

Dos Madrigals

a una veu i amb acompanyament

Home

Alfons Ferrnández-González

Musica

Jaume Subirachs

(1925)

Des Mésalliances

Oh qu'on se sent, les vestes viles... !

For a for i reingant

cel en-fo-quit se rempes-tat. Dom-re-les: - amb in es - - quant - fo-

ra-sa el no-cturn el

Des - - glansinon fo- nots en l'obscur

re i ca-so fo-nasé se - na u - na so-re-lla

The image shows a handwritten musical score on aged paper. It features two systems of music. The first system has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system continues the composition with more lyrics and musical notation. The handwriting is in ink, and there are some corrections and annotations throughout the score.

Oh quin esment, els vestits vells...!

For a for i reinguit

cel en for quit se tempes bat. Don. de. llo: amb in es. quan fo.

ra sa el noçim el

Res. glorióim fo. nota en l'obser i ca. so fo. nadi se. ra u. na es. tre. lla

resplandir

II

Où qu'elles sent, la même chose....!

Lento

Où bo- ca xi- ca. amb sen- ta- su- ra blan- ca - fin- ya que en com- ple se- jun- ta- re

mf

sen- ta- for- mal ver- me- les qu'elles so- ga- ra- tan- ca- un em blan- qui- es- clat - se pen- sa- men- t. Ah