

Rafael Subirachs

13.

El ramo

Op.35

(Original l v. i piano)

El ramo

Letra.

José M.^o Gabriel y Galón

Música.

Isaías Subirachs

Recitativo

¿ que quieres de las - - - - - tian? Pues unos cantares amo. - Para Lu - cia - na se - - - - - rón? - Son - para contarle el ramo de la

no - he de San Juan - - - - - Bueno pues dile a Lu - cia ma que ^{allegre} se ponga a jana si en la can - ción se co - noce i a - quella noche a las

Allegretto non troppo

So - ce - le can - tas a la ven - ta - - - - - na "Ee trai - go un

namo se flo-res — del huer-to se mis a -- mo-res — ja-ra aor -- nar -- te la

re-ja — del huer-to se mis ma -- jo-res te tra-i-go mie-les se a-be-ja —

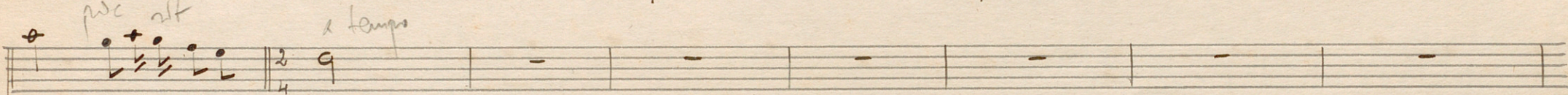
ja -- mon y tra -- ba -- jo u -- ni -- sos can -- ta -- so re -- ga -- la -- ràn -- tus o -- ri -- sos re -- ga -- laràn tus o --

i - sos en la noche se dan Juan lara lara la la lara lara la lara lara la la

Larghetto
lara lara la di tu supieras lu - cia - na que kris - te he pasa - - so el
Sia fue tan larga la ma - ña - na tan lar - ga la tar - se va - - na que jo a las dos las se - ci - - a



si no acabais de esconde - ros cuando su luz me barón los luce - ros de la noche de la noche de San Juan, la la - la la la la -



la la la la la la

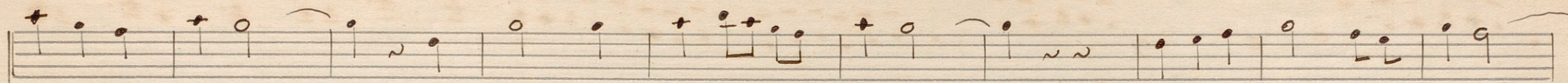


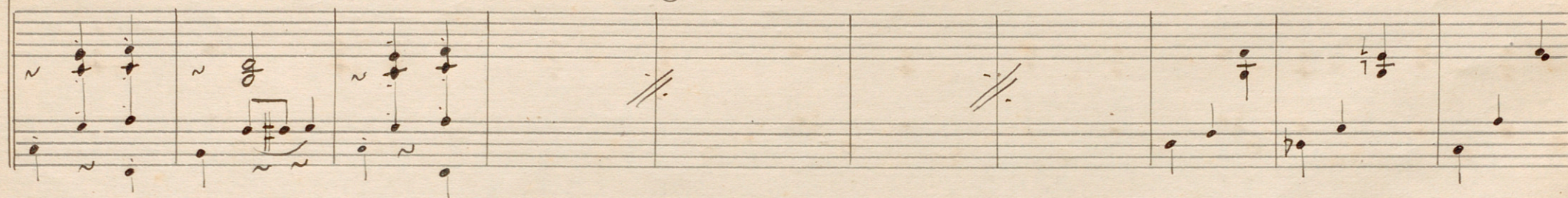
Tempo primo

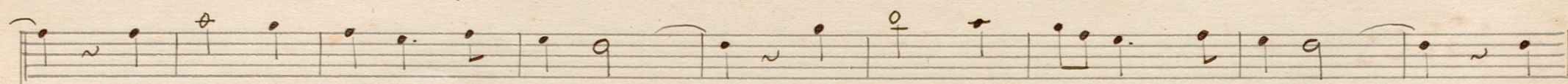


Mas o - - ge

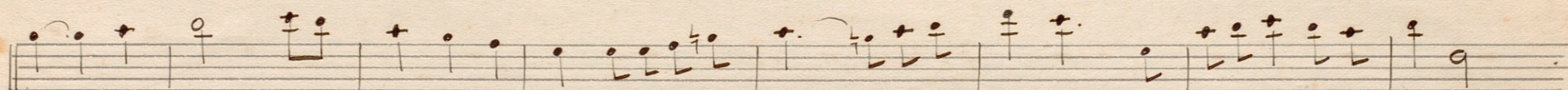



 vengam los Si-as — Se me- - vas Je-li-ci - - Sa-Ses — y Se me-vas a-le-gri-as



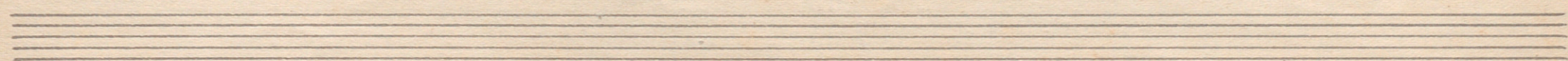

 dia-mor go-mo-te am-bro-si-as — ju-re-mos Ji-Se-li-Sabes ^{que}





man-tos a - - nos vi-va-mos las ho-jas re-vi-vi-rán — Se estos ramos re-vivirán Se estos ramos





Se la noche de San Juan — lara lara la la — lara lara la lara lara la la — lara lara

Recitativo

la Porque lloras debas. hien? - Yo no se que es esto amo - son lagrimas que se

van se — muy bien lo que es el nanno de la noche de San Juan

Accel