Misa de Requiem.

// a 3. con Flautas y Bajo //

„Trompas añadidas„

Por. J. Lariols

„1870„

Requiem.

Flautas

Trompas

Tiple 1º

id. 2do

Bajo

Basso

tutti

tutti

tutti

Re qui em e - ter - nam

and mod.

fa

Dona e is Do - mi ne et lux per pe tua lu ce at e - is et

Do na e is Do mi ne et lux per pe tu a lu ce at eis et

p

Fin

solo

lux perpetua lu-ceat e-is decet hymnus

lux perpetua lu-ceat e-is

Fin

Deus in Si-on et tibi et tibi re de-tur votum in Je ru-sa lem

17

2da j

e vandi o ra ti o nem meam ad te om nis ca ro ad te om nis

ca ro veniet ad te om nis

e vandi o rati onem meam ad - te om nis ca ro veniet ad te omnis

ca ro ve - - ni et

ca ro ve - ni - et

D. C al Requiem.

Kirie.

Flautas

Trompas

Tip. 1.

Ki ri e - Ki ri e - ley son Ki ri e Ki ri e ley - son Ki ri

2da

Ki ri e - ley son Ki ri e Ki ri e ley - son Ki ri

Bajo

Ki ri e e ley son Ki ri e Ki ri e ley son Ki ri e Ki ri

Basso

1.

2.

e e ley - son Ki ri e e ley - son Christe

e

e Kirie e ley - son Kiri e Kiri e Kirie e ley - son Christe

1.

mayor

e - ley - son Christe ley son

Christe ley son Christe ley son

e - ley - son Christe ley son

Ki - ri e

Ki - ri e

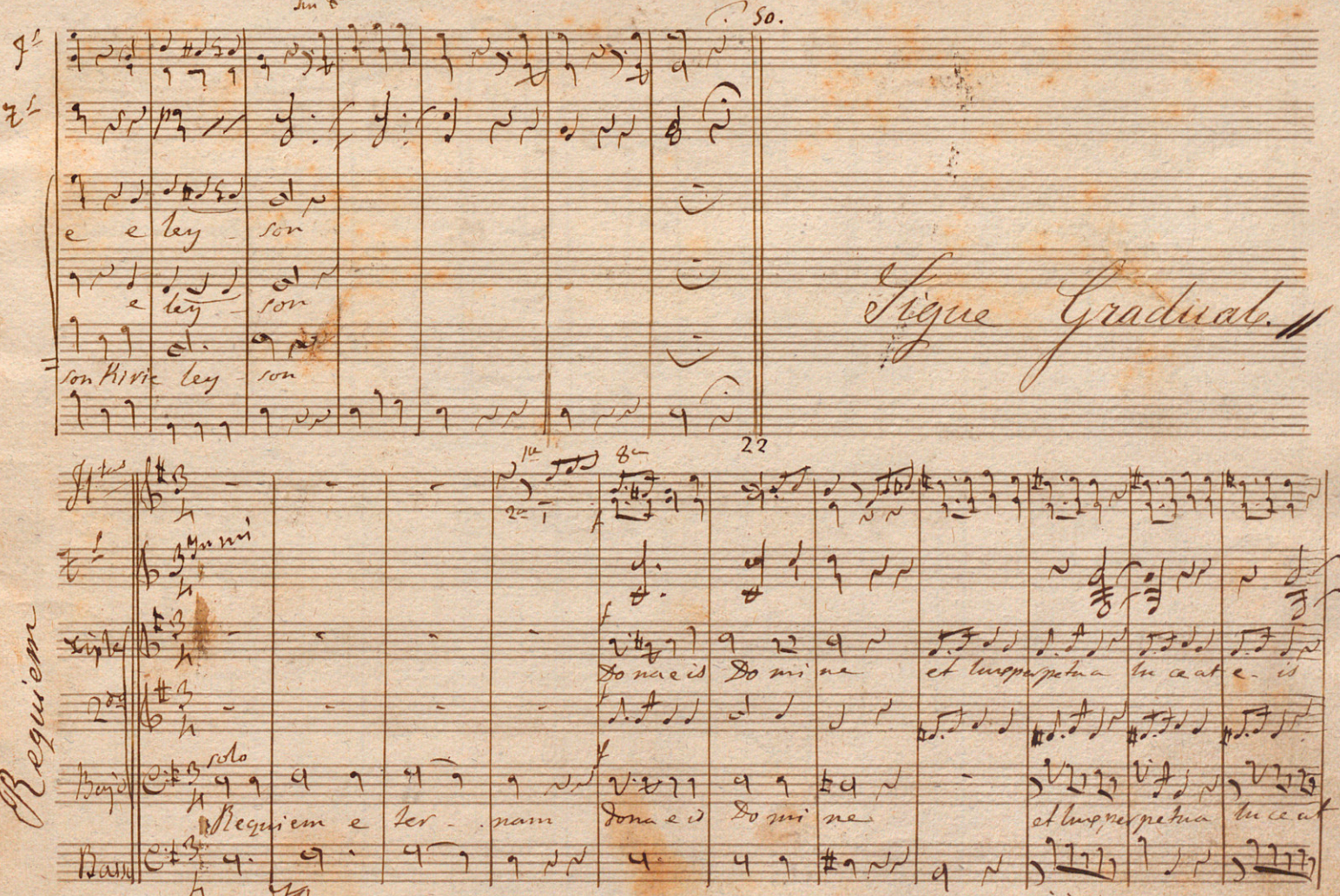
28.

e - ley - son Kiri e - e leyson

Ki - - rie e - ley - - son Ki ri

e ley son Kiri e leyson

Ki - rie e ley - - son Kiri e ley


Sin fa
50.
e e ley son
e ley son
son Kirie ley son
Signe Gradual.
22
Requiem
Do mi ne
Do mi ne
et lux pe tua
lu ce at e is
solo
Requiem e ter nam
dona eis
Do mi ne
et lux pe tua
lu ce at
Modto

7.

℣ In memoria

et lux perpetua lu - ceat e - is

solo

In me mo ri

et

e is et lux per petua lu ce at e - is

Bis

Bis

a e ter - na e ter na e rit justus abauditione mala non - ti me bit abauditione mala

abauditione mala

1.a

2.a

non ti me bit non ti me bit

non ti me bit non ti me bit.

Coro Absolve pasta la Prosa

Prosa

1.a

Tenore

Tipl.

2.o

Basso

Basso

8va alta

8va

Due

Di es i ra di es illa sol vet se clum in fa bil la

Di es i ra di es illa sol vet se clum in fa billa

mod.to

2 Quantus tremor

duo

Test te Da vid cum si billa cum si bil la

duo

Teste David cum sibilla cum si bil la

solo

Quantus tremor est futurus

Quando Judex est venturus cum ta stricta dis cu sunus discursurus

solo

Tuba mirum spargens

3. Tuba mirum

Cambian in

mors tu pebit

sonum perse pul - chra regi o - neum coget omnes ad tribunum

mors tu pe bit

et natura cum te surget creatura ju - di canti res pon su ra

et natura cum te surget creatura judi canti res pon su ra

5 Liber scriptus

ves pon sura

solo

Li - ber scriptus pro fe re tur in quo to tum conti netur

ves pon sura

un de mundus ju di ce tur ju di ce tur

duo

Judex

duo

Judex

6. Judex ergo

er go cum te de bit quid quid la tet a pa re bit ni - hil ut hum re ma

er - go cum te de bit quid quid la tet a pa re bit ni - hil ultum re - ma

fiza

ne bit re ma ne - bit quid id miser hunc dic turus quid pa tronum roga turus cui vir justus sit se curus sit se cu -

ne bit re mane bit quid id miser hunc dic turus quem pa tronum roga turus cui vir justus sit se curus sit se cu

arro

Quid sum miser

8. Rex tremende

rus Rex tre men de ma jes ta tis qui sal van dos sal vas gratis sal va

rus Rex tre men de ma jes ta tis qui sal vando sal vas gratis sal va

me fons pi - e ta tis

me fons pi e

me fons pi e ta tis Re cordare Jesu pi - e quod sum cau sa

9. Recordare

10. Querens

loco

duo

Querens me re dis ti la sus

duo

tu e vi e ne me per das il la di - e il la di e

arco

redemis ti cru cempassus tan tus la bor non it carus novit ca - sus

11.

Iuste Iudex

Iu ste Iu dex ul ti onis do num fac re mis si onis an te di em ra ti

Iu ste Iu dex ul ti onis do num fac re mis si onis an te di em ra ti

legato

o nis Ynge misco tanquam reus cul pa ru bet vul tus me us

o nis Ynge misco tanquam reus cul pa ru bet vul tus me us

12. Ynge misco

Arto

Bis

Bis

Bis

rall.do

rall.do

rall.do

Fac Cam

su pli can ti par ce De us par ce De us

su pli can ti par - ce De us par ce De us

Qui ma

Qui Ma

bium en Mi.

ri - am ab sol vis ti ab sol vis - ti et la tro - nem exal dis

ri - am ab sol vis ti ab sol vis - ti et la tro - - - nem e xal

Gl.

Z.

dis tiers au dis ti mi hi quo que spem de dis ti spem de dis ti

dis tiers au dis ti mi hi quo que spem de dis ti spem de dis ti

Gl.

Z.

solo.

pre ces mea non sum digne non sum digne sed tu bonus fac be nigne ne per

15. Inter oves

solo

Inter o - - ves locum presta et ab

en ni ere me rig ne ne perennis ere me rig - ne

Ne dis me se questra statu eus in par te in parte dextra in parte dextra

16. Computatis

mi re do

Confutatis male dictis flamis acribus addictis vo ca me cum be ne

confutatis male dictis flamis acribus addictis vo ca me cum be ne

sin do

die tis o ro suplex et a clinis

die tis o ro suplex et a clinis

Cor con tritum qua si cinis ge re

Cor con tritum qua si cinis ge re

curam me i finis

Dno Lacrimosa di es illa qua re

Dno qua re

surget ex fa vil la ex fa vil la ju di can dus ho mo re us ju di can dus

surget ex fa villa ex fa vil la ex fa vil la

unis

all.tto

ho mo re us hunc ergo parce De us pi e Je su Do mi ne Jesu

hunc ergo parce De us pi e Je su Do mi

all.tto

e is requiem do na e is re qui em Amen Amen Amen

dona eis requiem do na e is re qui em Amen Amen Amen

Ofertorio — Sigue.

Offertorio

Domine Jesu Christe Rex glorie rex gloria Li bera eas omnium fidelium defunc

Domine Jesu Christe rex gloria rex gloria Li bera eas omnium fidelium defunc

torum

de profundo la - cu

de penis inferni et de profundo la

libera eas de ore le o nis

duo

Sed duo signi fer sanctus Micha-

ne absorvet e as tar ta rus ne ca dant in obs cu - - rum

et repræsen tet e as in lucem in lucem sanctam Quamolim habrahe promisisti et semi ni

Quamolim Abrahe promisisti et semi ni

Fin meno.

duo

e jus et se mini e — — jus

duo

Hosti as et pre ces ti bi do mi

e jus et se mini e — — jus

et pre ces

meno

na Laudis o fe ri mus tu sus ci pe pro ani ma bus illis quarum hodie memoriam fas ci

Laudis o fe ri mus tu sus ci pe pro ani ma bus illis

mus fac - eas Domine de morte transi - re ad vi - - - tam

D.C. al ✠

27. Quam Olim

fac eas Domine de morte transi - re ad vi - - - tam

Sanctus

Sanctus Sanctus Sanc - tus Dominus De - us sabaoth ple ni sunt ple ni sunt ce - li ple ni sunt

ple ni sunt

Sanctus Sanctus Sanc - tus ple ni sunt ple ni sunt ce - li ple ni sunt

Med

Duo

ce li ce li et terra gloria tu a hos - na in ex cel - sis ho sa na in ex cel - sis

Duo

celi celi et terra gloria tu - a hos sa - na in ex cel - sis hos sa na in ex cel sis

Pizz. arco f

26.

Motetto

In Mi

Domine quando venerit judicare terram ubi me abscon - dam a vultu

Domine quando venerit judicare terram ubi me abscondam a vultu ire

Largo sotto voce

27.

ire tu - e ubi me abs condam a vultu ire tu e ubi me abs condam a vultu ire tu - e

fue ubi me abs condam a vultu ire tu - e ubi me abs condam a vultu ire tu - e

26.

Agnus

Agnus de i qui tol - lis qui tollis peccata mundi do na e - is re qui em Agnus de i qui tolis qui -

Agnus de i qui tol lis peccata mundi do na e - is re qui em Agnus de i qui tol - lis

modo

Tolli peccata mundi do na e is re qui em Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi dona e is requiem sempiter nam

dona e is requiem sempiter nam

peccata mundi dona e is re quiem Agnus Dei peccata mundi dona eis requiem sempiter nam

Sol

cum sanctis tuis in æternum quia pi us es

Comunio

Lux æterna luceat e is Do mi ne quia pi us es quia

all.to Mod.to

loco

pi us es

cum sanctis tuis in e ternum quia pi us es cum sanctis

pi us es re qui em e ter — mandona es domine

tuis in e ternum quia pi us es quia pi us es

3 6.

cum sanctis tuis quia pius es quia pius es

Signe Absolta.

All.to mod.to

Quando Coeli

Assolta

Mi.

Liberame Domine de morte eterna in die illa tremenda

Quando celi movendi

Liberame Domine de morte eterna in die illa tremenda

Quando celi movendi

sunt movendi sunt et terra

Dum veneris judicare seculum per ignem

sunt movendi sunt et terra

Dum veneris judicare seculum per ignem

Dum veneris,

Sin 1º Verso Tremens.

solo

ig - nem Tremens factus sum e - go et timeo et timeo dum discutio venerit ad ventura

ig - nem

i ra dum discutio venerit ad ventura i ra

D.C. al Quando cœli hasta el fin.

solo

Dies il la dies i ra calamitatis et mi

Sin 2º de Verso.

arto

3. Verso

D. C. al Principio venerdì

D. C. al Principio hasta el Fin.

Requiem eter - nam

Requiem eter nam dona

verie di et mag na et amara val de et amara val - - de

3º verso

D. C. al principio de la Absolta hasta el Fin. y sigue Kirie.

donaeis domine et lux perpetua luce at eis et lux perpetua luceat e

lucent e is

e is domine et lux perpetua luce at eis et lux perpetua luceat e - is

Kiries.

all.to

Kiri e e leyson Christe e leyson Ki ri e leyson Kiri e e leyson Christe e leyson Ki ri e e leyson

son Christe e leyson Kiri e Kiri e e leyson

son Christe e leyson Kiri e Kiri e e leyson

cresc.

Marzo 18 to.

Jean Daniel