una salida de fin de curso a L'Alguer.
Felicitaciones para la nueva junta. - El Sr. Presidente lee varias felicitaciones recibidas con motivo del nombramiento de la nueva Junta Directiva.
Informe sobre cine. - La Junta queda informada de que se adquirirá por dos años la exclusiva de proyección de la película en color "IX Sinfonia de Beethoven" interpretada por la Orquesta Filarmónica de Berlín, bajo la dirección del maestro Herbert von Karajan, cuyas primeras proyecciones se efectuaran en el Palacio de la Música la próxima Semana Santa.
Jurado Premio Lluis Millet. - Se acuerda designar a nuestros directivos maestros Lluis Mª. Millet y Frederic Thompson para formar parte del Jurado que ha de adjudicar el premio Lluis Millet del "Institut d'Estudis Catalans" al mejor trabajo de investigación sobre cualquier aspecto del movimiento musical en Cataluña en los siglos XIX y XX.
"Germanor de cantaires i ex-cantaires". - Para el Sábado dia 1 de marzo por la noche se celebrará el II Festival de coristas y ex-coristas con la proyección de tres films evocando tiempos pasados y varios "shows" ejecutados por elementos de la Sección coral.
Colocación de una lápida en la casa donde murió el maestro Miquel Llobet. - Accediendo a la petición que nos ha sido formulada, se acuerda firmar

la instancia que será dirigida al Alcalde de Barcelona solicitando que en la fachada de la casa donde vivió y murió el ilustre guitarrista Miquel Llobet, sea colocada una lápida que perpetue la memoria del maestro.

Biblioteca.- Se acuerda enviar nuestro agradecimiento al Sr. Emili Roig Trius por la donación completa de la revista "Música" editada en París, y que enriquecerá el fondo musical de nuestra Biblioteca.

Pésame.- Se acuerda que conste en acta el pésame de la Junta por el fallecimiento del Sr. Josep Llabina Planas, socio del Orfeó y padre del muchacho becario Josep Llabina Casas.

El Presidente

El Secretario

Sr. Maragall
Millet
Riera
Saperas
Pujol
Vilardaga (Jordi)
Carulla
Tell
Salvat
Garcés
Rovira-A.
Excusan:
Vilardaga
Gran-Cuadrada
Thompson
Bonet
Renom

Acta de la Junta celebrada el 10 de marzo de 1969.

Bajas (del curso anterior) 43 voluntarias y 26 defunciones. Actuales: 10 voluntarias y 5 defunciones. Altas: 7 protectores y 1 adjunto. Aumento cuotas: 10 beneméritos.

Carta Joan Millet.- El Sr. Presidente lee una carta del Sr. Joan Millet que en nombre de la Vda. Millet y familia agradece a la Junta, "Secretariat d'Orfeons" maestros y coristas el concierto-homenaje que en memoria del que fue nuestro Presidente Sr. Félix Millet Maristany se celebró el día 16 del pasado mes de febrero, en conmemoración del II aniversario de su muerte. El Sr. Maragall entrega dicha carta al maestro Millet para que la lea a los coristas en el próximo ensayo de conjunto del "Orfeó de Nadal".

Actividades de los delegados de las provincias.- El Sr. Ramon Pujol da cuenta de haber es-

Vidal

lebrado varias reuniones con los padres y los jefes del "Agrup. J. Llongueres" y de la buena disposición de todos ellos. Se nombró una comisión coordinadora formada por dos padres y dos miembros del "Agrup. J.L.". El Sr. Ignasi M. Vidal da cuenta de haberse entrevistado con el Sr. Sallot para la nueva redacción de los Estatutos y reglamento generales y el Sr. Garcés explica que ha tenido conversaciones con los Sres. Manuel Valls y Osvald Cardona referentes a la Guia Musical y Circulares para los socios; el Sr. Jordi Carulla, asimismo, ha hablado extensamente con el Sr. Sabat en orden a la estructuración interior de oficinas, y por fin el Sr. Ernest Zell ofrece presentar los saludos de nuestro Orfeó a las entidades musicales de las que forma parte como miembro de varias Juntas Directivas, entre ellas la del teatro del Liceo. El Vocal-Conservador Sr. Jordi Vilardaga informa ampliamente a la Junta, del estado del piso que ha quedado libre con motivo de la muerte de la Sra. Antonia Sancristófol, y dice que se ha de considerar la posibilidad de su utilización como biblioteca. También da cuenta del estado de la instalación eléctrica del Palau, estudio que ha efectuado junto con el hijo del Sr. Grau-Cuadrada. El Sr. Presidente felicita a los delegados de las distintas comisiones y al Sr. Vilardaga, por la actividad que han demostrado en el estudio de sus respectivos cometidos.

Programación próximos conciertos y Dia del Coristà.- Para la progeramación de los próximos conciertos y en especial del del Dia del corista en Mallorca, se fijan en principio las fechas de la primera o segunda quincena del mes de junio, por si es posible poder llevarles a cabo.

Propuesta grabación discos.- Atendiendo a la petición que nos formula la casa "Columbia" para

la grabación de varios discos con actuaciones de nuestro Orfeó, se acuerda que dichas grabaciones se efectuen en principio a primeros del próximo año después del "Oratori de Nadal" bajo la inmediata dirección del maestro Lluís M. Millet.

Uniforme coristas. — El Vocal corista Sr. Salvat da a conocer la petición de los coristas con vistas a utilizar un uniforme más ligero para los conciertos de fuera de Barcelona. El Sr. Presidente le responde que se estudiará esta propuesta después de la próxima reunión de los jefes de cuerda.

Constitución nuevas Juntas. — Se da cuenta de las comunicaciones recibidas con motivo de la renovación de cargos del "Lleuris Club" de Lérida y del "Centre Català de Navarra" de las cuales tomamos nota.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Vilardaga, Saperas, Bonet, Thompson, Bell, Grau-C., Salvat, Garcés, Pujol, Rovira-A., Excusan; Vidal, Riera

Acta de la Junta celebrada el 24 de marzo de 1969. Altas: 4 protectores y 1 benemérito. Bajas: 1 benemérito y 19 protectores = 20 por defunción.

Estadística actual contestación socios. — En contestación a la carta que con fecha 15 de febrero, y cumplimentando el acuerdo de la Asamblea General, se remitió a los socios que no habían contestado a nuestra circular de actualización de las cuotas, se han recibido hasta ahora 762 respuestas afirmativas.

Estado de cuentas. — El Vocal Tesorero Sr. Grau Cuadrada lee la situación de Caja y Bancos al 31 de enero y al 28 de febrero pasado, que son aprobadas.

Conciertos. — El Sr. Presidente da cuenta de dos con-

Vilardaga (J.)

versaciones sostenidas con el maestro Enric Casals con motivo de unas audiciones que se preven de "El Pessebre" de Pau Casals. Las fechas definitivas serán fijadas oportunamente, pero en principio parece que se celebraran unas audiciones para el mes de enero o febrero del año próximo en Barcelona, tal vez también en Montserrat, aparte de las audiciones del "Oratori de Nadal" de Juan S. Bach, para las próximas Navidades y cuyos ensayos se vienen realizando ininterrumpidamente, los siguientes conciertos del Orfeó: el dia 1º de junio en Cardona, el d la 8 del mismo mes en el Orfeó de Sants y los días 8 y 9 (Dia del corista) en Mallorca. Tal como está acordado también participará nuestro Orfeó en la misa concelebrada que el dia 12 de abril, en Santa Maria del Mar, ofrecerá la Agrupación Artística del Comercio y de la Industria.

Visita del Comisario General de la Música.- El Sr. Presidente explica que con motivo de la primera visita oficial efectuada en esta ciudad por el Sr. Salvador Pons, actual Comisario General de la Música, que viene acompañando a la Orquesta Nacional, ha creído conveniente invitarle mañana al mediodía a visitar el Palacio de la Música y las dependencias del Orfeó, donde será obsequiado con un coctail de honor. En esta visita serán invitados los representantes de las entidades musicales de Barcelona. Por la noche el Sr. Maragall y el maestro Millet asistirán, invitados por el Sr. Pons a la cena con que dicho señor obsequia a las entidades musicales y medios informativos de nuestra ciudad, a fin de establecer contacto con los mismos.

Bodas de oro del maestro Enrique Casals.- La Junta toma el acuerdo de enviar su más cordial y sincera enhorabuena al maestro Enric Casals, tan vinculado a nuestra Entidad y a la

vida musical y artística, con motivo de haber cele-
brado sus bodas de oro matrimoniales.
Asuntos de trámite.- Se da cuenta de las siguientes
communicaciones recibidas: Invitación al acto que clau-
sura el homenaje a Pompeu Fabra, la convocatoria
de la Dotación de Arte Castellblanc para las bolsas
de estudio del presente año, de los "Amics dels Goigs"
convocando para la elección de la nueva Junta Di-
rectiva y de la cofradía de Sant Jaumé acompañando
el programa de Semana Santa de Tarragona.
Pésames.- La Junta acuerda expresar a los fa-
miliares de la egimia soprano Mercedes Capsir,
su pésame por la muerte de tan ilustre artista,
a cuyo entierro asistieron en nombre del Orfeó
nuestro Presidente Sr. Maragall y nuestro Director
artístico, maestro Lluis M. Millet. También se
acuerda que conste en acta el pésame de la
Junta por la muerte de la Sra. Josefa Santis-
teve, madre política del corista Emili Serrillo,
y del Sr. Ramon Casals Artigas, hermano del or-
feonista Srta. Maria Teresa Casals.

El Presidente — El Secretario

Sres. Maragall — Acta de la Junta celebrada el 14 de abril de 1969.
M. Millet — Altas: 5 protectores
Srs. Saperas — Enfermedad Sr. Vilardaga.- La Junta se entera de
" Garcés — la inmediata intervención quirúrgica de su Vicepresi-
" Carulla — dente honorario Sr. Vilardaga, y ruega a su hijo
" Bonet — Jordi, Vocal Conservador, que transmita a su señor
" Pujol — padre la expresión de bienquerencia de toda la
" Vilardaga (Jordi) — Junta, con el deseo de un pronto restablecimien-
" Grau Cuadrada — to.
" Trompou — Programación conciertos del Orfeó.- El Sr. Presi-

Asist. Salvat
Rovira-Artigues
Excusan:
Asist. Vilardaga
Riera
Bell

dente lee una interesante carta del maestro Pau Casals sobre las audiciones que se preparan de "El Pesebre" en nuestra sala y de las que tendran lugar en todo el mundo, especialmente en Belén y en Guadalajara (Méjico), y de los deseos del maestro de asistir a ellos. A esta carta contestó nuestro Presidente con una afectuosa adhesión a los proyectos del maestro Casals.

El Sr. Prendente da cuenta a la Junta de que por dificultades surgidas por parte de los organizadores, no se podrá celebrar el concierto del Orfeó en Mallorca, que estava previsto, y se acuerda dejarlo en suspenso mientras las condiciones no sean más favorables. En compensación, se prevé la actuación de nuestro Orfeó en el Monasterio de Sant Cugat del Vallés para el próximo mes de junio.

Visitas del Comisario General de la Música y del Orfeon Donostiarra. — Se comentan favorablemente la visita efectuada por el Comisario General de la Música, Sr. Salvador Pons, en el Palacio de la Música y en las dependencias de nuestro Orfeó, y de las palabras que con tal motivo se intercambiaron entre el Sr. Maragall y el Sr. Pons. Se hace mención, asimismo, de que tras la última audición de la "Pasión segun Sanmateo", de Bach, el Orfeó obsequió al Director y solistas de la Orquesta Nacional, así como a los componentes del Orfeón Donostiarra y músicos de la Orquesta Nacional y de la cordialidad con que se desarrollaron dichas visitas.

Actuación del Orfeó en Santa Maria del Mar. — El Sr. Presidente felicita al maestro y coristas por el éxito de la participación del Orfeó en la Misa concelebrada que tuvo lugar el dia 12 de este mes en Santa Maria del Mar, y en la que nuestro Orfeó cantó una Coral de Bach, la Misa del maestro Louis Sn. Vuillet y la Salve Maria del maestro Louis Vuillet,

que fueron escuchadas devotamente por los numerosos fieles que llenaban la amplia nave de la Basílica, y que valieron el elogio y admiración que nos hicieron llegar los directivos de la Agrupación Artística del Comercio y de la Industria.
Televisión.- Se da cuenta de la invitación del maestro Rafael Ferrer, para que el Orfeó tome parte en el programa televisado del ciclo dedicado a la música vocal española. Se acuerda dar un voto de confianza a nuestro Presidente Sr. Maragall y al maestro director señor Millet para resolver lo que sea necesario.
Vela en Montserrat.- La noche del 26 de este mes habrá, como cada año, la vela en Ntra. Sra. de Montserrat. Se acuerda que, como siempre, asista una representación de nuestra directiva.
Informe delegados.- El Sr. Ramon Pujol da cuenta de las excursiones efectuadas en los dias de Semana Santa por el Grupo escolta "Joan Llongueres" en Santa Maria de Martorelles y en Sta Maria de los Angeles. También comunica que, como de costumbre, el Grupo celebrará el Dia del Libro del 23 al 27 de este mes, de 7 a 9 de la noche, instalando en la Sala de Juntas del Orfeó la exposición del libro: los beneficios que se obtengan serán destinados la mitad para la Biblioteca del Orfeó y la otra mitad para la del Grupo. Se acuerda que accediendo a la petición formulada por la Comisión Coordinadora del citado Grupo, pueda éste ocupar provisionalmente, y mientras no se le dé una utilización definitiva, una habitación del piso que ocupaba la Sra. Sanchistòfol, con el fin de poder reunirse y guardar los documentos del Grupo.
Poderes notariales.- Se acuerda otorgar poderes judiciales a favor de procuradores de los Tribunales y del abogado Sr. Pedret en nombre y representación del Orfeó Català.

Festival coristas y ex-coristas.— A propuesta del Vocal corista Sr. Salvat, se acuerda que dicho festival se celebre el dia 21 de junio, coincidiendo con la festividad del maestro. También se acuerda invitar a algunos socios, ex-coristas, a criterio de los organizadores, para que puedan asistir a los actos y salidas que efectue el Orfeó.

Asuntos de trámite.— Se ha recibido la constitución de las siguientes Juntas Directivas: Casa Regional Catalana de Palma de Mallorca, Orfeó Atlantida, Orfeó de Sants, Societat Coral Joventut Terrassenca, de las cuales tomamos nota y acusamos el correspondiente recibo.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Maragall, Anillet, Garcia, Saperas, Pujol, Bonet, Grau-Cuad., Bell, Vilardaga (Jorge), Salvat, Renom, Carulla.
Excusan: Vilardaga, Riera

Acta de la Junta celebrada el 5 de mayo de 1969.

Bajas: 131 voluntarias, 4 defunciones. Altas: 1 adjunto 1 corista.

La "Llave de Barcelona" a nuestro Presidente.— La Junta felicita a su Presidente Sr. Maragall por la distinción de que ha sido objeto al otorgarle la "Llave de Barcelona" como reconocimiento de sus actividades en pro del arte y de la música, entre las cuales destaca principalmente la de la presidencia de nuestro Orfeó Català.

Restablecimiento del Sr. Vilardaga y bienvenida al Sr. Renom.— La Junta recibe con satisfacción el restablecimiento de su Vice-presidente honorario Sr. Vilardaga y da la bienvenida al Vocal corista Sr. Renom, quien, restablecido de su indisposición, se ha reintegrado a sus tareas.

Homenaje al maestro Federico Mompou.— La Junta acuerda que conste en acta la satisfacción con que ha seguido los actos conmemorativos

del 75 aniversario del nacimiento del maestro Trompon, compañero en nuestra Directiva, especialmente por el concierto de homenaje que tuvo lugar el dia 30 del pasado mes de abril, y por el gran número de adhesiones y felicitaciones recibidas de tantas personalidades del mundo musical.

Premio Lluis Millet del "Institut d'Estudis Catalans". - La ponencia nombrada por el "Institut" y delaque forman parte por el Orfeó los maestros F. Trompon y L. Millet, adjudicó dos accésits; el primero al sr. Francesc Civil por su obra "El fet musical de les comarques gironines en el lapse de temps 1800-1936" y el segundo al Sr. Miquel Saperas por el trabajo "El nostre Eduric Guorera". La Junta acuerda transmitir su felicitación a los premiados.

Conciertos.- Definitivamente se han fijado las fechas para celebrar los tres conciertos programados y que se efectuaran dentro del próximo mes de junio: el dia 1 en la iglesia parroquial de Cardona; el dia 4 de junio, por la noche, en el Orfeó de Sants y el dia 7 de junio en el Monasterio de Sant Cugat del Vallés.

Actividades delegados.- El Sr. Bell informa de haber asistido al banquete de homenaje al Delegado de Servicios del Ayuntamiento Sr. Esteve Bassols; el Sr. Pujol informa del agradecimiento de los padres de los alicos del "Grupo "Joan Lolongueres" por los actos celebrados; y el Sr. Ramon informa a la Junta de la excursión realizada por los coristas, el domingo 11 de mayo a Vic, Folgueroles y La Gleva, siguiendo la ruta verdagueriana.

Estado de cuentas y resultado proyección films.- El Vocal Tesorero Sr. Gran Cuadrada da lectura a la situación de Caja y Bancos al 31 de marzo último, que se aprueba. También se da cuenta de los films proyectados, y de su resultado económico, y de la actuación pública

por primera vez en nuestro "Palau", de la Escolanía de Montserrat, presentada por el Orfeó Català y Juventudes Musicales. Se informa que próximamente se proyectará en exclusiva la película en color "Novena Sinfonía" de Beethoven, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Berlín dirigida por Von Karajan. "Secretariat dels Orfeons de Catalunya". — El Sr. Presidente lee una circular de dicho Secretariado dando cuenta de los conciertos celebrados por varias Corales y de los próximos a celebrarse.

Asuntos de trámite. — El Sr. Presidente da lectura a una carta del maestro Enrique Casals, en la que agradece nuestra felicitación con motivo de sus bodas de oro matrimoniales y recuerda las vinculaciones de siempre con nuestro Orfeó. También se lee una carta del Sr. J. Mª Vidal Barraquer, sobrino del Cardenal, recordando el concierto-homenaje que se dedicó a su tío en Cambrils, y otra carta del Presidente de la Agrupación Cultural del Comercio y de la Industria, destacando la actuación de nuestro Orfeó en la misa concelebrada que tuvo lugar en Santa María del Mar. Se lee una petición del "Casal Barraquí" por si el Orfeó concede un premio musical para unos Juegos Florales que patrocina, desestimándose esta petición, puesto que el Orfeó nunca ha concedido premios para ningún concurso, y hacerlo ahora significaría crear un precedente que no interesa establecer.

Pésames. — Se da cuenta de los pésames transmitidos con motivo del traspaso de Gustavo Bret, notabilísimo músico francés, muy vinculado a nuestro Orfeó y fundador de la "Sociedad Bach" en París, y la del P. Anselm Mª Ferrer, relevante musicólogo y reformador de la Escolanía de Montserrat.

El Presidente

El Secretario

Sres. Fraragall, Trillet, Vilardaga, Garrés, Bonet, Pujol, Gran-Cuadrada, Sabat, Zell, Thompson, Vilardaga (Jordi), Rovira-Artigues

Excusan: Sr. Riera, Saperas

Acta de la Junta celebrada el 19 de mayo de 1969

Bajas: 1 Vitalicio y 13 Adjuntos

Intervención quirúrgica del Sr. Riera.- El Sr. Presidente informa de la intervención quirúrgica sufrida por nuestro Vice-Presidente Sr. Riera, y de su buen resultado, esperando que pronto pueda reintegrarse a su vida normal.

Octavio Saltor, en la Real Academia de Buenas Letras.- El Sr. Presidente informa haber remitido una felicitación en nombre propio y en el de la Junta al Sr. Octavio Saltor con motivo de haber sido nombrado de la Real Academia de Buenas Letras, donde ocupará el sitial que por defunción dejó vacante el poeta J. M. López Picó.

Carta de Joan Miró.- Es leída una carta recibida por medio del Sr. Octavio Saltor en la que el eminente pintor Joan Miró se ofrece para dedicar un dibujo a utilidad de nuestro Orfeó, lo cual es recibido con verdadera satisfacción por la Junta Directiva, por el honor y el prestigio que representa para nosotros y el relieve que puede dar a nuestro Orfeó.

"Oratori de Nadal".- Se acuerda en principio celebrar tres audiciones enteras de dicho Oratorio en las siguientes fechas: el 22 de diciembre por la noche, el 26 por la tarde y el día de Año Nuevo de 1970, también por la tarde.

Dia del Corista.- Se acuerda celebrar el día del Corista a finales de junio o primeros de julio, en la finca de la Sra. Viuda Sala Vda. Riera en Sant Pere de Premià, y visitar también, por su proximidad, la finca del Sr. Lluis Carulla en Premià de Mar, que ambos han puesto gentilmente a nuestra disposición para tal efecto.

Retratos maestros Joan Tomás y Antonia Lamarca. Se acuerda que los retratos del maestro Tomás y

de la profesora Antonia Sancristofol, que se muestran a la Junta, sean colocados en la Sala de Ensayos, coincidiendo con la fiesta de fin de curso y reparto de premios a los coristas.

Fundación Güell.- El Sr. Presidente da cuenta de haber sido convocada para el 22 del presente mes la reunión de la Comisión integrada por los representantes de las entidades artísticas interesadas.

Estado de cuentas.- El Vocal Tesorero, Sr. Grau Cuadrada, lee la situación de Caja y Bancos al 30 de abril, que es aprobada.

Informes delegados.- A propuesta del Vocal Corista Sr. Salvat, y por indicación del Vocal Corista Sr. Renom, se acuerda agradecer al Sr. Joan Lolagostera, las atenciones recibidas con motivo de la excursiones efectuadas por los coristas por tierras de Vic. El Sr. Salvat lee también el movimiento de faltas y asistencias de los coristas durante el presente trimestre.

Asuntos de trámite.- Se da cuenta de una carta recibida de los Amigos de las Naciones Unidas, con motivo de la conmemoración del 50º aniversario de la fiesta del Trabajo, y otra del Fomento de las Artes Decorativas comunicando la constitución de la nueva Junta Directiva.

El Presidente

El Secretario

Sr. Maragall
Millet
Thompson
Güell
Grau Cuadrada
Salvat

Acta de la Junta celebrada el día 2 de junio de 1969
Altas: 1 protector Bajas: 22 voluntarias 5 defunción

Concierto del Orfeó Català en Cardona.- Se comenta el éxito del Concierto del Orfeó Català en su primera actuación en la condal villa de Cardona, el día 1 del presente mes. Por la mañana se oyó misa

Sres. Bonet
Saperas
Pujol
Vilardaga (Josep)
Rovira-A.
Excusan:
Sres. Garcés
Vilardaga (Jordi)

en la Colegiata del Castillo y por la tarde en la iglesia parroquial tuvo lugar el concierto, que fué escuchado por numeroso público que ovacionó a maestros y coristas. Al final, con la participación del coro parroquial, que dirige el Rvdo. José Mª Casafont, se interpretó juntamente con los coristas la Salve Maria del maestro Lluis Millet. En conmemoración de esta efemérides fueron obsequiados por el Ayuntamiento con una magnífica placa en sal con el escudo de Cardona. Se acuerda transmitir nuestra gratitud al Centro de Iniciativas y Turismo de Cardona por la excelente organización llevada a término y a los Sres. Alcalde y Rector de Cardona, así como al Rvdo. Sr. Vicario General de Solsona, que asistió en representación del Ilmo. Sr. Obispo de aquella diocesis.

Petición de un concierto.- Nos solicitan un concierto de nuestro Orfeó a Lloret de Mar. Procuraremos complacerles y veremos si puede incluirse en la programación del próximo curso.

Dia del Corista.- Se fija la fecha del 6 del próximo mes de julio para su celebración.

Onomástica del maestro y fiesta de fin de curso.- El dia 21 de junio, onomastica del maestro, habrá como de costumbre, una sesión de sardanas, y el dia 12 de julio por la noche habrá la fiesta de fin de curso y reparto de premios a los coristas, a cuyos actos se acuerda invitar también a los ex-coristas.

Informes delegados.- El Vocal-Conservador Sr. Vilardaga informa referente a las dificultades técnicas que presenta el piso de la Sra. Sanchis tófol para ser utilizado como biblioteca. Se acuerda destinarlo, de momento, para oficinas administrativas y vestuario, y una habitación para el Grupo "Joan Llongueres". También

se acuerda pedir presupuestos para la refrigeración de la Sala de Ensayos. El Sr. Ramon Rijol da cuenta de la excursión efectuada a Ventolà padres y muchachos del Grup. Lolongueres.

Amigos de la Ciudad. – El Sr. Presidente da cuenta de que los Amigos de la ciudad han satisfecho el importe de 15.000 pesetas a cuenta de las 30.000 pendientes de pago del concierto que el Orfeó Català celebró por cuenta de dicha Entidad.

Patronato de la fundación Güell. – El Sr. Presidente explica a la Junta el resultado de la última reunión de este Patronato, que, dice, siguen las gestiones por caminos favorables.

Resultado film "Novena Sinfonía". – Se lee el resultado económico de este film, que se considera aceptable.

Patrimonio "Palau de la Música C.". – Se acuerda regularizar y poner al día la póliza de seguros con el Banco Vitalicio sobre el mobiliario del Palau.

Asuntos de trámite. – Se toma nota de las nuevas Juntas Directivas de "L'Eco de Catalunya" y de la "Agrup. C. Folklórica".

Pésame. – Se acuerda que conste en acta el pésame de la Junta por la muerte del insigne pedagogo Sr. Alexandre Galí, fundador de la Mutua Escolar Blanquerna.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta celebrada el dia 17 de junio de 1969

Altas: 1 protector y 1 Corista. Bajas: 3 benemèritos 1 colectivo y 8 protectores (6 voluntarias y 6 defunciones)

Conciertos del Orfeó en Sants y en Sant Cugat. – El Sr. Presidente da cuenta y felicita a maestros y coristas por el éxito de los conciertos celebrados en Sants y

Sres Fraracall
Millet
Grau-Cuadrada
Saperas
Garcés
Bonet

Sres. Remon
Salvat
Bell
Vilardaga (Jordi)
Pujol
Rovira-A.
Excusan:
Sres. Vilardaga (Josep)
Riera

en el Monasterio de Sant Cugat del Vallés. El concierto en Sants se celebró el dia 4 de junio con motivo de la inauguración del nuevo local social. El Orfeó se asoció a esta trascendental efemérides y dió un brillante concierto que mereció los elogios más entusiastas, que nos comunicó la Directiva del Orfeó de Sants al darnos las gracias por nuestra colaboración. Terminado el concierto fuimos obsequiados con un refrigerio y el Presidente del Orfeó de Sants Sr. Vicenç Fusté agradeció nuestra presencia y nos ofreció una placa de plata conmemorativa. Nuestro Presidente Sr. Maragall contestó complacido y asimismo hizo obsequio al Orfeó de Sants del volumen "El nostre ideal" de Lluís Millet, cuidadosamente encuadernado y emotivamente dedicado. Finalmente, el dia 7 de junio en el Monasterio de Sant Cugat del Vallés, el Orfeó Català dió el tercero de estos últimos conciertos con una enorme concurrencia que llenó totalmente aquellas naves. El Orfeó Català, tan vinculado a la villa de Sant Cugat, no podia dejar de actuar en esta maravillosa joya arquitectónica, después de haberlo hecho en la Catedral de Tarragona, Monasterio de Ripoll, Basílica de la Merced y Monasterio de Breda.

Placa Fuigrel Llovet.- El Sr. Presidente da cuenta de que de acuerdo con la solicitud que fué dirigida en su día al Sr. Alcalde de esta ciudad, el día 15 de este mes de junio, tendrá lugar el acto de descubrir la placa en la casa donde vivió y murió el eminente guitarrista Sr. Fuigrel Llovet.

El maestro Joan Massià, ha muerto.- El día 11 de junio dejó de existir el ilustre violinista y compositor, el maestro Joan Massiá Prats, una de las figuras más eminentes de la vida musical universal. El maestro Director, Sr. Millet, recuerda la intervención del maestro desaparecido Sr. Joan Massiá en los grandes festivales de Bach que el

Orfeó Català celebró en el año 1911 y como la vinculación del maestro Massiá con nosotros había sido siempre total y fiel. Había formado parte de la Junta Directiva y presidió el jurado del último concurso musical de nuestro Orfeó. En el álbum del mismo figuran unas palabras de elogio a nuestra entidad y al maestro Lluis Mª Millet, con motivo de haber sido nombrado éste Director artístico del Orfeó Català en el año 1946. Se acuerda que conste en acta nuestro más profundo pésame, que se hará llegar oficialmente a sus familiares, como ya se hizo particularmente en el día de su traspaso.

Estado de cuentas. — El Vocal Tesorero Sr. Grau Cuadrada da lectura a la situación de Caja y Bancos al 31 de mayo último, que es aprobada.

7o aniversario de la fundación del Orfeó "Eco de Catalunya". — El día 22 de junio el prestigioso Orfeó "L'Eco de Catalunya", de Sant Andreu, conmemoró solemnemente el 7o aniversario de su fundación. El Orfeó Català acuerda transmitirle su felicitación más entusiasta por esta efeméride trascendental en el historial orfeonístico.

Asuntos de trámite. — Se ha recibido una amable carta del P. Abad de Montserrat agradeciendo el pésame que le enviamos con motivo del traspaso del P. Anselm M. Ferrer. También se ha recibido la convocatoria del concierto que la Orquesta Ciudad de Barcelona dará el 18 del corriente mes de junio, clausurando el curso de la Asociación de Música de Olot.

El Presidente

El Secretario

Sres. Guaragall
Millet
Riera
Vilardaga

Acta de la Junta celebrada el 30 de junio de 1969. Altas: 1 corista, 2 protectores. Bajas: 6 protectores (2 de función, 4 voluntarias).

Bienvenida a nuestro Vice Prendente Sr. Riera. — El Sr. Presi

Sres. Grau Cuadrada Saperas Garcés Vilardaga (Jordi) Renom Salvat Bonet Rovira - Art. Excusan: Zell Vidal Thompson

dente, y con él toda la Junta, da su cordial bienvenida al Sr. Riera, que totalmente restablecido, vuelve a estar entre nosotros.

Octavi Saltor, oficial de la "Ordre de les Arts et de les Lettres" de Francia. - Se acuerda transmitir a nuestro ex-Vice-presidente Sr. Octavio Saltor nuestra complacencia por la merecida distinción de que ha sido objeto por parte del Ministerio de Estado Francés (Sección de Asuntos Culturales) al otorgarle el título de oficial de las Artes y de las Letras de Francia.

Día del Corista. - Se da cuenta de los actos a celebrar con motivo del Día del Corista que tendrá lugar el próximo domingo, día 6 de julio. Se saldrá en autocares de nuestro local social y el almuerzo se hará en la finca de la Sra. Zecla Sala, Vda. Riera, en Sant Pere de Premià. Por la tarde visita a la finca del Sr. Lluís Carulla en Premià de Dalt, donde les será servido un refresco. La Junta agradece las facilidades y la amabilidad de los Sres. Riera y Carulla, que tan espontáneamente y en manera tan cordial ha puesto a nuestra disposición sus magníficas fincas a fin de que los coristas puedan celebrar allí su día tradicional de recreo.

Proyecto de viaje a L'Alguer para el verano de 1970. - El Sr. Presidente da cuenta de la reunión que ha celebrado con algunos miembros de la Junta Directiva y con "Els amics de L'Alguer" para organizar el proyectado crucero del Orfeó a L'Alguer, a últimos de junio del próximo año, previendo en esta ruta los siguientes conciertos: uno en L'Alguer, un segundo concierto en Càller (Cerdeña) un tercero en Trapón y el cuarto en Palma de Mallorca, de regreso a Barcelona. La financiación de este viaje, de diez días de duración, se piensa llevar a cabo con la ayuda de varios esfuerzos que generosamente se nos han ofrecido, y con la

colaboración de todos. A tal fin se acuerda que el próximo viernes, en el ensayo de conjunto del "Oratori de Nadal" se consultará a los coristas, y se les expondrá la ayuda que de ellos esperamos para llevar a término esta misión cultural de tanta trascendencia en el historial de nuestro Orfeó. Se acuerda invitar también a la prensa el próximo miércoles, día 9 de julio, en el camerino Granados del Hotel Tranila al objeto de informarle de los proyectos previstos para la próxima temporada 1969-70.

Campamento del Grupo "Joan Llongueres". - El Sr. Presidente da cuenta de haber asistido a la última excursión de dicho Grupo, en ausencia del Sr. Pujol, donde pudo constatar el espíritu de hermandad y entusiasmo que une a todos sus componentes.

Clausura del curso 1968-69. - El Vocal Corista Sr. Salvat da lectura al programa que se ejecutará en la clausura del curso 1968-69, y reparto de premios a los coristas, que tendrá lugar el sábado día 12 de julio por la noche.

Las Memorias secretariales de Miquel Saperas. - Nuestro Secretario honorario Sr. Miquel Saperas, hace obsequio a la Biblioteca de nuestro Orfeó, de un bello volumen delicadamente encuadernado, donde reune las Memorias que ha pronunciado durante sus 19 años ininterrumpidos de Secretario de la Junta Directiva. El Sr. Presidente y la Junta agradecen al Sr. Saperas este valioso donativo mediante el cual se pueden seguir las efemérides más destacadas de la actuación de nuestro Orfeó, durante los años de su secretariado.

Homenaje al Dr. Agustí Pedro Pons. - Se acuerda adherirse al homenaje que el día 1º de julio la Asociación de Coleccionistas ofrecerá en homenaje al Dr. Agustí Pedro Pons, que tanto se ha distinguido en todos los ámbitos de la cultura catalana.

Onomástica del maestro. - El día de la onomástica

del maestro se celebró con la animación de siempre, y se le hizo, como siempre, un obsequio, demostrativo del afecto que le profesan los coristas.

Asuntos de trámite.- Se lee una carta del P. Casafont agradeciendo la que nosotros le remitimos con motivo de la visita del Orfeó en aquella localidad. Asimismo se lee una carta de la Sra. Núria Renart, agradeciendo la colaboración del Orfeó por la colocación de una placa en la casa donde murió el guitarrista Sr. Miguel Llobet, a cuyo acto asistió nuestro Presidente Sr. Maragall, que pronunció unas palabras de evocación al insigne guitarrista.

Pésame.- El Sr. Prendente da cuenta de haber dirigido en nombre propio y de la Junta, una carta de pésame al Sr. Alfonso Sanz, de la Asociación de Cultura Musical, por la muerte de dos de sus hijos en muy corto espacio de tiempo. La Junta acuerda que conste en acta en más sentido pésame, como asimismo remitir también a los familiares del Sr. Joan Comas Valls el testimonio de nuestro pésame por la muerte de quien fue durante largos años socio de nuestra Entidad.

El Prendente,

El Secretario

Pres. Maragall
Millet
Garcés
Gran-Cuadrada
Carulla
Vilardaga (Jordi)
Salvat
Renom

Acta de la Junta celebrada el 14 de julio de 1969
Altas: 1 Protector. Bajas: 5 Protectores
J. A. Maragall, Vice-prendente II del Patronato de la Orquesta Ciudad de Barcelona.- La Junta se entera con satisfacción y felicita a su Prendente Sr. Maragall por su reciente nombramiento.
Bodas de oro de Miguel Saperas.- La Junta

Hrs. Bell
" Bonet
" Rovira-Ortigues
Excusan:
Hrs Laperas
Vilardaga
Riera

acuerda transmitir una efusiva felicitación a su Secretario honorario Sr. Laperas, con motivo de celebrar precisamente hoy el 50 aniversario de su boda.

Dia del corista, reunión con la prensa y clausura del curso 1968-69. - Tal como estaba acordado, se celebró brillantemente el dia del Corista, el dia 6, teniendo por marco las magníficas fincas de los Sres. Riera y Carulla en unos actos de la más íntima fraternidad. El dia 9 de este mes tuvo lugar en el Camarote "Granados" del Hotel Tuanila, la reunión con la prensa barcelonesa, en el curso de la cual nuestro Presidente les informó ampliamente de los proyectos que se prevén para la próxima temporada 1969-70. Por fin, el dia 12 también del actual mes, por la noche, tuvo lugar la clausura del curso 1968-69 con reunión de los maestros, coristas, ex-coristas y socios, que resultó brillantísima, con entrega de distinciones a los coristas, colocación de los retratos del maestro Joan Tomàs y de la profesora Antonia Sancristófol y parlamento de nuestro Presidente, resaltando los actos celebrados durante el presente curso y los previstos para la próxima temporada.

Resultado de la encuesta a los coristas por el viaje a L'Alguer. - Se comenta el exito de la encuesta formulada a los coristas para su inscripción para la visita a L'Alguer, habiendo contestado afirmativamente 111 de los 115 consultados.

Próximas audiciones de "El Pessebre" en Madrid. - El Sr. Presidente informa que del 21 al 24 de este mes, durante su estancia en Madrid, tendrá varias conversaciones e intercambios personales con elementos de los centros musicales oficiales y con los directivos del Círculo Catalán de Madrid, al objeto de concretar fechas y condiciones a fin de celebrar las anunciadas audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals en Madrid.

Climatización Sala de ensayos.- El Vocal conservador Sr. Jordi Vilardaga presenta el presupuesto para la climatización de la Sala de ensayos que asciende a 268.000 pesetas y cuyo pago puede efectuarse en 10 plazos. Por considerarlo favorable queda aprobado y se acuerda que empiecen enseguida las obras.

Vacaciones de agosto.- Se acuerda que como en años anteriores, las oficinas del Orfeó y del Palau permanezcan cerradas por vacaciones del personal durante el mes de agosto. Se da un voto de confianza al Presidente Sr. Tuaragall y al Vocal Tesorero Sr. Grau Cuadrada para resolver los asuntos económicos que se puedan presentar y se encarga a los miembros de la Junta Directiva que permanecen en esta ciudad para que estén al corriente de los asuntos de trámite normal.

Asuntos de trámite.- El Sr. Presidente lee una carta muy efusiva del ex-directivo Sr. Antonio Gasull en la cual destaca el relieve artístico que va tomando la fiesta de fin de curso y da cuenta de una carta que ha recibido del ex-Vice-presidente Sr. Octavio Saltor, agradeciendo la felicitación que le enviamos por la distinción de que ha sido objeto por el Gobierno francés. Nuestro Vocal Sr. Ramon Pujol nos transmite una salutación desde Ginebra; el Sr. Jordi Galí agradece el pésame que le transmitimos por la muerte de su padre, el ilustre filólogo; la Srta Paquita Astiz desde Lima, sugiere la celebración de unos conciertos a Sudamérica; y, por fin, se cree imposible la oportunidad de unas audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals en el local donde se celebra "La Passió" de Esparregera.

Pésames.- Se acuerda transmitir los siguientes testimonios de pesame; por la muerte Sr. Oscar Riba Baltá, socio del Orfeó;

por la del Sr. Cosme Iñiguez, padre de la ex-corista Leonor Iñiguez, y por la de la madre política del corista Antoni Tolosa, y abuela del niño Tolosa.

El Presidente

El Secretario

Sres. Miranagall
Guillet
Riera
Grau-Cuadrada
Pujol
Garcés
Bouet
Salvat
Rovira-A.
Excusan:
Bell
Saperas
Vilardaga

Acta de la Junta celebrada el 15 de septiembre de 1969.
Altas: 1 benemérito, 1 corista. Bajas: 10 voluntarias, 3 por defunción.
Visita al maestro Pau Casals. — El Sr. Presidente da cuenta de la visita cordialísima que efectuó en Ginebra con el maestro Pau Casals en el curso de la cual le dió cuenta de las audiciones que se preparan de "El Pessebre" en Barcelona, Montserrat, Toledo. El maestro Casals, vivamente complacido, escuchó las explicaciones de nuestro Presidente, y le manifestó sus mejores recuerdos para nuestro Orfeó.
Fechas del "Oratori de Nadal". — Como ya estaba previsto, se confirma en principio las fechas del 22 de diciembre por la noche, y 26 de diciembre y día de Año Nuevo por la tarde, para celebrar las anunciadas audiciones del "Oratori de Nadal" de J. S. Bach.
Solistas "Oratori de Nadal". — El maestro Luis Ma. Guillet lee los nombres de los solistas vocales contratados para el referido Oratorio, y que son: Ursula Buckel, soprano; Meriel Dickinson, contralto; Wilfrid Jochims, tenor; Simon Estes, bajo.
Informe sobre el viaje a L'Alguer. — El Sr. Presidente da cuenta del estado en que se hallan las gestiones encaminadas a resolver la fecha y el lugar en el cual ha de efectuarse el citado viaje.
Estado de cuentas. — El Vocal-Tesorero Sr. Grau-Cuadrada lee la situación de Caja y Bancos al 31 de julio y 31 de agosto, que se aprueban.

Refrigeración Sala de ensayos.— Se da cuenta de estar ya lista la refrigeración de la Sala de ensayos, y que empezará a funcionar en el próximo ensayo del Coro.

Reformas eléctricas Palau.— Se acuerda que según lo ya convenido, el Sr. Juan Ramon Grau, junto con el Vocal-Conservador Sr. Jordi Vilardaga se encarguen del estudio y ejecución de las reformas eléctricas que han de efectuarse segun las instrucciones recibidas de la Delegación de Industria.

Afinación órgano.— Se acuerda la limpieza y afinación del órgano por un importe aproximado de 25.000 pesetas.

Disco concierto Millet.— El Sr. Presidente informa que ha sido aprobado por la Delegación de Información y Turismo el disco de Edigsa con composiciones interpretadas por el Orfeó Català bajo la dirección del maestro Lluís Mª Millet y prendidas por "El Cant de la Senyera".

Grupo "Joan Llongueres".— El Vocal Sr. Ramon Pujol da cuenta de haberse completado todas las secciones y que actualmente ya son más de 60 sus componentes.

Asuntos de trámite.— El Sr. Presidente da cuenta de haberse adherido en nombre del Orfeó Català al homenaje que se celebrará en L'Escala, con motivo del centenario del nacimiento de la insigne novelista Caterina Albert (Víctor Català). También se acuerda transmitir nuestra cordial enhorabuena al Orfeó Gracienc por el éxito artístico obtenido en el último concurso Internacional de Arezzo. Se da cuenta también de la convocatoria del Certamen Musical del Casal Tarragoní, y del programa de las fiestas de Santa Tecla y San Magín en Tarragona, y de la carta del doctor Agustí Pedro Pons

agradeciendo muestra adhesión al homenaje que le dedicó la Asociación de Coleccionistas.

Pésames. – Se acuerda que conste en acta el pésame de la Junta por la muerte del maestro J. Sabater, director de orquesta, padre de la eximia pianista Rosa Sabater, y la de Pilar Rufí la excelente cantante, y últimamente la de Carlos Trias Bertran, abogado, socio de nuestro Orfeó.

El Presidente

El Secretario

Asist. Guaraçall
Guillet
Vilardaga
Zell
Gran Cuadrada
Saperas
Thompson
Pujol
Carulla
Bouet
Salvat
Rovira-A.
Excusan:
Jordi Vilardaga
Garcés

Acta de la Junta celebrada el día 29 de septiembre de 1969.

Altas: 2 protectores. Bajas: 2 beneméritos, 21 protectores, 4 adjuntos (20 voluntarias y 7 defunciones).

Informe sobre audiciones de "El Pessebre". – El Sr. Presidente informa que posiblemente las audiciones de "El Pesebre" en Barcelona se efectuaran el 27 de febrero, por la noche, y el 1º de marzo por la tarde, previéndose una tercera audición si es necesario para el día 4 de marzo. Por lo que se refiere a la decena de música internacional de Toledo, tendrá lugar en principio en el recinto de la Catedral de la citada ciudad entre los días 17 al 19 de mayo. Y finalmente la audición en Montserrat tendría lugar a mediados del próximo mes de julio, en la explanada del Monasterio puesto que la iglesia se considera insuficiente para acoger al numeroso público que se espera que asistirá, y además, para dar a este acto un relieve popular y comunitario.

Concierto del Orfeó en Lloreng del Penedès. – Para el concierto que nos han solicitado en Lloreng del Penedès haremos unas propuestas de horarios y condiciones por si pueden ser aceptadas por los solicitantes.

Viaje a L'Alguer. – El Sr. Presidente da cuenta de las distintas gestiones efectuadas para llevar a término

el proyectado periplo mediterráneo que en principio se espera poder efectuar entre el 20 y el 30 de julio. Aprovechando este viaje se darán dos audiciones de "El Pessebre" en el Auditorium de Palma y un concierto coral en Tarragona, completándose así el viaje de nuestro Orfeó por tierras catalanas.

Becas. – El maestro director explica el estado actual de las becas, dando detalles de los becarios efectivos, de los activos y de los aspirantes y considerando en definitiva que para el año actual convendría establecer cuatro becas más de las actualmente existentes.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Trillet, Riera, Vidal, Saperas, Grau-Cuadrada, Bonet, Salvat, Rovira-Art. Escusan: Bell, Vilardaga, Rujol, Garcés

Acta de la Junta celebrada el 13 de octubre de 1969. Altas: 2 protectores 1 adjunto. Bajas: 2 colectivos, 2 beneméritos, 23 protectores, 5 adjuntos. (19 voluntarias 13 defunciones.

Adhesiones homenajes. – El Sr. Presidente da cuenta de haberse adherido en nombre del Orfeó al homenaje que se dedicará a Figueras y a Castelló d'Empúries en el aniversario de la muerte del poeta Carles Fages de Climent. También asistió al acto de homenaje tributado al doctor Josep Roig y Raventós, el insigne novelista catalan, con motivo de haber sido dado su nombre a unos jardines de nuestra ciudad.

Viaje a L'Alguer. – El Sr. Presidente da cuenta de las gestiones que se efectuan para la organización del viaje a L'Alguer y de la posibilidad de poder disponer del "Monte Umbe", de la Compañía Naviera Azuar, para poder efectuar más cómodamente este periplo mediterráneo

de tanta trascendencia en nuestra vida orfeonística, ha sido nombrada una comisión compuesta por los señores Juan Vallvé, Amadeo Baqués, Ramon Pujol, Tomás Garcés, P. Català Roca y Antoni Sabat, que desde el primer momento han llevado a cabo con actividad y eficacia las primeras gestiones.

Pésames. - La Junta acuerda que conste en acta el sentimiento de la misma por las siguientes defunciones: de la Sra. Jacinta Anglí Vda. Arín madre de nuestra oficinista Carme Arín Anglí, y del Sr. Josep Gibert Burguete, presidente honorario del Orfeó de Sants.

El Presidente

El Secretario

fves. Maragall
Trillet
Vilardaga
Garcés
Thompson
Tell
Grau Cuadrada
Pujol
Renom
Vilardaga (J.)
Bonet
Salvat
Rovira-A.
Excusan:
Sapera
Riera

Acta de la Junta Directiva celebrada el 26 de octubre de 1969.

Altas: 3 protectores. Bajas: 26 protectores y 2 adjuntos, 17 voluntarias y 11 defunciones.

Pésame. - El primer acuerdo de la Junta es que conste en acta el sentimiento de la misma por la muerte de Emili Jové Cusidó, antiguo corista del Orfeó, que el pasado viernes asistió todavía al ensayo del coro.

Tema F.M.C. - El Sr. Presidente da cuenta de la significación artística de nuestro Palau y de lo que significa en la vida de nuestra ciudad, y se acuerda que nuestro Presidente haga las gestiones oportunas a fin de conseguir las ayudas económicas y de conservación que puedan obtenerse tanto de la Dirección General de Bellas Artes como del Ayuntamiento de Barcelona.

Homenaje a Carles Riba. - Se acuerda adherirse al homenaje que la Facultad de Filosofia y Letras dedicará al poeta y humanista Carles Riba en el Aula Magna de la Universidad de Barcelona, en

el décimo aniversario de su muerte.

Homenaje a Conxita Badia. — Se acuerda que para el homenaje que se prepara a la egimia cantante Sra. Conxita Badia, tan vinculada a nuestro Orfeó, se le obsequie con una escultura de plata, reproducción de la ninfa de la música que adorna el hemiciclo de nuestro Palau.

Aniversario de la muerte del maestro Millet. — El Vocal corista Sr. Salvat explica que el sábado día 6 de diciembre próximo, por la noche, se conmemorará como de costumbre el aniversario de la muerte de nuestro fundador, y que además de la misa que se ofrece en memoria suya y de los demás maestros difuntos, tendrá lugar una velada en la Sala de Conciertos en la cual, además de otros actos que se anunciaran oportunamente, el corista Sr. J.M. García Estragués evocará la memoria del maestro.

Viaje a L'Alguer. — El Sr. Presidente da cuenta de las gestiones que se llevan a cabo de una manera satisfactoria sobre el proyectado crucero mediterráneo a L'Alguer.

Concierto de la Sección infantil. — A propuesta del Vocal-Bibliotecario Sr. Bonet, se acuerda que después de las fiestas de Navidad tenga lugar el concierto bajo la dirección del maestro J. López Espabé.

Solicitud de concierto en Cabrils. — Se acuerda que para después de las fiestas de Navidad se estudie la conveniencia de atender la solicitud que nos ha sido formulada para celebrar un concierto de nuestro Orfeó en Cabrils.

Grupo "Joan Llongueres". — El Vocal Sr. Pujol da cuenta de la reunión celebrada en la Sala Millet por la comisión de padres y mu-

chachos del grupo "Joan Lolongueres" y de la plena identificación y espíritu de trabajo de todos ellos.

Película "La Traviata". – El Vocal Sr. Bell da cuenta de que el 21 de noviembre próximo, y de acuerdo con las gestiones por él efectuadas, tendrá lugar una sesión de gala dedicada a la Sociedad y Empresa del Gran Teatro del Liceo para el pre-estreno de la película en tecnicolor "La Traviata", que tiene en exclusiva nuestro Palau.

Carta de agradecimiento. – El Sr. Presidente lee una emotiva carta de la Sra Vda de Roig y Raventós, agradeciendo nuestra adhesión al homenaje dedicado al insigne novelista.

El Presidente

El Secretario

Sres. Buenagall
Millet
Vilardaga
Riera
Pujol
Vilardaga (J.)
Garcés
Bell
Trompon
Grau-C.
Bonet
Salvat
Rovira-A
Excusan:
Saperas (enfermo)

Acta de la Junta celebrada el dia 10 de noviembre de 1969.

Altas: 3 protectores Bajas: 42 (38 voluntarias, 4 defunciones).

Miquel Saperas, enfermo. – El Sr. Presidente da cuenta de la enfermedad de nuestro Vicesecretario Honorario Sr. Miquel Saperas, que en estos momentos se halla en período de franca convalescencia.

Próxima visita del Director General de Bellas Artes. – El Sr. Presidente informa de la visita que tiene anunciada el Sr. Florentino Pérez Embid, Director General de Bellas Artes, para visitar nuestro edificio, uno de los más importantes monumentos de la época modernista, y da lectura a la comunicación que con este motivo se le entregará sobre la historia de nuestro "Palau", que es aprobada por la Junta.

Reconocimiento al Sr. Tomás Garicano Goñi. – La Junta acuerda transmitir al Gobernador cesante y actual Ministro de la Gobernación, Sr. Tomás Garicano Goñi, el

testimonio de su reconocimiento por el sentido de comprensión que ha demostrado siempre con nosotros durante su permanencia en el Gobierno Civil de Barcelona.

Asamblea General del "Secretariat dels Orfeons de Catalunya" en Tarrasa. - El Sr. Presidente informa del resultado de la Asamblea de los Orfeones que tuvo lugar en Terrasa el pasado domingo y de la intensidad de trabajo que aportaron las diversas ponencias temáticas. La Junta toma nota de las explicaciones del Presidente y le agradece su constante y exhaustiva dedicación a nuestras cosas, que le absorben largas horas de trabajo y estudio.

Viaje a L'Alguer. - Se acuerda autorizar a la Comisión Delegada para contratar la motonave "Monte Umbe" para realizar el proyectado crucero Mediterráneo a L'Alguer.

Estado de cuentas. - El Vocal-Tesorero Sr. Grau-Cuadrada lee la situación de Caja y Bancos al 30 de septiembre pasado, que se aprueba.

Asuntos de trámite. - Se acuerda adherirse al VII Aplec Coral Santa Cecilia en Gerona que tendrá lugar el 22 del corriente, y al IV Aplec Coral de las tierras de Lérida (Tárrega) que tendrá lugar el 23 de este mes y al Orfeó Barcelonés por el pesebre del orfeonista en Montserrat. También se acuerda agradecer al Club-Junior las entradas remitidas y felicitarles por el resultado artístico de la representación de la ópera "Doctor i Apotecari".

Pésames. - La Junta expresa su sentimiento por la muerte del Sr. Francisco Rama Benzo, que durante un buen número de años colaboró modélicamente en las tareas de nuestra casa. También se acuerda que conste en acta un pésame por la muerte del compositor Jaume Pahissa.

El Presidente

El Secretario

Sres. Casaragall
Guillet
Riera
Saperas
Pujol
Trompon
Bell
Grau-Cuadrada
Garcés
Salvat
Vilardaga (J.)
Bonet
Rovira-A.

Acta de la Junta celebrada el 24 de noviembre de 1969
Altas: 3 protectores, 1 adjunto. Bajas: 1 vitalicio, 41 protectores 3 adjuntos, 32 voluntarias, 14 defunciones.
"Oratori de Nadal". – Se da cuenta que para este Oratorio actuará, en sustitución de Simon Estes, el barítono Benjamin Luxon, que ya colaboró brillantemente el año pasado interpretando unas Cantatas de Bach.
Crucero Mediterráneo a L'Alguer. – El Vocal Sr. Ramon Pujol da cuenta de la última reunión celebrada por los comisionados, y de que ya estan ultimados los detalles y las fechas definitivas, así como las tarifas del pasaje del mencionado crucero. Los socios del Orfeó tendran prioridad en la inscripción hasta el 15 del próximo mes de febrero. El Sr. Presidente muestra el texto de un anuncio que se publicará en una página completa de "La Vanguardia" del próximo domingo en la que se anunciarán las audiciones del "Oratori de Nadal", de "El Pessebre" de Pau Casals y el Crucero mediterráneo a L'Alguer, y que merece la aprobación de la Junta.
Concierto de la Sección Infantil. – Se acuerda que para el día 10 de enero por la tarde o el día 11 por la mañana del mismo mes, tenga lugar el concierto de la Sección Infantil que dirige el maestro J. López Esparbé.
Postales del P. Mn. C. – Se muestra la primera colección de diez postales en color, que son una demostración viva y actual de la joya arquitectónica de maestro "Palau".
Asuntos de trámite. – Se lee una carta del actual Ministro de la Gobernación, Sr. Garicano Goñi, en la cual agradece nuestro reconocimiento. También se lee una carta del R. Abad de Montserrat referente a la proyectada audición de "El Pessebre" en aquel Monasterio y se da cuenta de la invitación que nos manda el Orfeó Gracienc para el concierto que celebrará próximamente.
Pésames. – Se expresa el pésame de la Junta por la muerte del poeta y pintor José Mn. de Lucre

y de Miquel Forteza, poeta, y presidente de la Obra Cultural Balear.

El Presidente — El Secretario

Mrs. Maragall
Guillet
Riera
Carulla
Vidal
Pujol
Bell
Saperas
Gran-Cuadrada
Vilardaga
Thompson
Salvat
Bonet
Renom
Rovira-A.

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 10 de diciembre de 1969.

Altas: 20 protectores, 10 adjuntos. Bajas: 37 protectores (32 voluntarias, 5 defunciones).

Mn. M. Anglès, ha muerto. — En Roma, y cuando pensaba que el retorno a su tierra era muy próximo, ha muerto Mn. Anglès, una de las personalidades de más prestigio universal en el mundo de la música.

Mn. M. Anglès, miembro del "Institut d'Estudis Catalans" y de la Real Academia de Bellas Artes, presidente del Pontificio Instituto de Música Sacra del Vaticano, director del Instituto Español de Musicología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, entre otras, era conocido y querido de todos nosotros y a él debemos a lo largo de su vida íntegramente dedicada a la música, una tarea inmensa de estudios, de libros y de publicaciones. El Orfeó Català ha sentido como propia esta pérdida, y al acto del sepelio en el pueblo de Maspujols, asistió nuestro Presidente Sr. Maragall en representación de nuestro Orfeó.

Enseñanza de la lengua catalana. — Se acuerda junto con Omnium Cultural y otras entidades, dirigirse al Ministro de Educación y Ciencia en solicitud de que en la futura Ley de Educación, sea reconocida la enseñanza normal de la lengua catalana en las escuelas.

Visita del Director de Bellas Artes. — El día 6 de este mes tuvo lugar la anunciada visita del Sr. Florentino

Pérez Embid, Director General de Bellas Artes, quien signió detenidamente las dependencias de nuestro edificio y celebró una amistosa conversación con la Junta Directiva, significando su personal satisfacción por la visita y prometiendo su ayuda oficial en lo que sea poible, para este monumento de máxima representación del Modernismo en nuestro país.

Veintiocho aniversario de la muerte de Lluís Millet. - El sábado dia 6, a las 8 de la noche, se celebró en la iglesia de San Felipe Neri una misa en sufragio del fundador del Orfeó Català y de todos los maestros traspasados, y por la noche, en la Sala, tuvo lugar una velada en la que J. Mª García Estragués hizo una emotiva disertación sobre "El maestro Lluís Millet visto por un corista"; La sección de muchachos, dirigida por J. López Espabé interpretó unas canciones y después de unas palabras de nuestro Presidente, finalizó el acto con la actuación conjunta de coristas y ex-coristas, que bajo la dirección del maestro Lluís M. Millet interpretó "El Cant de la Senyera".

Petición de concierto. - El Sr. Maragall lee una expresiva carta del Presidente del "Centre Excursionista de Catalunya" en la que solicitan un concierto de nuestro Orfeó en homenaje al doctor J. Mª Figueras, para la propima primavera. Se acuerda acoger favorablemente la petición y fijar la fecha de acuerdo con el maestro, después de los conciertos del "Oratori".

Audición de "El Pessebre" a Montserrat. - El Sr. Presidente da cuenta de que una vez resueltos todos los detalles pertinentes puede anunciarse definitivamente que la audición de "El Pessebre" de Pau Casals podrá celebrarse en Montserrat el 15 del próximo mes de julio, en la explanada del Monasterio.

Estado de cuentas. - El Vocal-Tesorero, Sr. Gran Cuadrada, da lectura a la situación de Caja y

Bancos al 31 del pasado mes de octubre, que se aprueba.

Pésames.- La Junta expresa su pésame por la muerte de la corista Sra. Felipa Andreu Sala, y de los ex-coristas Sra. Carmen Saló Campanyà y Sr. Juan Ciberuan Vilardell, a cuyos familiares ha sido transmitido el testimonio de nuestra condolencia.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Zell
Vilardaga (J.)
Pujol
Thompson
Vidal
Saperas
Grau-Cuadrado
Bonet
Salvat
Rovira-A.
Excusan:
Vilardaga
Renom

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 29 de diciembre de 1969.

Altas: 22 protectores, 7 adjuntos. Bajas: 2 beneméritos 2 vitalicios, 37 protectores y 3 adjuntos (33 voluntarias, 11 defunciones).

Oratorio de Navidad.- El Sr. Presidente felicita en nombre de la Junta al maestro Millet y le ruega que lo haga extensivo a los coristas por el éxito artístico de las audiciones del Oratorio de Navidad de J.S. Bach, que bajo la dirección del maestro Lluís M. Millet y con la cooperación de solistas y de la Orquesta Ciudad de Barcelona el Orfeó ha ofrecido en primera audición íntegra en España los días 22 y 26 de diciembre y que es una de las obras más importantes de la música universal. Este Oratorio ha tenido unos excelentes intérpretes en los elementos antes citados. Y el Orfeó Català ha visto coronado el esfuerzo continuado de un año entero de rigurosos y eficientes ensayos, con el éxito completo de estas audiciones.

Concierto navideño de la Sección de muchachos.- El sábado dia 10 de enero por la tarde, tendrá lugar en la Sala del "Palau" el concierto navideño que la Sección de muchachos del Orfeó Català, bajo la dirección

del maestro J. López Esparbé ofrecerá a los socios, amigos y familiares de los niños cantores, interpretando una escogida selección de canciones populares.

Audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals.- Para las anunciadas audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals, el Sr. Presidente informa que la soprano Olga Iglesias, que ya estrenó por indicación de Pau Casals "El Pessebre" tomará parte como solista en las próximas audiciones, y que la audición en Toledo, dentro de la Decena de la Música, tendrá lugar el dia 22 de mayo próximo.

Inauguración, en la Sala de Ensayos, del Nacimiento.- El dia de Navidad tuvo lugar, como es ya tradicional, la inauguración de un pesebre en la Sala de Ensayos, a cuya inauguración asistieron muchos coristas y amigos. La Sección de muchachos interpretó, bajo la dirección del maestro J. López Esparbé unas canciones navideñas.

Aniversario del nacimiento de Pau Casals.- El Sr. Presidente da cuenta de haberse transmitido un telegrama de felicitación al maestro Pau Casals, con motivo de cumplirse en el dia de hoy el 93 aniversario de su nacimiento.

Asuntos de trámite.- El Sr. Presidente lee unas amables cartas del Sr. Arzobispo de Barcelona y del Sr. Tomás Garicano Goñi, excusando su asistencia a las audiciones del Oratorio de Navidad con motivo de ocupaciones propias de sus respectivos cargos. También la Sra. Vda. de Miquel Forteza nos transmite su agradecimiento por el pésame que le dirigimos con motivo del fallecimiento de su esposo.

El Presidente

El Secretario

Sres. Tuaragall
Trillet
Saperas
Vidal
Trompou
Gran-Cuad.
Riera
Salvat
Renom
Anjol
Zell
Vilardaga (J.)
"
Garcés
Bonet
Rovira-A.

Actas de la Junta Directiva celebradas los días 12 y 19 de enero de 1970.

Altas: 5 protectores y 1 adjunto. Bajas: 14 protectores, 1 colectivo, 2 adjuntos, 1 benemérito. (15 voluntarias, 3 defunciones).

Satisfacción por el concierto de la Sección de muchachos.- El Sr. Presidente y con él la Junta entera, acuerdan felicitar al maestro J. López Esparbé por el éxito del concierto de canciones navideñas que la Sección de muchachos del Orfeó celebró el día 10 de enero, y que demostró la justeza interpretativa de este conjunto vocal que es una verdadera promesa para el día de mañana.

Estado de cuentas.- El Vocal Tesorero, Sr. Grau Cuadrada, da lectura a la situación de Caja y Bancos al 31 de diciembre pasado, que se aprueba.

Asamblea General Ordinaria.- Se acuerda que en cumplimiento de lo que establecen los vigentes Estatutos, la Junta General de socios se celebre el sábado día 31 del presente mes. Los miembros cesantes, que son los primeros cargos, ruegan a los que continuan que presenten una proposición a fin de cubrirlos. El Sr. Garcés toma la palabra, y en nombre de los que continuan manifiesta que considera que la próxima celebración de la Asamblea Extraordinaria para la aprobación de los nuevos Estatutos aconseja mantener íntegra la Junta actual, y se acuerda, por tanto, la continuación de la misma Junta hasta que quede estructurada la próxima Junta, de acuerdo con los Estatutos modificados.

Asamblea General Extraordinaria.- Terminado por la Comisión delegada el anteproyecto de modificación de Estatutos, se acuerda distribuir un ejemplar del mismo a los directivos, para que puedan conocerlos y estudiarlos antes de presentarlos a la Asamblea General Extraor-

dinaria y puedan ser corregidos en la próxima reunión de la Junta Directiva. Se acuerda también que la Asamblea General Extraordinaria para la modificación de Estatutos se celebre en primera convocatoria el 14 de marzo y en segunda convocatoria el 16 de marzo por la noche, informando y consultando previamente sobre este texto a los ex-directivos de nuestra Entidad.

Asuntos de trámite. – El Sr. Presidente da lectura a una carta del maestro Blancafort agradeciendo la copia que le remitimos de la cinta magnetofónica de su Oratorio "Verge Maria". También lee una amable carta del Orfeó Gracienc elogiando el esfuerzo y poniendo de relieve el éxito de nuestro Orfeó en las tres audiciones del Oratorio de Navidad de J. S. Bach. Muestra también la efusiva dedicatoria con que nuestro Secretario Honorario Sr. Miquel Saperas, ofrece al Orfeó Català de su último libro "El mestre Enric Morera".

Pésames. – La Junta acuerda expresar su sentido pésame por la muerte de Robert Gerhard, uno de los compositores más importantes de Cataluña; de la viuda de J. Garreta, el eminente maestro sardanista; de Mercedes Viñas Arobeldi, Vda. Vilardell, hija del tenor Francisco Viñas; de Pablo Belitó Fornells (cincuenta años de permanencia con nosotros al servicio del Palau de la Música Catalana); de la Sra. Teresa Artigas, madre de la corista Mª Teresa Casals Artigas, y últimamente del patricio ejemplar, miembro del "Institut d'Estudis Catalans" y de la Real Academia de la Historia, Ramon de Abadal y de Vinyals, autor entre muchas otras obras, de la monumental "Catalunya Carolingia". A todos los familiares ha sido enviado el testimonio de nuestra profunda condolencia.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Garcés
Bell
Renom
Pujol
Bonet
Gran C.
Saperas
Vilardaga(J.)
Riera
Trompon
Carulla
Bonet
Rovira-A.
Excusan:
Vilardaga
Salvat

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 26 de enero de 1970.

Altas: 4 protectores y 1 corista. Bajas: 16 voluntarias 3 por defunción.

Petición de conciertos. - Se acuerda en principio celebrar a últimos del mes de abril el concierto solicitado por el "Centre Excursionista de Catalunya". También se toma en consideración celebrar el concierto que nos solicita la Asociación de Música de Olot para el día 14 del próximo mes de junio.

Cambio de programación de los conciertos de "El Pessebre" en Palma. - El Sr. Presidente da cuenta de que en lugar de dar dos audiciones de "El Pessebre" en Palma de Mallorca, según estaba anunciado, se dará una sola audición y la otra se substituirá por un concierto coral de nuestro Orfeó.

Redacción nuevos Estatutos. - La ponencia de la que forman parte los Sres. Maragall, Saltor, Garcés, Pujol y Vidal, se reunirá el próximo día 3 de febrero a fin de terminar el anteproyecto de Estatutos que se ha de presentar a la aprobación de la Asamblea General Extraordinaria.

Asuntos de trámite. - El Sr. Presidente da cuenta de las siguientes comunicaciones: del "Centre Excursionista de Catalunya" invitando al acto de la colocación de una lámpara conmemorativa del año Fabra en Montserrat; del Orfeó de Sants invitándonos a unas conversaciones sobre la problemática actual de los Orfeones; del profesor de la Universidad de Valler, doctor Pasqual Scanu, sobre el viaje a L'Alguer, y del Sr. J. Mª Batista y Roca para que, aprovechando el crucero a L'Alguer, pudiéramos visitar Perpiñán y otras tierras.

Pésames. - Se acuerda que conste en acta el pésame de la Junta por la muerte de la madre de la

corista Sra. Joaquina Calvo; del Sr. P. Valls, padre de la corista Antonia Valls, y de la Sra. Magdalena Puig Vinyoles, esposa de Joan Tuarca, corista y librero; a los familiares de todos ellos se les ha expresado nuestra profunda condolencia.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta General Ordinaria celebrada el dia 31 de enero de 1970.

Segun la convocatoria anunciada reglamentariamente, se reune la Junta General Ordinaria del Orfeó Català en la Sala de ensayos de la entidad bajo la presidencia del Sr. Joan A. Maragall. Abierta la sesión, el Secretario honorario Sr. Miquel Saperas, en ausencia del Secretario segundo Sr. Jordi Carulla Font, lee el acta de la Junta General Ordinaria anterior, que se aprueba.

A continuación, el Secretario primero Sr. J. Mª Rovira Artigues lee la Memoria anual destacando muy especialmente - de todas las actividades llevadas a cabo por la sección coral - las audiciones extraordinarias del Oratorio de Navidad, de Bach, celebradas el 22 y el 26 de diciembre último y el 1º de enero actual; se refiere al esfuerzo que ha representado para los maestros y los coristas la preparación de estas audiciones, las primeras que se dan en España en su total integridad, y del éxito artístico que han obtenido. Asimismo da cuenta de los demás conciertos dados por el Orfeó: Homenaje a Félip Pujol, en audición organizada por Forum Musical; participación en los actos conmemorativos de la Agrupación Mutua del

Comercio y de la Industria; Cardona; Orfeó de Sants con motivo de la inauguración de su nuevo local social, y Sant Cugat del Vallès (una de las audiciones más perfectas y emotivas dadas últimamente por el Orfeó). Después de enumerar los demás actos artísticos, musicales y culturales que a lo largo del curso se han celebrado, evocó a los socios ay amigos traspasados y terminó dando cuenta del movimiento de socios, que ha sido el siguiente:

Socios el dia 1° de febrero de 1969 . . . . 9.501
Altas: 132 Bajas: 611
Socios el 31 de enero de 1970 . . . . . 9.022

Al terminar la lectura, el Secretario Sr. J. Tuñas Rovira Artigues recibe el asentimiento de la asamblea, manifestado en calurosísimos aplausos.

A continuación, el director artístico, maestro Lluís Mn. Millet, relaciona la tarea del Orfeó y enumera los ensayos verificados y el porcentaje de asistencia de los coristas; da lectura, también, a los nombres de los coristas que más se han distinguido por su regularidad y constancia durante el curso pasado. Asimismo, hace referencia a los actos celebrados por la Sección de muchachos. La intervención del maestro Millet es acogida por la Asamblea con vivas muestras de aprobación.

El Bibliotecario Sr. Lluís Bouet Punsoda, recordando la indicación hecha en la Asamblea General anterior de la próxima instalación de la Biblioteca en uno de los pisos superiores del local del Orfeó, justifica que no ha sido posible realizarlo, puesto que el informe del Conservador es desfavorable - teniendo en cuenta el considerable peso de los millares de volúmenes de la biblioteca - no es aconsejable el traslado. Con definitiva, afirma el Sr. Bouet Punsoda, la solución sería

poder disponer del modernísimo sistema "Compactus", cuya solución ha de ser, de momento, aplazada, debido al elevado coste que supone. El Sr. Bonet termina su intervención con la indicación numérica de los volúmenes que actualmente tiene nuestra entidad.

El Sr. Ramon Pujol Alsina, como delegado del grupo "Joan Llongueres" informa a la Asamblea del auge de dicha sección, una de las más prometedoras del Orfeó Català. Actualmente hay 80 muchachos, dirigidos por un grupo de coristas con el asesoramiento de una comisión de padre; y subraya la importancia que supone la constante expansión del grupo (se prevé que, a comienzos del próximo curso, serán 120 los componentes del Grupo). Todo es debido, concluye, al entusiasmo y abnegación de los jefes del Grupo y a la inmejorable disposición de los padres de los muchachos; para todos ellos, el Sr. Ramon Pujol pide los aplausos de la Asamblea. A continuación, el Tesorero Sr. Joan A. Gran Cuadrada aporta el informe de tesorería: estado actual de cuentas y previsión para el próximo ejercicio, haciendo las correspondientes aclaraciones a diversos conceptos a los que hace referencia.

Continuando el orden del día previsto para esta Junta General Ordinaria, el presidente Sr. Joan A. Amargall, teniendo en cuenta la comunicación enviada a los socios notificando la próxima reunión de la Asamblea General Extraordinaria para la reforma de Estatutos y Reglamento, justifica la reelección de los miembros cesantes. Este criterio de reelección no debe entenderse, dice, como norma a seguir, sino como la concreción de la conveniencia transitoria de mantener en la Junta Directiva a los miembros que integran la ponencia que entiende en el proyecto de Reforma de Estatutos y Reglamento que próximamente se someterá a la consideración de los

socios de la entidad. El socio Sr. Figuerola toma la palabra y en términos vehementes elogia la labor realizada por la Junta actual y propone a la Asamblea que apruebe la reelección por unanimidad, a lo cual la Asamblea corresponde con grandes aplausos. Así, pues, la Junta Directiva del Orfeó queda constituída por los siguientes señores:
Presidente: Joan A. Tharagall Noble; Vicepresidente: Rossend Riera Sala; Vicepresidente honorario: Josep Vilardaga Buxó; Director artístico: Lluís M. Millet Millet; Secretario I: Josep M. Rovira Artigues; Secretario II: Jordi Carulla Font; Secretario honorario: Miquel Saperas Auví; Tesorero: Joan A. Grau Cuadrada; Contador: Ramon Pujol Alsina; Bibliotecario I: Lluís Bonet Punsoda; Bibliotecario II: Tomàs Garcés Miravet; Conservador: Jordi Vilardaga Roig; Vocal I: Ernest Tell Novellas; Vocal II: Ignasi M. Vidal Arderiu; Vocal III: Frederic Trompou Dencausse; Vocales de los coristas: Gaietà Renom Garcia y Jordi Salvat Costa.
En el apartado de ruegos y preguntas, el Sr. F. Martínez Grassó pregunta si hay alguna reglamentación que afecte a la permanencia de los socios en el local del Orfeó durante las horas de ensayo y cuando en la Sala de audiciones se celebra un concierto, y expone el caso vivido por él; responden a su pregunta, con las consiguientes explicaciones, los Sres. Millet y Tharagall.
El Presidente Sr. Tharagall cierra la Asamblea; ratifica el criterio que ha movido a la Junta al proponer a la Asamblea la reelección de los cargos cesantes y anuncia la próxima celebración de la Asamblea General Extraordinaria con un único orden del día: Reforma de Estatutos y Reglamento. Da las gracias a los maestros y a los coristas

por la labor que realizan, dia tras dia, con ejemplar constancia. Agradece la colaboración de todos los empleados de la casa y dedica especial mención al Departamento de Publicidad que, entre otras muchas tareas a él encomendadas, edita Guia Musical, fascículo de divulgación y de información que ocupa el lugar de una inexistente revista musical y donde estan puntualmente enumeradas todas las actividades del Orfeó. Igualmente hace referencia a la importancia de la hermandad de coristas y ex-coristas, y la de la Sección de muchachos para cuyo director, J. López Esparbé, pide un aplauso. Del Grupo J. Llongueres es objeto de una elogiosa mención; estos muchachos, cuyo (nombre) ~~asúmero~~ aumenta de año en año, son la garantia de la continuidad del Orfeó; dice el Sr. Maragall que él ha estado en varias fiestas íntimas (recuerda la excursión a Riells del Montseny, a comienzos de curso, con asistencia del maestro Millet, Mn. P. Ribot, los padres de los muchachos y los jefes del Grupo) y pide los aplausos de la Asamblea para todos los responsables de esta sección.

Antes de finalizar el acto, el Sr. Maragall recuerda los importantes acontecimientos que se acercan; nuevas audiciones de "El Pessebre" en Barcelona, Toledo y Montserrat; conciertos corales en distintos lugares de Cataluña; y el importantísimo Crucero Mediterráneo con visitas y conciertos en Palma de Mallorca, Mahón, L'Alguer y Caller.

Finalmente llama la atención de la Asamblea sobre algunos de los problemas planteados a la entidad: a pesar de la constante incorporación al coro, de nuevos elementos jóvenes, el promedio de edades es elevado y crece de año en año; es preciso que todos seamos conscientes del peligro que ello supone; necesitamos, por tanto, arbitrar medios para atraer a la juventud.

En segundo lugar, el edificio del Palacio de la

Música requiere constantes atenciones de conservación; a medida que pasa el tiempo, este capítulo es más elevado. Por otra parte, la intensidad de la vida musical requeriría unas adecuaciones al prestigio de una Sala de conciertos como la nuestra (camerinos, servicios auxiliares, etc.); todas estas reformas, cada día más necesarias, tendrían que ser realizadas con el más absoluto respeto al estilo arquitectónico del Palacio de la Música. En este sentido, se han iniciado gestiones para obtener substanciosas aportaciones económicas que permitirían resolver este problema y normalizar la situación económica.

Después de agradecer a la Asamblea la confianza otorgada a la Junta, el Sr. J. Maragall da por terminada la Junta General.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Guillet
Vilardaga
Bonet
Thompson
Bell
Laperas
Grau-C.
Pujol
Renom
Rovira-A.
Excusan:
Riera
Salvat

Acta de la Junta celebrada el día 9 de febrero de 1970.

Altas y Bajas. — Altas: 27 protectores y 3 adjuntos. Bajas: 69 voluntarias y 6 por defunción.

R. Riera, operado. — El Sr. Presidente da cuenta de que nuestro Vicepresidente Sr. R. Riera ha sido operado, y que actualmente se halla en período de franca recuperación.

Petición de conciertos. — Nos han solicitado conciertos el Patronato Mental de Sant Boi, Igualada (Schola Cantorum), Barrasa y Cabrils. Se acuerda que con la conformidad del maestro se programen los que puedan aceptarse y las fechas de su celebración.

Renovación del proyecto de Estatutos. — Entre los

directivos se abre un amplio comentario sobre todos y cada uno de los artículos del nuevo proyecto de Reforma de Estatutos, haciendo varias observaciones sobre los artículos objeto de reforma. El Vocal corista Sr. Renom lee las enmiendas que le ha dado por escrito su compañero en la Junta, Sr. Salvat, que no asiste por enfermo, tomándose en consideración su opinión y aceptándose la enmienda final. Se acuerda, asimismo, convocar una reunión de la Junta Consultiva para el próximo día 18, para que emita su opinión sobre el proyecto de reforma de Estatutos que se ha de presentar a la aprobación de la próxima Asamblea Extraordinaria. El anteproyecto de Estatutos que la Junta ha preparado podrán pasar a recogerlo los socios a partir del 25 de febrero.

Asuntos de trámite.- Se leen los siguientes comunicados: Del Patronato de la Orquesta Ciudad de Barcelona, rogando que cada patrón adscrito al mismo señale los planes que tiene proyectados para la temporada 1970-71; una carta del Sr. J. Mª Batista y Roca, sobre la posibilidad de unos conciertos del Orfeó en Perpiñán para el año próximo, y de los "Amics dels Goigs" convocando a la reunión de la Junta General.

El Presidente

El Secretario

pres. Riera
Millet
Trompon
Saperas
Garcés
Salvat

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 2 de marzo de 1970.

Altas y Bajas:- Altas: 10 protectores, 1 corista. Bajas; 25 protectores, 4 adjuntos (2 defunciones, 27 voluntarias).

Audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals.- El Sr. Riera, que en ausencia del Sr. Maragall preside la reunión,

Sres. Grau-Cuadrada
Vilardaga
Vilardaga (J.)
Bonet
Renom
Pujol
Rovira-A.
Excusan:
Guaragall
Bell
Vidal

felicita al maestro y le ruega que haga extensiva la felicitación a todos los coristas por el éxito memorable de las dos audiciones de "El Pessebre" celebradas los días 27 de febrero y 1º de marzo, que interpretadas por el Orfeó Català, la Orquesta Ciudad de Barcelona y los solistas Olga Iglesias, soprano; Montserrat Aparici, contralto; Jaume Baró, tenor; Francisco Chico, barítono y Raimundo Torres, bajo, dirigidos por el maestro Lluís Millet, realizó una de las interpretaciones más ajustadas y solemnes, habiéndose repetido, - en la audición del domingo - el "Gloria" final que cierra este himno de paz.

Reforma Estatutos. - El Sr. Garcés da cuenta de las modificaciones que recogiendo algunas sugerencias formuladas en las reuniones de la Junta Consultiva que tuvieron lugar los días 9 y 18 del pasado mes de febrero, ha experimentado el proyecto de reforma de Estatutos. Da lectura a todos los artículos objeto de modificación, y después de una amplia deliberación sobre los mismos, se establece la redacción definitiva del mencionado proyecto que aprobado por la Junta Directiva, será sometido a la aprobación de la Asamblea Extraordinaria que se ha de celebrar el día 16 del presente mes.

El Palacio de la M. C., monumento histórico-artístico. El Sr. Riera da cuenta de la comunicación que ha recibido el Sr. Guaragall, del Director de Bellas Artes, mediante la cual se da cuenta de haber sido abierto expediente para declarar monumento histórico-artístico el edificio del Palacio de la Música Catalana.

Exposición de prensa musical y medallas conmemorativas. - Se acuerda que la exposición de la prensa y revistas musicales nacionales y extranjeras completada con una muestra de medallas a músicos catalanes, que con motivo de las audiciones de "El Pessebre" fué inaugurada en la Sala Lluís Millet, pueda ser visi-

tada durante todo el mes por el público, de 7 a 9 de la noche.
Aniversarios Dr. E. Fontserè y maestro J. Balcells. – Se acuerda transmitir nuestra felicitación al Dr. Eduardo Fontseré, Presidente honorario de la Sección de Ciencias y Artes de Barcelona por el centenario de su nacimiento, y al maestro J. Balcells, primer director del Orfeó Gracienc por su 88º cumpleaños.
Asuntos de trámite. – El Sr. Riera da cuenta de haberse recibido las siguientes comunicaciones; del pintor Sr. J. Juriò excusándose por no poder complacer la petición que le habíamos formulado de un dibujo suyo para el Crucero Mediterráneo; de Omnium Cultural dando cuenta de la campaña realizada con motivo de la enseñanza del catalán en los colegios, y de unas cartas de agradecimiento del maestro F. Mompou por haberle sido otorgada la Llave de Barcelona, y del Sr. D. Salto por su discurso de ingreso en la Real Academia de Buenas Letras.

El Presidente II

El Secretario

Acta de la Junta General Extraordinaria celebrada el dia 16 de marzo de 1970.
En segunda convocatoria – la primera había sido hecha el dia 14 – se reune la Junta General Extraordinaria del Orfeó en la Sala de Conciertos del Palacio de la Música Catalana, con un único Orden del dia: "Modificación de Estatutos y Reglamento". Asisten un número aproximado de 300 socios. Preside el acto el Sr. J. A. Maragall.
Al iniciarse la Junta, el Secretario II Sr. J. Carulla Font lee el acta de la Junta General Ordinaria anterior, que se aprueba.
A continuación el Sr. Maragall expone la razón del porqué de la modificación de Estatutos y Reglamento

destacando que es muy necesaria una adecuación de estos instrumentos a los tiempos actuales debido al desfase que existe en muchos de los artículos en relación a las necesidades y al ritmo de la entidad. Indica también el espíritu que ha movido a la ponencia que se ha ocupado del anteproyecto de reforma: este espíritu ha sido el de beneficiar al Orfeó de cara a su proyección futura. Informa a la Asamblea de que hace unos días la ponencia había sometido el primer anteproyecto a la consideración de la Junta Consultiva, muchas opiniones de la cual habían sido incorporadas al nuevo proyecto que hoy es objeto de discusión. Recuerda, también, que los socios de la entidad han tenido a su disposición, durante varios días, copias ciclostiladas de las modificaciones propuestas (las mismas que se han podido recoger esta noche antes de dar comienzo la Asamblea).

El Vocal I Sr. Ernesto Bell, a continuación, inicia la lectura de los artículos reformados, cada uno de los cuales tendrá que ser objeto de aprobación, modificación o denegación por parte de la Asamblea.

Estatutos. — Se aprueba el artº 4º. Después de ligeras indicaciones sobre el procedimiento formal (con intervención de Sr. Trassó y Millet a quien responde el Presidente en sentido afirmativo sobre el profundo estudio de cada uno de los artículos) se aprueba el artº 5º. El Sr. F. Martínez Trassó pregunta si el artº 6º queda modificado; el Presidente le contesta negativamente, puesto que no se ha cumplido el quorum indicado en su redacción.

Reglamento. — Se aprueban sin enmienda el apartado 8º del artº 1º, y los artículos 7º, 9º y 10º. Los Sres. Luis Carulla y Canals, F. Martínez Trassó y Ramon Guardans, piden aclara-

ción a varios puntos del artículo 11 que se aprueba con la incorporación de una enmienda propuesta por el Sr. J. Castellbell. Se aprueban sin enmienda los artículos 12°, 14°, 16° y 17°. El Sr. D. Cardona – después del art° 20 – pregunta si no es posible formar una coral mixta de niños; le contesta el maestro Lluís Sr. Millet en sentido afirmativo; se aprueba el art° 20. Se aprueban sin discusión los artículos 22, 24, 25, 26. Después de una indicación del Sr. Lluís Carulla sobre un matiz conceptual referente a los derechos reales del Orfeó, se aprueba sin enmienda el artículo 27. Los Sres. F. Martínez Trassó y Ramon Guardans hacen varias objeciones al artículo 28 (Convocatoria de las Juntas Generales y tiempo para presentar enmiendas y propuestas); se corrige un matiz de redacción de este artículo, que queda aprobado. El Bibliotecario II Sr. Tomás Garcés hace hincapié en el sentido de que se ha procurado mejorar cada artículo objeto de modificación, lo que se demuestra si se compara el plazo temporal concedido – en la antigua y en la nueva redacción del artículo 31 – para la presentación de propuestas a las Juntas Generales. Se aprueban sin enmienda los artículos 30, 31, 33, 35 y 36.

Después de la lectura del artículo 37 – duración de los cargos de los miembros de Junta – toma la palabra el Sr. Antonio Gasull defendiendo la duración de dos años vigente hasta el día de hoy (en vez de cuatro, como ahora se propone); el Sr. Gasull razona su opinión extensamente. El Sr. F. Figuerola justifica la propuesta de la Junta y pide a la Asamblea que la apruebe. El Sr. L. Carulla cree también en la conveniencia de la duración de cuatro años y en la renovación de los cargos y recuerda – en aserción a sus afirmaciones – la personalidad de Felip Millet, presidente de la entidad durante dieciseis años. El Sr. Ramon Guardans se inclina, igualmente, por la modificación pro-

puesta, pero cree que las Juntas Generales han de elegir a las personas para los cargos que los miembros de la Junta les otorguen; esta proposición es razonada extensamente por el Sr. Guardans. El Sr. J. M. Cardona aboga también por la aceptación de los cuatro años. El Sr. Antoni Gasull (a quien el Presidente recuerda que hace uso del derecho de una sola rectificación que permite el artículo 33) mantiene el mínimo de su propuesta. Antes de preguntar si se aprueba el artículo, el Sr. J.A. Iranzagall solicita unos momentos de interrupción para consultar sobre la propuesta efectuada por el Sr. Guardans.
Reanudada la Asamblea, el presidente agradece la confianza que para la Junta supone la propuesta del Sr. Guardans, pero cree que los cargos y sus titulares han de ser nombrados directamente por los socios en las Asambleas Generales Ordinarias. En consecuencia, la ponencia mantiene la redacción (oficial) inicial de la modificación; el artículo 37 se aprueba por unanimidad.
El Sr. J. Vallvé propone la calificación de "transitorio" al artículo adicional que determina la mecánica de renovación de cargos, consecuencia de la nueva duración aceptada por la Asamblea; se acepta la propuesta. Se aprueban sin enmienda los artículos 38, 39 y 41. A propuesta del Sr. Lluís Carulla se modifica el redactado del apartado 4º del artículo 42, que se aprueba. Se aprueban asimismo sin enmienda los artículos 43, 46, 47, 49, 50, 51, 52 y 53.
El Sr. J.A. Iranzagall agradece vivamente la directa participación de los asistentes en la discusión de los artículos; el Orfeó -dice- necesita imprescindiblemente sentirse apoyado por los socios, la gemina representación de los cuales ha sido todos

los que han asistido a la asamblea. Da las gracias también a los que han intervenido en los laboriosos trabajos de redacción del anteproyecto; a todos les ha impulsado un solo anhelo: el bien del Orfeó. Con sus palabras, el Sr. J. A. Maragall da por finalizada la Junta General Extraordinaria. El texto íntegro de los Estatutos aprobados complementa esta acta en pliego aparte.

El Presidente — El Secretario

Asistentes: Sres. Maragall, Guillet, Thompson, Grau-Cuad., Saperas, Vilardaga, Zell, Bonet, Pujol, Garcés, Ramon, Salvat, Rovira-A.

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 23 de marzo de 1970.

Altas: 8 protectores. Bajas: 13 protectores, 2 adjuntos (14 voluntarias y 1 por defunción).

Suspensión concierto "Centre Excursionista de Catalunya".— Se da cuenta de que por causas ajenas a los organizadores queda en suspenso el concierto que nos tenía solicitado el C. E. C.

"El Pessebre" en Toledo.— El Sr. Presidente da cuenta del proyecto del viaje que se realizará del 20 al 23 de mayo en Madrid, para dar unas audiciones de "El Pessebre" en la Catedral de Toledo, y se visitará también el Monasterio de El Paular.

Estado de cuentas.— El Tesorero Sr. Grau Cuadrada lee la situación de Caja y Bancos al 28 de febrero pasado, que se aprueba.

Miquel Querol Gavaldà, nuevo director del Instituto Español de Musicología.— Se acuerda remitir nuestra más cordial felicitación al maestro Querol Gavaldà, quien ha sido nombrado recientemente Director del Instituto Español de Musicología, en substitución de Mn. H. Anglès, que ha fallecido recientemente.

Asuntos de trámite.— El Sr. Presidente da cuenta

de las siguientes comunicaciones: del Dr. Eduardo Fontseré agradeciendo nuestra felicitación con motivo del centenario de su nacimiento; de la viuda del compositor Jaume Pahissa, agradeciendo nuestro pésame; del "Cor Parroquial del Vendrell" y del "Orfeó Tortosí" agradeciendo la medalla conmemorativa que les fue remitida con motivo del centenario del maestro Lluís Millet; de la Coral Trou Ressò, comunicándonos que a partir de ahora tomará el nombre de "Antiga Coral"; de Jordi Sarsanedas, que por encargo del Director de "Serra d'Or", el P. Maur Boix nos remite un ejemplar de la mencionada Revista en la que se adhieren a la campaña promocionada por nosotros y Omnium Cultural para la enseñanza del catalán en los colegios; y de la Cofradía de Sant Magí, adjuntándonos un ejemplar dedicado a la Semana Santa de Tarragona, muy bien impreso y con escogida colaboración.

Pésame.— La Junta acuerda que conste en acta su sentimiento por la muerte del Sr. José Mª. Grau Cuadrada, hermano y consocio de nuestro Vocal Tesorero, Sr. Juan Antonio Grau a quien expresamos nuestro más sentido pésame.

El Presidente

El Secretario

Sres. Guinagall
Millet
Riera
Garcés
Grau-Cuad.
Bell

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 6 de abril de 1970.

Altas y Bajas. — 10 protectores, 2 adjuntos 1 corista, Altas. Bajas: 28 protectores, 1 benemérito, 1 adjunto (26 voluntarias y 4 por defunción).

Pésame.— La Junta expresa su sentido pésame

Saperas
Vilardaga (J.)
Vidal
Pujol
Salbat
Bonet
Rovira A.

al Sr. E. Tell, por la repentina muerte en accidente, de su sobrina Maria Bell y su esposo Carlos Nuevos.

Bienvenida a Josep Carner. – Se acuerda que conste en acta nuestra cordial bienvenida al príncipe de los poetas catalanes Josep Carner, por su retorno a Cataluña.

Peticiones de conciertos. – Se nos han solicitado los siguientes conciertos; en la Sociedad Filarmónica de Valencia, en los antiguos alumnos de los Maristas de Sabadell, en el Casino Caldense de Caldas de Montbui, y a quienes, dada la programación de este año, tan densa en actuaciones de nuestro Orfeó, será muy difícil poder atenderlos, como sería nuestro deseo.

Gratificación a la viuda del maestro Francesc Pujol. – Por sugerencia del Sr. Miquel Saperas, se acuerda incrementar en mil pesetas mensuales, la asignación que se viene concediendo a favor de la viuda del maestro Francesc Pujol.

Informe a Bellas Artes. – El Sr. Presidente informa que se procederá a remitir lo más pronto posible la memoria documentada e histórica que sobre el estado actual del edificio del Palau nos ha solicitado la Delegación de Bellas Artes de Madrid.

Vela(da) en Montserrat. – La noche del 26 de este mes, habrá como cada año la vela a Ntra. Sra. de Montserrat. Se acuerda que, como siempre, asista una representación de nuestra directiva.

Asuntos de trámite. – El Sr. Presidente da cuenta de las siguientes comunicaciones: del "Centre Català" de Navarra y del "Orfeó Enric Morera" de Sant Just Desvern, dando cuenta de las nuevas Juntas; y del "Orfeó Vigatà" y la "Coral Canigó" convocando a una reunión que tendrá lugar en Vic el día 11 del corriente mes, de los directivos y responsables de la "Revista dels Orfeons de Catalunya".

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Garcés
Saperas
Carulla
Pujol
Grau-Cuad.
Bouet
Salvat
Rovira-M.

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 20 de abril de 1970.

Asuntos de trámite. – Comunicaciones recibidas: Del Sr. Miquel Querol agradeciendo nuestro comunicado con motivo de su nombramiento como Director del Instituto de Musicología; del Patronato de la Orquesta Ciudad de Barcelona, invitando al concierto que dará en la "Maison des Congrès et de la Jeunesse" de Perpinyà; del Cónsul del Brasil anunciando una próxima visita de cortesía al Palacio de la Música Catalana, con motivo de haber tomado posesión del Consulado; de la Coral Faura invitando a un concierto en la capilla de Santa Agueda con motivo del 20º aniversario de su fundación; del Boletín del "Orfeó Gracienc" con reportajes sobre el viaje a Arezzo; y de la Revista del Casal de Vilafranca con unos comentarios y recuerdos de varios conciertos del Orfeó Català en Vilafranca.

Homenaje a Josep Carner. – Se acuerda que como homenaje a Josep Carner, el próximo viernes dia 24 por la noche le sea ofrecida una audición íntima en la Sala de Ensayos, donde se interpretará "El rústec villancet", lletra de Josep Carner i música del mestre Lluís M. Millet.

"El Pessebre" en Madrid. – Hemos recibido una petición para interpretar "El Pessebre" de Pau Casals los días 16, 17 y 18 de octubre próximo en el Teatro Real de Madrid por la Orquesta Nacional bajo la dirección del maestro Fruibeck de Burgos. Se decidirá después de la próxima audición de "El Pessebre" que se ha de celebrar en Toledo.

Dia del Libro. – El Vocal Sr. Ramon Pujol da cuenta de que como en años anteriores el

Grupo J. Lolonqueres celebrará la fiesta del Libro con la venta de libros catalanes en la Sala de Juntas.

Revisión Reglamento interior. — Se acuerda, a petición del Sr. Pujol, que se reúna la ponencia para revisión del Reglamento interior de la Sección Coral.

El Presidente

El Secretario

Pres. Guaragall
Guillet
Vilardaga
Pujol
Grau-C.
Bell
Salvat
Reyom
Rovira-A.
Excusan:
Soperas
Bonet

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 4 de mayo de 1970.

Altas y Bajas. — Altas: 1 protector. Bajas: 26 protectores y 1 benemérito. (25 voluntarias y 2 por defunción).

Pésame. — El primer acuerdo de la Junta es para expresar su sentido pésame por la muerte del arquitecto Sr. Joaquín de Moragas, tan vinculado al Orfeó Català, y por la del Sr. Josep Sadera, de Banyoles, compositor de sardanas.

Visita de Josep Carner al Orfeó Català. — Se comenta la visita que el día 24 de abril efectuó el poeta Josep Carner a nuestra Entidad, invitado por la Junta Directiva y acompañado de su distinguida esposa. Josep Carner fue recibido con vivas muestras de simpatía y cordialidad por los coristas y todos los presentes, y el Orfeó interpretó en su honor, bajo la dirección del maestro Lluís Ma. Millet: "El Canut de la Senyera", "El rústec villancet", "La sardana de l'abril" y "La mort de l'escolà". El poeta, vivamente emocionado, dirigió unas palabras a los coristas y escribió unas líneas en el álbum de honor de nuestra Entidad.

Conciertos dedicados a los socios. — Se acuerda que

los conciertos dedicados a los socios tengan lugar los días 10, 12 y 17 de junio, con un escogido programa que el maestro Millet da a conocer a la Junta.

"El Pessebre" en Madrid.- Se acuerda acceder en principio a la petición que se nos formula para que el Orfeó, con la colaboración de la Orquesta Nacional y bajo la dirección del maestro Rafael Frübeck de Burgos, dé tres audiciones de "El Pessebre" en el Teatro Real de Madrid los días 16, 17 y 18 de octubre próximo.

Estado de cuentas.- El Vocal Tesorero Sr. Grau-Cuadrada da lectura a la situación de Caja y Bancos al 31 del pasado mes de marzo, que es aprobada. Da cuenta también del estado actual de socios, después de efectuada la regularización de las nuevas cuotas.

Asuntos de trámite.- El Sr. Ernest Tell agradece la condolencia que por la muerte de sus sobrinos le remitimos y el Sr. Miquel Querol, al agradecer nuestra felicitación por su nombramiento, nos remite un ejemplar dedicado, de su última obra "Música Barroca Española".

El Presidente

El Secretario

Sres. Viñas, Maragall, Millet, Riera, Bonet, Saperas, Thompson, Tell, Vilardaga, Salvat, Rovira-A.

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 15 de mayo de 1970.

Altas: 3 protectores.

Crucero Mediterráneo.- El Sr. Presidente informa a la Junta de su reciente viaje a Mahón, para preparar el concierto coral que el Orfeó ha de dar en aquella población, explicando detalles y las perspectivas de una eficiente organización por el éxito que se espera de nuestra visita. También da cuenta de la exposición que sobre L'Alguer será inaugurada

Excusan: Garcés Grau-Cuadrada

en la Sala Felix Millet de Omnium Cultural, y del ciclo de conferencias sobre L'Alguer que continuando los ya tradicionales Viernes del Orfeó Català se darán en la Sala de Consejos.

Actuación del Orfeó en Perpignan.- Se acuerda, accediendo a la petición que nos formula el Sr. Tn. Sabaté y coincidiendo con la fiesta de los Juegos Florales de la "Ginesta d'Or", que el Orfeó se traslade a aquella población el próximo domingo día 31 de mayo para actuar dentro de los actos organizados para la fiesta de los Juegos Florales.

Homenaje a la vejez del Director de orquesta.- Se acuerda, a petición del Sr. J. Guestre, Presidente de Honor del mencionado Patronato, que el Orfeó contribuya con una cantidad a este fin benéfico.

Felicitación al maestro F. Trompon por el éxito de su actuación en N. York.- La Junta acuerda que conste en acta su satisfación por el éxito obtenido por nuestro Vocal, el maestro F. Trompon, en su reciente actuación en N. York en la inauguración del Instituto Español de Cultura.

Homenaje al maestro Amadeu Vives con motivo del centenario de su nacimiento.- A petición de la Sociedad General de Autores, el Orfeó Català -que forma parte del Comité de Honor del homenaje a Amadeu Vives- colaborará con una audición dedicada a tan insigne compositor, fundador, junto con el maestro Lluís Millet, del Orfeó Català en el otoño de 1971.

Disco "Remembrança de Catalunya".- El maestro Lluís M. Millet pone en conocimiento de la Junta que en el disco "Remembrança de Catalunya" grabado por la casa Iono-Play, figuran las composiciones "Sospirs" del maestro Lluís Millet, y "Son, soneta, vine..." del maestro Lluís M. Millet, sin que el Orfeó Català tenga conocimiento de ello ni haya autorizado su grabación. La Junta, ante esta

desconsideración, encarga al Vocal Sr. Tomás Garcés que haga las gestiones pertinentes para reclamar los derechos de propiedad que según la ley puedan corresponderos.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Amargall, Millet, Riera, Vilardaga, Vilardaga Zell, Salvat, Saperas, Carulla, Pujol, Bonet, Rovira-R., Exposa, Garcés

Acta de la junta directiva celebrada el dia 2 de junio de 1970.

Bajas: 21 (20 voluntarias y 1 por defunción).

"El Pessebre" de Pau Casals en la Catedral de Toledo.—

El Sr. Presidente da cuenta de la memorable audición de "El Pessebre" de Pau Casals en la Catedral de Toledo el dia 22 del pasado mes de mayo, dentro de los actos de la "II Decena de la Música", en la que colaboraron los solistas Mª del Carmen Bustamante, soprano; Montserrat Aparici, contralto; Jaume Baró, tenor; Francisco Chico, barítono; Raimundo Torres, bajo; la Orquesta Nacional y el Coro del Orfeó Català, todos bajo la dirección de Rafael Fruhbeck de Burgos. El Orfeó Català recogió los más calidos elogios de la crítica y del maestro Fruhbeck. El sábado, dia 23, el Orfeó se trasladó al Monasterio de El Paular donde asistió a la solemne entronización de una imagen de la Virgen de Montserrat ofrecida a aquella comunidad benedictina por el Círculo Catalán de Madrid. En el transcurso del acto, el Orfeó cantó varias composiciones religiosas. Al finalizar la ceremonia, el preridente del Circulo agradeció la presencia del Orfeó, y nuestro Presidente, Sr. Jdl. Amargall, en reconocimiento a las atenciones recibidas obsequió a los dirigentes del Centro y a la comunidad de El Paular,

con sendas colecciones de discos del Orfeó.
La Junta acuerda transmitir con este motivo, nuestro agradecimiento al Círculo Catalán de Madrid, en la persona de su Presidente Sr. S. Udina.
Viaje a Perpiñan. — Coincidiendo con la fiesta de los J.F. de la "Ginesta d'Or" el Orfeó Català intervino interpretando tres composiciones en esta fiesta, en la Sala de los Congresos, recientemente inaugurada. El maestro Lluís M. Millet lamentó la ausencia de 40 coristas en este viaje, que perjudicó a las composiciones interpretadas. La Junta acuerda dirigirse a los coristas rogándoles que su colaboración y su entusiasmo se mantengan siempre fieles al espíritu que nos une a todos, y tiene la seguridad que este hecho no volverá a ocurrir.
Crucero Mediterráneo. — El Sr. Presidente informa que debido a las dificultades presentadas últimamente para poder dar "El Pessebre" en el Auditorium de Palma, cree que no será posible interpretarlo como se había previsto. A tal fin se acuerda trasladarse a aquella ciudad para resolver definitivamente este asunto con la celebración de algun concierto coral de nuestro Orfeó. También se comenta la reunión informativa a la prensa sobre el Crucero Mediterráneo que tuvo lugar ayer lunes, día 1, en Dominum Cultural y en el transcurso de la cual nuestro Presidente explicó los detalles de esta expedición cultural y artística y dio cuenta de las distintas actividades del Orfeó en este curso y de las próximas que estan programadas y próximas a celebrarse. A las ocho de la noche del mismo día fue inaugurada la exposición sobre L'Alguer en la Sala Félip Millet de Dominum Cultural, que se abrirá al público del 1 al 15 de junio.
Conciertos. — Ante los conciertos de los socios que han de celebrarse los días 10, 12 y 17 de este mes,

y de la salida a Olot para el día 14 de este mismo mes, y para el 15 de julio la audición popular en Montserrat de "El Pessebre", dos días antes de iniciarse el Crucero Mediterráneo, la Junta se ve precisada a no aceptar, por falta material de tiempo, las peticiones que se nos han formulado para actuar en Gavá y en la Feria de Muestras de Barcelona. También ha sido suspendido por voluntad de los organizadores, el que teníamos que celebrar en Cabrils.

Homenaje al maestro Francesc Pujol. - Se acuerda que a fin de organizar con la solemnidad que se merece el 25º aniversario de la muerte del maestro Pujol, se convoque una reunión preliminar con elementos afines, para proyectar los actos a celebrar para esta conmemoración.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Bell
Salvat
Pujol
Saperas
Garcés
Bonet
Gran-C.
Vilardaga
Carulla
Renom
Rovira-A.

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 15 de junio de 1970.

Altas y Bajas. - Altas: 1 protector. Bajas: 9 protectores y 1 adjunto. (8 voluntarias y 2 por defunción).

Concierto en Olot y conciertos de los socios. - El Sr. Presidente felicita al maestro y coristas por el éxito del concierto coral en Olot el pasado domingo día 14, que tuvo lugar en el Teatro Principal de aquella población. Se acuerda, con motivo de las atenciones recibidas, transmitir nuestro agradecimiento al Sr. Enric Pau Farrerons por la buena acogida y la excelente organización.

Asimismo el Sr. Presidente da cuenta de la buena interpretación de las canciones populares y polifonía religiosa que obtuvo nuestro Orfeó en los tradicionales conciertos dedicados exclusivamente a los so-

cios, dos de los cuales han tenido lugar los días 10 y 12 de junio, y el tercero y último se celebrará el próximo día 17.

La muerte del poeta Josep Carner. — Tan cuanto se tuvo conocimiento de la triste noticia de la muerte del poeta Josep Carner, nuestro Presidente Sr. Maragall remitió a la viuda un telegrama de pésame en nombre del Orfeó. La Junta acuerda que conste en acta su pesar, recordando que en su última estancia en nuestro país nos honró con su visita y firmó en el álbum de honor de nuestro Orfeó.

"El Pessebre" en Montserrat. — Se da cuenta de la próxima audición de "El Pesebre" en Montserrat, el día 15 de julio, y de la venta anticipada de localidades que tanto en el Palacio de la Música Catalana como en el Monasterio de Montserrat y en otras poblaciones tendrá lugar. El Orfeó Català organizará además un servicio de autocares de Barcelona a Montserrat para asistir al concierto.

Crucero Mediterráneo. — Se han efectuado, integradas en la serie "Los viernes del Orfeó Català" las conferencias sobre L'Alguer que han tenido lugar, las primeras, los días 5 y 12 de junio y las últimas los días 19 y 26 de este mes. En la primera disertó nuestro Vocal Sr. Ramon Pujol Alsina sobre varios aspectos de L'Alguer, y en la segunda, el Sr. E. Vilagimés habló sobre "El folklore sard". En las dos últimas hablaran el Sr. E. Padrós de Palacios sobre "El viatge del retrobament de L'Alguer", y el Sr. P. Català Roca sobre "Parlem de l'Alguer". Todas ellas por los temas escogidos, serán una bella preparación para el crucero mediterráneo.

Conmemoración centenario F. Pujol. — Tuvo lugar una reunión preliminar de las cinco entidades que promueven los actos a celebrar con motivo de la conmemoración del centenario del nacimiento del maestro Pujol, acordándose celebrar otra reunión a fin de fijar el

programa a desarrollar para el mejor resultado del homenaje.

Onomástica del maestro Millet. – El próximo sábado, dia 20, se celebrará, como de costumbre, la onomástica del maestro Millet. La Junta se complace con tal motivo en felicitar a su Director artístico.

"Cançoner Gallardo-Mathen". – El maestro Lluis Millet lee una carta de la Sra. Roser Mathen Vda. Gallardo, en la que le comunica la decisión de que, después de su muerte, pase al Archivo del Orfeó Català el "Cançoner Gallardo-Mathen" compilado por los esposos Roser Mathen y Antonio Gallardo Garriga durante los años 1924-27, y que forma dos tomos encuadernados, con unas 500 canciones. La Junta, al aceptar la valiosa donación – en su dia – con la que R. Mathen quiere honrar el nombre de Antonio Gallardo Garriga, acuerda comunicarle su agradecimiento por esta delicadeza que enriquecerá el Archivo Musical de nuestro Orfeó.

Grupo "Joan Llongueres". – El Vocal Sr. Ramon Pujol da cuenta de la salida de padres que tendrá lugar el dia 5 de julio en Rells del Montseny como final de este curso y preparación del próximo.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Riera, Bonet, Renom, Dell, Crompou

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 6 de julio de 1970.

Altas y Bajas. – Altas: 5 protectores. Bajas: 6 voluntarias y 1 por defunción.

Crucero mediterráneo. – Se habla de las últimas impresiones sobre el crucero mediterráneo que ha de celebrarse del 17 al 27 del presente mes, y se reparte en

tre los directivos el detalle itinerario de los actos a celebrar, así como del horario y de las excursiones previstas. Los conciertos tendrán lugar el sábado, día 18, en el convento de San Francisco de Palma de Mallorca; el día 20, en el Teatro Principal de Mahon; el jueves, día 23, en la Catedral de L'Alguer; y el sábado, día 25, en la Basílica de Bonanza de Caller. El día 27 por la mañana, se prevé la llegada al puerto de Barcelona.

"El Pessebre" en Montserrat.— Se da cuenta de las buenas impresiones que se tienen sobre esta audición que ha de celebrarse el día 15 del presente mes, y del éxito que del mismo se espera. Del domicilio del Orfeó saldrán autocares hacia Montserrat, y después de la audición habrá servicio de restaurante. Radio Barcelona ha solicitado permiso para grabar la audición, lo que se concede siempre que podamos examinar y dar la conformidad a la cinta grabada, y se paguen los correspondientes derechos.

Concierto de los muchachos.— Se acuerda que en el próximo mes de octubre se celebre el concierto de los muchachos que dirige el maestro López Esparbé, puesto que el reparto de premios a los coristas tendrá lugar en un acto a celebrar durante el Crucero mediterráneo.

Grupo "Joan Llongueres".— Se da cuenta de la excursión de padres a Riells del Montseny, de final de curso.

Homenaje maestro F. Pujol.— Durante este año, en el que se honrará la memoria del maestro Pujol, en el 25º aniversario de su muerte, se redactará un manifiesto firmado por el Orfeó Català, el "Secretariat d'Orfeons de Catalunya", "Obra dels Ballets", "Agrupació C. Folklórica" y el Instituto de Musicología, enumerando los actos a celebrar durante este homenaje.

Orfeó "Enric Morera".— Se lee la invitación del Orfeó

Enric Morera para asistir a los cuatro conciertos de verano que próximamente celebrará aquella entidad.

Pésame.- Se acuerda que conste en acta el pésame de la Junta por la muerte del maestro Eliseando Sala, eminente personalidad en el campo de la música.

Vacaciones de verano.- Como en años anteriores se acuerda, a fin de dar las vacaciones al personal, que permanezcan cerradas las Oficinas durante el próximo mes de agosto.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Gran-Cuad.
Salvat
Pujol
Bell
Vilardaga
Bonet
Rovira-A.

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 14 de septiembre de 1970.

Bajas: 17 protectores y 1 benemérito (15 voluntarias y 3 por defunción).

"El Pessebre" en Montserrat y el Crucero Mediterráneo.-

El Sr. Presidente informa sobre estos dos acontecimientos.

La audición de "El Pessebre" en Montserrat tuvo lugar el dia 15 de julio, por la noche, ante un público fervoroso que llenaba totalmente la explanada del Monasterio. Después de la audición se cursaron telegramas de felicitación al maestro Pau Casals, y el Abad de Montserrat en una carta elogiosa nos hacía llegar el testimonio de su complacencia.

Continua el Sr. Presidente haciendo referencia al Crucero Mediterráneo, que tuvo lugar del 17 al 27 de julio y que resultó una verdadera efemérides en el historial del Orfeó Català.

El primer concierto se dió en Palma de Mallorca; El segundo en Andalucía, en el Teatro Principal. Y ya en L'Alguer, el Orfeó da el tercer concierto en la Catedral de Santa Maria, presidido por el

Pedro Abad de Montserrat y el Obispo de la Diócesis. Los actos de homenaje por parte de los alguereses se sucedieron durante estos días inolvidables. Y finalmente Cáller, la capital de Cerdeña. El concierto tuvo lugar en el Santuario de la Virgen de Bonaria.

Con motivo de este crucero fueron transmitidas las siguientes comunicaciones de agradecimiento a diversas personalidades que con su entusiasmo hicieron posible el éxito de nuestra expedición: al Sr. P. Valls, Presidente de JJ. MM. de Palma de Mallorca; al Sr. J. Planas, Consejero del Ayuntamiento de Palma de Mallorca; al Rvdo. P. Prior del convento de S. Francisco, de Palma; al Sr. Presidente de JJ. MM. de Mahón, al Sr. M. Seguí, Director del Diario de Menorca; al Sr. Gabriel Seguí Mercadal, Alcalde de Mahón, al Sr. D. Borrás, Consejero-Delegado de Música del Ayuntamiento de Mahón; al General Rafael Catardi; al Profesor Pasquale Scamu, al Sr. Guillem d'Olives Pous, Presidente del Ateneo de Mahón; a la Srta. Antonella Salvietti, Directora del Grupo Coral del Centro de Estudios Alguereses, al Profesor Gian Carlo Sorgia y Albert Boscolo, al Sr. Angel Cao; al Dr. Fedele Cilliano, al Sr. J. Fábregas Contijoch, de Wagons-Lits Cook, al Sr. Víctor Hellín Sol, Gobernador civil de Baleares, al Sr. Comandante de la Base Naval de Mahón, al Sr. Capitán Jefe del Puerto de Mahón, al Sr. Vicente Mirallave Fuentes, capitán del "Monte Ulmo" y al Sr. J. Mayor, Comisario del "Monte Ulmo".

Sección de muchachos y reparto de premios a los coristas. — Para el próximo mes de octubre se efectuará el concierto que da cada año la Sección de muchachos bajo la dirección del maestro J. López-Esparbé, y tendrá lugar el reparto de premios a los coristas, que no pudo celebrarse en el barco, como estaba programado. En este acto se proyectarán varias diapositivas del crucero.

Concierto-homenaje a Francesc Pujol.— El maestro Millet informa del proyecto del concierto en homenaje al maestro Francesc Pujol, que posiblemente se efectuará con la colaboración de tres coblas de sardanas.
Audición de "El Pessebre" en Madrid.— Como está previsto, se darán tres audiciones de "El Pessebre" en Madrid, los próximos días 19, 20 y 21 de marzo próximo.
Grupo "Joan Llongueres".— El Vocal Sr. Ramon Pujol informa que este grupo organiza la primera excursión de este curso para el próximo 18 de octubre.
Petición de concierto.— El Casino de Comercio de Terrassa nos solicita un concierto de nuestro Orfeó. Lo estudiaremos y procuraremos complacerles.
Subvención Ayuntamiento de Barcelona.— El Sr. Presidente informa que con motivo de unas conversaciones con el alcalde Sr. Porcioles, el Orfeó cursará una instancia al Ayuntamiento de Barcelona solicitando que en el presupuesto anual se destine la cantidad de 500.000 pesetas para subvenir a la conservación del Palau.
Situación financiera.— El Vocal Tesorero Sr. Grau Cuadrada informa ampliamente a la Junta, de la situación financiera del Orfeó, y que con motivo de las pérdidas en el Oratorio de Navidad y de las dos audiciones de "El Pessebre" en el Palacio de la Música Catalana, el ejercicio actual del Orfeó se cerrará con pérdidas. La Junta autoriza la iniciación de unas gestiones cerca de la Caja de Pensiones a fin de resolver el estado financiero del Orfeó. También se acuerda que en la próxima reunión de la Directiva se examine detenidamente el balance del actual ejercicio.
Asuntos de trámite.— El Sr. Presidente lee las

comunicaciones recibidas: del maestro Pau Casals, contestando a nuestro telegrama sobre la audición de "El Pessebre" en Montserrat; de los profesores Scaw, Angel Cao y Boscolo, y de Wagons Lits, agradeciendo nuestras misivas; del Presidente del Patronato a la Vejez, del Director de Orquesta; del "Aplec dels Orfeons de Solsona" para el próximo 27 de septiembre, y del "Orfeó Gracienc" de felicitación por el éxito del crucero Mediterráneo.

Pésames. — Se han enviado a los familiares das siguientes comunicaciones de pésame: por la muerte de la ex-corista Sra. Júlia Arana Oriol, del Sr. José M. Arájol Suñer, ex-directivo de nuestro Orfeo, del Sr. Eduard Xifré, antiguo socio de nuestro Orfeó.

Comunicaciones. — Agradeciendo al Sr. Amadeo Bagués el ofrecimiento del montaje de una rama de coral obsequio del Centro de Estudios Alguereses al Orfeó Catalá, y una comunicación al Sr. D. Ponsa Fradera aceptando su propuesta de colocar los retratos de los maestros J. Massià y E. Busquet en la antesala del camerino de los Directores en nuestro Palacio de la Música Catalana.

El Presidente

El Secretario

Sres. Amargall, Vilardaga, Riera, Bonet, Anjol, Garcés, Rompsa, Vilardaga (Jordi)

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 25 de septiembre de 1970.

Altas y Bajas. — 1 vitalicio (alta); Bajas: 1 corista 2 Vitalicios, 6 protectores y 3 adjuntos (7 voluntarias y 5 por defunción).

Aprobación Estatutos: — El Sr. Presidente informa que ha sido aprobada por el Ministerio de la Gobernación la modificación de Estatutos

Sres. Grau-Cuad.
Rovira-A.
Excusan:
Trillet
Saperas
Carulla

y Reglamento interior que la Asamblea General Extra Ordinaria aprobó el dia 16 de marzo próximo pasado.
Reunión con el personal.— Como iniciación del curso, el Sr. Presidente, acompañado del Vocal Tesorero y del Secretario, se reunieron con el personal del Palau exponiéndoles la conveniencia de una acción conjunta de trabajo y la colaboración de todos en el cumplimiento del deber y en la puntualidad en el horario de trabajo, a fin de producir un mayor rendimiento en la tarea que les ha sido encomendada.
Convocatoria Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria.— Se acuerda que a últimos de octubre o primeros de noviembre se reuna la Asamblea General Ordinaria para la elección de los primeros cargos que reglamentariamente cesan este año. En cuanto a la Asamblea General Extraordinaria que se celebrará a continuación de la General Ordinaria, se presentará a la aprobación de la Asamblea la forma de resolver la situación financiera del Orfeó Català.
Situación económica.— El Vocal Tesorero Sr. Grau Cuadrada da cuenta detallada a la Junta del balance del presente ejercicio - que es examinado - y que por primera vez se ha de cerrar con pérdidas, entre otros motivos, a causa de las producidas por las audiciones del Oratorio de Navidad y las dos de "El Pessebre" en el Palacio de la Tr. C., y se acuerda que se solicite a la Caja de Pensiones un préstamo hipotecario a fin de poner en orden la situación económica del Orfeó, y cancelar los préstamos sociales con garantias personales actualmente pendientes.
Reparto de premios.— Se acuerda en principio

aplazar para el dia 15 del próximo mes de noviembre el acto de repartir los premios a los coristas, en el cual colaborarán la Sección de muchachos que dirige el maestro López Esparbé. En estos actos -honrados con la presencia de la "pubilla" del crucero mediterráneo- serán invitados todos los que formaron parte de esta expedición mediterránea.

Grupo "Joan Llongueres". - El Vocal Sr. Ramon Pujol da cuenta de las actividades del Grupo e informa de la excursión que el próximo dia 25 de octubre se efectuará al pueblo de Canyamàs.

Pésame. - Se acuerda que conste en acta y se transmita el pésame de la Junta a los familiares del (la) ex-corista Mariano Vidal Enrich, recientemente fallecido.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Aragall, Arillet, Nilardaga, Riera, Bonet, Saperas, Salvat, Trompon, Zell, Grau-C., Garcés, Pujol, Rovira-A.

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 13 de octubre 1970.

Altas y Bajas. - Altas: 1 benemérito y 6 protectores. Bajas: 16 protectores y 2 adjuntos (14 voluntarias y 4 defunciones).

Pésame. - El primer acuerdo de la Junta es el de que conste en acta el sentimiento de la misma por la muerte del padre político de nuestro Vocal corista Sr. Jordi Salvat.

Convocatoria Asamblea General. - Se acuerda que el sábado, dia 14 de noviembre, se celebre de acuerdo con los nuevos Estatutos, la Asamblea General Ordinaria para la elección de los nuevos cargos. Los miembros de la actual Junta Directiva que cesan, ponen sus cargos a disposición de la misma, y los miembros que continuan celebraran, como es costumbre en estos casos, comidas, con el fin de proponer a la Asamblea los

nombres de los que han de suceder a los que cesan.
Operación crédito Caja de Pensiones.- Se acuerda concertar con la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros una operación de crédito de 5.000.000 (cinco millones) de pesetas para atender a las necesidades de Tesorería, autorizando al mismo tiempo al Presidente de la entidad, Sr. J.A. Suaragall Noble, para gestionar, cobrar y cancelar el importe del mencionado préstamo.
Bolsas de estudio.- Como cada año, el Orfeó convocará las bolsas de estudio para los niños comprendidos entre los siete y los ocho años que deseen seguir los estudios musicales para ingresar en el coro. Se calcula que serán 13 las bolsas de estudio del presente curso, que cobrarán 5.000 pesetas anuales en diez mensualidades de 500,- pesetas.
Colocación retratos maestro J. Massià y E. Bocquet.- El día 28 de octubre a la una de la tarde y después del ensayo de la Orquesta Ciudad de Barcelona, serán colocados en el camerino de los directores de orquesta los retratos de los maestros J. Massià y E. Bocquet.
Grupo "Joan Lolonqueres".- El Vocal Sr. R. Pujol informa que la salida dedicada a los niños coristas tendrá lugar el próximo domingo día 25 de este mes, en la casa de las Colonias de Calafell.
Concursos, reportajes y fotografías del crucero mediterráneo.- El Sr. Bonet da cuenta de los trabajos recibidos en el concurso de reportajes y el Secretario del Jurado, lee el veredicto emitido. El Sr. Ramon Pujol da cuenta del veredicto recaído sobre el concurso fotográfico.

El Presidente

El Secretario

Sres. Tharagall
Guillet
Salvat
Tell
Saperas
Pujol
Riera
Vilardaga
Garcés
Bonet
Thompson
Renom
Vilardaga (J.)
Rovira-A.
Excusa:
Gran-L.

Acta de la Junta celebrada el dia 26 de octubre de 1970.

Altas y Bajas. — Altas: 1 adjunto, 5 protectores. Bajas: 29 protectores y 4 adjuntos (22 voluntarias y 11 por defunción).

Grupo "Joan Llongueres". — El Sr. Presidente da cuenta de la excursión a Calafell y del éxito de esta salida, augurando las mejores perspectivas para el porvenir del Grupo.

Año Francesc Pujol. — Se da cuenta de la circular remitida para la preparación de los actos a celebrar con motivo del 25º aniversario de la muerte del maestro F. Pujol.

Homenaje a la memoria de los violinistas J. Massià y E. Bocquet. — El día 28 de este mes, con motivo de la colocación de los retratos de los mencionados violinistas, tendrá lugar un acto íntimo en el que intervendrá en nombre de la Junta, el Vocal I Sr. E. Tell y el maestro Guillet.

Remión de la Junta Consultiva. — Como preparación de la Asamblea General, se acuerda convocar una reunión de la Junta Consultiva para el próximo dia 6 de noviembre, a las siete y media de la tarde.

Asamblea General. — El Vicepresidente Sr. Riera da cuenta de haberse celebrado unas reuniones con los miembros que permanecen en la Junta, para establecer la candidatura a presentar a la aprobación de la Asamblea General.

"Orfeó Nova Solsona". — El Sr. Presidente da cuenta de haber asistido en nombre del Orfeó a los actos celebrados el 27 de septiembre con motivo del 50 aniversario de la fundación del "Orfeó Nova Solsona". Se acuerda que conste en acta y se transmita al Presidente del citado Orfeó, la satisfacción de la Junta por tan importante efemérides.

La Sra. Vda. del maestro Pujol, operada. — La Junta, enterada de la reciente operación quirúrgica que ha sufrido la Sra. Cántipa Sala, Vda. Pujol, acuerda que

se le transmita un communicado de la Junta, con el deseo de una rápida y total mejoría.

El Presidente

El Secretario

Sres. Tmaragall
Trillet
Salvat
Thompson
Bell
Grau-C.
Saperas
Pujol
Garcés
Riera
Vilardaga (Jordi)
Bonet
Renom
Rovira-A.
Espasa;
Vilardaga

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 9 de noviembre de 1970.

Altas y Bajas. — Altas: 3 protectores. Bajas: 13 protectores y 1 adjunto. (8 voluntarias y 6 por defunción).

Reunión Junta Consultiva. — El Sr. Presidente da cuenta de la reunión de la Junta Consultiva convocada ya de acuerdo con los nuevos Estatutos, que tuvo lugar el pasado día 6, y en la cual el Presidente Sr. Tmaragall y el Tesorero Sr. Grau C. informaron ampliamente a la Junta, de la situación financiera de la Entidad.

Disolución Comisión consultiva. — De acuerdo con los Estatutos actuales, y como forman parte de la Junta Consultiva todos los ex-directivos y cesan los que formaban parte de la Comisión Consultiva, se acuerda transmitirles el testimonio de nuestro reconocimiento.

Año maestro Pujol. — Se da cuenta de los primeros actos a celebrar en conmemoración del veinticinco aniversario de la muerte del maestro F. Pujol y que son los siguientes; una misa el 18 de diciembre, colocación de una placa en el domicilio donde murió, a mediados del mes de enero, y celebración de una sesión académica en el mes de febrero.

Subvención Diputación de Barcelona. — Se da cuenta de la subvención de 12.000 pesetas que nos ha otorgado la Diputación Provincial de Barcelona, por

los gastos de transporte ocasionados con motivo de la audición de "El Pessebre en Montserrat, el pasado dia 15 de julio, y se acuerda autorizar a nuestro empleado Sr. Carles Pascual del Pozo, para que en nombre del Orfeó pueda cobrar la citada cantidad.

Remión de la Asamblea General y Circular a los socios.- Se da cuenta de haberse remitido a los socios la Circular correspondiente al pasado ejercicio, junto con la convocatoria de la Asamblea General que tendrá lugar el día 15 del corriente mes.

Lectura Memoria y Estado de cuentas.- Se da lectura a la Memoria del Secretario y del Presupuesto del curso y cuentas de resultados del ejercicio 1970/71 por el Vocal Tesorero, que son aprobados.

Candidatura a presentar en la Asamblea General.- Por el Vicepresidente Sr. Riera se da cuenta de la candidatura que la Junta Directiva presentará a la aprobación de la Asamblea General y que es como sigue:

Vicepresidente II: Sr. Francesc Figuerola
Secretario: Sr. Tomàs Tebé
Tesorero: Sr. Grau de Olzopitea
Vicesecretario: Sr. Enric Alvarez
Vocal II: Sra. Maria Font de Carulla
Vocal III: Maestre Frederic Mompou
Bibliotecario: Sr. Josep Roch Lloreus

Asuntos varios.- El Sr. Presidente da cuenta de haber asistido con otros miembros del Orfeó a la misa que el Sr. X. Busell ofreció a su amigo el poeta Josep Carner; el Bibliotecario Sr. Bonet hace donativo al Orfeó de un cartel de la época modernista de Josep Buch, anunciador de un concierto del maestro Palissa; y el Vocal I, Sr. Ernest Tell lee una carta del Empresario del Liceo Sr. Pamias agradeciendo la publicación en nuestra Guia Musical, de la programación de la próxima tem-

porada de ópera en el Liceo.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta General Ordinaria celebrada el dia 14 de noviembre de 1970.

Segun la convocatoria anunciada reglamentariamente, se reune la Junta General ordinaria del Orfeó Català -primera después de la modificación de Estatutos y Reglamento aprobados en la Asamblea General extraordinaria del dia 16 de marzo de 1970-, en la sala de ensayos de la entidad, bajo la presidencia del Sr. J. A. Maragall. Abierta la sesión, el Secretario honorario, Sr. Miquel Saperas lee el acta de la Junta General ordinaria anterior, que se aprueba.

A continuación el Secretario primero Sr. J. M. Rovira Artigues da lectura a la Memoria anual, donde menciona todos los actos y hechos del Orfeó, destacando muy especialmente los que por su importancia y transcendencia sobresalen con relieve propio; así, evoca las memorables audiciones del oratorio "El Pessebre" de Pau Casals dadas en Barcelona, Toledo y Montserrat, y la realización del importantísimo Crucero Mediterráneo por tierras de habla catalana con audiciones en Palma de Mallorca, Mahón, L'Alguer y Càller, subrayando que el Orfeó ha demostrado su vitalidad en esta magna empresa de tan alto significado colectivo y cívico. Después de recordar los demás actos de la vida social (conferencias, concursos, actividades del Grupo Joan Llongueres, etc.) evocó a los socios y amigos traspasados y dió cuenta del movimiento de socios del año que estamos terminando y que es el siguiente:

Socios el 26 de enero de 1970 ..... 9.022
Altas del 9 de febrero al 14 de
noviembre de 1970 98
9.120
Bajas del 9 de febrero al 14
de noviembre de 1970 336
Socios en la actualidad .. 8.784

Al acabar la memòria, el Secretario recibe los aplausos y la aprobación de la asamblea.

A continuación el Director artístico, maestro Lluís M. Tillet, da cuenta de la labor del Orfeó, y recuerda especialmente al maestro Eduardo L. Chavarri, viejo amigo del Orfeó, y al corista -en otro tiempo solista- Francesc Torra, ambos fallecidos recientemente.

El Presidente cede la palabra al Tesorero Sr. Grau Cuadrada el cual, después de dieciseis años ininterrumpidos de colaboración a las tareas del Orfeó, cesa ahora en su cargo. El Sr. J.A. Grau presenta el estado de cuentas y presupuestos y da las pertinentes aclaraciones a cada uno de los conceptos y al hecho de que por primera vez el Orfeó cierra un ejercicio con déficit. Con justas y emocionadas palabras, se extiende en la consideración de la trayectoria seguida por la tesorería desde que la ocupó hasta ahora, y destaca como por graves que hayan sido los problemas, nunca las consideraciones de tipo económico se interfirieron en la realización de los planes de la dirección artística; sin embargo, y a raiz de los cuantiosísimos gastos derivados de la interpretación del Oratorio de Navidad, de Bach, y de "El Pessebre" de Pau Casals, reafirma públicamente su convencimiento de que, en el futuro, será preciso que el Orfeó arbitre de la forma más conveniente los recursos económicos imprescindibles para llevar a término sin riesgos financieros, la realización costosísima de las obras a que le obligan su brillante y largo historial.

Una larga ovación cierra la disertación del Sr. Grau. El Vicepresidente Sr. R. Riera, en nombre de los miembros de Junta que no cesan, toma la palabra para justificar la candidatura que, según las atribuciones que le confiere el artículo 42 del Reglamento General, la Junta ha preparado, y que es la siguiente: Presidente, J. A. Aparagall Roble; Vicepresidente II, F. Figuerola Ferrer; Secretario, Tomás Tebé Vilasaló; Tesorero, Grau de Choptiea Uhthoff; Bibliotecario, J. Roch Llorens; Vocal II, Ernest Tell Novellas; Vocal III, F. Thompon Dencausse. A estos cargos hay que añadir los de Secretario II y de Vocal II (por renuncia de los anteriores titulares) para los cuales la Junta propone, respectivamente, a Enric Alvarez Vila y Maria Font de Carulla. A las palabras del Sr. R. Riera, que resaltaban los meritos y las personales circunstancias de las personas propuestas, respondió la asamblea con una cálida ovación demostrativa de la unanimidad con que se recibía su aprobación. El Sr. Riera comunica, asimismo, que los corristas reeligieron a Cayetano Renom y eligieron a J. Fr. García Estragués y a Felipe Rueda Clavero como Vocales.

Continuando el orden del dia, y en el apartado de ruegos y preguntas, se lee una propuesta del Sr. J. Albiach abogando por el traslado de las oficinas administrativas al piso superior del edificio Social a fin de que las dependencias de la planta baja puedan ser destinadas a lugar donde los socios puedan desarrollar una activa vida de relación y de contacto. El Presidente responde que se recoge la idea y subraya la preocupación de la Junta Directiva para resolver de una forma global los problemas derivados de la falta

de espacio y de adecuación a los distintos servicios.
El Sr. A. Casull pide que, con ocasión del centenario del nacimiento del co-fundador de la entidad, Amadeu Vives, se curse una petición a la Dirección General de Correos para la edición de un sello conmemorativo, y se ofrece, también, para la realización - en su caso - de una exposición filatélica sobre temas musicales. La propuesta es aceptada por la Asamblea.
Finalmente, el Sr. J.A. Maragall da las gracias en nombre de los miembros que han sido reelegidos y subraya la responsabilidad de todos y cada uno de los directivos en sus cargos. Da las gracias a los que cesan, por la eficacia con que han servido al Orfeó; y hace mención especialísima para el Sr. J.A. Grau, que durante tantos años ha sido el responsable de las finanzas de la entidad y que no ha regateado tiempo, esfuerzos y sacrificios para el bien del Orfeó; en atención a esta dedicación ejemplar y desinteresada, el Sr. Maragall propone a la Asamblea el nombramiento del Sr. J.A. Grau como Tesorero honorario del Orfeó; la asamblea, puesta en pie, aplaude clamorosamente la propuesta, con visible sorpresa y emoción del Sr. Grau.
En su discurso, destaca el Sr. Maragall como, en líneas generales, se han realizado los planes anunciados en anteriores Juntas Generales. Da las gracias al personal de la casa, que, cada uno en su puesto, trabaja con eficiencia.
Tiene también un recuerdo y agradece a todos los medios informativos que se han hecho eco de las actividades del Orfeó, y para las entidades musicales y culturales que utilizan nuestra Sala de Conciertos.
Hace una ferviente invocación a su fe en el elemento joven del Orfeó (y recuerda la reciente celebración de la fiesta en Calafell donde

se reunieron 150 niños y jóvenes, vinculados todos a la entidad: sección de niños, niñas solfistas, niños becarios, miembros del Grupo Joan Llongueres, etc.) y a la necesidad de diálogo con los componentes del Coro.
Para terminar, avanza las próximas efemérides (veinticinco aniversario de la muerte del maestro Pujol, veinticinco aniversario de la dirección del maestro Lluís Ma. Millet y centenario de Amadeu Vives) para cada una de las cuales el Orfeó tendrá una celebración adecuada. Con estas palabras da por terminada la Junta General.

El Presidente

El Secretario

Sra. Carulla
Sres. Guaraçall
Millet
Garcés
Grau de Ch.
Grau-C.
Alvarez
Rovira-A.
Saperas
Pujol
Salvat
Rueda
García-E.
Renom
Riera S.
Koch
Carulla
Bell

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 23 de noviembre de 1970.
Altas: 1 protector. Bajas: 11 protectores, 1 Benemérito V. y 1 Vitalicio (4 por defunción y 9 voluntarias).
Despedida y bienvenida.- El Sr Guaraçall agradece a los miembros salientes de la Junta, la tarea realizada y da la bienvenida a los miembros entrantes. Recomienda a éstos que sigan una línea personal y den un caráder propio a su actuación, pensando que en cuatro años se puede realizar una labor continuada y de cierta amplitud.
Los problemas esenciales del Orfeó Català.- El Sr. Guaraçall glosa brevemente los tres problemas que según su criterio tiene planteados el Orfeó; Primero.- El Coro, (número insuficiente de coristas, facilitar desplazamientos, reactivar vida social, y promedio excesivamente alto en la edad de los coristas). Segundo.- La administra-

Figuerola
Vilardaga
Tebé

ción (Bajas de los socios, rendimiento de la sala, amortización de créditos, subvención del Ayuntamiento y de la Comisaría de Música). 3º tercero. – Del Palacio de la Música (Obras de conservación y mejora, nuevas instalaciones, previsión para intensificar vida social, y declaración de monumento artístico).

Creación de Comisiones. – A fin de resolver estos y otros problemas, el Sr. Guaragall propone la creación de diez comisiones en la forma siguiente:

Jurídica: Sres. Garcés, Figuerola y Tell.

Administrativa: Sres. Gran de Chopitea, Pujol, Alvarez, Sra Carulla y Sr. Tebé.

Guia musical y circulares socios: Sres. Garcés, Trompon, Roch y Tebé.

Relaciones públicas: Sres. Pujol, Roch y Tell.

Grupo "Joan Lolongueres": Sres. Pujol, Alvarez y Rueda.

Lección mudrachos, niñas, becas, solfistas: Maestros Millet y Trompon y Sres. Coll, Alvarez, Renom y Rueda.

Reglamento, Lección coral, estudio encuesta: Maestros Millet, Trompon y Cabanné. Sres. López Esparbé, Salvat, Renom, García Estragués, Rueda, Tell, Figuerola, Pujol.

Obras conservación y mejoras: Sra. Carulla, Sres. Vilardaga, Gran de Chopitea y Figuerola.

Promoción coral: Maestros Millet y Trompon, Sra. Carulla y Sres. Renom, Garcia-Estragués, Rueda, Salvat, Tell, Roch y Alvarez.

Archivo y Biblioteca: Maestro Millet, Sra. Carulla y Sres. Roch, Piguillem y Tebé.

Se recomienda que estas comisiones se reunan con preferencia los lunes y miércoles, que cada una nombre un delegado responsable, y que mejor que presentar problemas a la Junta, le sugieran ya soluciones. Cada comisión tendrá que preparar su informe concreto a las reuniones de la Junta. Se aprueba la creación de estas comi-

siones, tal como se ha relacionado.

Próximos conciertos.- El maestro Millet anuncia los próximos conciertos del Orfeó, que tendrán lugar los días de San Esteban y Año Nuevo, por la tarde (navideños) y el dedicado al maestro Francesc Pujol, en la segunda semana de febrero, por el Orfeó y tres coblas.

Otros acuerdos tomados.- Hacer una visita a los coristas durante el ensayo del viernes día 27 de noviembre, para presentarlos a los miembros de la Junta Directiva actual. Enviar carta al Sr. Gabull autorizándole a empezar las gestiones pro sello conmemorativo del Centenario de Amadeo Vives. Enviar adhesión a "Paraula i Pensament", emisión catalana de Radio Nacional, en su campaña para la colocación de una placa conmemorativa en la calle Notariado, 11, donde murió el maestro Joaquim Serra. Enviar igualmente adhesión a la empresa del Teatro del Liceo para el homenaje que preparan al bailarín Juan Magriñá. Enviar oficio de pésame a la familia del ex-corista Francisco Torra, recientemente traspasado. Imprimir los Estatutos actuales del Orfeó para darlos a conocer a la Junta Directiva y a otras personas interesadas. Fijar la fecha del 6 de diciembre próximo, a las once de la mañana para la celebración de la Fiesta de fin de curso, con concierto de la sección coral infantil dirigida por el maestro J. López Esparbé, reparto de premios y proyección de la película "L'Alguer" de J. Capdevila Arxués.

Aniversarios.- Se recuerdan las misas conmemorativas del traspaso de los maestros Millet y Pujol, que se celebrarán los días 7 y 18 de diciembre respectivamente, en la Iglesia de San Felipe Neri. Por la noche del día 7 de diciem-

bre habrá un acto íntimo - después de un ensayo corto - don de se dará lectura a unas prosas de Lluís Millet.

El Presidente

El Secretario

Srs. Maragall
Millet
Sra. Carulla
Srs. Saperas
Thompson
Roch
Alvarez
Bell
Gran-C.
Chopitea
Figuerola
Salvat
Rueda
Pujol
García-Fe.
Vilardaga
Garcés
Sebé

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 14 de diciembre de 1970.

Altas y Bajas. - Altas: 5 protectores, 1 benemérito y 1 adjunto. Bajas: 26 protectores (23 voluntarias y 3 por defunción).

Informe sobre el personal. - El Sr. Maragall lee un informe sobre el personal, donde se indican los reajustes de sueldo, los horarios establecidos, la separación de horas fijas de trabajo y horas extras, etc., y se habla más concretamente del problema que plantea la posición del empleado Sr. Manuel Guarinos. Se decide mantenerse en una línea formal de no modificar lo que ya está establecido desde hace tan poco tiempo, a fin de evitar un mal precedente, y dejar a criterio del citado empleado, aceptarlo o rescindirlo según su conveniencia.

Otras cuestiones. - Se expone una propuesta recibida de Radio Nacional de Barcelona para retransmitir en diferido el concierto navideño del Orfeó Català. Se acuerda en principio acceder, siempre que el resultado artístico sea favorable, a criterio del maestro Millet. Se da cuenta de las adhesiones enviadas al "Orfeó Gracienc" con motivo de los veinticinco años de dirección del maestro Pérez Simó. Y al maestro Pau Casals con motivo de su nombramiento de doctor honoris causa de la Universidad de New York. Se acuerda hacer constar el agradecimiento de la

junta al Sr. Pigullem por su gesto de ceder una parte del importe del premio que le fue otorgado por su trabajo en el concurso literario del Crucero Mediterráneo, para destinarlo a otro premio de trabajos de los muchachos y las niñas del Orfeó.

Centenario de Enric Prat de la Riba.- Con el fin de adherirse al homenaje a Enric Prat de la Riba, se acuerda solicitar del Ayuntamiento de Castelltercol los ejemplares necesarios para enviar a todos los socios y dentro de la próxima circular, el texto de mossèn Clascar que figurara en el recordatorio del traspaso del insigne patricio.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Bell
Figuerola
Chopitea
Pujol
Salvat
Renom
Garcia-Fo.
Rueda
Alvarez
Saperas
Vilardaga
Tebé
Sra. Carulla
Excusa:
Sr. Crompon

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 28 de diciembre de 1970.

Altas y Bajas.- Altas: 10 (4 protectores, 4 coristas, 1 benemérito y 1 adjunto). Bajas: 8 (7 protectores y 1 colectivo) voluntarias.

La Junta expresa su satisfacción por la entrada de unos coristas jóvenes, provenientes del Grupo J. Lloguers, y acuerda escribir al Sr. Muntal, del Futbol Club Barcelona, solicitando que reconsideren la baja de las Secciones Deportivas del mencionado Club de Futbol.

Conciertos.- Se da cuenta de la recaudación del concierto de San Esteban, que ha sido de 118.745 pesetas (39.360 provenientes de entradas de los socios y 79.385 de entradas del público). Se fijan en principio las fechas del 19 y 21 de febrero próximo, noche y tarde respectivamente, para

los conciertos dedicados al maestro Pujol, aplazando la decisión definitiva de que sean uno o dos conciertos, hasta conocer el presupuesto de las tres cobias que intervendrán en el mismo.

Acuerdos tomados.- Enviar telegrama de felicitación al maestro Pau Casals con motivo de su 94 aniversario. Contestar con felicitación navideña a todas las personas que la han enviado al Orfeó. Agradecer a Octavio Saltor el envío de unos números de la revista "Muntanya" con referencias al Orfeó y al maestro Millet. Agradecer las adhesiones que ya empiezan a recibirse para el homenaje a Francesc Pujol. Y enviar oficio de pésame a las coristas Núria Cardona y Montserrat Anoragues, por la muerte de su padre, y a Joana Poblador, por la de su hermana Josepa.

Otros asuntos.- Se habla de la conveniencia de reunirse la comisión jurídica para estudiar las cuestiones que plantea el arrendamiento del bar del Orfeó Català. Ante la inminente invitación del Orfeó de Tremp para que el Orfeó Català dé allí un concierto Pujol, se considera la conveniencia de renunciar a parte del "cachet" especialmente teniendo en cuenta los grandes gastos del viaje. Ante la carta del Sr. Gasull contestando a nuestra adhesión a la emisión de un sello conmemorativo del centenario de Amadeu Vives, se acuerda solicitar oficialmente la emisión de este sello. A solicitud del Sr. Pujol, se acuerda ceder gratuitamente un palco para el concierto de Año Nuevo, a un grupo de becarios de L'Alguer. Se acuerda aceptar la propuesta de la editorial "Escudo de Oro" de crear diez postales más sobre el Orfeó Català y el Palacio de la Música Catalana con la financiación a su cargo y con la compra de un número de ejemplares a decidir por parte del Orfeó Català.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Sra. Carulla
Sres. Trillet
Saperas
Pujol
Roch
Garcés
Figuerola
Chopitea
Güell
Vilardaga
Alvarez
Salvà
Grau-C.
Renom
Garcia-E.
Bebé
(Excusa:
Mompou
(enfermo)

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 11 de enero de 1971.

Altas y Bajas. - Altas: 3 protectores y 1 corista. Bajas: 10 protectores, 1 adjunto y 1 vitalicio, motivos de las bajas: 11 voluntarias, y 1 por defunción.

Concierto de Año nuevo. - Se da cuenta de la recaudación del concierto de Año nuevo, del Orfeó; ha sido de 87.815 pesetas (Socios 23.610, público 64.205).

Centenario Prat de la Riba. - Se acuerda agradecer al Ayuntamiento de Castelltersol el envio de diez mil ejemplares del recordatorio del traspaso de Prat de la Riba, que se enviaran a todos los socios, junto con la primera circular.

Aniversario del maestro Pujol. - El Sr. Maragall da cuenta de la visita hecha al Sr. Maravillas, del Ayuntamiento de Barcelona, en la que se fijó la fecha del 28 de febrero próximo, domingo, al medio día, para la colocación de la placa conmemorativa del 25 aniversario del traspaso del maestro Francesc Pujol en la casa de la Via Laietana nº 104. La placa será realizada por la Escuela Massana, y llevará el mismo texto del recordatorio; o sea: "Francesc Pujol i Pons, s'esmerçà en la dignitat del treball i el saber per la música, la cultura i el civisme del seu poble".
El Ayuntamiento de Barcelona ha ofrecido también el Salón de Ciento para un concierto Pujol, que no será realizado por el Orfeó, que ya los tiene programados en el Palacio de la Música Catalana.

La donación del conde de Güell. - El Sr. Maragall da cuenta de la firma hecha en el día de hoy de la escritura de adjudicación de cinco fincas al Patronato, cancelando el indiviso opuesto en otros. El Orfeó Català forma parte de este

Patronato, junto con otras entidades artísticas de la ciudad.
Aval de la Banca Catalana.- El Tesorero explica que en ocasión de informarse de las actividades que le afectan en el cargo que ocupa por renovación de la Junta, hay un hecho al que considera debe darse notoriedad. Y es el aval prestado por Banca Catalana (que a su vez lo ha sido particular y previamente con la firma de los Sres. J.A. Tr. y R.R.L.) en la operación de préstamo de cinco millones de pesetas con la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, para atender a amortización e intereses de otras amortizaciones e intereses de operaciones previamente contraídas, y a las necesidades de tesorería. Considera el Tesorero, Sr. Grau de Chopitea, que aunque resalta por ella misma la evidencia que es el Orfeó con su patrimonio, el único responsable del buen fin de la operación de préstamo para la que se ha requerido esta forma de aval, nio estará de más, que así conste en acta, a fin de que el Orfeó conozca la responsabilidad, contraída en interés suyo, que es él -con éstas o con otras personas interpuestas formulamente- el solo y único deudor. Así se acuerda, en constancia, como también agradecer a los Sres. Tarragall y Riera su noble y eficaz gesto.
Otros acuerdos.- Dar el beneplácito a un grupo de jóvenes coristas en su deseo de organizar una sesión de disco-forum en la Sala de ensayos. Repartir a todos los miembros de la Junta una copia del cuestionario redactado por el Sr. Figuerola para establecer las cláusulas del contrato del arrendamiento del bar del Orfeó. Agradecer al Sr. Saperas la entrega a la Biblioteca del Orfeó, de un ejemplar dedicado de su último libro "Un brot de farigola, una cançó, un amic...". Notificar inmediatamente a los coristas las normas exactas del próximo viaje a Madrid del Orfeó, los nombres de los hoteles, y que se irá en el tren Talgo,

a fin de que puedan confirmar, desde ahora, su incorporación al viaje. Comunicar a los familiares del maestro Font, ex-director del Orfeó de Solsona, de Gun, Araidén, ex-organista de Vilafranca, y de Rafael Trasclans, ex-presidente del Orfeó de Sants, nuestro pésame por el reciente traspaso de estas personas. Expresar al Sr. Pamias, empresario del Teatro del Liceo, nuestra adhesión con motivo de la distinción reciente de que ha sido objeto.

El Presidente

El Secretario

Sr. Maragall
Sra. Carulla
Srs. Millet
Trompon
Chopiltea
Bell
Roch
Saperas
Pujol
Alvarez
Garcés
Rueda
Salvà
Figuerola
Vilardaga
Vilardaga (Jordi)
Garcia-Ro.
Renom
Bebé

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Catalá, celebrada el dia 25 de enero de 1971.

Altas y Bajas. - Altas: 5 protectores, 2 coristas y 1 vitalicio. Bajas: 6 protectores (4 por defunción y 2 voluntarias).

Concierto Pujol. - El Sr. Maragall da cuenta de haber obtenido del Ayuntamiento de Barcelona -aprovechando la oferta que éste había hecho de ceder el Salón de Ciento para un concierto Pujol- que el municipio barcelonés ayude a los gastos del concierto del dia 19 de febrero próximo con la cantidad de 150.000.- pesetas.

Conmemoración Amadeo Vives. - Se ha recibido de la población de Collbató una invitación para que el Orfeó vaya a cantar en el transcurso de una fiesta de homenaje a Amadeo Vives en su población natal. Dejan a criterio del Orfeó el programa y la fecha de este concierto, rogando, sin embargo, que se canten obras de Amadeo Vives y Lluís Millet, fundadores del Orfeó Catalá. Se acuerda en principio que la fecha del concierto sea a principios de julio.

Invitaciones de Manlleu y Torredembarra. La población de Manlleu, con motivo de la celebración del 75 aniversario de la fundación de su Caja de Ahorros, solicita un concierto del Orfeó Català el día 30 de mayo próximo. Igualmente Torredembarra solicita un concierto para el día de su fiesta mayor. Se acuerda en principio aceptar el concierto de Manlleu y desestimar el de Torredembarra.
Grupo "Joan Llongueres". - Se acuerda autorizar a dicho Grupo para que pueda utilizar -como todos los socios- la Sala "La Fusteria" para sus reuniones y tareas.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 8 de febrero 1971

Altas y Bajas. - Altas: 3 protectores. Bajas: 21 protectores y 2 beneméritos (15 voluntarias y 8 por defunción).
Comisaría General de la Música. - El Sr. Maragall da cuenta de su visita a la Comisaría General de la Música, en Madrid, donde se entrevistó con su actual titular y en el transcurso de la cual insistió para que el Orfeó fuese objeto de una mayor atención económica por parte de aquel organismo. Anunció también que a partir de ahora las peticiones de subvenciones para entidades musicales y particulares tendrán que ser canalizadas a través de una delegación de Barcelona e informadas por un Consejo asesor, del que forman parte entre otros músicos, los maestros Guillet y Grompon.
Concierto Pujol. - Atendiendo a la petición de Radio Nacional en Barcelona, el único concierto en conmemoración de los veinticinco años del traspaso del maestro Pujol que dará el Orfeó Català, el día 19 de febrero, será retransmitido por aquella emisora en diferido, siempre que el resultado artístico sea digno, de acuerdo con el

Sra. Carulla
Sr. Maragall
Guillet
Grompon
Chopitea
Bell
Saperas
Pujol
Alvarez
Roch
Garcés
Figuerola
Salvat
Grau-C.
Rueda
Garcia-E.
Reuom
Vilardaga (Jordi)
Bebé

maestro Trillet.

Conciertos del Orfeó Català en varias ciudades catalanas.- Ante las reiteradas peticiones de varias ciudades de actuación del Orfeó, y en vista de los problemas que ello plantea a nuestra masa coral, a criterio del maestro Trillet, especialmente por falta de asistencia de los coristas en los ensayos, el Sr. Maragall y el maestro Trillet acuerdan tener en breve una reunión con el fin de hablar a fondo de este problema, e intentar resolverlo.

Informe de la Comisión de Obras.- La Sra. Carulla y el Sr. Maragall informan del criterio adoptado por la Comisión de obras en sus últimas reuniones, y que resumiendo es el siguiente: habilitar la Sala Sancristófol convirtiéndola en Sala de estar, lectura y café, con entrada directa desde la cafetería, y al mismo tiempo poder ser utilizada para los ensayos parciales de las noches. Las clases que se daban en ella hasta ahora, pasarlas a la Sala de ensayos. Habilitar una Sala del piso de la Sra. Sancristófol para la práctica del piano y vocalización siempre que sea necesario. Finalmente, arreglar la "Fusteria" y convertirla en pequeña Sala de reuniones, proyecciones, etc., y mejorar el Bar, con la instalación de sofàs, luces adecuadas, etc., para hacerlo más acogedor y apto para reunions, lectura, etc. La Junta acuerda pensar en ello y en la próxima reunión decidir si el proyecto se realiza tal como está previsto o con alguna variación.

Informe de la Comisión administrativa.- El Sr. Choplitea habla de la situación económica del Orfeó, y dice que la normalidad de los Balances anuales se ha visto truncada últimamente por las pérdidas ocasionadas por el viaje a L'Alguer y la audición de "El Pessebre" y el Oratorio de Navidad. Las dificultades creadas en Tesorería por aquellas partidas extraordinarias, y también por la amortización e

intereses de los nuevos créditos obtenidos, no podrán ser resueltos con los ingresos ordinarios, sino con aportaciones especiales del Ayuntamiento, Omnium Cultural y Comisaría General de la Música. El Sr. Chopitea pide que se presione sobre estos organismos para la obtención de las ayudas prometidas, y asimismo declara que convendría intensificar las actuaciones del Orfeó, que tendría que ser una fuente importante de ingresos. Finalmente, el Sr. Chopitea solicita que no se comprometan gastos superiores a 25.000 pesetas sin previo acuerdo de la Comisión o de la Junta.

Informe de la Comisión de "Guía Musical". — El Sr. Tebé informa del resultado de la reunión de la comisión musical, y la resume así: Primero — Intentar que la Guia Musical se publique integramente en catalán, solicitando previamente a los principales anunciantes si no tienen inconveniente. Segundo: Que el firmante del pórtico sea, si es poible, cada vez un nombre distinto, a fin de evitar susceptibilidades y dar más alto carácter de apertura y amplitud de criterios, asegurando, sin embargo, que ninguno de estos textos cree problemas al Orfeó. Y tercero: inserir en cada número, si es poible, una interviu con alguna personalidad del mundo musical catalán: compositores, intérpretes, directores, etc. La Junta aprueba estas sugerencias.

Otras cuestiones. — Se da cuenta de haberse recibido una invitación para la reunión de Directores de Orfeones y Coros que se celebrará en Manresa el día . La Junta considera que sería conveniente que nuestro Orfeó se hallara presente en actos de este carácter. Se tiene una impresión en general favorable de la marcha de los preparativos de los coristas para el viaje a Madrid, con el aumento notable de asistentes. Se acuerda enviar un oficio de gracias a Francesc Civil por el ofrecimiento a la Bi-

blioteca del Orfeó de mi libro "El fet musical a les comarques gironines, de 1800 a 1936", dedicado al maestro Millet y al Orfeó Català.

El Presidente

El Secretario

Sres. Amargall, Chopitea, Salvat, Vilardaga, Bell, Zebé, Saperas, Alvarez, Roch, Garcés, Figuerola, Rueda, García-R., Pujol, Sra. Cabrulla, Mtres. Millet, Thompson

Acta de la Junta Directiva celebrada el 22 de febrero 1971.

Altas y Bajas.- Altas: 2 protectores. Bajas: 2 beneméritos 6 protectores y 1 vitalicio (4 por defunción y 5 voluntarias).

Concierto Pujol.- El Sr. Chopitea da cuenta de la recaudación obtenida en el reciente Concierto Pujol, que ha sido de 117.340,- ptas, a cuya cantidad habrá que sumar las 150.000,- ptas que se cobrarán del Ayuntamiento de Barcelona. Los gastos ascienden a 249,753 pesetas. La asistencia de los socios ha sido de 708 y la del público en general, de 601 personas. Se recuerda a la Junta el acto del próximo domingo 28 de febrero en que se descubrirá la placa conmemorativa en la casa donde murió el maestro Pujol, en la Via Layetana 104, y que tendrá lugar alrededor de la una y media.

Viaje a Madrid.- Se da cuenta a la Junta de la asistencia de coristas prevista para las audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals, en Madrid, los días 19, 20 y 21 de marzo próximo, y que es satisfactoria. El maestro Millet y los vocales coristas piden a los otros miembros de la Junta su ayuda para recomendar la necesaria disciplina de los componentes del Orfeó durante su estancia en Madrid.

Próximos conciertos en poblaciones catalanas.- El Sr. Amargall y el maestro Millet dan cuenta

de la conversación mantenida sobre la necesidad de acoger favorablemente algunos de los conciertos solicitados por varias poblaciones catalanas. Después de un nuevo cambio de impresiones se acuerda que el Orfeó Català acepte las actuaciones solicitadas en las siguientes poblaciones y proponen las fechas que se indican a continuación: el 9 de mayo, en Sitges (centenario de "El Retiro"); el 16 de mayo en Cremps (Conmemoración Pujol); el 30 de mayo en Granollers (centenario de la Caja de Ahorros); el 6 (o el 13) de junio en Tarrasa (Centro Social Católico); y el 13 (o el 6) de junio en Collbató (Centenario nacimiento Amadeu Vives).

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Trillet, Trompon, Sra. Carulla, Sres. Chopitea, Salvat, Pujol, Remon, Garcés, Roch, Saperas, Riera S., Vilardaga (Pdte), Alvarez, Rueda, Zell, Garcia-Fe, Tebé

Acta de la Junta Directiva celebrada el 15 de marzo 1971.

Altas y Bajas: Altas: 3 protectores. Bajas: 20 protectores, 1 benemérito, 1 adjunto (13 voluntarias y 9 por defunción).

Por sugerencia del Sr. Chopitea, se acuerda preparar un resumen trimestral de las altas y bajas para ver su repercusión económica.

El Palacio de la Música Catalana. — El Sr. Maragall anuncia que el edificio del "Palau" ha entrado ya dentro del régimen de monumento nacional, y en consecuencia pide a la Comisión de obras que prepare el correspondiente proyecto de solicitud para pedir la primera subvención correspondiente a este año, para las obras de conservación del Palacio de la Música Catalana.

El nuevo reglamento interior de coristas. — La Junta aprueba los cambios y modificaciones hechas en el Reglamento Interior de los coristas para la

Excusan: Sres Vilardaga Figuerola

comisión correspondiente y jefes de cuerda del Orfeó.
Asuntos varios.- Se anuncia que el día 20 de abril próximo se pondrá en circulación el sello conmemorativo del centenario del nacimiento de Amadeu Vives. En esta ocasión se acuerda aceptar con gusto la ingerencia de una exposición filatélica dentro de la exposición dedicada al maestro Amadeu Vives en la Sala Trillet del "Palau", solicitada por el Sr. Gasull, promotor del sello Vives.- Se acuerda enviar adhesión a los organizadores de una reunión coral en Igualada esta primavera, en recuerdo y homenaje al maestro Joan Just.- Se acusa recibo de la invitación hecha por Castelló d'Empúries al Orfeó Català para actuar allí el día 2 de febrero de 1972.- Se acuerda remitir un oficio de pésame a los hijos de la Sra. Emilia Figueras, Vda. de Francesc Torra, ex-corista del Orfeó.- Finalmente se hace constar la satisfacción de la Junta por el acto de homenaje a Francesc Pujol, del pasado 25 de febrero, y por la concesión del Gran Premio del Disco de la Academia "Charles-Cros" a la grabación discográfica de los "Improperios" del maestro F. Argilaga.

El Presidente

El Secretario

Sres. Guaraçall
" Trillet
Sra. Carulla
Sres. Gran-C.
Clopitea
Salvat
Vell

Acta de la Junta Directiva celebrada el 29 de marzo de 1971.
Altas y Bajas.- Altas: 2 protectores. Bajas: 13 protectores, 2 vitalicios, 1 benemérito y 1 adjunto (9 voluntarias y 8 por defunción).
El concierto de Madrid.- La Junta expresa su satisfacción entusiasta por el brillante éxito

Sres. Bebé
Saperas
Pujol
Alvarez
Roch
Figuerola
Vilardaga
"
Rueda
Garcia-E.
Rerom

conseguido por nuestro Orfeó en sus recientes interpretaciones del oratorio "El Pessebre" de Pau Casals, en el Teatro Real de Madrid.

Sello conmemorativo del centenario de Amadeu Vives.- El Sr. Maragall da lectura a una comunicación recibida de la Dirección General de Correos anunciando los días de venta y puesta en circulación del sello Vives, y la instalación de la estafeta matasellos en el Palacio de la Mª.C. Se acuerda que los Sres. García Estraguès y Bebé atiendan al Sr. Gasull, promotor del sello Vives, para colaborar en la instalación de la Exposición Filatélica en la Sala Lluis Millet.

Medalla Amadeo Vives.- El Sr. Pujol, de "Insignias Pujol", sugiere la acuñación de una medalla Amadeu Vives, con motivo del centenario del músico. Se acuerda autorizar la grabación del sello del Orfeó Català en el reverso de dicha medalla, y enviarle la siguiente leyenda para el anverso: "Amadeu Vives, co-fundador de l'Orfeó Català".

Fundación Güell.- El Sr. Maragall informa de la reunión celebrada para empezar a poner en funcionamiento el rendimiento de la Fundación Güell previsto para este año, y que es de 460.000,- pesetas, destinado, por deseo del fundador, a premios, becas y adquisiciones. El Sr. Maragall propone distribuir los bienes del Patronato canalizándolos a través de las Entidades Artísticas de Cataluña, Valencia y Mallorca. Sugiere consultar a las mencionadas entidades si tienen establecidas becas para músicos, pintores y escultores, y asimismo pedirles relación de los músicos traspasados en los últimos cinco años y ver si en los Museos de estas ciudades están representados de alguna manera. El plazo para la respuesta sería de 6 meses. La Junta aprueba dichas

disposiciones.
El Palacio de la Música Catalana, monumento nacional.— El Sr. Jordi Vilardaga informa de su visita al Dr. Ripoll, delegado del Ministerio de Educación para la conservación de los monumentos nacionales, y dice que ha de preparar un informe global sobre la conservación del Palacio de la Música Catalana y un presupuesto concreto sobre la renovación de la instalación eléctrica, que es el primer gasto para el que se pide subvención.
Otros acuerdos tomados.— Enviar oficio dando las gracias al musicólogo José Subirá por el ejemplar que ha enviado, dedicado a la Biblioteca del Orfeó, de su reciente obra "Temas musicales madrileños". Autorizar, a petición del Sr. Pujol, la celebración de este año de la Fiesta del Libro, a cargo del Grupo "Joan Llongueres".

El Presidente

El Secretario

Sra. Carulla
Sres. Maragall
Trillet
Salvat
Grau Cuadrada
Chopitea
Vilardaga
Bell
Alvarez
Pujol
Koch
García-E.
Garcés
Figuerola

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 19 abril 1971.
Altas y Bajas.— Altas: 4 protectores y 1 corista. Bajas: 11 protectores y 1 adjunto (6 por defunción, 5 voluntarias y 1 que pasa de protector a corista).
Nuevos conciertos.— Se concretan ya los programas de los próximos conciertos del Orfeó en Sitges y en Tremp. El de Sitges se celebrará el 9 de mayo a las 6 de la tarde, en "El Retiro", y el Orfeó cenará en Sitges antes del retorno a Barcelona. En Tremp se dará el concierto el día 16 de mayo a las 17,30 de la tarde, en la sociedad "La Lira".
Telegrama de Pau Casals.— El Sr. Maragall da lectura al telegrama recibido del maestro

hos. Rueda
Tebé

Pau Casals, agradeciendo el que le fue remitido por la Junta del Orfeó a raiz de los conciertos de Madrid el pasado marzo con las audiciones de "El Pessebre" y celebrando el éxito obtenido.

Arreglo del órgano del P. M. C. - El Sr. Maragall da la buena noticia de haber recibido del padre Sopeña, de la Comisaría de la Música, de Madrid, la seguridad de que aquella entidad costeará la reparación total del órgano del Palacio de la Música, dejándola terminada para el año 1972, y a cargo íntegramente de la Comisaría de la Música.

Otras comunicaciones. - Nuestro presidente informa también de la buena impresión que hay, de acuerdo con las gestiones últimamente realizadas, para cobrar el medio millón que prometió el Ayuntamiento de Barcelona, así como también del cobro de las partidas de los amigos de Omnium Cultural con motivo del viaje a L'Alguer el año pasado; y recuerda la inminente inauguración - martes 20 - de la Exposición de Filatelia Musical y de recuerdos de Amadeo Vives, con motivo de la emisión del sello conmemorativo del centenario del nacimiento del co-fundador del Orfeó Català.

Acuerdos tomados. - Reunirse el próximo jueves, dia 22, la comisión integrada por los Sres. Maragall, Tebé, Chopitea y Vocales coristas para hablar del próximo homenaje al maestro Lluís M. Millet, con motivo del veinticinco aniversario de su dirección al frente del Orfeó Català. Agradecer al "Orfeó Manresà" el envio de la lista actual de su Junta Directiva. Enviar al alcalde de L'Alguer nuestro pésame por el reciente traspaso de su esposa. Reunirse la noche del 26 de abril actual en Montserrat para la vela anual montserratina, todos los miembros de la Junta que puedan hacerlo. Agradecer a la Sra. Carulla su generoso donativo al Grupo "J. L."

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
" Millet
Thompson
Figuerola
Bell
Obrpitea
Bebé
Saperas
Roch
Grau Cuadrada
Salvat
Rueda
Alvarez
Expausan!
Sra. Carulla
Sr. Pujol

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 3 de mayo de 1971.

Altas y Bajas.- Altas: Un protector y tres coristas. Bajas: Doce protectores, tres beneméritos y dos adjuntos. (Todas voluntarias).

Información.- El Sr. Maragall informa del resultado de la exposición dedicada a Amadeo Vives con material diverso, y de la instalación de la estafeta de Correos en el Palacio de la Música, con la venta de 16.720 sellos Amadeo Vives y 5.000 cartas y tarjetas.

Próximos conciertos.- Se confirman las programaciones de los próximos conciertos de nuestro Orfeó en Sitges (el 6 de mayo a las 6 de la tarde en "El Retiro") y el 16 de mayo en Ercmps (a las cinco y media, en el Instituto Municipal de Cultura).

Homenaje al maestro Lluís Mª Millet.- La Comisión del homenaje al maestro Lluís Mª Millet, con motivo de los 25 años de dirección de nuestro Orfeó, informa de su proposición de la celebración de esta efeméride, que resumida es así: Primero.- Editar un opúsculo del mismo formato y presentación que el publicado con ocasión de los diez años de dirección del maestro Millet, incluyendo todos los textos que nos ha dado, e ilustrándolo con un número determinado de fotografías, en especial de conciertos celebrados fuera de Barcelona. Venderlo a 150 ptas. al público y a 100 ptas. a los socios. Repartirlo gratuitamente a los coristas, Junta Directiva, prensa y entidades corales de Cataluña. Segundo.- Celebrar el dia 18 de mayo, a las diez y media de la noche un acto académico en el Palacio de la Música, con entrega de los obsequios de los coristas y del O.C. y J.D. y discursos pertinentes. Invitar al acto a todos los socios y amigos del Orfeó. Tercero.- Ofrecer un champán de honor al maestro y coristas, en la Sala de ensayos. La Junta da su

beneplácito a este programa.

Acuerdos tomados.- Agradecer al Orfeó Atlántida el envío de la lista de su actual Junta Directiva; dar las gracias al Sr. Juan Gaya Busquets por el donativo de un ejemplar dedicado al Orfeó, de su estudio "Escriptura musical sense clau"; agradecer igualmente al Sr. Hilari Puig Boada la proyección para los coristas, de su película "Amb l'Orfeó Català, cantant per terres mediterrànies". Autorizar a las niñas solfistas para que propongan un uniforme de coristas para sus futuras actuaciones, y con gastos a cargo de las respectivas familias.

El Presidente

El Secretario

Sra. Carulla
Sres. Casaragall
Riera Sala
Vilardaga (José)
Vilardaga (Jordi)
Figuerola
Garcés
Roch
Pujol
Alvarez
Choplitea
Salvat
García-Ro.
Rueda
Bebé

Excusan:

Mompou
Saperas

acta de la Junta Directiva celebrada el día 17 de mayo de 1971.

Altas y Bajas.- Altas: 1 protector. Bajas: 18 protectores, 4 adjuntos y un benemérito. (13 voluntarias y 10 por defunción).

Asuntos varios.- La Junta acuerda expresar su satisfacción por el éxito obtenido en los últimos conciertos del Orfeó Català en Sitges y Tremp, y felicitar al maestro Lluís M. Millet. Sin embargo, y en vista de la ausencia no notificada anteriormente, de algunos coristas, y otras irregularidades, especialmente en el desplazamiento a Sitges, nuestro Presidente quiere hacer llegar a cada corista, días antes de cada próximo viaje una hoja de información, que tienda a mejorar la organización.

Próximos conciertos.- Se recuerda el próximo concierto del Orfeó Català, que tendrá lugar en

Gran Cuadrada

Granollers el 30 de mayo próximo, con salida de Barcelona a las cuatro y media de la tarde, y llegada a las seis y media, cena a las siete y media y el concierto en la iglesia de la población a las diez de la noche.

Homenaje al maestro Lluis Tn. Millet.- Se concretan los detalles de la sesión académica de mañana, dia 18 de mayo, 25 aniversario de la dirección del maestro Lluis Tn. Millet, y que resumidos serán como sigue: Lectura de adhesiones al homenaje; ofrecimiento al maestro. del Grupo Joan Llongueres de la Sección de muchachos y muchachas; de los Coristas (a cargo del Sr. Gracia-Estragués); y de la Junta Directiva (a cargo del Sr. Inaragall y de los maestros del Orfeó; entrega de los obsequios al maestro, y del ejemplar especialmente encuadernado de "Vint-i-cinc anys d'Orfeó Català". Discurso del maestro y champán de honor en la Sala de Ensayos.

El Presidente

El Secretario

Sres. Inaragall
Millet
Chopitea
Dell
Saperas
Alvarez
Anjot
Roch
Garcés
Renom
Salvat

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 7 de junio de 1971.

Altas y Bajas.- Altas: 2 protectores, un benemérito y un adjunto. Bajas: 18 protectores, un corista, un vitalicio y un adjunto. Motivo de las bajas: 11 voluntarias y 10 por defunción.

Del homenaje al maestro Luis Tn. Millet.- El maestro Millet expresa a la Junta su agradecimiento y satisfacción por el acto celebrado en su honor el pasado día 18 de mayo. Asimismo la Junta hace constar su satisfacción

Carulla
Rueda
García-E.
Figuerola
Tebé
Sva. Carulla
Excusa:
R. Riera

por la celebración de aquella efemérides.
Conciertos. - Se da cuenta de los últimos conciertos celebrados por el Orfeó Català en Manlleu y Barrasa destacándose especialmente el gran entusiasmo popular que acompañó al celebrado en Manlleu. Se da a conocer el programa del próximo y último concierto de la serie del Orfeó Català en comarcas, que tendrá lugar el próximo domingo dia 13 de junio en Collbató, en homenaje a Amadeu Vives, con salida de Barcelona a las 4, concierto en "Las Piscinas" a las siete y media, cena a las diez y retorno a Barcelona a las doce.
Visita al Dr. Ripoll. - El Sr. Maragall da cuenta de su visita al Dr. Ripoll, delegado en Barcelona del Ministerio de Bellas Artes, quien ha pedido - para poder recomendar la prometida subvención oficial - que le sean enviados los planos con las líneas eléctricas tiradas dentro del edificio y una memoria explicativa del grosor, potencias y otros detalles técnicos de estas líneas. Finalmente, dos presupuestos de dos casas distintas para la realización de estos trabajos. Se acuerda enviárselo todo esta misma semana.
Encuentro de corales en Igualada. - El Sr. Maragall da cuenta de haber asistido, representando al Orfeó Català, al encuentro de 14 corales y orfeones en Igualada, el dia 6 de junio, en homenaje y recuerdo al maestro Just.
Acuerdos tomados. - Expresar nuestra felicitación al maestro Thompson por el Concierto-homenaje que le han dedicado las Escuelas y por la imposición de la medalla de oro de la Fundación Castellblanch. - Felicitar al Orfeó Atlántida por sus 45 años de actuación. - Felicitar al Orfeón "L'Eco de Catalunya" por el con-

cierto de su 72 aniversario. — Procurar asistir algunos miembros de la Junta al concierto organizado por la "Agrupació Cultural Folklórica de Barcelona", a cargo del Orfeó Laudate y Coblas Barcelona y Popular, en homenaje al maestro Pujol, el sábado, 12 de junio a las diez y media de la noche en la Sala de Actos del Colegio del Niño Jesús. Ofrecer un champán de honor al grupo de catalanes provenientes de la Argentina, el viernes por la noche, durante el ensayo del Orfeó, el cual, terminado el ensayo, les cantará una pieza. Agradecer a mossèn Climent Forner el obsequio de un ejemplar dedicado, de sus libros "Fols únics mots" y "La rel més obscura".

El Presidente

El Secretario

Sres. Tharagall
Millet
Vilardaga, J.
Roch
Salvat
Alvarez
Pujol
Thompson
Vilardaga, Jorge
Rueda
García-E.
Figuerola
Garcés
Bebé

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 21 de junio de 1971.

Altas y Bajas. — Altas: 2 protectores. Bajas: 11 protectores y 4 adjuntos (todas voluntarias).

Cuestiones varias. — El Sr. Tharagall anuncia que el dia 14 del presente julio, tiene anunciada su visita a Barcelona el P. Sopeña, comisario de Música, con el objeto primordial de visitar el Orfeó Català y conocer a fondo todas sus instalaciones. En vista de esta próxima visita, los Sres. Bebé y Sabat prepararan un informe sobre todos los problemas económicos del "Palau" que pueda interesar dar a conocer al Padre Sopeña. — Los Sres. Pujol y Alvarez relatan la jornada pasada en Riells con el Grupo infantil

del Orfeó Català, destacando el entusiasmo, la camaradería y especialmente la simpatía demostrada en el homenaje popular al Sr. Viguillem.- Se da cuenta de la recepción ofrecida al grupo de catalanes de la Argentina acompañados del Sr. Rocamora, y de la emotividad producida al dedicarles dos canciones el Orfeó Català, Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona.- De acuerdo con el artículo 44 de los vigentes estatutos de la entidad, se acuerda facultar al Presidente para abrir una cuenta corriente en la oficina central de la Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona, con las firmas conjuntas del propio Presidente Sr. Juan A. Maragall Noble y del Administrador Sr. Antoni Sabat Zubella.

Otros acuerdos.- Felicitar al maestro Lluis M. Millet por su onomástica.- Enviar telegrama de felicitación al Orfeó Balaguerí por el 50 aniversario de su fundación.- Encargar al Sr. Manuel Cubeles que prepare una conferencia sobre Francesc Pujol, de cara al acto académico que se le dedicará en el "Palau" el próximo otoño.- Agradecer al Sr. Bonet, de los "Amics dels Goigs" la edición - y obsequio de unos ejemplares a la Junta - del Texto y música de los "Goigs a la Mare de Déu de Montserrat", de Francesc Pujol.- Agradecer a la escritora Roser Matheu el obsequio de un ejemplar dedicado al Orfeó, de su reciente libro "Vida i obra de Francesc Matheu", manifestándole que con este motivo la Junta ha rememorado cordialmente la venerable figura de su señor padre.- Expresar nuestro reconocimiento al Sr. Maragall por su obsequio al Orfeó Català de dos cuadros de J. Brull, de su colección particular.

El Presidente

El Secretario

Sres. Amargall
Millet
Vilardaga
Figuerola
Salvat
Rueda
Rhojútea
Zell
Zebi
Saperas
Roch
García-Fe.
Excusan:
Riera
Alvarez
Gran-Cuadrada
Garcés

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 5 de julio de 1971.

Altas y Bajas. — Altas: 1 protector y 1 adjunto. Bajas: 5 protectores, 1 adjunto y 1 colectivo.

Defunción del maestro Juan Manén. — La Junta expresa su pesar por la reciente desaparición del maestro Juan Manén, gran amigo del Orfeó Català, y el maestro Lluís M. Millet glosa brevemente la importancia y cualidad excepcionales de la obra musical de Manén, recordando que se había ofrecido gentilmente a colaborar en el éxito del Orfeó Català en Londres, el año 1914, que había dedicado gran parte de sus obras a nuestro Orfeó, y expresa su propósito de estrenar en cuanto pueda sus Variacions burlesques sobre El petit maridet. Se acuerda expresar el pésame de la Junta a la Vda. de Juan Manén, Sra. Valentina Kurz. Y Asimismo y por sugerencia del maestro Millet adquirir la obra musical de Juan Manén publicada por Edición Universal de Viena, para el archivo del Orfeó.

Sobre la sesión íntima del pasado día 3 de julio. — La Junta expresa su satisfacción - y el maestro Millet su agradecimiento - por la realización de la sesión íntima del sábado último en el "Palau", dedicada al director del Orfeó Català. Y se acuerda enviar una comunicación de agradecimiento a los principales colaboradores de esta velada.

Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona. — De acuerdo con el artículo 44 de los vigentes estatutos de la entidad, se acuerda facultar al Presidente Dr. Juan A. Amargall Noble, en representación de la entidad y con autorización plena,

para abrir una cuenta y solicitar una operación de crédito por un importe de 2.500.000 pesetas (dos millones quinientas mil pesetas) en la Caja de Ahorros Provincial de la Diputación de Barcelona, con el aval del propio Presidente y del Sr. Ernest Zell Novellas, Vocal I de esta Junta Directiva.

Otros acuerdos.— Felicitar al maestro Lluís M. Millet por su nombramiento de Correspondiente en Barcelona de la Academia de Bellas Artes de San Fernando.— Expresar el pésame de la Junta a los familiares del maestro Juan Altisent, por la reciente desaparición de este compositor.— Hablar el Sr. Andragall con la Sra. Sendra para agradecerle las Gestiones realizadas hasta ahora para un posible viaje del Orfeó Català a Sudamérica, haciéndole ver la imposibilidad material, por varias razones, de este proyectado viaje.

El Presidente

El Secretario

pres. Maragall
" Millet
" Salvat
" Rueda
" Chopitea
" Zell
" Cebé
" Sagueras
" Alvarez
" Roch
" García-E.
" Figuerola
" Vilardaga (Jorge)

Acta de la Junta Directiva celebrada el día 12 de julio de 1971.

Los Estatutos de nuestra entidad.— Nuestro Presidente comunica que la última tirada de los Estatutos de nuestra entidad queda anulada por haberse advertido errores, y que se efectuará una impresión correcta lo antes posible.

Visita del P. Sopeña.— Ante la inminente visita del padre Federico Sopeña al Palacio de la Música, anunciada para el próximo día 16, se ha preparado un informe sobre varias cuestiones que deben tratarse con él, desglosadas entre lo que es Orfeó Català propiamente y el Palacio

Sr. Garcés

de la Música. En el primer aspecto se le hablará de las subvenciones pendientes por parte de la Comisaría General de la Música en la audición de "El Pessebre" en Toledo y al "Forum Musical", y de la que se necesita para la audición del "Requiem" de Mozart. En cuanto al Palacio de la Música, se le hablará del trámite de declaración de monumento artístico; de la reforma del órgano; de la conveniencia de adquirir un clavicémbalo; y de las reformas más urgentes, como la de la instalación eléctrica, camerinos y salas para artistas y renovación de cortinajes y alfombras.

Propuesta de la Comisión económica.- La Junta acuerda aceptar el plan de desglose de la administración del Orfeó Català de todas aquellas actividades que tienen un carácter empresarial, dejando estrictamente en nuestra Contabilidad los ingresos y las salidas que estatutariamente le corresponden, e iniciar las gestiones oportunas para que la empresa que se constituya como continuadora de las que ahora se separan del Orfeó, establezca un contrato con nuestra entidad para cuidar del arrendamiento de la sala de conciertos y otros servicios que no sean exclusivos para los socios del Orfeó, en condiciones que resulten beneficiosas para nosotros y con la necesaria conexión entre las dos entidades; lo cual deberá reflejarse en el contrato que se hará oportunamente y que se someterá a la aprobación de la Junta. La Junta autoriza al Presidente y a la Comisión Económica para proseguir estas gestiones y tomar las decisiones oportunas dentro de las orientaciones que señala este acuerdo.

Al mismo tiempo, y como operación circunstancial hasta dejar realizado este proyecto, se acuerda aprobar una operación de crédito con la Caja Provincial de la Diputación por un importe de 2.500.000 pesetas para atender a los pagos ineludibles que hay pendientes y otros que corresponden al período estival.
La Junta agradece a los señores Maragall, Figuerola, Tell i Chopitea su colaboración al ofrecer su garantía personal necesaria a esta operación de crédito.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall, Millet, Sra. Carulla, Sres. Chopitea, Alvarez, Roch, Trompou, Rueda, García Est., Pujol, Grau Cuadrada, Riera Sala, Figuerola, Saperas, Salvat, Garcés, Tell, Tebé

Acta de la Junta Directiva celebrada el 29 de septiembre de 1971.

Altas i Bajas. – Altas: Un vitalicio y cuatro protectores. Bajas: 35 protectores, 14 adjuntos y 1 benemérito. Motivos de las bajas: 39 voluntarias y 11 defunciones.

Varios acuerdos. – Felicitar al maestro Zamacois por haberle sido concedida la encomienda de la Orden de Alfonso el Sabio. – Contestar la carta recibida de la Secretaría del maestro Juan Tranén, y decir que el Orfeó se propone homenajear, en cuanto pueda, al maestro trasparado, interpretando alguna de sus obras corales. Contestar al "Orfeó Terrall" de Borges Blanques y a "El Llobregat de les Flors", de Prat de Llobregat, acusando recibo de sus peticiones de dar allí unos conciertos, y comunicándoles que se estudiarán sus posibilidades. – Adherirse al homenaje que el "Orfeó Pàtria" de Tarlins de Rei ha dedicado a su director, el maestro López Esparbé. – Aceptar la invitación del Sr. Bonet Cunsoda de celebrar una exposición en la Sala Lluís Millet sobre el tema "Barcelona a les nadales". – Contestar a la invitación del doctor Pidail, de Tuir,

para que el Orfeó Català vaya a cantar "El Pessebre" de Pau Casals, en el mes de julio de 1972, y mandar le presupuestos.- Aceptar la proposición del Sr. Antonio Ferret de dar un cursillo de Historia y Literatura catalanas.- Enviar el pésame a la esposa e hijo del corista José Pérez Medrano, que falleció el pasado dia 18.

Otros asuntos.- El Sr. Maragall notifica haber recibido una carta del Comisario de Música, Padre Sopeña, confirmando la concesión del solicitado clavicémbalo y manifestando que el concierto en Madrid de que se había hablado para la próxima primavera tendrá que ser "a capella" y no con la interpretación del "Requiem" de Mozart. También nuestro presidente comunica la gestión hecha por Forum Musical para arrendar el bar provisionalmente y a título de prueba, a la empresa "Tessamar" hasta fin de año.

Del convenio entre el Orfeó Català y Forum Musical.- Repartido ya el borrador de contrato entre el Orfeó Català y Forum Musical sobre el arrendamiento del Palacio de la Música, se acuerda reunirse el próximo martes dia 6 a las 8 menos cuarto para proceder a su redacción definitiva.

El Presidente comunica que como consecuencia del acuerdo con Forum Musical, ha quedado libre una sala destinada hasta ahora a oficinas y que será oportuno dedicarla a actividades de la vida social de la entidad.

Los Sres. Roch y Garcés, Bibliotecarios I y II apoyan la idea de que la sala se destine a sala de lectura.

El Presidente

El Secretario

Ber. Iranagall
" Millet
" Thompson
Ava. Carulla
Ves Salvat
" Chopitea
" Grau Cuadrada
" Tebé
" Saperas
" Alvarez
" Pujol
" Roch
" Bell
" Figuerola
" Riera Sala
" Garcés
" Rueda
" Garcia-Fo.
" Vilardaga, Jordi

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Català, celebrada el 13 de octubre de 1971.

Altas y Bajas.- altas: 11 (9 protectores, 1 adjunto y 1 cortesía) Bajas: 5 protectores (2 defunción y 3 voluntarias).

Contrato Orfeó Català - Fòrum Musical.- Se aprueba la redacción definitiva del texto del contrato entre el Orfeó Català y Forum Musical, con el único voto en contra del Sr. Salvat y la abstención del maestro Millet, quien hace constar asimismo que desea que dé los resultados apetecidos. Se autoriza al Vicepresidente Sr. Riera Sala para firmar dicho contrato en nombre del Orfeó Català.

"En la ciudad de Barcelona, a catorce de octubre de mil novecientos setenta y uno.- Reunidos: De una parte, el Sr. Rosendo Riera Sala, mayor de edad, en su condición de Vicepresidente I del Orfeó Català, entidad domiciliada en esta capital, calle Amadeo Vives, 1, debidamente autorizado por la Junta en su reunión del dia 13 de octubre.- Y de otra parte el Sr. Juan A. Iranagall Noble, mayor de edad, que actua en la calidad que tiene de Presidente de la Compañía mercantil "Forum Musical S.A." con domicilio también en Barcelona, Via Layetana 49, 4º.- Tienen ambos otorgantes la capacidad legal necesaria para obligarse, y dicen:- Que el Orfeó Català cede en exclusiva a "Forum Musical, S.A." (en adelante serán designados en este contrato "Orfeó" y "Forum" respectivamente) la explotación de la Sala de Conciertos del Palacio de la Música Catalana. Esta cesión de explotación comprende también la del servicio de Bar, el uso de las salas de descanso en los días de concierto, el emplazamiento de vitrinas (dos de las cuales quedaran reservadas al Orfeó), mostradores y otros medios de difusión del vestíbulo, escalera y otros espacios habitualmente utilizados por los asistentes a los conciertos, así como todos los servicios de publicidad existentes y lo que, con acuerdo mutuo puedan crearse, bajo los siguientes Pactos:- Primero. Explotación de la Sala. Forum tendrá

a su cuidado la cesión de la Sala a todas las entidades y personas que deseen celebrar conciertos, conferencias, festivales, teatro, ballet, sesiones culturales, etc., siguiendo la tónica hasta ahora establecida, siempre que estos actos tengan el nivel artístico, cultural y moral necesarios y que la tradición de la casa exige. En caso de duda en este sentido, Forum consultará al Orfeó en la persona de su Presidente quien, a su vez, podrá pasar la consulta a la Junta Directiva, si lo cree necesario. — Segundo. Término de la exclusiva. Esta exclusiva tendrá una duración de cinco años, prorrogables por anualidades sucesivas si una de las partes no avisa a la otra su propósito de terminar-la, por lo menos, tres meses antes de terminar el primer período o una cualquiera de sus posibles prórrogas. Los contratantes, pasados dos años a partir del día de hoy se reunirán y, de común acuerdo, decidirán si las condiciones económicas del contrato han de sufrir alguna modificación. — Tercero. Derechos de explotación. — En concepto de compensación por la exclusiva de explotación de la sala y anexos, el Orfeó percibirá el 45% del importe bruto de los ingresos que obtenga Forum por las cesiones de la sala y por la utilización de sus complementos (pianos, cortinajes, aparatos de proyección y audición, etc. que se detallan en los pactos séptimo y octavo). El importe correspondiente a este 45% comprenderá los ingresos que por este concepto se consigan mensualmente. Su liquidación se efectuará por Forum a favor del Orfeó por meses vencidos, el 25 del mes siguiente. — Cuarto. Ayuda financiera. Forum entregará al Orfeó la cantidad de tres millones y medio de pesetas (3.500.000,- pesetas), a fondo perdido y con el deseo de nivelar, en lo posible, la tesorería del Orfeó, y como compensación de la exclusiva otorgada. Asimismo y teniendo

en cuenta que el artículo 27 de los Estatutos de Forum prevé que si en los balances se producen beneficios, una vez satisfechas todas las deudas y hechas las provisiones y amortizaciones necesarias para la buena marcha de la sociedad, la Junta General, destinará sus posibles beneficios a estimular la vida musical y artística de Barcelona, principalmente a través del Orfeó, Forum anuncia su propósito de interpretar siempre lo más generosamente posible el mencionado artículo en beneficio del Orfeó.- Quinto. Gestión administrativa. Como contraprestación también de la exclusiva que se le otorga, Forum se ocupará de las siguientes actividades, en interés y a cargo del Orfeó; a) Organización de los conciertos del Orfeó en el Palau; b) Publicidad de los mencionados conciertos, previamente planificada por la Junta Directiva del Orfeó; c) Publicidad de otros actos o avisos, edición de programas, opúsculos, circulares y toda clase de impresos necesarios a la entidad, cuyos textos serán facilitados por el Orfeó; d) Los desplazamientos que pueda efectuar el Orfeó con motivo de sus conciertos a cualquier parte de Cataluña, serán organizados, como hasta ahora, por su Administración.- En cambio, los viajes fuera de Cataluña o aquellos que su complejidad lo exija, será facultativo de encargarlos a Forum, que requerirá siempre el asesoramiento y la organización de una Agencia de viajes, previamente aceptada por el Orfeó.- Sexto. Gastos a cargo de Forum. Todos los gastos inherentes a la utilización de la sala y sus servicios complementarios que no dependan estrictamente del edificio y de su conservación y utillaje, serán a cargo de Forum y entre ellos, a título enunciativo: a) retribución del personal administrativo y subalterno, tanto el fijo como el temporal, que preste servicios de sala, b) Instalaciones publicitarias y personal encargado de las mismas; c) instalaciones para el

servicio de Bar y su dependencia y limpieza (Oportunamente se otorgará el contrato que regula la cesión de explotación del Bar a favor de Forum); d) Reparto de programas y colocación de carteles; e) Emplazamiento de pianos y otros instrumentos, cortinajes, alfombras, pantalla y aparatos cinematográficos, aparatos de ampliación acústica, etc.; f) Ampliación del hemiciclo; g) Calefacción h) Taquillaje y liquidación de impuestos; i) Servicio de afinación de pianos; j) Edición y sostenimiento de una Guia Musical y otras publicaciones destinadas a propagar los conciertos actuales o futuros. Forum - responsable en todos sentidos y ante los organismos correspondientes de la edición de Guia Musical - tendrá la obligación de ceder en cada número de esta publicación una página gratuita de anuncio para el Orfeó, cuyo texto será facilitado con la antelación suficiente por la Dirección artística o la Junta Directiva de esta entidad; k) Todos los demás gastos vinculados específicamente a los conciertos o espectáculos que se celebren. - Séptimo. Gastos a cargo del Orfeó. Serán en concepto de cargo del Orfeó los gastos de instalación, mobiliario y conservación de la sala y dependencias anejas a su utilización, y a título enunciativo: a) Iluminación y fuerza necesarias para los conciertos, espectáculos ensayos y toda utilización de la sala. b) Limpieza de la sala y dependencias anejas (excepto Bar); c) Refrigeración d) Facturas de reparación y conservación de pianos e) Facturas de conservación del inmueble y utillaje, tanto del existente como del que pueda adquirir o reponer el Orfeó para el servicio de la sala, como cortinas, alfombras, pantalla y aparatos cinematográfivs, pintura, carpintería, tapicerías, etc. - Octavo. Desglose de personal. - El

personal incluído en la nómina del Orfeó y adscrito a las actividades correspondientes al arrendamiento de la Sala, Departamento de Publicidad, promoción de conciertos y otros servicios similares, pasará a formar parte de la nómina de Forum a partir del primero de septiembre actual, y le será reconocida la antigüedad y derechos adquiridos hasta ahora en la entidad.- El Orfeó continuará haciéndose cargo del personal administrativo necesario (administrador, "secció rebuts de socis, comptable" digo sección recibos de socios, contable, archivo, biblioteca, conserges, sereno, mozo, etc.) en su totalidad o en la parte que por sus trabajos y dedicación se establezca.- Noveno. Personal común. Mientras no se alcance la deseada diversificación del personal de las dos entidades contratantes y se dé el caso que algun empleado tenga actividades en una y otra entidad, se dividirá el importe de las nóminas y retribuciones en proporción a los servicios prestados en uno y otro lado, y con acuerdo previo que se establecerá en cada caso entre la Junta del Orfeó y la Dirección de Forum.- Décimo. Material y utillaje. Orfeó cede a Forum todos aquellos elementos de oficina, organización, archivo, fichero, material existente, y otros objetos utilizados que hacen referencia exclusiva a publicidad, promoción de conciertos, grabados correspondientes, etc. En caso de disolución de Forum o de terminación de este contrato, los citados elementos tendran que reintegrarse al Orfeó.- Onceavo. Objetivo básico de Forum hacia el Orfeó.- La cesión de derechos de explotación de la sala que el Orfeó concede a Forum no implica ningún cambio de criterio en cuanto al carácter de esta explotación. Forum es, en realidad, una entidad creada para complementar, entre otras finalidades musicales, la vida social del Orfeó, en todo lo que hace referencia a la explotación del Palacio de la Música Catalana, así, lejos de aminorar

sus posibilidades económicas, ha de incrementarlas. Por tanto, Forum procurará aumentar a favor del Orfeó el producto del arrendamiento neto que hasta ahora este último percibía por la sala. En consecuencia, ya en este primer ejercicio (1971-72), Forum prevé que el Orfeó podrá percibir el importe de dos millones de pesetas (2.000.000.-) por la explotación de la sala, impuesto que representa un 31% de aumento sobre el neto obtenido en el promedio de los dos ejercicios pasados. Por otra parte, el propósito de Forum de acuerdo con el Orfeó, es que éste quede liberado de todas las nóminas y cargas sociales que hacían referencia a la explotación de la sala, y también, de las responsabilidades económicas que la afectaban procedentes de todas aquellas actividades que no eran esencialmente propias de su vida social (publicidad, publicaciones, Guía Musical, pago de impuestos a cuenta de terceros, a Sociedad General de Autores, Menores, Hacienda, etc.).- Doceavo. Utilización del Palacio de la Música por el Orfeó. Queda bien entendido que el Orfeó se reserva para sí mismo el derecho de utilizar la sala de su propiedad, con total independencia de Forum para sus conciertos y actos sociales, sin limitación de fechas. Para coordinar estos actos se conviene: a) Forum cuidará de la administración y organización de todos los conciertos, sin beneficio en su favor. b) El resultado neto de los mencionados actos, tanto positivos como negativos, serán de cuenta exclusiva del Orfeó pero serán administrados gratuitamente por Forum. c) El Orfeó, por acuerdo escrito de su Junta, comunicará a Forum las fechas que se reserve para conciertos, ensayos, actos, asambleas, etc., con un mínimo de noventa días de anticipación. d) En el caso de no haber dado este preaviso, el Orfeó podrá escoger aquellas fechas li-

bres de compromisos que deriven de los contratos vigentes con terceros. e) En los actos mencionados, el Orfeó satisfará la liquidación presentada por Forum en concepto de personal, calefacción, afinación de pianos, impuestos u otros servicios que se hayan empleado. — Dreceavo. Comisión coordinadora: Forum ha previsto la presencia de cuatro miembros de la Junta Directiva del Orfeó dentro de su Consejo de Administración. Es de creer que, dada la necesaria vinculación entre las dos entidades, este criterio prevalecerá para el futuro. Pero en el caso de que no fuese así, Forum y Orfeó acuerdan desde ahora la creación, cuando convenga, de una comisión mixta que cuide del cumplimiento de este contrato, integrada por dos elementos de cada una de las partes contratantes, y entre ellos los respectivos Presidentes. — Catorceavo. Aclaraciones. La organización total o parcial de conciertos u otros actos que se celebren en el Palacio de la Música podrá ser ejercida directamente y con plena responsabilidad por Forum o bien en cada caso por el cesionario de la sala. Se mantendrá la técnica establecida, tanto respecto a los miembros de la Junta como de los coristas, en orden al derecho de asistencia gratuita a los conciertos. Con los abonos que Forum efectue en el Orfeó los días 25 de cada mes en concepto del porcentaje establecido en el arrendamiento de la sala y servicios anejos del mes anterior (tal como prevé el apartado tercero de este contrato), serán descontadas las facturas que Forum acredite del Orfeó correspondientes al mismo período. Así lo convienen y firman en dos ejemplares y a un solo efecto, en Barcelona, fecha ut supra".

Próximas reuniones de comisiones. — A fin de solventar los problemas planteados, se acuerda celebrar las siguientes reuniones en los días que se indican: miércoles, día 20, sección coral y artística; jueves, día

21, sección de becas, maestros y solfistas; y viernes, dia 22, reunión de los jefes de cuerda. Todas a las 8 de la noche. Conferencias conmemorativas Pujol y Vives.- Con conmemoración de los centenarios de los maestros Pujol y Vives se acuerda preparar cuatro conferencias: dos dedicadas al maestro Vives por los señores Saperas y Torrents; y dos más dedicadas al maestro Pujol, por él maestro Millet y el señor Cubelles, los viernes dias 19 y 26 de noviembre y 3 y 10 de diciembre próximo, respectivamente. Otros acuerdos tomados.- Fijar el dia 13 de noviembre próximo para la Asamblea General del Orfeó Català. Aprobar el balance del último ejercicio de la entidad, cerrado el 30 de junio de 1971, y leído en resumen por el señor Chopitea. Enviar el pésame de la Junta a los coristas Eurech, por el reciente traspaso de su Sr. padre.- Expresar la satisfacción de la Junta al maestro Federico Trompon por el éxito obtenido en la reciente "Semana Musical" de Sevilla, con el estreno de unas canciones suyas con letra de Bécquer.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Tharagall, " Millet, Sra. Carulla, Sres. Trompon, Sr. Chopitea, " Grau Cuadrada, " Saperas, " Alvarez, " Pujol

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Català, celebrada el 25 de octubre de 1971.

Altas y Bajas.- Altas: 18 protectores, 1 adjunto y 1 corista. Bajas: 8 protectores y 2 adjuntos (todas voluntarias).

Noticias varias.- Nuestro Presidente comunica haber recibido un telegrama del Comisario de la Música, Padre Sopeña, en el cual anuncia que ya está preparado y a punto de firmar el

Sres. Roch
" Figuerola
" Riera Sala
" Rueda
" Salvat
" Vilardaga, Jordi
" Tebé

documento que declara Monumento Artístico el Palacio de la Música Catalana. Igualmente el señor Maragall informa que han sido adjudicadas al Orfeó Català 50.000 pesetas destinadas a bolsas de estudios, provenientes de la Fundación Güell, y para este año 1971. También se anuncia el próximo concierto-homenaje del Orfeó Gracienc al maestro Pérez. Dicho con motivo de los veinticinco años de dirección, el próximo día 7 de noviembre en nuestro Palacio de la Música; y la convocatoria del "Secretariat d'Orfeons" para reunirse en Vic los días 13 y 14 de noviembre.

Acuerdos tomados. — Felicitar al maestro Pau Casals por el estreno de su Himno de la O.N.U. — Enviar nuestro pésame al Sr. Lluis Lladó por el traspaso de su esposa, Enriqueta Garreta, profesora del Orfeó Català y agradecer a la Sra Millet que se ha ofrecido a suplirla provisionalmente. — Expresar nuestro agradecimiento al compañero Miquel Saperas por el ofrecimiento de su libro "Encara assaig i un conte", al Orfeó Català. — Celebrar pronto algunas reuniones de las comisiones pertinentes, para hablar a) del presupuesto del concierto del Réquiem, de Mozart, b) de las becas y del tan solicitado "carnet de solfista" y c) de la asistencia irregular de los coristas a los ensayos del Orfeó Català. Finalmente, invitar al aspirante a corista, Sr. Efren Carbonell - a través del Sr. Roch, delegado por la Junta - que reemprenda las clases de solfeo, y sea al mismo tiempo objeto de la simpatía y cordialidad estimulantes que su caso necesita.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Trompou
Rueda
Salvat
Garcia-Est.
Chopitea
Bell
Saperas
Alvarez
Arijol
Roch
Garcés
Jordi Vilardaga
Riera Sala
Renom
Sra Canulla
Sr. Bebé

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Català celebrada el dia 8 de noviembre de 1971.

Altas y bajas. – Altas: 7 protectores 1 corista. Bajas; 7 protectores (todas voluntarias).

Información. – Nuestro Presidente da cuenta a la Junta de haberse dirigido al maestro Pau Casals, felicitándole por el estreno de su "Himno de la ONU" y de haberle pedido autorización para cantarlo el Orfeó Català. Se fija el próximo dia 11 a las siete de la tarde para una reunión de la comisión de Becas y Solfistas. El Sr. Chopitea da a conocer el estado de cuentas que se leerá el dia 13, en el transcurso de la Asamblea General, que fue aprobado por la Junta.

Acuerdos tomados. – Agradecer al miembro de Junta Sr. Tomás Garcés el obsequio de un ejemplar dedicado al Orfeó, de su libro "Plec de poemes". Asimismo expresar nuestro agradecimiento al P. Miquel Altisent por el obsequio de su libro "El Cant Gregorià (Un nuvol de música religiosa)", dedicado a nuestro Orfeó. Aceptar – muy a pesar nuestro – la dimisión del miembro de Junta Sr. Riera Sala, por razones de salud, de su cargo de Vicepresidente primero, agradeciéndole su dedicación al Orfeó y encargar al Sr. Garcés que hable con el Sr. Ramon Faus Esteve y le ruegue que nos honre aceptando dicho cargo. Felicitar al miembro de Junta Miquel Saperas y al maestro Pérez Simó por el éxito obtenido en el concierto del dia 7 del "Orfeó Gracienc, con la ejecución de la "Cantata Catalana". Estudiar la posibilidad de reducir los excesivos gastos que ocasiona el cobro de las cuotas de socios. Expresar el pesame de la Junta a los familiares de Francesc Riba Martí, ex crítico musical de "El Matí" y a Josep Aymerich, director que fue del Orfeon de La Garriga,

recientemente traspasados.

El Presidente

El Secretario

Acta de la Asamblea General Ordinaria celebrada el dia 13 de noviembre de 1971.

De acuerdo con la convocatoria anunciada reglamentariamente, se reune la Junta General Ordinaria del Orfeó Català, en la Sala de Ensayos de la entidad, bajo la presidencia del Sr. Juan A. Maragall.

El Presidente abre la sesión invitando al Secretario II Sr. Es. Alvarez a leer el acta de la Junta General Ordinaria anterior, que se aprueba. Seguidamente, el Secretario I Sr. Tomás Tehé, da lectura a la Memoria anual, donde hace referencia a las actividades artísticas más sobresalientes del Orfeó Català, destacando las audiciones de "El Pessebre" de Pau Casals, en Madrid, en el mes de marzo; el concierto-homenaje al maestro Francesc Pujol con motivo del XXV aniversario de su traspaso; y los recitales celebrados en Sitges, Granollers, Cremps, Terrassa y Collbató en la pasada primavera, el último de los cuales en homenaje a Amadeu Vives; el acto académico celebrado en honor del maestro Lluís Mª Millet en conmemoración de sus 25 años de dirección artística del Orfeó Català. Después de referirse a las actividades de la sección infantil y de evocar a los socios y amigos traspasados, hace mención especial del historiador Ferran Soldevila y del violinista y compositor Joan Manén, y da cuenta del movimiento de socios, que ha sido el siguiente:

Socios el 14 de noviembre de 1970	8.784
Altas desde noviembre 1970 a noviembre 1971	101
Bajas en el mismo periodo	302

Socios en el momento actual 8.583

Acabada la Memòria, el Secretario recibe el beneplácito de la Asamblea.

A continuación, el Director artístico, maestro Lluís Mª Millet lee un breve resumen del curso 1970-71 en el que se da cuenta que el número de coristas que ha formado el coro es de 134 y que el porcentaje de asistencia a conciertos y ensayos ha sido ligeramente más elevado.

El Presidente cede la palabra al Bibliotecario Sr. Josep Roch, quien da lectura al resumen estadístico correspondiente a 1971, indica que hasta la fecha hay 8.960 libros totalmente catalogados, anuncia los donativos que se han recibido de particulares y entidades, y recuerda que las partituras existentes en el archivo musical suman más de 7.000.

Seguidamente el presidente Sr. Maragall explica en resumen la finalidad de la creación de "Forum Musical", entidad creada con el exclusivo fin de ayudar al Orfeó Català, absorber la labor empresarial de organización de conciertos, y reducir así los gastos de nuestra entidad; destinar tres millones y medio de pesetas a fondo perdido para nivelar la situación financiera del Orfeó; y prevé unos ingresos netos de dos millones anuales, que representan el 30% de aumento de lo recaudado antes. A continuación el Tesorero, Sr. Gran de Chopitea da lectura al estado de cuentas correspondiente al último ejercicio, y advierte que las cifras que leerá no se refieren a la situación actual del Orfeó, sino a la situación de la entidad en 30 de junio pasado, fecha habitual del cierre de ejercicio. Después de presentar el estado de cuentas y presupuestos y de hechas las aclaraciones necesarias en los conceptos diversos, señala que, a pesar de la apariencia pesimista del inventario, hay que tener en cuenta

que durante el último ejercicio ha sido amortizada la pérdida del Crucero Mediterráneo y que han sido aumentadas las retribuciones al personal del Orfeó, de acuerdo con las exigencias de la vida. El Sr. Chopitea prevé una rápida mejora de la tesorería de nuestra entidad gracias a la creación de Forum Musical, por lo que supone de reducción de gastos generales y administrativos y con la eficiente ayuda económica que percibirá nuestro Orfeó.
El Presidente Sr. Aragall toma la palabra para pedir la reelección de los miembros de la Junta que estatutariamente deben cesar: Tesorero y Bibliotecario II, que son reelegidos. Asimismo anuncia que el Vicepresidente I, Sr. Rosendo Riera Sala ha solicitado no ser reelegido por motivos de salud y propone, en nombre de la Junta, la elección, para cubrir este cargo, del Sr. Ramon Faus Esteve, que se acepta. De acuerdo con el orden del dia, se llega al apartado de Ruegos y Preguntas, y pide la palabra el socio Sr. Verdaguer, quien solicita conocer los estatutos de Forum Musical y los nombres de los firmantes del contrato entre Forum Musical y el Orfeó Català. Dice que él cree que el Orfeó está en crisis por la poca asistencia de los coristas a los ensayos, por la economia poco saneada y por las bajas de socios; considera que la Junta no se ha adaptado a los tiempos actuales. Pide que se reaviven los ideales del Orfeó Català, que se cante en los suburbios para los inmigrantes y que se dé en toda Catalunya y en audiciones populares, el oratorio "El Pessebre". Le responde el Presidente agradeciendo el estímulo, pero aclarando que, primero: la economia del Orfeó Català acaba de ser saneada precisamente con la creación de Fòrum Musical. Segundo: la asistencia de los coristas a los ensayos ha mejorado en relación al año anterior. Y tercero: que no es posible

dar "El Pessebre" de Pau Casals a precios populares por toda Catalunya, por resultar absolutamente antieconómico, si no se dispone de alguna subvención.
Toma la palabra el Sr. Lluís Carulla elogiando el sentido empresarial del Sr. Maragall que ha dado solidez económica al Orfeó Català con la creación de Forum Musical y pide a la Asamblea que aplauda al presidente del Orfeó por sus sacrificios y esfuerzos al servicio de nuestra entidad. Así se hace.
El corista Sr. A. Cormand solicita que sea posible que el Orfeó Català permanezca abierto los días festivos por la tarde, aunque no haya concierto, como entidad social. Se le responde que será estudiada la petición.
El Sr. Bouet Pinsoda, de la Junta Consultiva, sugiere que el Orfeó Català estrene en España el Himno de la ONU de Pau Casals, recientemente estrenado en los Estados Unidos. El presidente Sr. Maragall le responde que la gestión ya se ha hecho y que incluso poseemos ya la partitura y se trabaja en la versión catalana del texto.
Para cerrar el apartado de Ruegos y Preguntas, el Vicepresidente Sr. Figuerola ratifica que Fòrum Musical ha sido creado exclusivamente para ayudar al Orfeó Català y a la Música Catalana, y que el brillante resultado de su creación se debe primordialmente a los sacrificios del Sr. Maragall.
Para terminar la Asamblea, el presidente Sr. Maragall anuncia que ha sido modificado y puesto al día el Reglamento de la Sección coral; agradece el espíritu de colaboración del personal del Orfeó Català que no regatea horas en el desarrollo de sus tareas; y recuerda el traspaso muy reciente de la profesora Enriqueta Garreta, que se había dedicado generosamente a su tarea docente en el Orfeó Català.
Por fin, señala los problemas más graves que considera

que tiene planteados el Orfeó Català actualmente, y que básicamente son: primero, la situación financiera. Dice que ahora está prácticamente resuelta por lo que se refiere al presupuesto ordinario, pero no en cuanto a la necesidad urgente de obras y mejoras en el Palau, como son la nueva y costosa instalación eléctrica, entre otras. Dice que confía que esta importante partida será abonada por la Dirección General de Bellas Artes. Y también que a partir de ahora el Ayuntamiento de Barcelona ayudaría económicamente al Orfeó Català con la subvención de medio millón de pesetas anuales, partida ya aprobada en el presupuesto de 1972. En cuanto al otro problema importante del Orfeó, el coro, dice el presidente que se multiplican los esfuerzos para captar nuevos coristas, a pesar de que nunca había habido tanta gente joven para entrar en el mismo. Pero que es preciso no sólo que ingresen en el coro sino que permanezcan en él, y para conseguirlo conviene adaptarse a la realidad y hacer que todos los coristas se hallen incorporados a un coro prestigioso, pero no envejecido, sino compatible con las ambiciones, esperanzas y vitalidad que han de aportar a él los coristas más jóvenes.
El Sr. Maragall termina diciendo que en la actualidad hay una crisis del coro - que no es la primera - y que será superada satisfactoriamente. Que para saber con quien podemos contar nos hemos dirigido a todos los coristas y una vez conocidas las posibilidades actuales del coro se tomaran las medidas necesarias que convenga, sin limitaciones, para obtener la seguridad de una colaboración constante y entusiasta en los ensayos y los conciertos del Orfeó.
El Sr. Maragall es largamente ovacionado por sus gestiones al frente de la presidencia del Orfeó Catalá.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Maragall, Guillet, Thompson, Chopitea, Bell, Bebé, Grau Cuadrada, Saperas, Alvarez, Rujol, Roch, Faus, Josep Vilardaga, Garcia Estragués, Renom, Rueda

Excusen: Sra. Carulla, Sr. Jordi Vilardaga, Figuerola, Riera Sala

Acta de la Junta del Orfeó Catalá, celebrada el dia 22 de noviembre de 1971, festividad de Santa Cecilia.

Altas y Bajas.- No se han producido ni altas ni bajas desde la última Junta.

Cuestiones varias.- La Junta expresa su satisfacción por el ingreso en la Junta del Sr. Ramon Faus Esteve, Vice-presidente primero, y reitera su sentimiento por la dimisión -obligada por motivos de salud- del Sr. Riera Sala.

Declaración de Monumento Nacional.- Con motivo de la reciente declaración recaída sobre el Palacio de la Música Catalana, de Monumento Histórico Artístico de Interés Nacional, nuestro Presidente sugiere que nos dirijamos a los voiés del Orfeó, para comunicárselo y asimismo evitar posibles malentendidos sobre la propiedad del edificio. También propone el Sr. Maragall que se envien sendas comunicaciones al Sr. Ripoll (Delegado en Barcelona del Patrimonio Artístico Nacional), agradeciéndole su interés; y al nieto de Lluís Domenech y Montaner, el arquitecto del Palau. Para ocuparse de las cuestiones crematísticas que han de derivarse de esta declaración de Monumento Nacional, se crea una Comisión Económica pro Monumento Artístico, integrada por los Sres. Grau-Cuadrada, Chopitea y Jordi Vilardaga.

Otros acuerdos.- Contestar a Juventudes Musicales de Barcelona, agradeciendo su invitación de dar un concierto en el Teatro Griego, el próximo 6 de junio, y diciendo que se hará todo lo posible para realizarlo. Celebrar una reunión con los maestros, jefes de cuerda y coristas el lunes dia 29, a las 8 de la noche, para hablar de cuestiones urgentes relacionadas con nuestro coro. Anunciar al público que próximamente se podrá visitar el Palau en fechas que se indicaran oportunamente, y con motivo de haber sido declarado Monumento Artístico de Interés Nacional, Enviar el pésame de la Junta a la familia de Joan Oller Rabassa, por la muerte de este notable escritor. Y al

maestro Pich Santasusagna y a la ex-corista Carmen González por la muerte de las madres respectivas. Imprimir lo antes posible el nuevo texto del Reglamento de la sección coral, recientemente modificado y puesto al dia.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Maragall, Romeu, Guillet, Zell, Chopitea, Sra. Carulla, Sres. Saperas, Bebé, Alvarez, Figuerola, Grau Cuadrada, Renom, García Estrages, Rueda, Faus, Salvat, Excusa: Roch

Acta de la Junta Directiva celebrada el dia 6 de diciembre de 1971.

Altas y bajas. — Altas: 8 protectores. Bajas: 8 protectores (6 voluntarias y 2 por defunción).

Noticias varias. — Se recuerda la misa de aniversario de la muerte del maestro Lluis Millet que se celebrará el dia 7 en San Felipe Neri. Se lee una comunicación del "Secretariat d'Orfeons" en la que se anuncia la creación de la Delegación del Barcelonés. El Sr. Alvarez da cuenta de la reunión con la comisión de becas y solfistas, donde quedó puntualizado que en vez de las antiguas becas a solfistas sería aplicada una recompensa de tipo general donde participen todos los niños y niñas. Igualmente se habló de la participación coral navideña y se precisaron los detalles del "carnet de solfista". Quedó acordada la nueva denominación de "Escola de Cant de l'Orfeó Català".

Acuerdos tomados. — Expresar el pésame de la Junta por el traspaso de la esposa de nuestro compañero Jordi Vilardaga. Agradecer al compañero de Junta Ernesto Zell el ofrecimiento hecho a la Biblioteca de nuestro Orfeó, del libro "Poesies", de Guillem Zell y Grafont. — Acelerar los presupuestos para el acondicionamiento de los asientos del vestíbulo del Palau y también el arreglo de la futura Sala de Lectura. Acuerdo sobre la sección artística del Orfeó Català.

Ante el resultado descorazonador de la reunión habida con los maestros, jefes de cuerda y coristas del Orfeó Català, en la que se puso de relieve una grave crisis que afecta a la propia vida del Orfeó, nuestro presidente pide a la Junta que cada uno de ellos prepare un raport sobre los motivos de esta crisis y en especial de las soluciones posibles para poder superarla.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Maragall, Guillet, Thompson, Salvat, Chopitea, Gran Cuadrada, Tell, Sra. Carulla, Sres. Bebé, Saperas, Alvarez, Rujol, García-Rueda, Garcés, Prep Viladaga

Acta de la reunión de la Junta Directiva celebrada el 21 de diciembre de 1971.

Altas y Bajas. – Altas: 10 protectores y 1 adjunto. Bajas: 5 protectores, 1 vitalicio, 1 corista (5 voluntarias y 2 por defunción).

Noticias varias. – Nuestro presidente lee una carta recibida del maestro Pau Casals agradeciendo la que le fue enviada y en la que se le pedía permiso para estrenar su "Himno de la ONU". Se acuerda enviarle un telegrama de felicitación con motivo de la celebración de sus 95 años, el próximo día 29. También el Sr. Maragall lee una carta firmada por los Sres. Amadill, Granados, Girona y Bonanssi en la que comunican que en nombre de los herederos del compositor Juli Garreta están dispuestos a entregar todo el material original de las partituras de este autor a la Biblioteca del Orfeó Català. Se acuerda aceptar naturalmente el ofrecimiento y agradecerles vivamente esta importantísima donación. Finalmente se anuncian los próximos conciertos de los niños y niñas del Orfeó Català; el día 29 de este mes a las diez y cuarto en la calle Petritxol y el 22 de enero por la tarde en el Palau.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Millet
Salvat
Thompson
Chopitea
Zell
Grau Cuadrada
Zebé
Saperas
Pujol
Alvarez
Sra. Carulla
Sres. Garcés
Figuerola
Josep Vilardaga
Jordi Vilardaga
Rueda
Faus
Garcia-Ro.
Renom

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Català celebrada el dia 10 de enero de 1972.

Altas y Bajas.- Altas: 4 protectores, 1 corista. Bajas: 10 protectores y 2 adjuntos (10 voluntarias y 2 por defunción).

Temas tratados.- Nuestro presidente habla de los problemas que se han presentado al Orfeó por necesitar la Orquesta Ciudad de Barcelona los dias 21 y 23 de abril y prever el maestro Millet ocho ensayos, no habiendo sido solicitada hasta ahora esta colaboración a la Orquesta de la Ciudad. El Sr. Maragall anuncia que se propone hablar inmediatamente con el director artístico de la orquesta, maestro Ros Marbà, por si se puede hallar una solución.

También el Sr. Maragall aclara que, por haber sido declarado Monumento Artístico de Interés Nacional, a partir de ahora el edificio del Palau queda exento de contribución territorial.

El Presidente

El Secretario

Sres. Maragall
Grau Cuadrada
Thompson
Chopitea
Zell
Saperas
Sra. Carulla
Sres. Alvarez
Zebé
Pujol
Salvat
Renom
Garcés

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Català, celebrada el dia 24 de enero de 1972.

Altas y Bajas:- Altas: 2 protectores, 1 corista. Bajas: 9 protectores (7 voluntarias, 2 por defunción).

Audición del "Requiem" de Mozart.- Nuestro presidente comunica que, después de las gestiones cerca del maestro Ros Marbà, pueden fijarse ya definitivamente las fechas del 22 y 23 de abril próximo para las audiciones del "Requiem" de Mozart y del "Cant Espiritual" de Xavier Montsalvatge, siendo los solistas escogidos los Sres. Raimon Torres, Julián Molina, Carmen Bus-

Sres. Figuerola
Faus
Rueda
Jordi Vilardaga
Excusa:
maestro Millet

tamaulé y Alicia Grafé. Se acuerda agradecerlo al maestro Kos.

Noticias del Comisario de la Música, P. Sopeña. — El Sr. Maragall comunica que, después de gestiones realizadas por él cerca del P. Sopeña, ha recibido un telegrama del Comisario de la Música confirmando que la Dirección General de Bellas Artes se hace cargo de los gastos de la reciente instalación eléctrica del Palau. Asimismo el P. Sopeña ha confirmado el envio del clavicémbalo y ha prometido interesarse por el pago del "cachet" de las solistas de la audición del "Requiem" a cargo de la Comisaría General de la Música.

Dos cartas de Pau Casals. — El Sr. Maragall lee dos cartas recibidas del maestro Pau Casals, una dirigida al Orfeó Català y otra al Sr. Maragall, agradeciendo la felicitación que le fue remitida con motivo de su 95 aniversario, y el interés del Orfeó a interpretar su "Himno de la ONU". Se acuerda hacer fotocopias de estas cartas y repartirlas a todos los miembros de la Junta, y que el Sr. Maragall lea a los coristas la carta del maestro dirigida al Orfeó.

Otros acuerdos. — Expresar al miembro de Junta Sr. Roch, la satisfacción de la Junta por su restablecimiento, después de las dos intervenciones sufridas. Enviar a la Sociedad del Gran Teatro del Liceo y al Sr. J. Pamies la adhesión de la Junta por el homenaje del miércoles dia 26 con motivo de los 125 años de intensa vida musical del Teatro y de los 25 años de empresario del Sr. Pamies. Expresar nuestra satisfacción por el éxito obtenido por los niños y niñas de la "Escola de Cant de l'Orfeó Català", en su concierto del pasado sábado, dia 22, en el Palau, concierto que se repetirá fragmentariamente en la iglesia de Alella el domingo dia 6 de febrero próximo. Felicitar a la Delegación

del Barcelonés, recientemente creada, del "Secretariat dels Orfeons de Catalunya". Expresar al maestro Thompson la complacencia de la Junta por el éxito de la reciente audición de sus "becqerianas". Preparar por parte de los vocales coristas una encuesta para los coristas del Orfeó Català, donde éstos puedan exponer los dias y horas que pueden comprometerse a asistir desde ahora a los ensayos. Delegar a los Sres. Rueda, Garcia Estragués, Salvat y Renom para que supervisen los actos en que consistirá la inocentada que preparan los coristas jóvenes y que celebraran el 4 de marzo próximo. Repasar los actos celebrados en el Palau los dos últimos años, que no hayan tenido carácter musical o puramente artístico, por si es ponible crear un acuerdo de Junta, ratificado después por la Asamblea, en el sentido de excluir de la Sala del Palacio de la Música Catalana todo acto político, religioso o de otra clase que no sea puramente musical, artístico o cultural, con cuyo acuerdo se pudiesen evitar actos tan desagradables como el que tendrá lugar pasado mañana, dia 26 de enero.

El Presidente

El Secretario

Sres. Guarzall
" Trillet
" Thompson
" Salvat
" Chopitea
" Grau Cuadrada
" Zell
Sra. Carulla
Sres Saperas
" Alvarez

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Català celebrada el dia 7 de febrero de 1972.

Altas y Bajas.- Altas: 1 protector. Bajas: 4 protectores, 1 benemérito, 1 vitalicio (4 voluntarias, 2 por defunción).

Asuntos varios.- Después de expresar toda la Junta su satisfacción por la vuelta del miembro de la Junta Sr. Roch, recuperado de las intervenciones sufridas; y después también agradecer a los Sres. Alvarez, Renom y Rueda su contribu-

Sres. Rujol
" Zebé
" Roch
" Figuerola
" Rueda
" Feus
" Renom
" Jordi Vilardaga
Excusa:
" Garcés

ción al éxito del concierto de ayer en Alella, dado por los niños y niñas de la Escuela de Canto del Orfeó Català, nuestro Presidente comunica que la "Real Academia de Bellas Artes de San Fernando" ha concedido al Orfeó Català la Medalla de Honor por la actividad artística desarrollada por nuestra entidad. Se acuerda agradecer a la Academia de San Fernando esta distinción. El Sr. Guaraçall da igualmente cuenta de la visita hecha al Sr. Ripoll, delegado en Barcelona del Patrimonio Artístico Nacional, para agradecerle las gestiones hechas a favor del Palacio de la Música Catalana, y que han culminado en la resolución por parte de Bellas Artes, de abonar los gastos de la reciente instalación eléctrica. Por indicación suya, se acuerda hacer una relación de todos los gastos previsibles, no superiores en total a ciento cincuenta mil pesetas, provinentes de pequeñas pero urgentes reparaciones en el Palau.

Otros acuerdos tomados. - Enviar el pésame de la Junta a los familiares del antiguo socio y amigo del Orfeó señor Figueres, y que los Sres. Guaraçall y Grau Cuadrada hagan próximamente una visita a la viuda. - Agradecer la carta recibida de la Coral Polifónica Alcoyana en la que nos felicitan por la concesión de la Medalla de Honor. - Encargar al compañero de Junta Sr. Roch que converse con el Sr. Guarill y a los otros albaceas de Juli Garreta, para el día 16 de febrero, a las 8 de la noche, si les es posible, para la entrega al Orfeó de las partituras manuscritas del Compositor. Encargar también al Sr. Roch que prepare un proyecto de reinstalación y utilización de la sala de lectura en el local hasta ahora ocupado por las tareas administrativas del Palacio de la Música Catalana. - Asentir a la sugerencia de nuestro presidente, de visitar al gobernador civil de Barcelona

para pedirle que en años sucesivos desvie hacia algun otro local de Barcelona la concentración en el Palacio de la Música Catalana el dia 26 de enero. Destinar al Instituto de Subnormales profundos el importe que percibió el Palacio de la Música C. por el alquiler ineludible e inevitable de la sala para el acto político del pasado dia 26 de enero.

El Presidente

El Secretario

Asistentes: Sres. Maragall, Millet, Mompou, Chopitea, Tebé, Pujol, Roch, Garcés, Alvarez, Bell, Garcia-Estragués, Faus, Saperas, Josep Vilardaga, Jordi Vilardaga, Excusan: Sra. Carulla, Sr. Grau-Cuadrada

Acta de la Junta Directiva del Orfeó Català, celebrada el dia 21 de febrero de 1972.

Altas y Bajas. - Altas: 4 protectores y un corista. Bajas: 6 protectores y 1 benemérito. Motivo de las bajas: 5 voluntarias y 2 por defunción.

Comunicaciones varias. - Nuestro Presidente comunica haber realizado las gestiones cerca de los Sres. Ventalló, a. Abelló y otros socios que querian darse de baja por el acto celebrado en el Palau el pasado dia 26 de enero. También el Sr. Maragall informa que, delegado por el Sr. Ripoll, visitará el Palau el jefe del Laboratorio Sr. Porta, para ver el estado de las esculturas de piedra de la fachada del Palau, de cara a su posible restauración a cargo de Bellas Artes. Y da cuenta también de la petición que el maestro Enric Casals le ha formulado, de obtener el concurso del Orfeó Català, para cantar el Himno de la O.N.U. de su hermano, el 20 de mayo próximo, en El Vendrell, en el transcurso de los actos de homenaje que se dedicaran a Pau Casals. El Sr. Roch da cuenta del acto celebrado el pasado dia 16 del corriente, durante el cual fueron entregadas al Archivo del Orfeó Català unas partituras manuscritas del maestro

Juli Garreta.

Acuerdos tomados.- Hacer constar el sentimiento de la Junta al miembro de la misma Felipe Rueda por su enfermedad, deseándole una rápida recuperación.- Contestar al maestro Zamacois agradeciéndole la felicitación remitida con motivo de la concesión de la Medalla de Honor de la Academia de San Fernando. Felicitar a Miquel Laperas por la interesante conversación radiofónica que sostuvo sobre nuestra entidad.- Acelerar las obras de adecentamiento del bar pequeño del Palau.- Convocar una reunión para ordenar mejor la presencia en nuestros locales sociales de los muchachos y muchachas de la "Escola de Cant de l'Orfeó Català" y los del grupo "Joan Llongueres".- Contestar en nombre de toda la Junta, la carta que la Coral Sant Jordi ha enviado a cada uno de los miembros de nuestra Junta, en la que lamenta la coincidencia de fechas en los conciertos previstos de las dos entidades.

El Presidente

El Secretario

CEDOC 2.1.1 - 15