

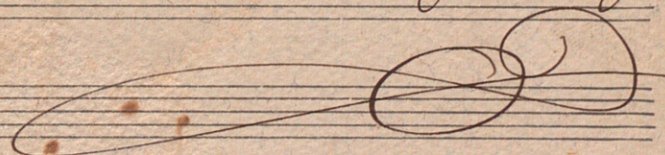
Canto y Piano

— Pasionada soy —
— Couplet. vals —

Letra: C. Olver

Musica: J. Pujolar

Barcelona Mendez Núñez 2-3-1



- Apasionada soy ♪

Tempo de Vals

Voz

Piano

mf Yo soy cual o-~~tra~~ mu-^{jer} Co-lom-bi-na sin que-^{rer} *rit.* y me ex-
a tempo

Dim.

rit.

rall. ci-ta la pa-sion mi fe-me-nil co-ra-zon *Y aun que yo quie-ra e-vi-tar sin ce-*

a tempo

rall.

dim.

p

poco menos
ex pr.
rit.
P
rit.

-sar ser vic-ti-ma del a-mar con can-dor Cai-go en e-ra ten-ta cion y me de-go do mi

cre.
ex pr.
rit.

nar de la ar-de-ro-ra pa-sion

rall.
ex pr.
a tiempo
ex pr.
a tiempo
rit.
dim.
P
cre.

pre-ne-si pues tras a mu-res voy ya mas vie-ne tras de mi

cre.

Handwritten musical score on aged paper, featuring three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and contains whole rests. The middle staff is a treble clef with a key signature of two flats and contains a melodic line with various notes, including a half note, quarter notes, and eighth notes, ending with a double bar line and a flourish. The bottom staff is a bass clef with a key signature of two flats and contains a bass line with various notes, including a half note, quarter notes, and eighth notes, ending with a double bar line. The word "cre" is written above the bottom staff, indicating a measure of a measure rest.

= Apasionada soy =

Letra: C. Olver

Música
L. Pujolay

Yo soy cual otra mujer

Colombina sin querer

y me excita la pasión
mi femenino corazón.

Y aunque yo quiera evitar
sin cesar

ser víctima del amor

con candor,
caigo en esa tentación

y me dejo dominar

de la ardorosa pasión

Refran =

El pasionada soy
y quiero hasta el frenesi,
pues tras amores voy
y amor viene tras de mí

II

Si un joven va tras de mí
 soy cugueta por que si
 y al creer que fácil soy,
 gran desengaño le doy.
 Cuando ya cree llegar
 a lograr
 realizar su tentación
 el bribón,
 suelo darle el gran sañón
~~algunos~~ aunque no se dominar
 por completo la pasión
 al refrán -
 El parionado soy

- - - - -
 - - - - -
 - - - - -