

Dues cançons

1. Cançó orgullosa
2. Cançó de la futilitat amorosa

Rafael Subirachs i Ricart
Opus 84

Poesia: Josep Carner

revisió:
Rafael Subirachs i Vila

Cançó orgullosa
Rafael Subirachs i Ricart / Opus 84 núm 1

1

música: Rafael Subirachs i Ricart
poesia: Josep Carner
revisió: Rafael Subirachs i Vila

Enèrgic, amb arrogància ♩ = 96

Cant

Piano

f Tinc a-vui un poc d'afany que de-mà se - rà re-

can - ça; pe - rò a - ra com antany, no vull res, si - nó es - pe-ran - ça. Qui s'a-

meno
mf

ve - sa a co-be-jan - ça mai no tro - ba si - nó dany; *f* flam de jo - ia sem - pre

mf *f* >> >

dan - sa en la co - pa d'un engany.

© de la música: Hereus de Rafael Subirachs i Ricart
© de la poesia: Hereus de Josep Carner
© de la revisió: Rafael Subirachs i Vila

Cançó orgullosa
Rafael Subirachs i Ricart / Opus 84 núm 1

21

mp Van els di - es en - cal - çant - se: ¿qui en di - ri - a l'a - ve - rany? To - ta

mp

26

fe té sa mu - dan - ça, to - ta cal - ma, son pa - rany. *mf* A la fi - ra no hi ha

mf

un poc més..

31

pany per a un clos de be - nau - ran - ça. En a - mors no hi val ferman - ça ni cap

36

or és més que estany. — *f* Doncs jo a - ra com antany no vull res, tret d'es - pe

f

música: Rafael Subirachs i Ricart
poesia: Josep Carner
revisió: Rafael Subirachs i Vila

Enèrgic, amb arrogància ♩ = 96

Cant

Piano

f Tinc a-vui un poc d'afany que de-mà se - rà re-

6 can - ça; pe - rò a - ra com antany, no vull res, si - nó es - pe-ran - ça. Qui s'a- *meno*

11 ve - sa a co-be-jan - ça mai no tro - ba si - nó dany; *f* flam de jo - ia sem - pre

16 dan - sa en la co - pa d'un engany.

21

mp Van els di - es en - cal - çant - se: ¿qui en di - ri - a l'a - ve - rany? To - ta

mp

26

fe té sa mu - dan - ça, to - ta cal - ma, son pa - rany. *mf* A la fi - ra no hi ha

mf

un poc més..

31

pany per a un clos de be - nau - ran - ça. En a - mors no hi val ferman - ça ni cap

36

or és més que estany. — Doncs jo a - ra com antany no vull res, tret d'es - pe

f

41
ran - ça: fa - ré, sol, el meu engany a mon grat i ma semblan - ça, amb mos

46
bra - ços a - braçant - se i peixent - se del meu plany. Vull amor sense gau-

51
ban - ça i canta - des sen - se guany.

ff

Van els dies encalçant-se:
¿qui en diria l'averany?
Tota fe té sa mudança,
tota calma, son parany.
A la fira no hi ha pany
per a un clos de benaurança.
En amors no hi val fermança
ni cap or és més que estany.

Tinc avui un poc d'afany
que demà serà recança;
però ara com antany,
no vull res, sinó esperança.
Qui s'avesa a cobejança
mai no troba sinó dany;
flam de joia sempre dansa
en la copa d'un engany.

Doncs jo ara com antany
no vull res, tret d'esperança:
faré, sol, el meu engany
a mon grat i ma semblança,
amb mos braços abraçant-se
i peixent-se del meu plany.
Vull amor sense gaubança
i cantades sense guany.

Cançó del la futilitat amorosa

Flor de romaní
l'amor fa venir;
en el fonollar
l'amor fugirà.

Si canta un ocell
hi ha gaudi novell;
si em mira i em fuig
l'amor ja és enuig.

La lluna minvant
em veu delejant;
la lluna creixent
vol nou pensament.

En el moment d'or
que amor és al cor,
no sap ell mateix
si minva o si creix.

¿Mig riu un follet?
Amor, bon esplet!
¿Aparta son dit?
Ja tot és oblit.

Cançó de la futilitat amorosa

Rafael Subirachs i Ricart / Opus 84 núm. 2

1

música: Rafael Subirachs i Ricart

poesia: Joasep Carner

revisió: Rafael Subirachs i Vila

Animat i vibrant ♩ = 120

Cant

Piano

f Flor de ro- ma - ní l'a- mor

fa ve - nir;

en el fo - no - llar l'a- mor

fu - gi - rà..

l'a - mor fu - gi -

rà.

mf Si

© de la música: Hereus de Rafael Subirachs i Ricart

© de la poesia: Hereus de Josep Carner

© de la revisió: Rafael Subirachs i Vila

Cançó de la futilitat amorosa
Rafael Subirachs i Ricart / Opus 84 núm 2

a tempo però un poc menys

25

can - ta un o - cell hi ha gau - di no - vell; si em mi - ra i em fuig l'a -

31

mor_ és e - nuig. La llu - na min - vant em veu de - le - jant;

37

la llu - na crei - xent vol nou pen - sa - ment.

42

En el mo - ment d'or que a - mor és al cor, no sap ell ma -

47

teix si min - va o si creix.

51 *lentament*

p ¿Mig riu un fo - llet? *f* A - mor, *mp* bon es - plet! *ff* *no tant lent*

f *Rea*

57 *mf*

mf ¿A par - ta son dit? *f* Ja tot és o -

63 *poc a poc recuperar el tempo*

poc rit.

blit.

69 *L'istesso tempo* ♩ = 120

f Flor de ro- ma - ní l'a - mor

75 fa ve - nir; en el fo - no - llar l'a - mor

81 fu - gi - rà... l'a - mor... fu - gi -

87 rà... *rit.*

rit.

Tea * *Tea* * *Tea*

a tempo però un poc menys

93

Flor de ro- ma - ní l'a - mor fa ve - nir; —

mp

99

en el fo - no -

mp

105

llar l'a - mor — fu - - - gi - - - rà.. —

mf

111

encalmant fins al final

p