

Canto y Piano

- Leonor -

- Cançólet -

Letra: C. Olver

Música L. P. Mathews

Mendez Núñez n.º 2-3-1

Barna

Junio 1916

- Leonor -

L'Enfant et le sortilège

Voz

Allegretto (serenale)

Piano

Organo

con s

luco

Allegretto (pesante)

Piano

com 8c

Luco

Handwritten musical score for "Ave Maria" by Franz Schubert. The score is written on three staves. The top staff is for the voice, and the bottom two staves are for the piano accompaniment. The lyrics are written in French: "Ave - que l'Es - te - des no - bi - sa - ben - i - je - me - un - mu - cha - cho - pe - ris - dis - ta - me - per -". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "f" (forte) and "mf" (mezzo-forte). There are also some corrections and erasures visible in the original manuscript.

Quem-que-lhe-des no lo sa ben jo me
Um mu-cha-cho pe-ris-dis-ta me per

lla mu Le-o - Tsur nor y mi nom bre mu cha gen te de me mo ria re pi
 si - que sin ce - sar sar pa ra que un cli - che le de - je pues me quie re... re - tra

El Choclo

tío Juan du sal go yo a la ca- lle y me en- cuen- tro por a- bi, co mo ya tie nen cos-
 trar pe- ro yo no ce- do nun- ca del mu- cha- cho a la i- lu- sión mas ef- siempre me re-

No cuando salgo yo a la calle y me encuentro por a-hí como ya tienen costumbre pero yo no cedo nunca del mi cha-cho a la ilusión mas es siempre me re-

rit *= Prepara =* *mf*

tum-bre to-dos me lla-man a-si Le-o-nor Le-o-nor dos pa-
 pi-te la con-ra-bi-da can-cion.

mf

cre *rit* *da* *trallalari*

la bras un mo-men-to un mo-men-to por fa-vor Le-o-nor Le-o-nor y yo

cre *mf*

a tempo

di-go: Ba-ba lle-ras, no son us-te-des mi-ti-po de-jem-me en paz por fa-vor (perante

mf *p* *p*

= para Final

[Scribbled out musical notation]

G.D.
Marta el fin