

Nº 7

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES

Queda autorizada la ejecución de esta pieza musical
en todo teatro ó Sala de Espectáculos donde se pague los
derechos de propiedad intelectual excepto el caso de que su
autor lo prohibiere expresamente por conducto del Director
General de esta Sociedad.

— Chirigotas —

Cauplet Sonadilla

Letra: Miguel G. Ruiz

Musica:

Juan Pujol Mathen

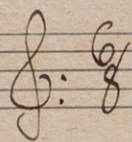
Barcelona Mendez Nuñez 2-3-1

J. Pujol Mathen

Chirigotas -

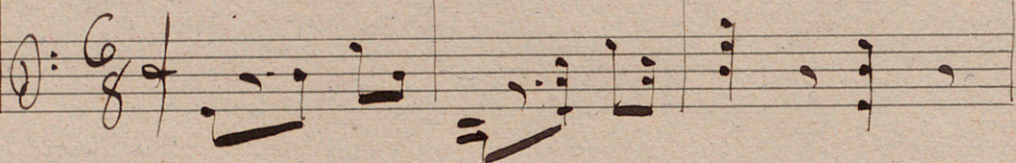
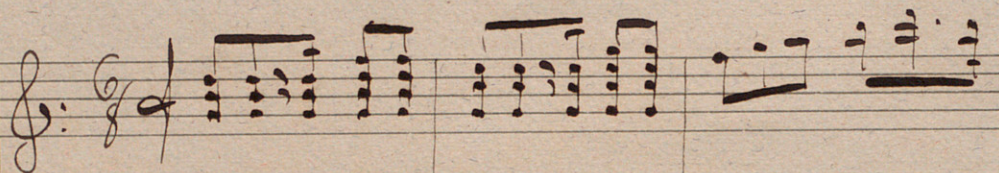
Siempre de Fango

Voz



(Solo Bailando)

Piano



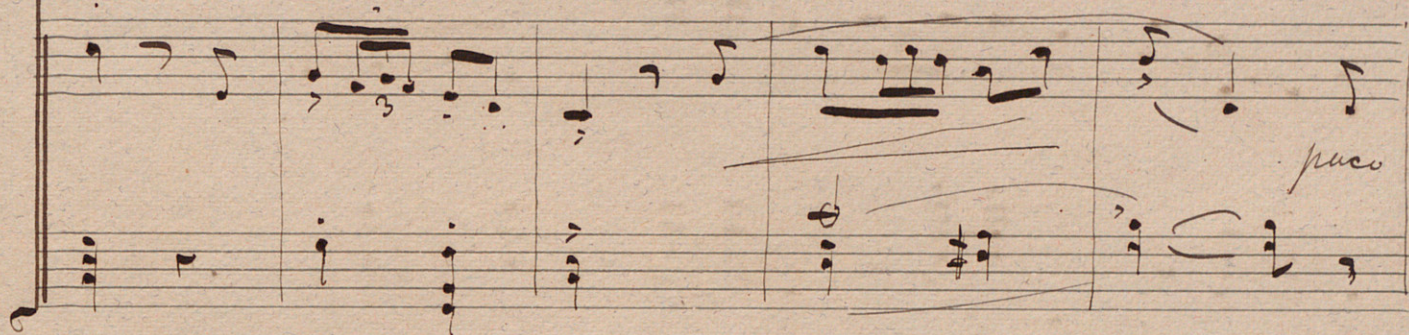
= Precitado 1º En la hermosa lute-
2º el na- rar por tu jar-
3º si cambias mucho de
4º Me han dicho que el matri-

Allegretto moderato.

puede repetirse



-ría denomi nada el a - mor un beso no es premio gordo pe-re
-din vi dos bultos en lo oscuro no se que estaban ha-ciendo pero
-novio va a que-dar arre-glada pues el último que llegue te va a encun-
monio es una función de magia que mi-randula por dentro no



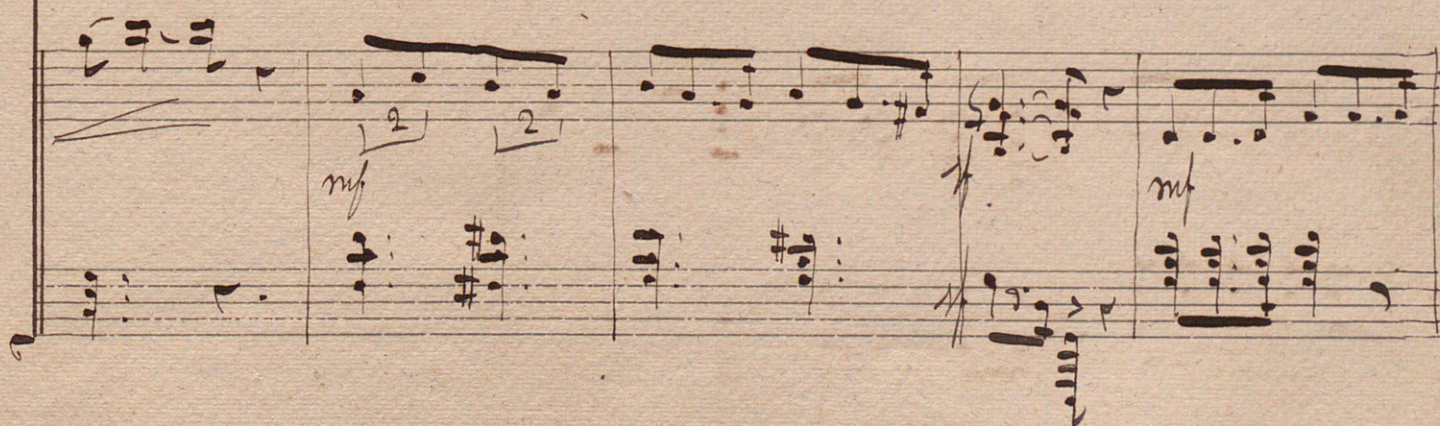
Tiempo de Fango

es apreci-ma-cion
bien me lo fi-guro
-trar toda u-sada
tiene ninguna gracia

Ca-lla-te ca-lla chi qui-lla chi-qui-lla chi-



qui-lla que e-sa te-na-di-lla me va a tras-tur-nar Ca-lla-te ca-lla chi



SOCIEDAD DE AUTOPES ESPAÑOLES

qui-lla chi-qui-lla chi-qui-lla

1º que a mien la me
2º que yo de la as-
3º y ve as con

cre - - - -

ped: x ped: x ped: x

(repite 3 veces)

(el final bailado)

-ji-lla me que-za be-zar
cu-ro me se-a-pro-ve-char
ti-go quien qui-re car-gar

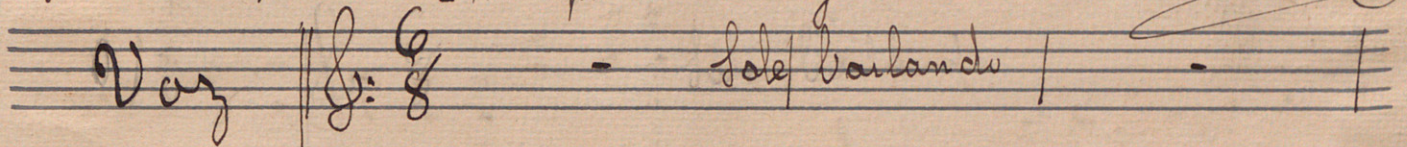
Chirigotas

Letra Miguel E. Ruiz

Tiempo de Tango -

music: J. Pujol & Mathers

Voz



Piano

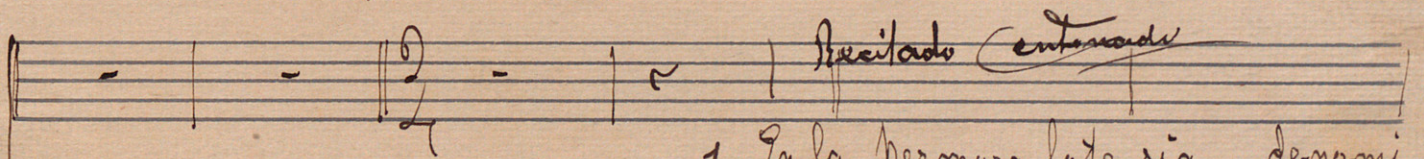


8va



loco

Recitado Cantando



1 En la her-mu-ra lo-te-ria de-no-mi
2 Al pa-sar por tu jar-din vi dos
3 Si com-bias mucho de novia vas a que-
4 Elle han dicho que el matrimonio es una

Allegro moderato



Nada el a-mor un beso no es premio guardo pe-ro es aprocrima-
 bultar en lo os-curo no se que estaban ha ciendo pe-ro bien me lo fi-
 dar a-re-glada pues el ultimo que llegue te va a en-contrar toda
 funcion de magia que mi-randola por dentro no tiene ninguna



Tiempo de Tango

-cion
-gu-ro
-ga-da
gra-cia

Ba-lla-te ca-lla chi-gui-lla chi-gui-lla chi-gui-lla

p *p* cre---

que e-ra to-na-di-lla me va a tran-sor-nar Ba-lla-te ca-lla chi-gui-lla chi

p

repite 3 veces mas

qui-lla chi - qui-lla

1 que a mi en la me - ji-lla me gus-ta be - sar
2 que yo de lo or-cu-ro me re-a-prue - char
3 y ne - os con - ti-go quien quie-re car - gar

cre - -

al final bailado