



A mi amigo el reputado artista-poeta D.ⁿⁱ Angeles Nestres

SINDICATO MUSICAL BARCELONÈS DOTÉSIO

MÚSICA, PIANOS E INSTRUMENTOS

29. RAMBLA DE S. JOSÉ - PUERTA DEL ÁNGEL, 1 y 3

(Casa Guardia) (Antes J.B. Pujol y C^{ia})

SUCESORES DE HIJOS DE ANDRÉS VIDAL Y ROGER

BARCELONA

Recuerdo del autor.



Editado por la Casa DOTÉSIO DE MADRID
Agence pour l'Etranger, L.F. DOTÉSIO et C^{ie} 47, Rue Vivienne, PARIS.

Tous droits d'exécution publique, de reproduction
de traduction et d'arrangement réservés pour tous
pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemarck.

Diciembre de 1906.

J. Ferrer y Esteve.(Op.49)

Handwritten musical score for a piece titled "And: maestoso" in 3/4 time. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked "And: maestoso". The piece features a single melodic line with various ornaments, including grace notes and slurs, and is heavily annotated with fingerings (numbers 1-4) and breath marks (dots). The score is divided into several measures, with some measures containing multiple notes and rests. The notation is clear and legible, with a focus on the melodic line and its ornamentation.

Tous droits d'exécution publique, de reproduction de traduction et d'arrangement réservés pour tous pays y compris la Suede, la Norvege et le Danemarck

