

Canto y Piano

! Laida, pa ti...!

Càncion Muzarabe

Letra: C. Olver

Musica: J. Pujolay

Mondol Aluney n° 2-3-1

J. Pujolay

Barcelona

¡Zaida, pa ti...! canción Muzarabe

Voz

Tempo de Marcha árabe
Moderato

Piano

Pri-su-ne-ra fui can-ti-na de un sul-tan en el ha-rem y lle-gue yo ha

ser la rei-na del su-be-ra-no in-fiel (poco movido)
ren-di-do por mis en-can-tos al ha-

rit. p *cre - - - -* *dum ... y rall - - - - p*

- llor-se jun-to a-mi to de mi tro-no mi rei-no de-ci-a lo guar-do so-lo pa-ti

legero *dum...* *p* *dum...* *cre...* *rit.*

Pretran = suppr:

Zai... da pa-ti es mi vi da y mi te-ro-ro Zai-da pa

exp: *mf* *dum* *p*

mf *cre - - - -* *(animato y con posura)* *mf*

ti que e-res so-lo el bien que a-do-ro y be-san-do-me el a-si me de-

cre... *mf* *mf* *mf*

mf *mf*

à tempo

rall...

rit.

cre..

rit.

rall...

sem....

piel - x.

rit...

m.

p
es pa ti

Handwritten musical notation on a five-line staff. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: "ci a en tre sus pi - ros to i - to to i - to Sai - da to i - to Sai - da". Above the staff, there are performance markings: "à tempo" and "rall...". Below the staff, there are markings: "rit.", "cre..", "rit.", "rall...", and "sem....".

Handwritten musical notation on a five-line staff. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: "es pa ti". Above the staff, there is a marking: "p". Below the staff, there are markings: "piel - x.", "m.", and "rit...".

Letra
Oliver

! Zaida, pa ti - - - !

Música:

L. Pujolay

I
Prisionera fui cautiva
de un Sultan en el harem
y llegué yo ha ser la reina
del soberano infiel
Bendicto por mis encantos
al hallarse junto a mi
Toda mi trono, mi reino, decía
lo guardo solo pa ti

Refran

Zaida, pa ti
es mi vida y mi terero
Zaida, pa ti
que eres solo el bien que adoro
y besandome el oxi
me decía entre suspiros
Tato, tato Zaida,
Tato Zaida es pa ti.

II

Solamente el soñaba
del placer en el amor
y era yo la Favorita
de tan valiente señor.

Buscando dicha y amores
repetíame el airi:

Todo mi canto mi amor y dulzura
lo guardo solo pa ti

Refrán:

Zaieta, pa ti
este etc etc