Op. 33

BLANCA NEUS

Lletra: Srta. Pilar Bach

Música: Rafael Subirachs

Acte I - Escena II

I estimo a la Verge Santa
que tu aimares tant i tant
i li demano promesa
humilitat i amor vant
- - - - - - - -
- - - - - - - -
- - - - - - - -
Oh Mare Deu que jo sentí
- - - - - - - -
- - - - - - - -
i la jaré amb molt fervor.
(Música)

Escena XI

P. Vis Padrina ben depressa
jo preparem un bon berenar
- - - - - - - -
- - - - - - - -
- - - - - - - -
Deme por visca la Dança!
Viva Marcel, comencem.
(Minuet)

Acte II - Escena I

Com que vos hem minyons
sens temor mi hi jicaré
- - - - - - - -
- - - - - - - -
- - - - - - - -
Guardem-me de cap mal somnis
i jo reguem per mi al bon Deu
(Follets)

Escena X

Voldreu rebre l'homenatje
de nostres tipics ballets?
- - - - - - - -
- - - - - - - -
- - - - - - - -
les nostres dances vendrà elles
que tant plauen als infants
(Ballets)

Acte III

1er pastor

Sentim nova fragancia
persume d'aire suau
- - - - - - - -
- - - - - - - -
- - - - - - - -
que anni l'amor que es viu
dins nostre cor triomfant!
(Interludi)

2on pastor

Cor tant felic! res em manca
Dons avants de finir el jorn
mil dar-vos nova alegria
Jent dançar en nostre entorn
un estol de donzelletes.
(Final)

Lent ♩=58

Nº 1 - Preludi

Violins

Violas

Cellos i baixos

Percussió

Piano

Harmonium

sordina

trem.

sordina

arco

tutti

sordina

trem.

sordina

arco

tutti

La vegada

A

Piano

Piano - 1

Sin sordina

P sempre

Sin sordina

P sempre

Arco

I

B

P

1ª

P

PP

P

P

C

mf

mf

mf

mf

Ped.

Ped.

Ped.

9

mf

p

Pizz.

mf

mf

mf

Pizz.

Arc

f

cellos 8va

tutti mis

8va alta

rit poco

E

A tempo ♩=69

p

mf

rit poco

A tempo

p

mf

rit poco

A tempo

p

mf

Triangle

f

mf

5

ff

Solo

ret

A tempo

ret

A tempo

La 2ª vegada 8ª

la una Sreta

ret

A tempo

ret.

A tempo

Sordina

Arc

Sordina

Arc

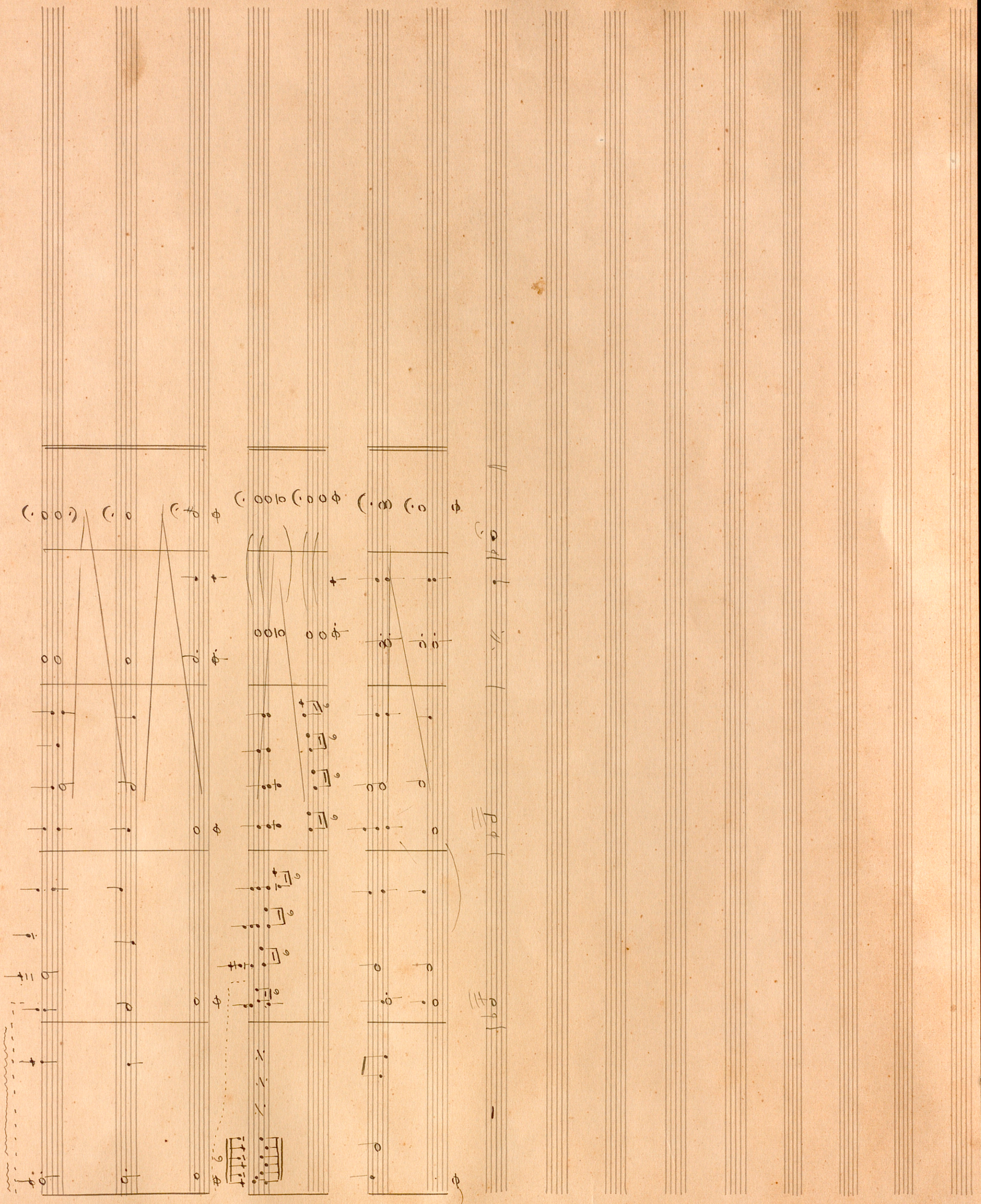
pp tempo

pp tempo

pp tempo

pp tempo

C.B.



Poc à poc ♩. = 52

Nº 2 - Pregaria

Violins

Violas

Cellos baixos

Piano

Abaixos.

Ver

A

mf

mf

mf

ver - a mes blanca pue - ples ! auba - Sa - ria - lle - ra Mare Sel bon Deu

Mi - ran - me ben amo - ro - sa mi -

B Poc més mogut ♩=63

8ª

VI solo

VII solo

Viola solo

Cello solo

8ª

man me clem ent pre es vos tra fi- lle- tos pue us prega. ser- vent

P

P

l'ani ma us en- tre- go Re- gi- na del cel

guardeula bew pp- ra ser- ven- los fi- dels

i si hagués de causen el fren a-

Temps 1

tutti 8va

8va

8va

bis N'a- [illegible] ent pas l'as- [illegible] de Je- sus

A- vant as sor- ti- ra- me

tous vos fait- s pas l'es-

Sempre

Sempre

Sempre

Sempre

solo

ret.

A tempo

ret

A tempo

ret

A tempo

ret

A tempo

pait- re- [illegible] pas

a l'ob- [illegible] ni-

Delicatissament ♩= 104

N° 3 - Minuet

Violin

Viola

Basso

Piano

Arnaud

V.I

P

Pizz

P

Pizz

P

Pizz

cello
Arco

Piz.

pp

Trio

V. I^os

Piz. ellenger

Arco

Piz. A tempo

Trio

Piz

ellenger

ret

A tempo

Trio

ret

A tempo

mf

Piz

fin

Arc. ret

A tempo

pizz.

ret

A tempo

V. Sol

ret

A tempo

ret

A tempo

B

8ª 1ª vegada

8ª 2ª vegada

tutti

pizz.

Solo

tutti

1ª vegada

2ª vegada

D.C.

D.C.

D.C.

Allegretto ♩= 132

N° 4 – Chœur de follets

Violins

Viola

Cello
Bass

mf

Piano

Harmo.

Voix

A

Acc

Rit

la mi llor vi - sa es los del fo - llet

per tot es - fica i nó ven un gú sem pre està ale - gre mai canta i ba - lla i es l'ale - gri a só la pri - ma - lla

Allegro

|B|

tra lara lara tralara lá tobsteinsgaua- wolem sopá tralara lara tralara ló fuelho bene- ei- -si Noshe Sen- gor

|C| Moderat ♩= 100

1ª 2ª

Piss

Piss

Piss

Triangle

Piss

Moderat

Moderat

Triangle

Moderat

19

Tempo I

cresc

cresc

cresc

Tempo moderato ♩. = 54

can - ça fue si un hos - te ens ha a - ni - mat Se ca - sa plat u - na mú - - ca

Arc.Co.

ja li so - nem se bon grat tra - la ra. la la ra tra la ra la lá vi - ca l'ale - grí a que ara en ja can -

Arc pizz Arc pizz Arc pizz Arc pizz Arc

F

V.I

PP

Pizz

PP

Arc

tan tra - la - ra la la ra tra la ra la ló

com la mistica tan la no hi hua res mi - llor

V.I. Arc

PP

Arc PP

Pizz

?

Pizz

?

PP

P

Piss.

Nº 5 - Balls dels Joguets

Allegro moltritmat ♩= 112

Violins

Viola

cello

Piano

Arm.

Percussio

Bombo

Triangle

Pizz.

Arc.

mf

f

p

ff

A

Solo

Bombo

Triangle

Tal al plat

tutti

Solo

tutti

tutti

tutti

cello

Triang.

Bucke

Triangle

Bombo

Triangle

Becken

Bombo

B Allegro ♩. = 69

I

Molt eligat

cello

D.C.

D.C.

D.C.

C

♩.=76

ff

ff

f

f

Presto

fin

D

Pizz

Pizz.

Tacet Vcls. Cbs.

fin

fin

Triangle

D. C. al fine

D. C. ab fine

D. C. ab fine

Lent ♩ = 54

8va

tr

Nº 6 - Interlude

Violins

Viola

Cello

Basses

Piano

Arcos.

elegant

Solo sem sord.

ret

ret

ret.

A tempo

A tempo

A tempo

A tempo

1. Solo senz sordina

trumps. Bflat

B Mes mesure ♩= 80

tr

tutti senz sord.

ret

ret

B. pizz

A tempo

A tempo

A tempo

A tempo

A tempo

ret

C

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

D

mf

mf

mf

B. Ana

E

P

P

P

B. Pier

P

F ♩=69

b rest

f sempre

Arc

rest

rest

f sempre

f sempre

ff Accel poco a poco

ff Accel poco a poco

q marcato

ff Accel poco a poco

Camb. p p

Trombs. p p

igual

igual ad Bombos

p p

retinguit

retinguit

retinguit

8va

ff smor

retinguit poco

A tempo

fff

retinguit

ff A tempo

plats

plats

Campanes

8va

dec

dec

dec

dec

Andantino ♩ = 72

N° 7 – Final

Violins

Violas

Cello i bajo

Piano

Armonium

Pizz.

P

Pizz.

P

Bass cello

PP

(Triangle

A

F

Cello arc

P

Pizz.

(Triangle

[B]

Arco

Arco

Arco

Meno $\dot{}=54$

A tempo

mf

mf

mf

mf

mf meno $\dot{}=54$

rinarcato

mf

mf

Plötz

Trautsch

[C]

Meno

A tempo

Meno

A tempo

D

♩=69 la 2ª semicorchea : Se liga

f sempre

f sempre

f sempre

f sempre

Platz

8ª

1ª vegada

2ª vegada

E

creix poc a poc

creix poc a poc

creix poc a poc

8ª baixa

creix poc a poc

rall

rit

plat

Timpani

8va

8va

(P)

Violi I

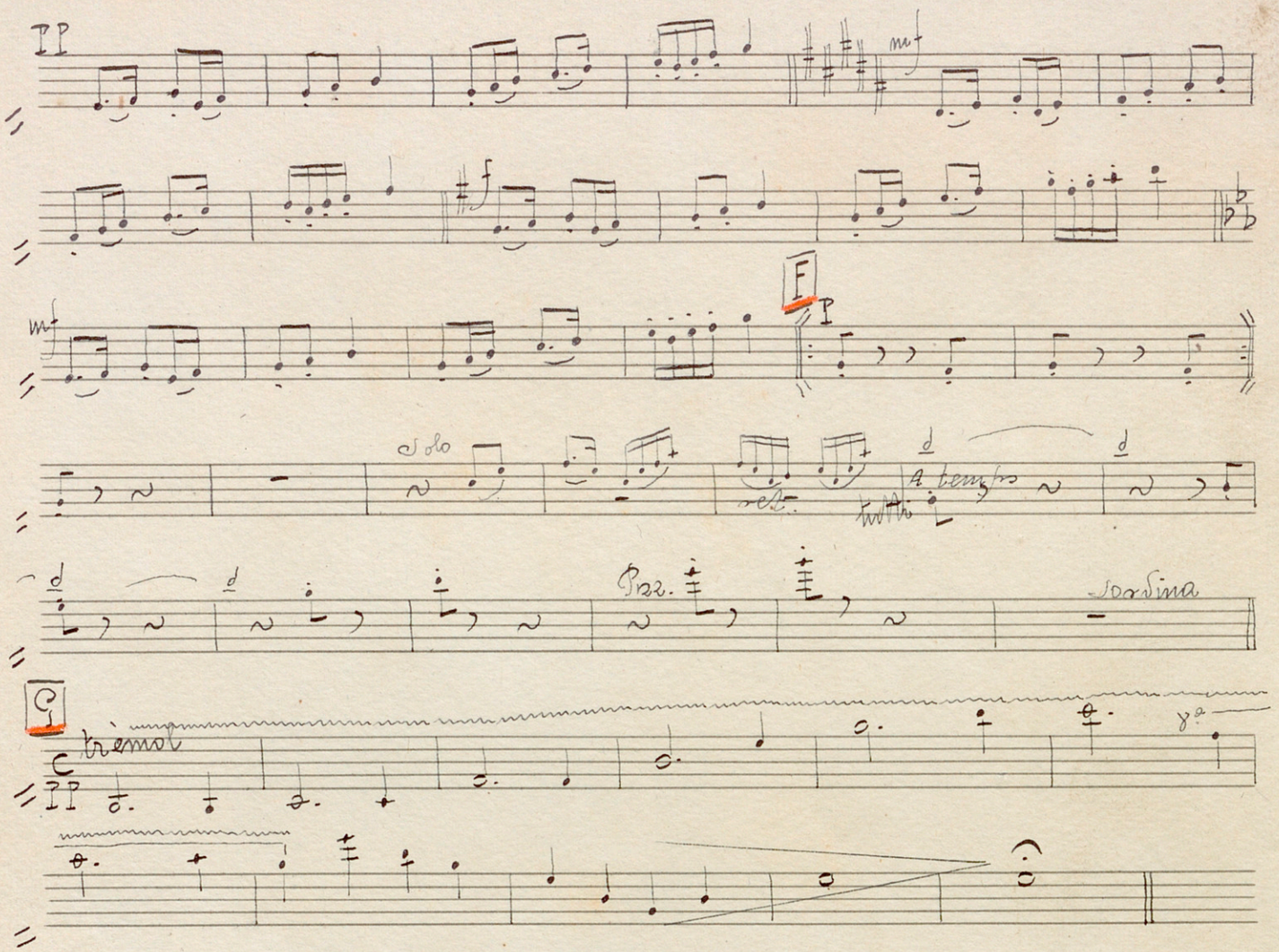
Rafael Subirachs

Blanca Neus
(3 actes)
Op. 33

Lentament ♩ = 58

Nº 1 - Preludi

Violi I



Nº 2

Pregaria

C
8a
8 temps
8a
Sempre
Solo
ret.
A tempo

Delicadament ♩= 104

Nº 3 - Minuet

mf

retenint

A

A tempo

mf

retenint

Trio

Pizzicato

Arc

ret

Pizz

A tempo

Arc

ret

A tempo

Solo

B

tutti

Solo

tutti

Solo

1ª vegada

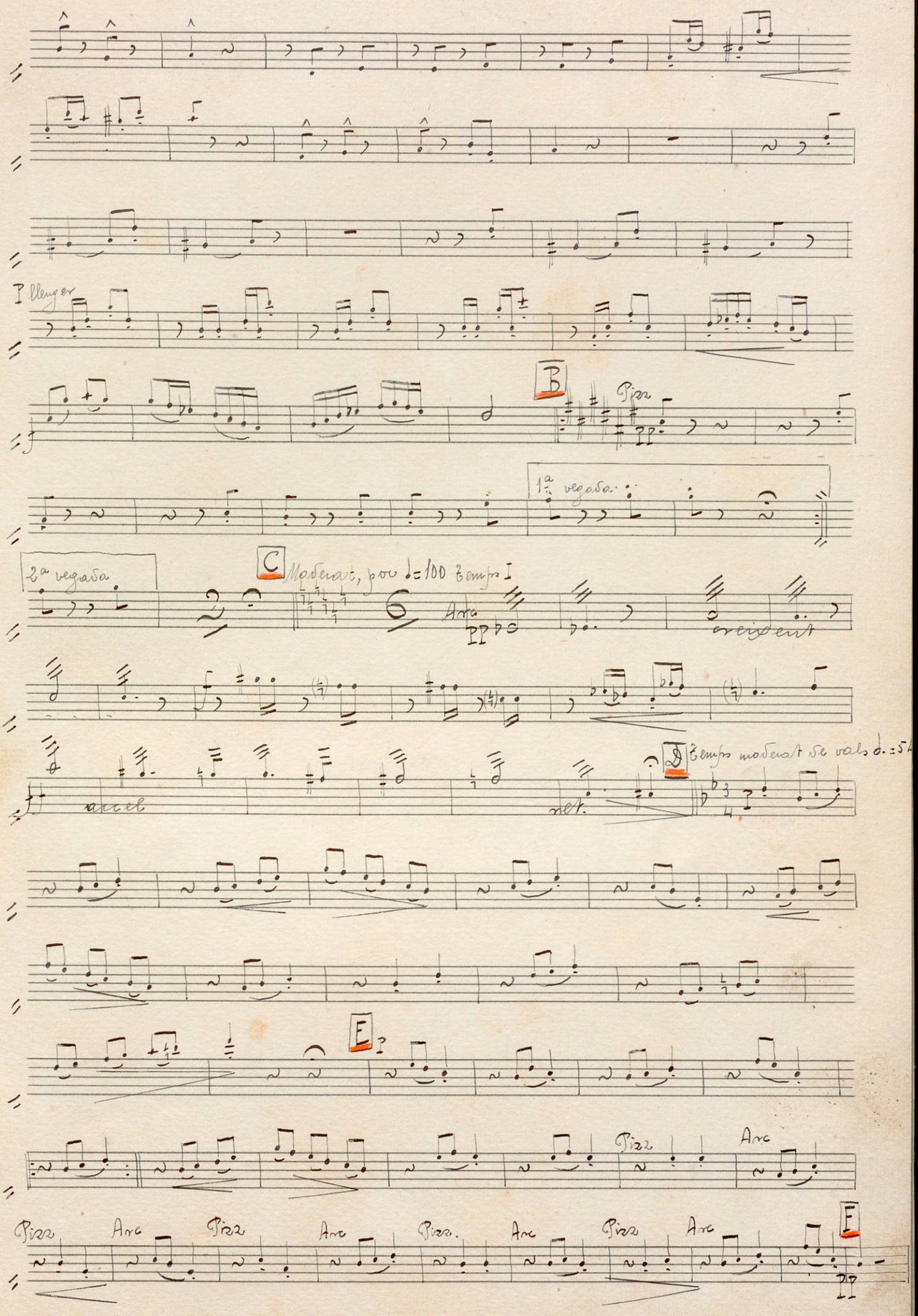
2ª vegada

D. C. ab Fi

Chor de Follets

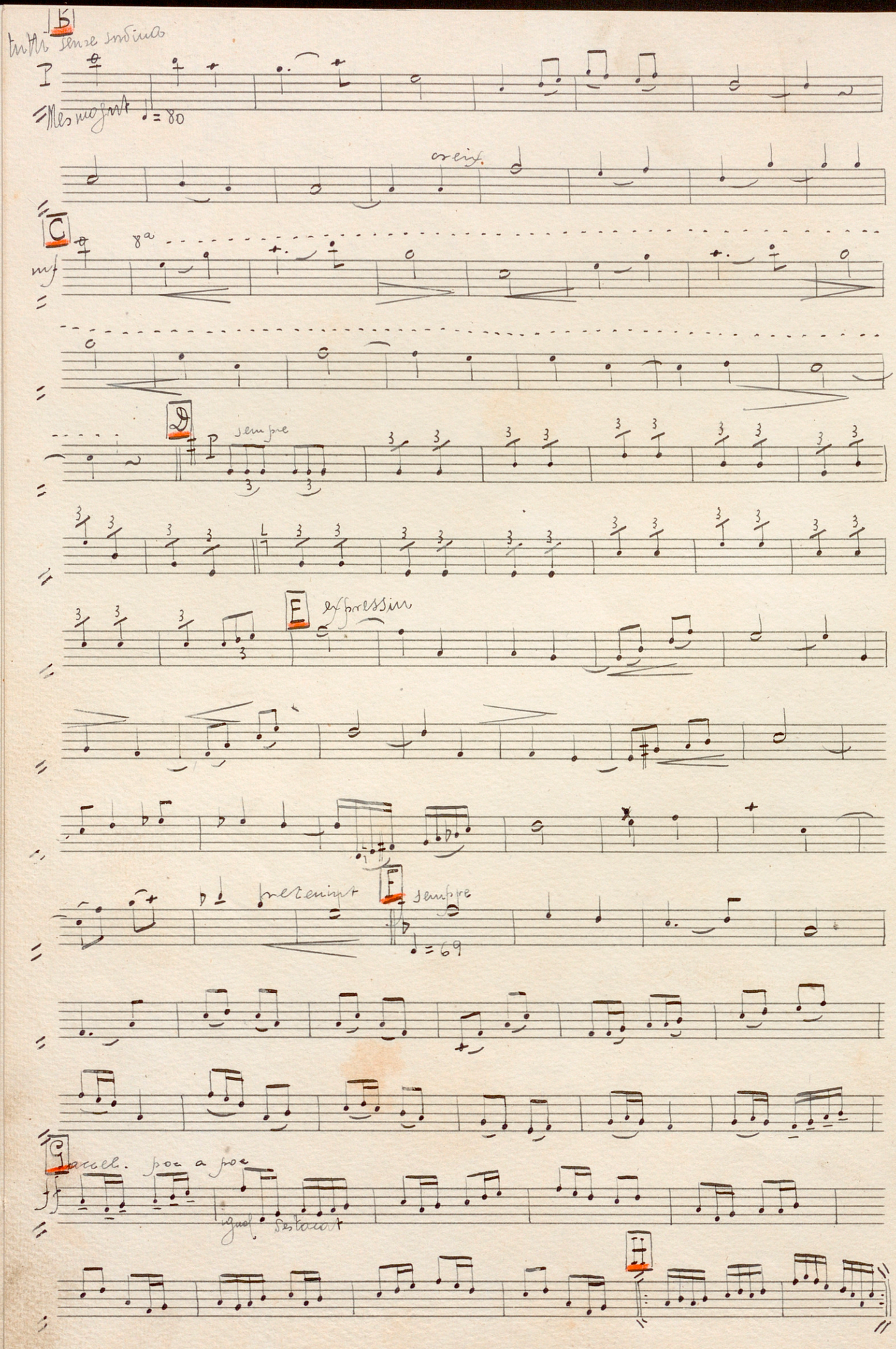
Depressa, però no massa. ♩= 132

A

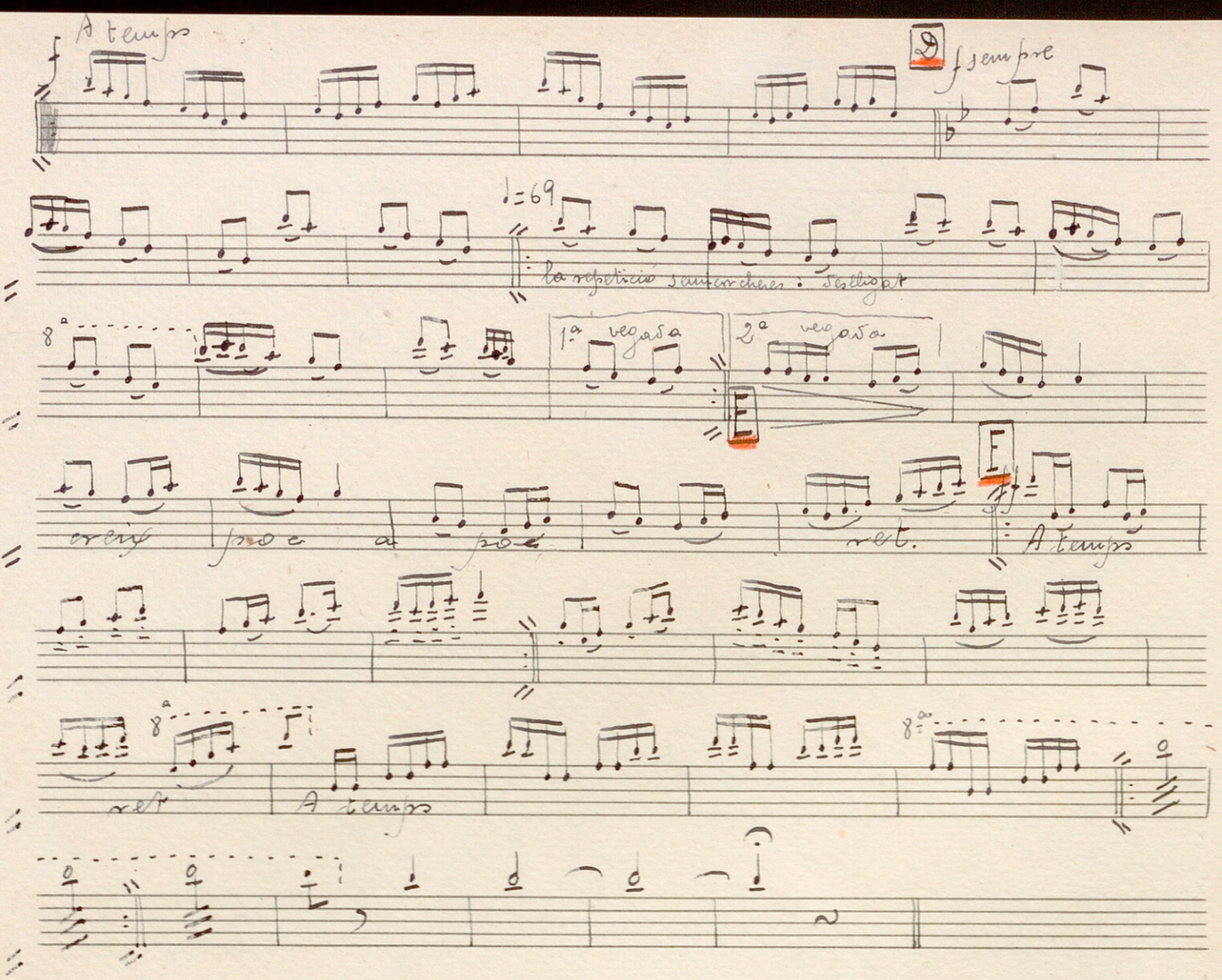

I llenger
B
Pizz.
1ª vegada.
2ª vegada.
C
Moderat, pas ♩=100 Tempo I
Arc
creixent
accel
rit.
D
Tempo moderat se val ♩.=5
Pizz
Arc
E

pp
pp
Piz
Nº 5
Balls sels follets
Allegre i molt ritmat ♩= 112
Piz
Arc mf
mf
A
Solo
tutti
Solo
tutti
D.C. al fi
B
♩=69
Solo
molt lligat
C

D
fin II
sempre
D.C. al fin
6
Interludi +
Lent ♩=54
8va
tremol
solo
A
tr
V. T.


B
tutti senza sordino
Mesurato
= 80
cresc.
C
8va
mf
D
sempre
p
E
espressivo
meno mosso
F
sempre
= 69
G
marcat. poco a poco
ff
quasi Pesante

mes f
retingent
A tempo
tremolo
8a
seco
Final
Andantino ♩= 72
Pizz
A
B
Arco
Menys mogut
mp
A tempo
C
Menys mogut
mf
A tempo
Menys mogut


A tempo
D
f sempre
♩=69
la repetició sempre com: Tesitzat
1ª vegada
2ª vegada
E
E
cresc
poco a poco
ret.
A tempo
ret
A tempo

Violi I

Rafael Subirachs

Blanca Neus

(3 actes)

Op. 33

Nº 1 - Preludi

Violí I

Quietament

Sordina

trèmol

trèmol

1ª

2ª

A

Sora Sordina

pp i dettacat

B

e expressiu

D

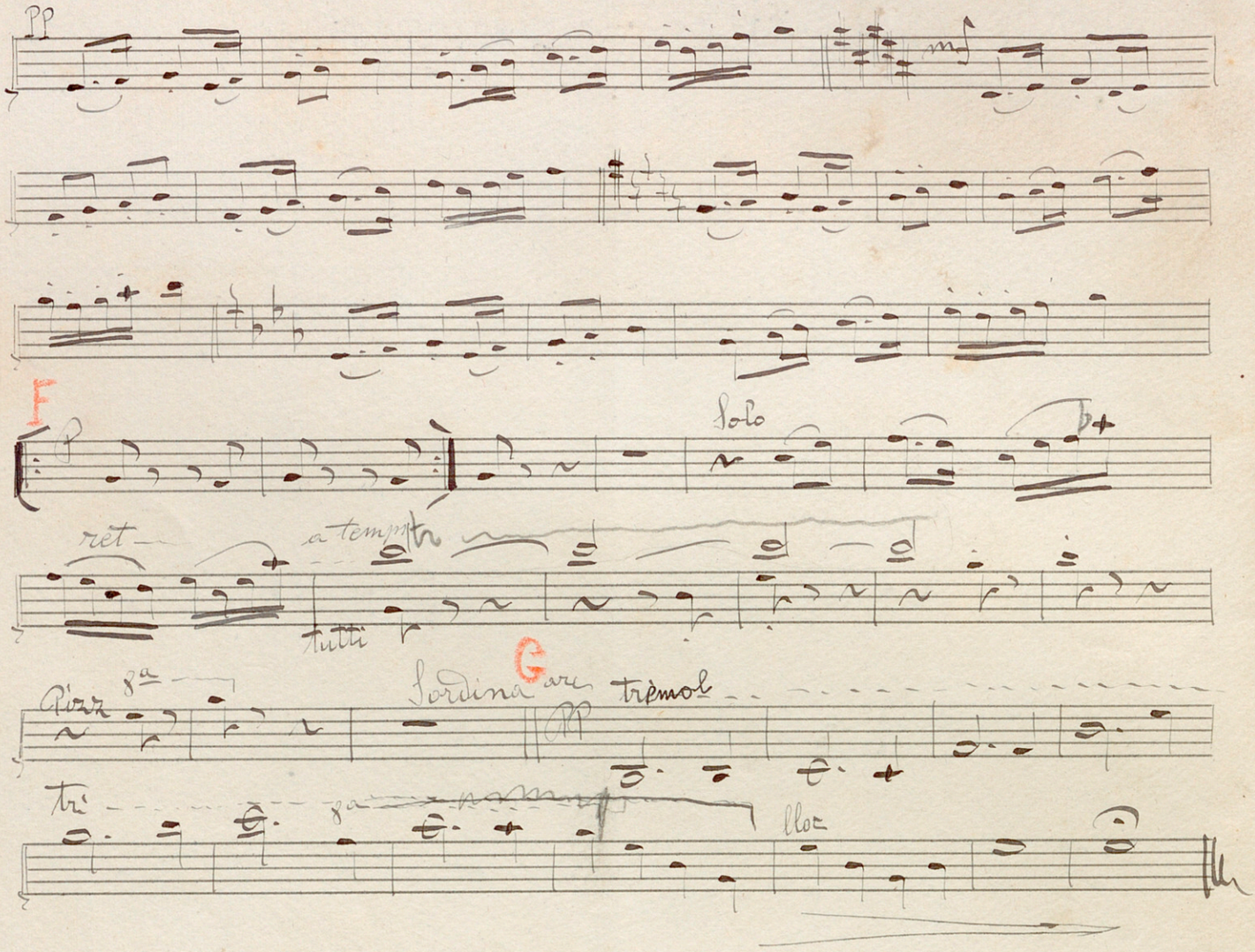
Pizz

ord

ret pos

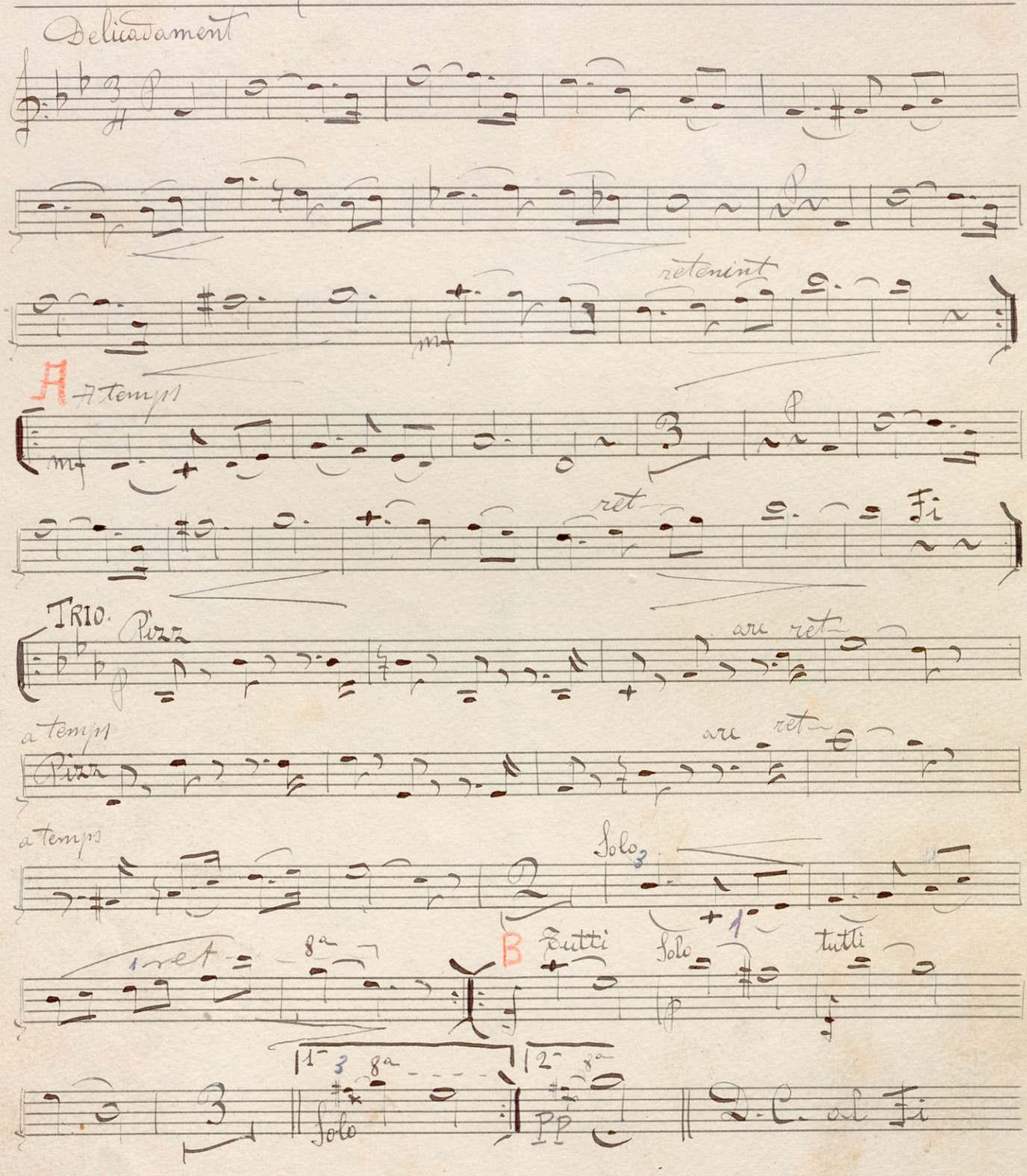
E 7 temps ♩=69

V. P.


pp
mf
F
p
Solo
ret
a tempo
tutti
Ritt
8va
G
Sordina
tremolo
pp
tri
lloc

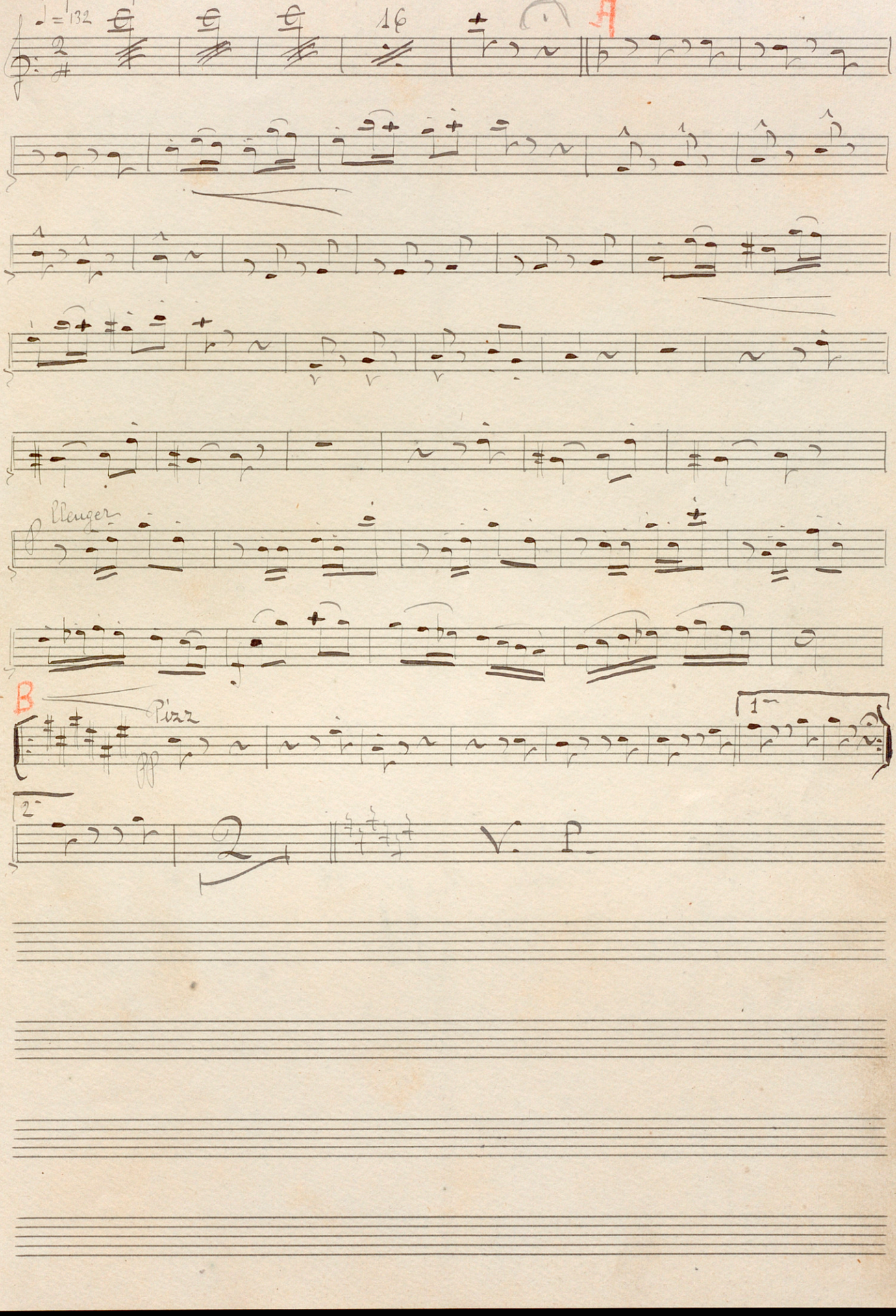
Nº 2 - Pregaria

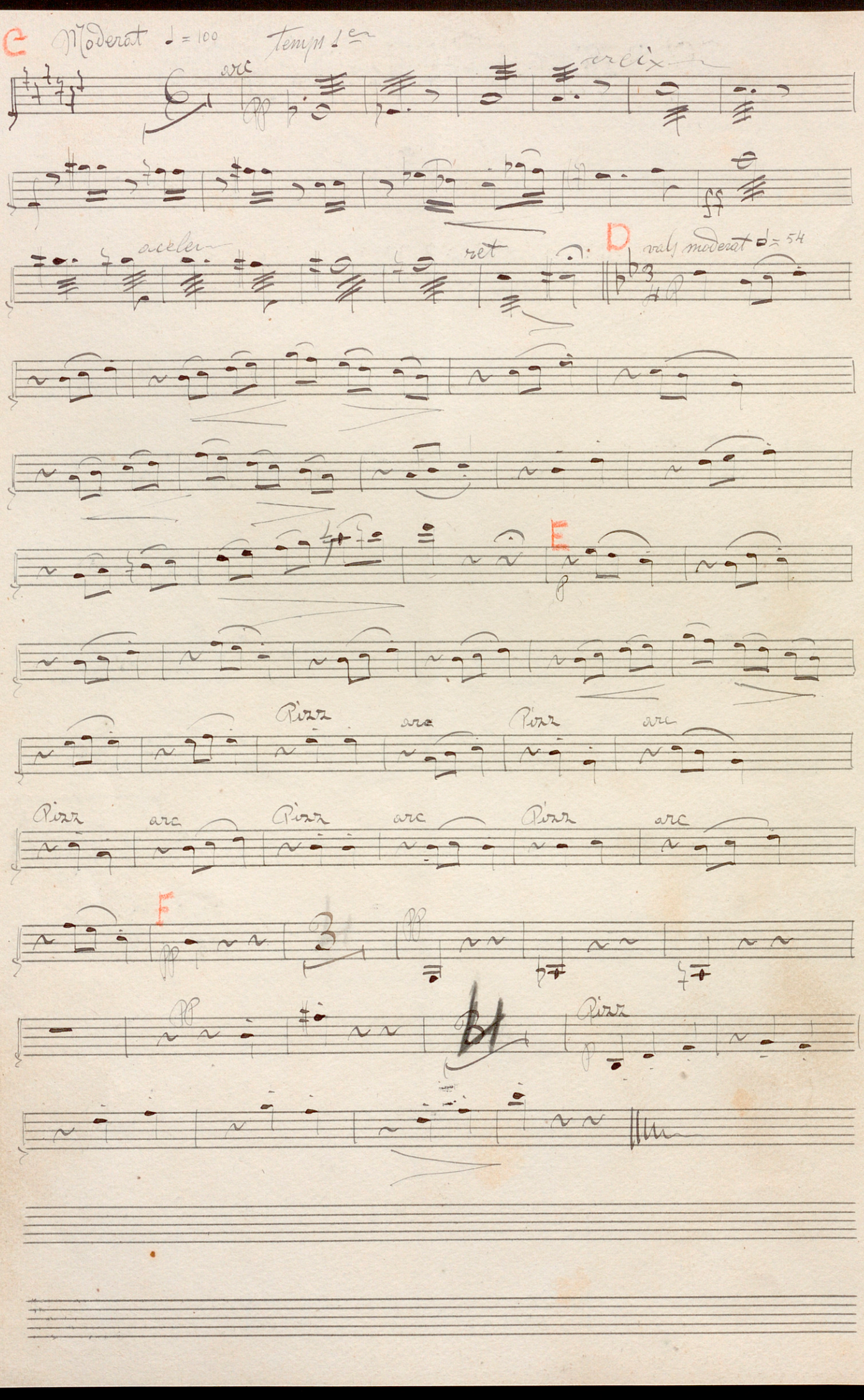
Nº 3 - Minuet


Delicadament
retenint
A
A tempo
ret
Fi
TRIO.
Pizz
arc
ret
a tempo
Pizz
arc
ret
a tempo
Solo
1 ret
8a
B
Tutti
Solo
tutti
1.
2.
8a
Solo
pp
D.C. al Fi

Nº 4 - Chor de folletz

Depressa pero no massa




C
Moderat ♩ = 100
Tempo 1er
arc
accel
ret
D
valsmoderat ♩ = 54
E
Pizz
arc
F

Nº 5 – Balls dels follets

Allegre i molt ritmat

Pizz.

arc

mf

Fi

A

Solo

Tutti

Solo

Tutti

D.C. al Fi

B

♩=69

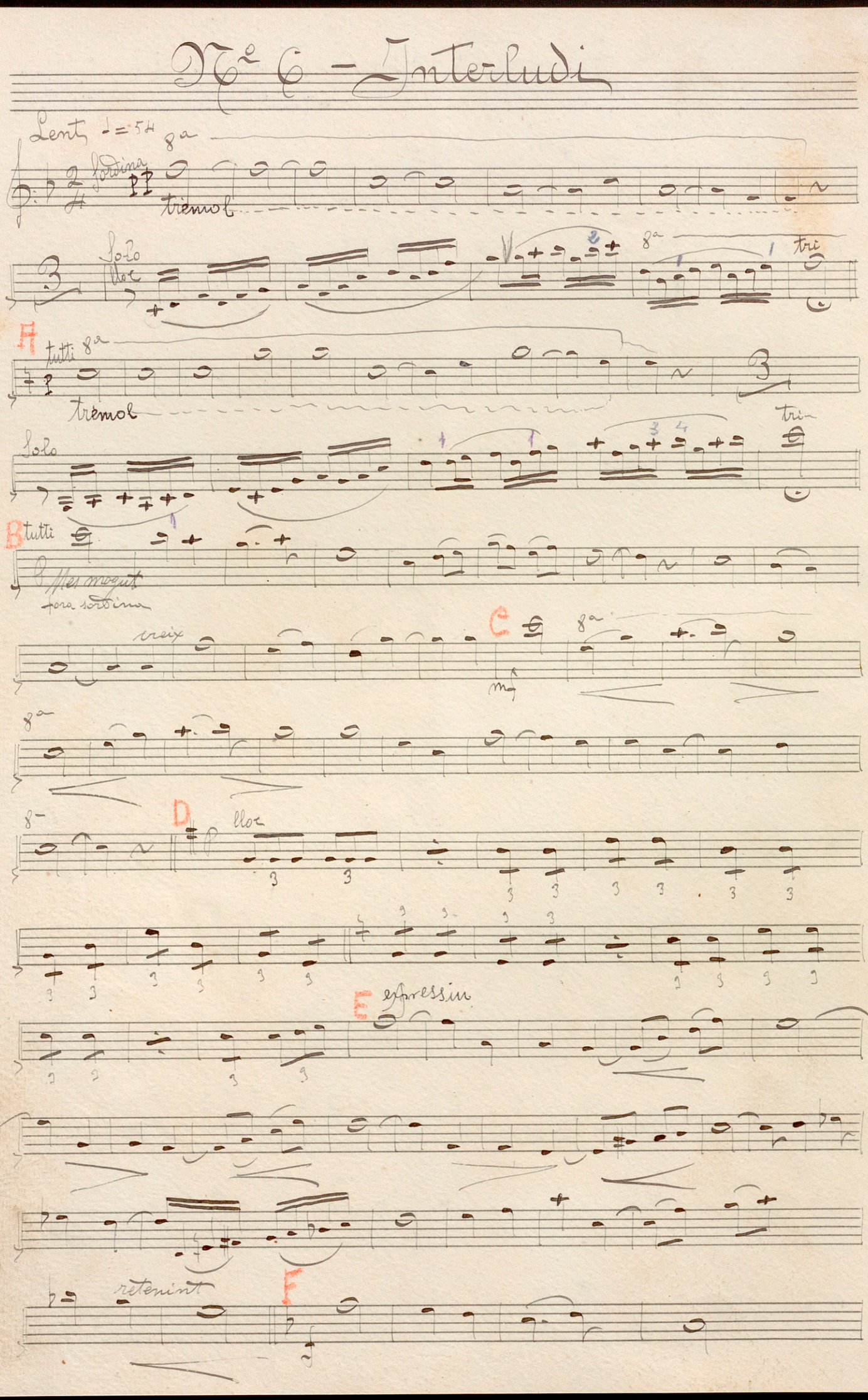
Solo

molt lligat

C

D

D.C. al Fi


Nº 6 - Interludi
Lent ♩= 54
8a
sordina
PP
tremol
solo
loc
tri
A
tutti
8a
tremol
solo
tri
B
tutti
f les mesures
sens sordina
creix
C
8a
mf
8a
8-
D
loc
E
expressiu
retenint
F

G
accel - poc a poc
H
retingut
I
a temps
8a tremol
tremol
8a tremol
sec

927 - Final

Andantino ♩=72
Riuz
A
B
1a
a temps
Menys mogut
C
Menys mogut
Menys mogut
mf

a tempus
D
2a semicorxeres i desligat
1a
8a
1a
2a
E
cresc
ret
F
a tempus
8a
a tempus
ret
8a
llor
8a
llor

Violi I

Rafael Subirachs

Blanca Neus

(3 actes)

Op. 33

Nº 1 – Preludi

Violi I

Quietament

Sordina

trèmolo

tri

1ª

2ª

A

fora Sordina

pp i detatat

B

C espressiu

D

mf

Pizz

arc

mf

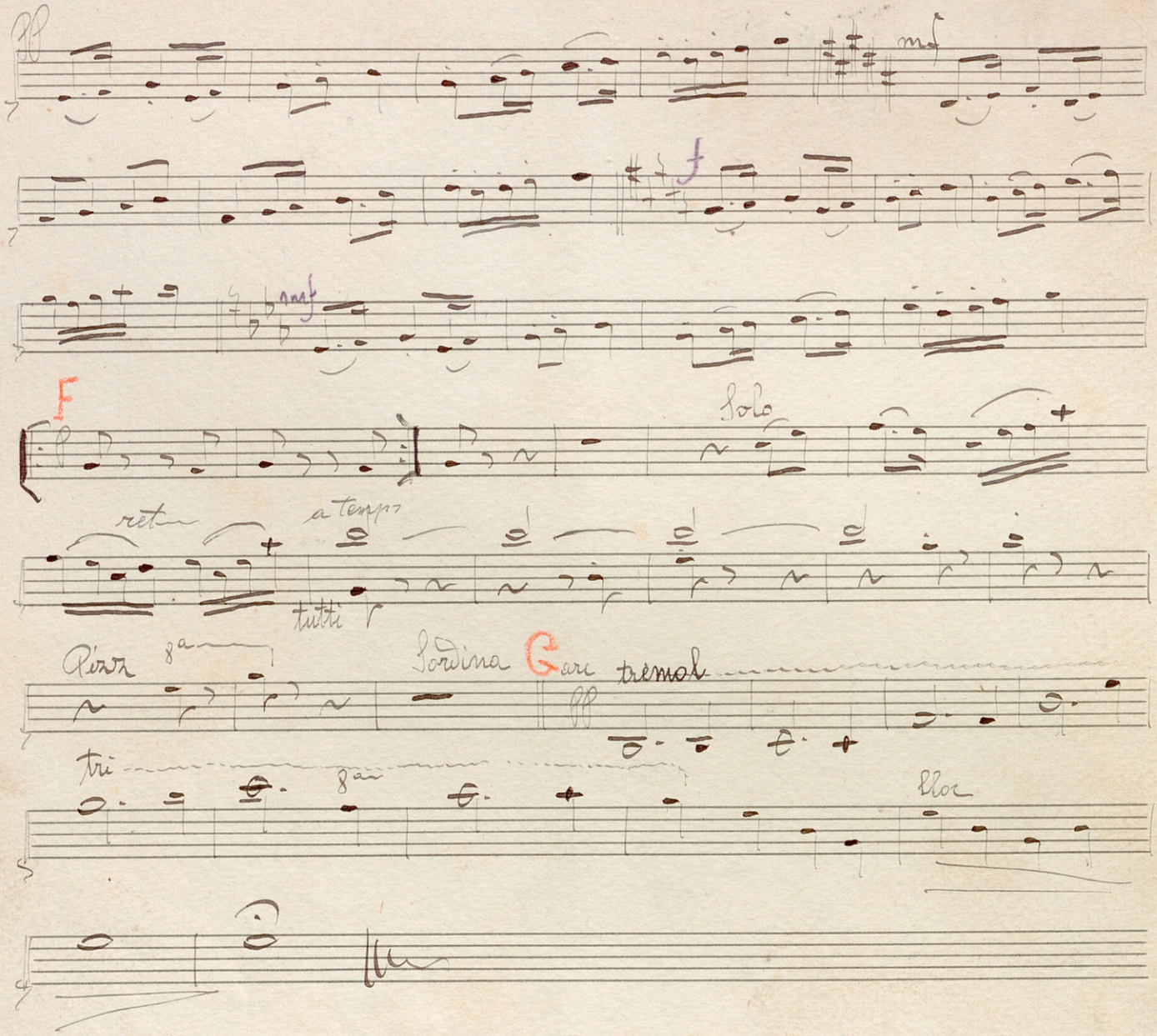
ret poc

E

7 temps ♩= 69

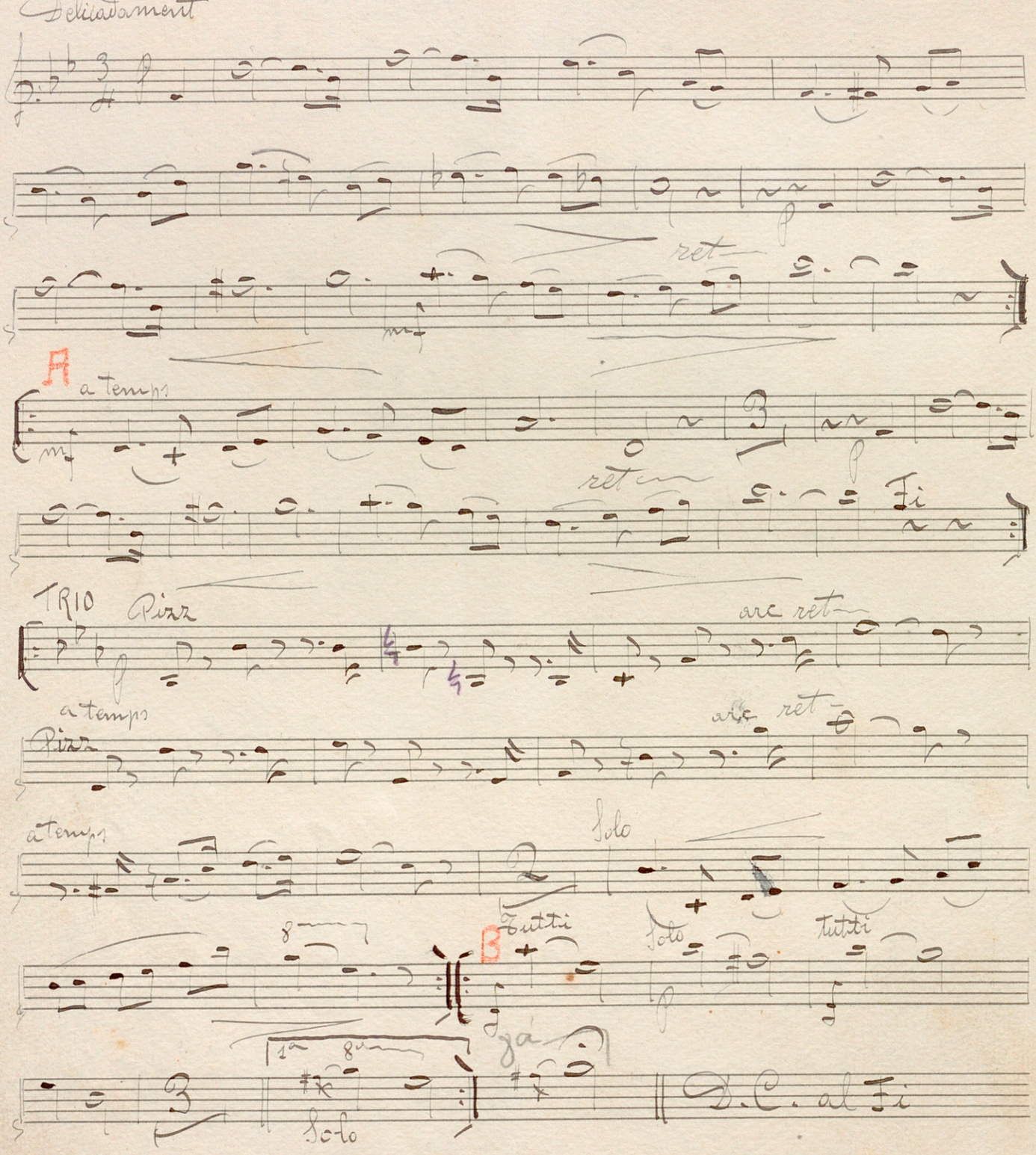
2

V. P.


pp
mf
f
mf
F
Solo
rett
a tempo
tutti
Rivar 8va
Sordina
C
arc
tremol
tri
8va
Bloc

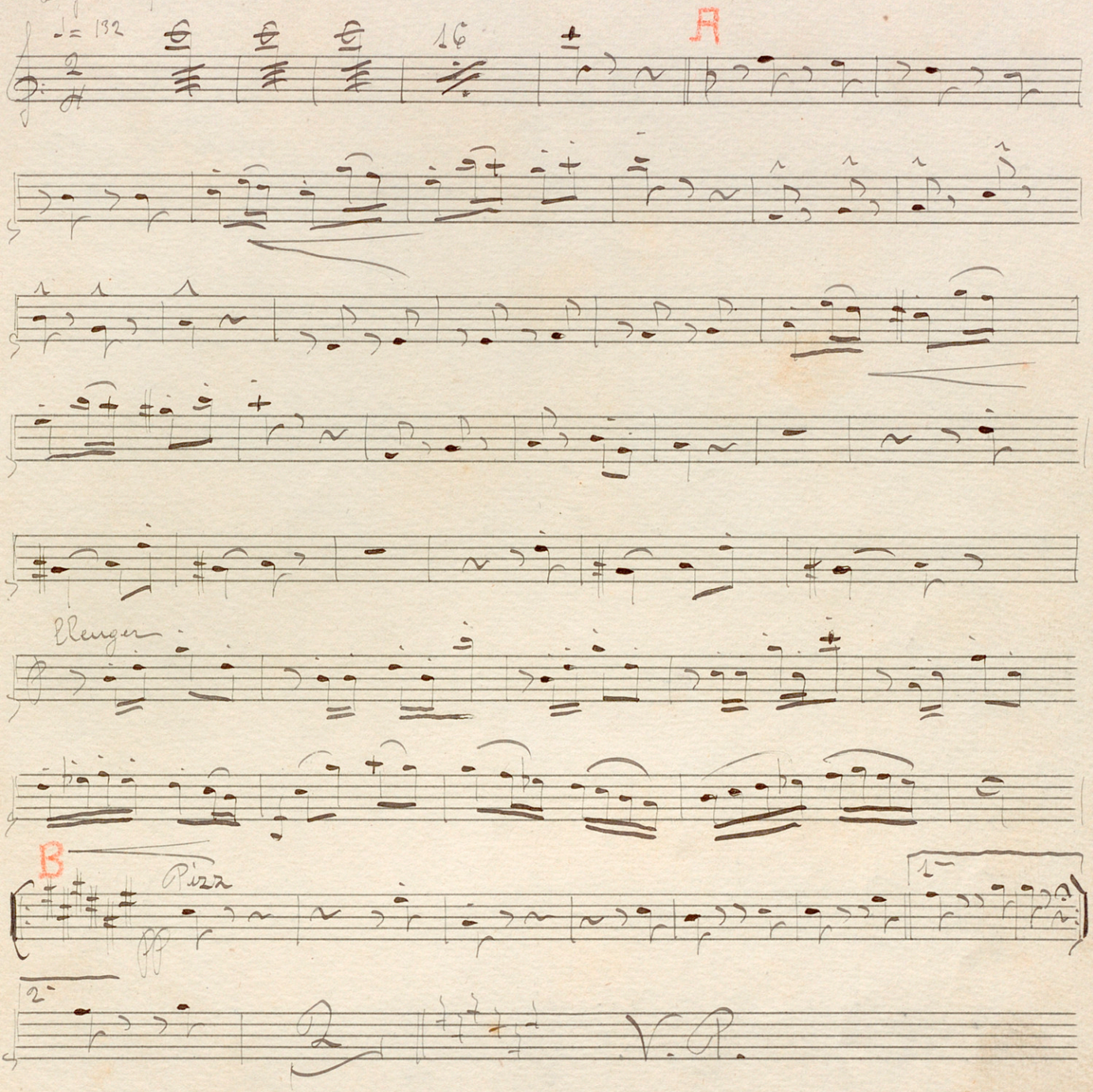
Nº 2 - Precaria
Poc a poc ♩= 52
sordina
8va
Ffor
A
8va
Ffor
8va
Ffor
8va
Ffor
B
Solo Poc mes mogut
C
1er temps
8va
Tutti
8va
Ffor
sempre
Solo
ret
a tempo
ppp
ppp

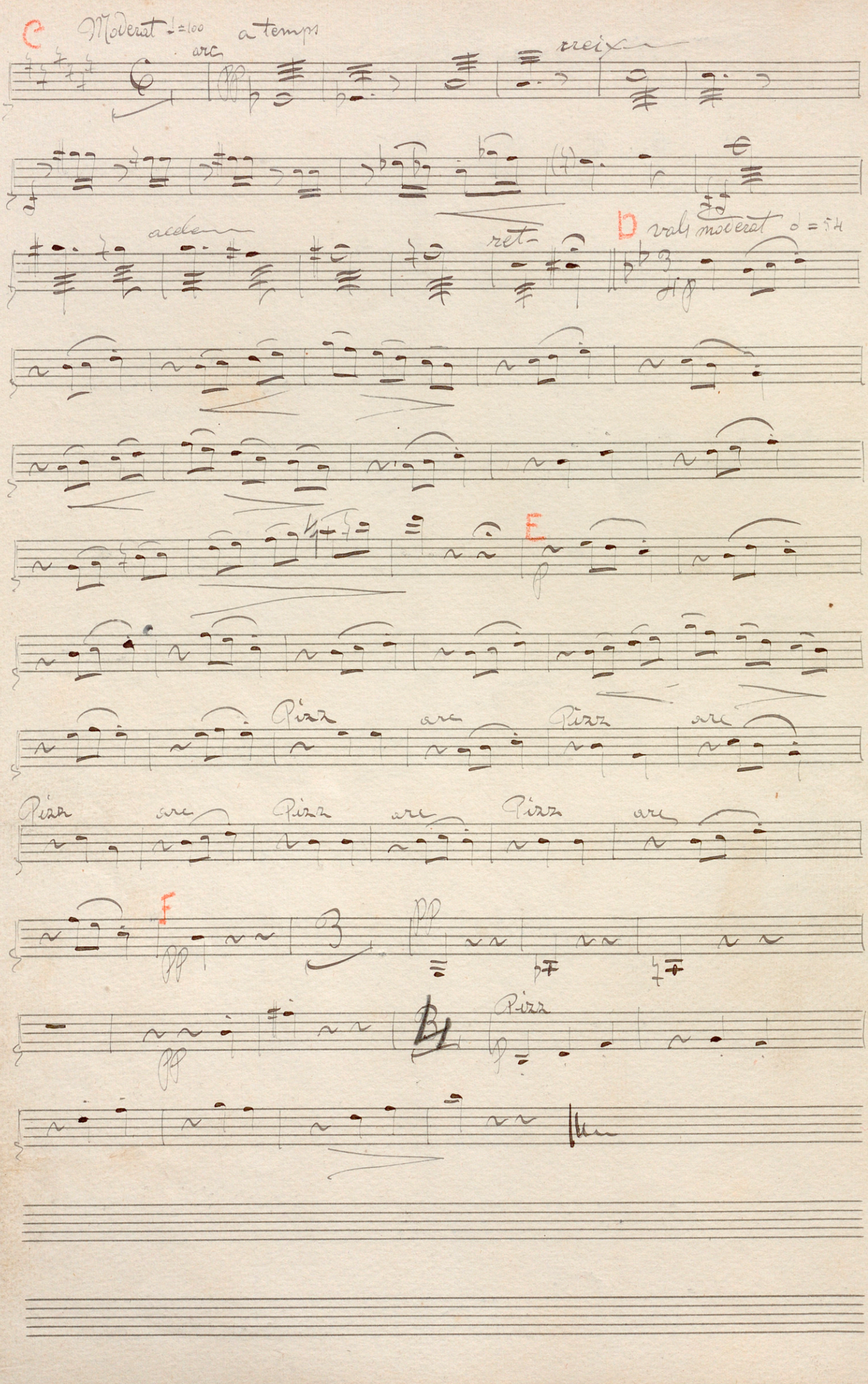
Nº 3 - Minuet

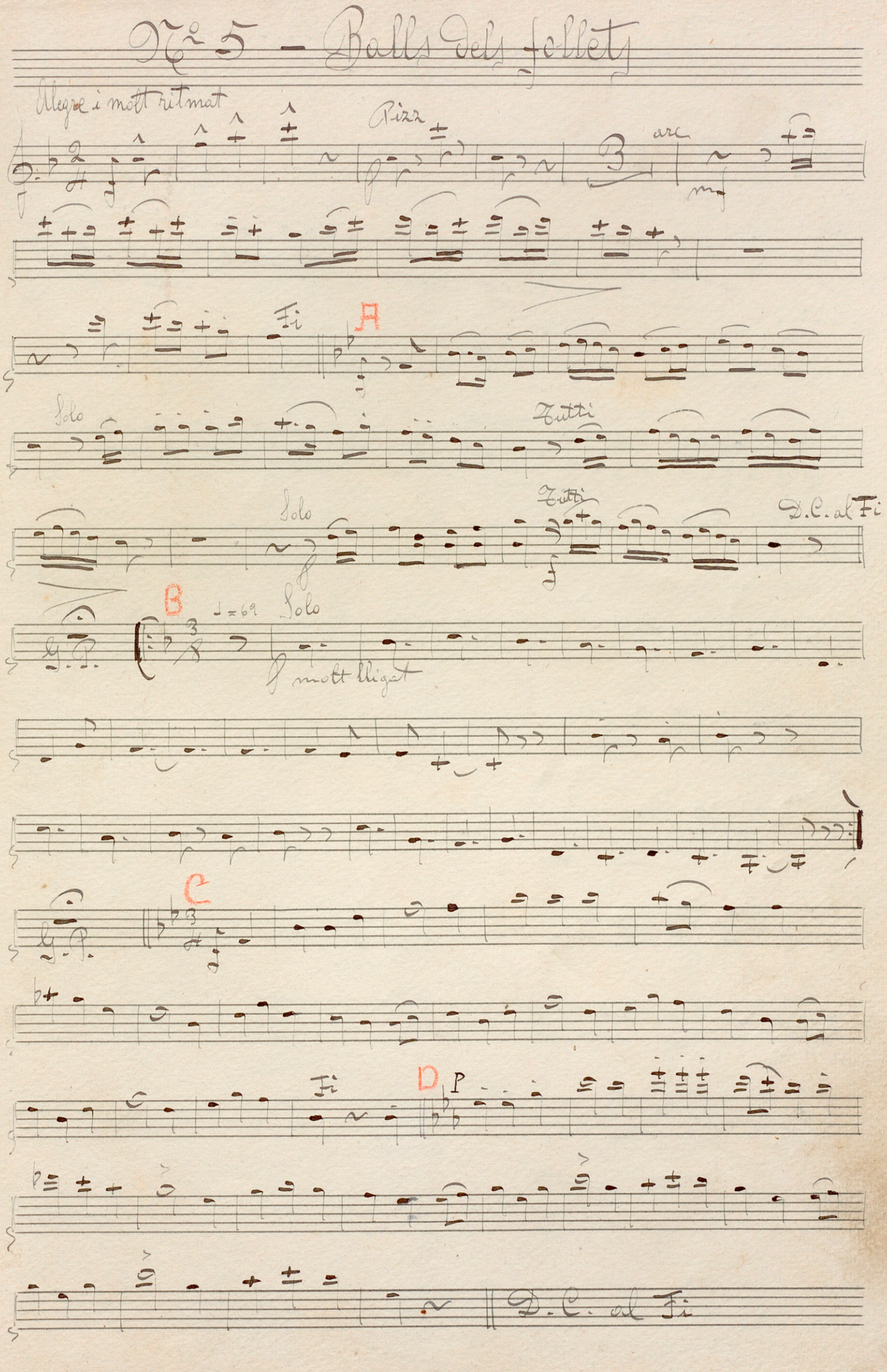

Delicadament
ret
A
a tempo
ret
Fi
TRIO
Pizz
arc
ret
a tempo
Pizz
arc
ret
a tempo
Solo
8
B
Tutti
Solo
Tutti
1ª
8ª
Solo
Já
D. C. al Fi

N° 4 – Chor de Sollets

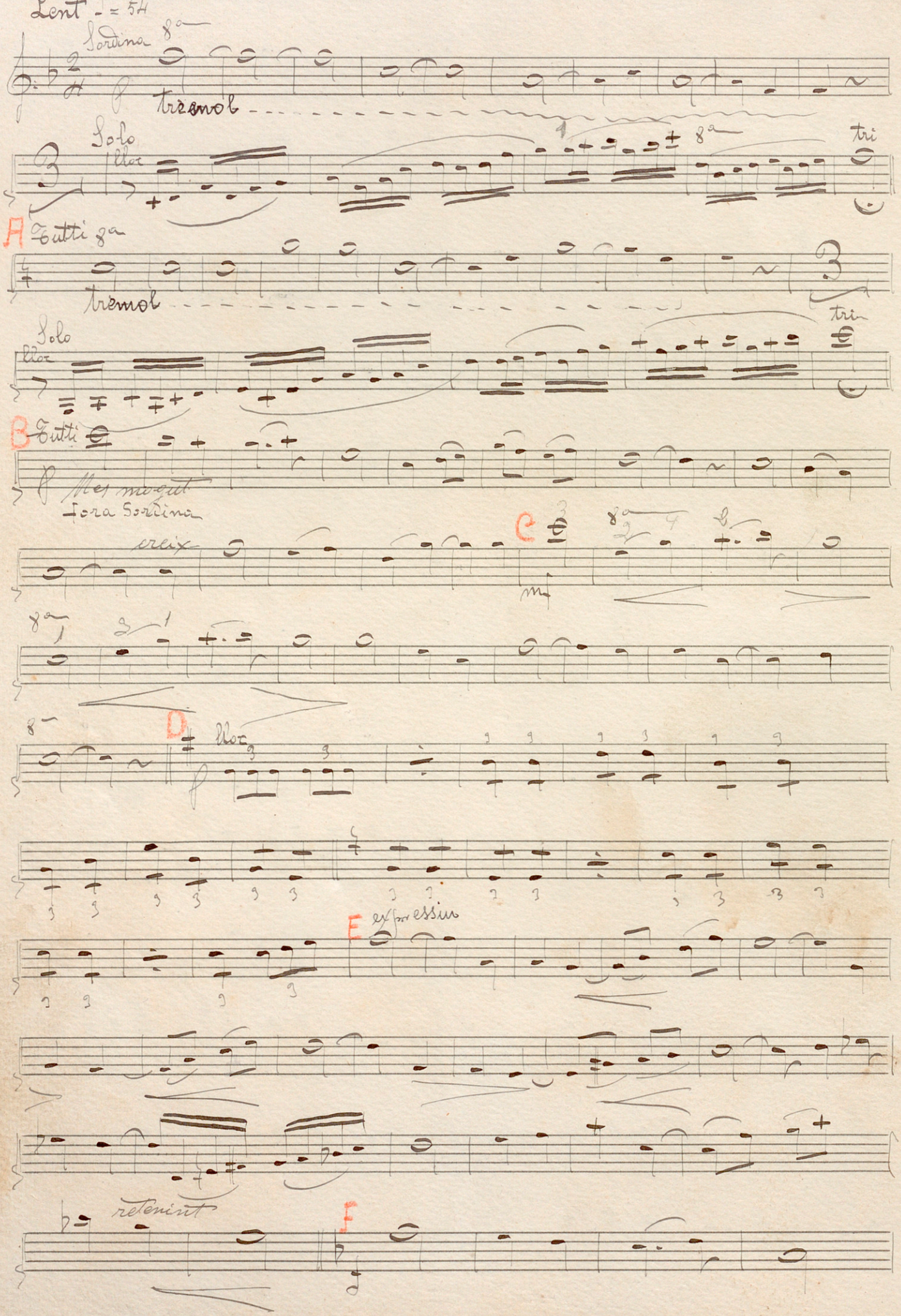
Depressa però no massa




C
Moderat ♩=100
a temps
arc
reix
accel
ret
D
vals moderat
E
Pizz
arc
F


Nº 5 – Balls dels folletets
Allegre i mott ritmat
Rizz
arc
Fi
A
Solo
Tutti
Solo
Tutti
D.C. al Fi
B
♩=69
Solo
mott lligat
C
Fi
D
P
D.C. al Fi

Nº 6 - Interludi



G
accel- poc a poc
H
retingut
I
a temps
8a
tremol
Tremol
8a
tremol
sec

Nº 7 - Final

Andantino ♩ = 72
Piu
A
B
arc
1a
a temps
Menys mogut
C
Menys mogut
mf
Menys mogut

a Temps
D
8°
1ère
2ère
E
rit
F
a temps
8va
a temps
Bloc
8va
8va
Bloc

Violi II

Rafael Subirachs

Blanca Neus
(3 actes)
Op. 33

Nº 1 - Preludi

Violí II

Lent i pietament ♩ = 58

sordina

PP tremolat

1ª vegada

A

2ª vegada

fora sordina

PP sempre

B

C espressiu

D

Pizz

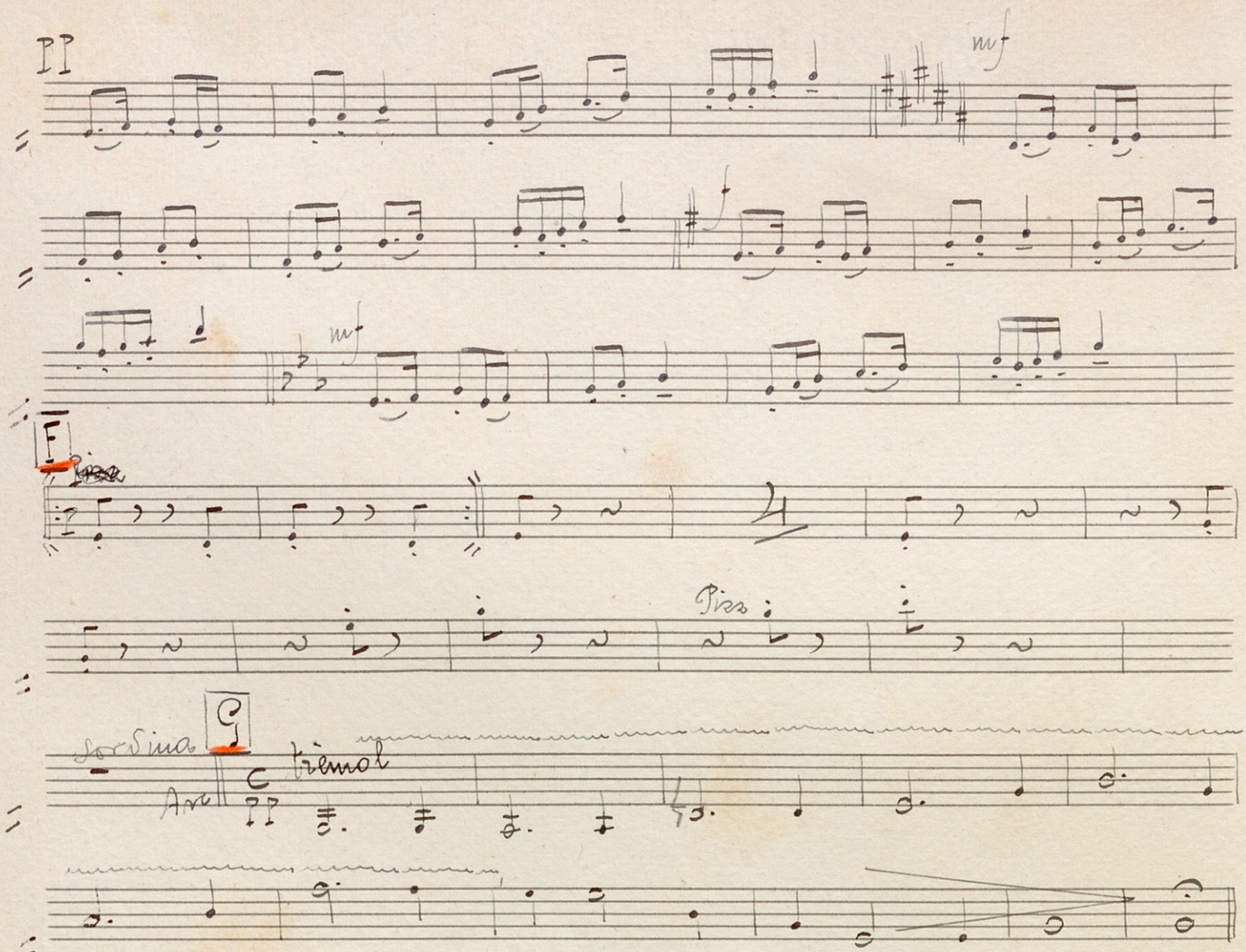
Arc

E

ret

A tempo ♩ = 69

V. P.



Nº 2 - Pregaria

C tutti

timps I

P sempre

ret

A temps P PP

Nº 3 - Minuet

Delicadament ♩= 104

mf ret

A mf ret. fi trio

ret A temps

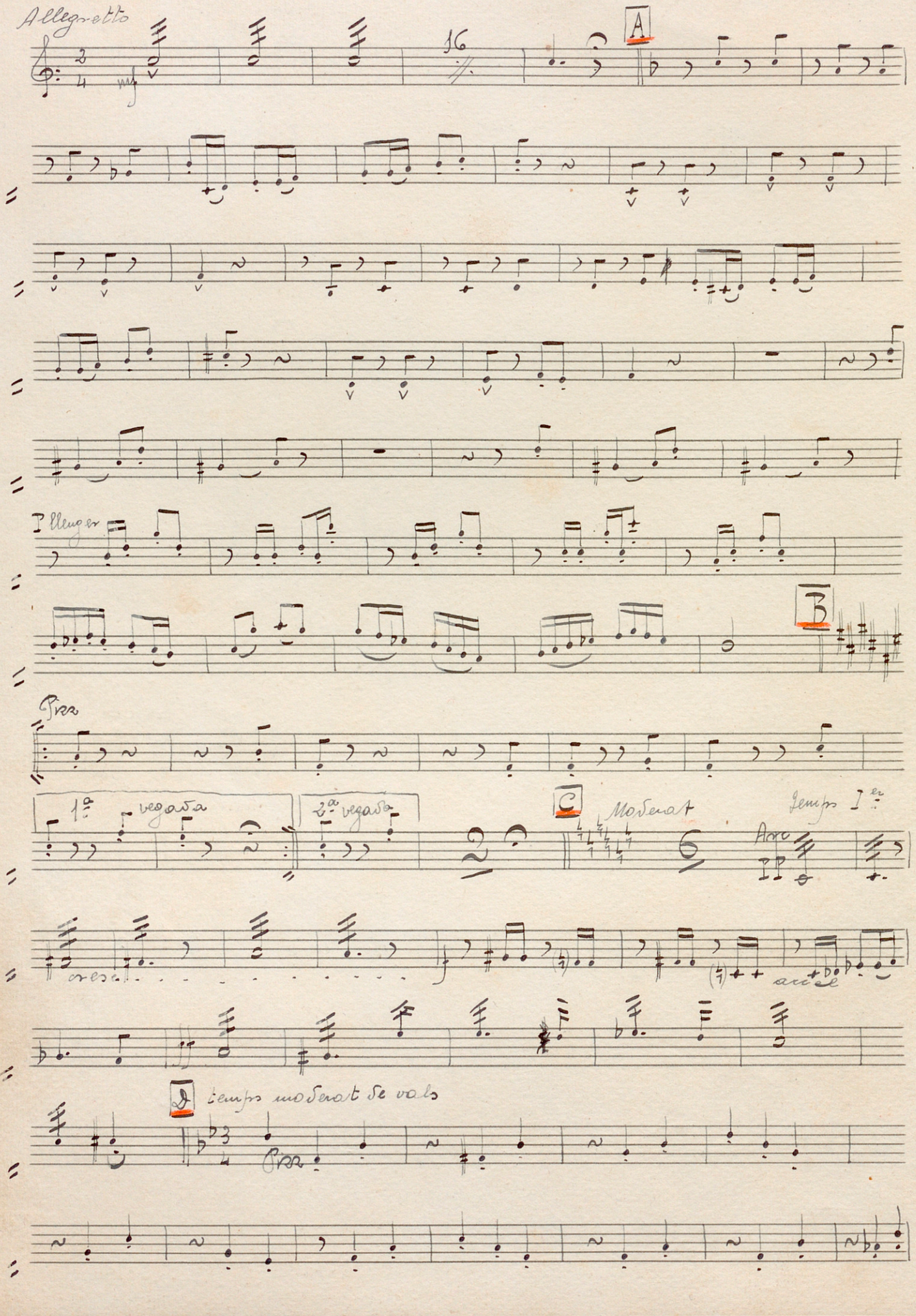
Piz.

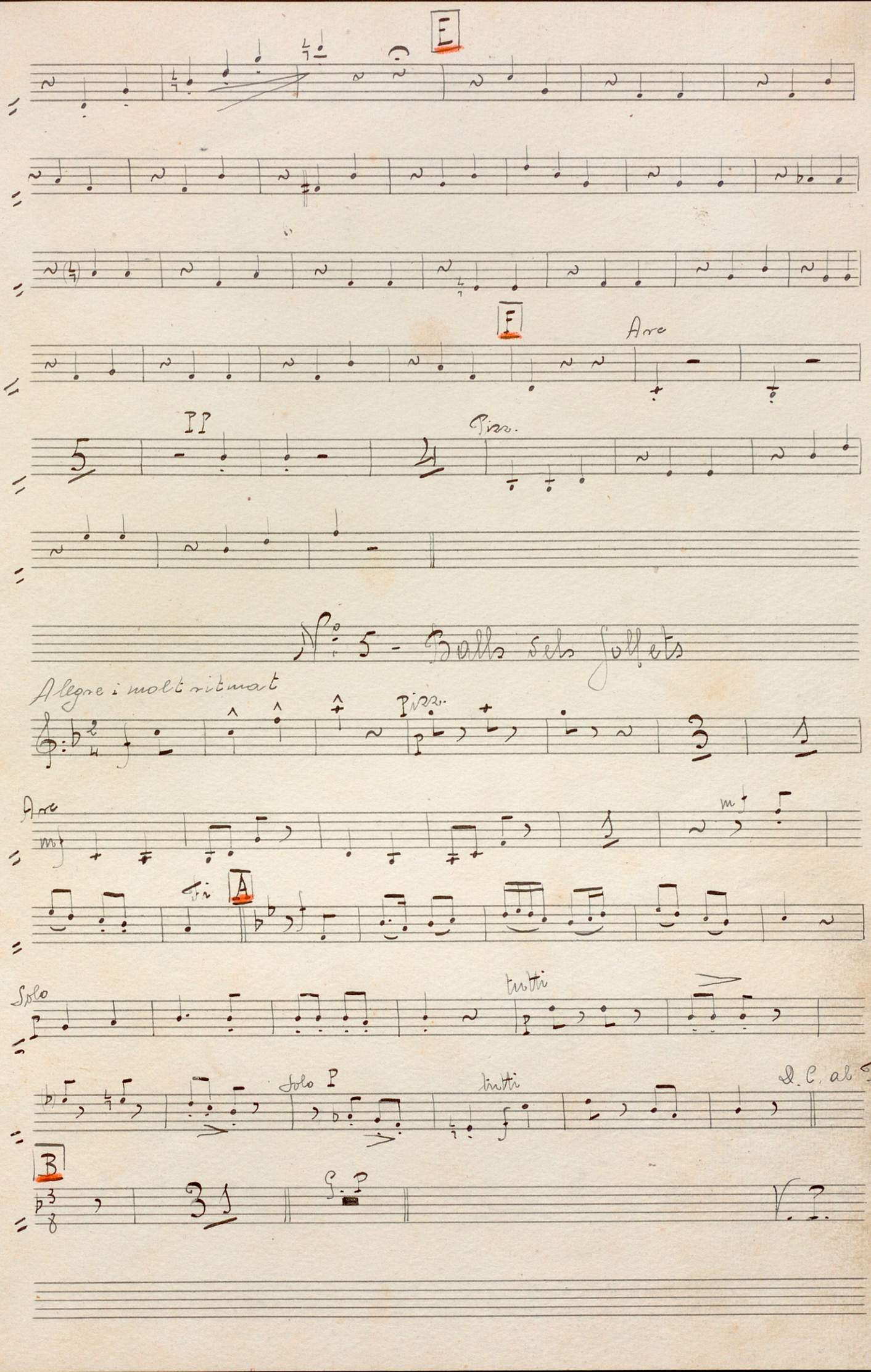
1ª vegada 2ª vegada B

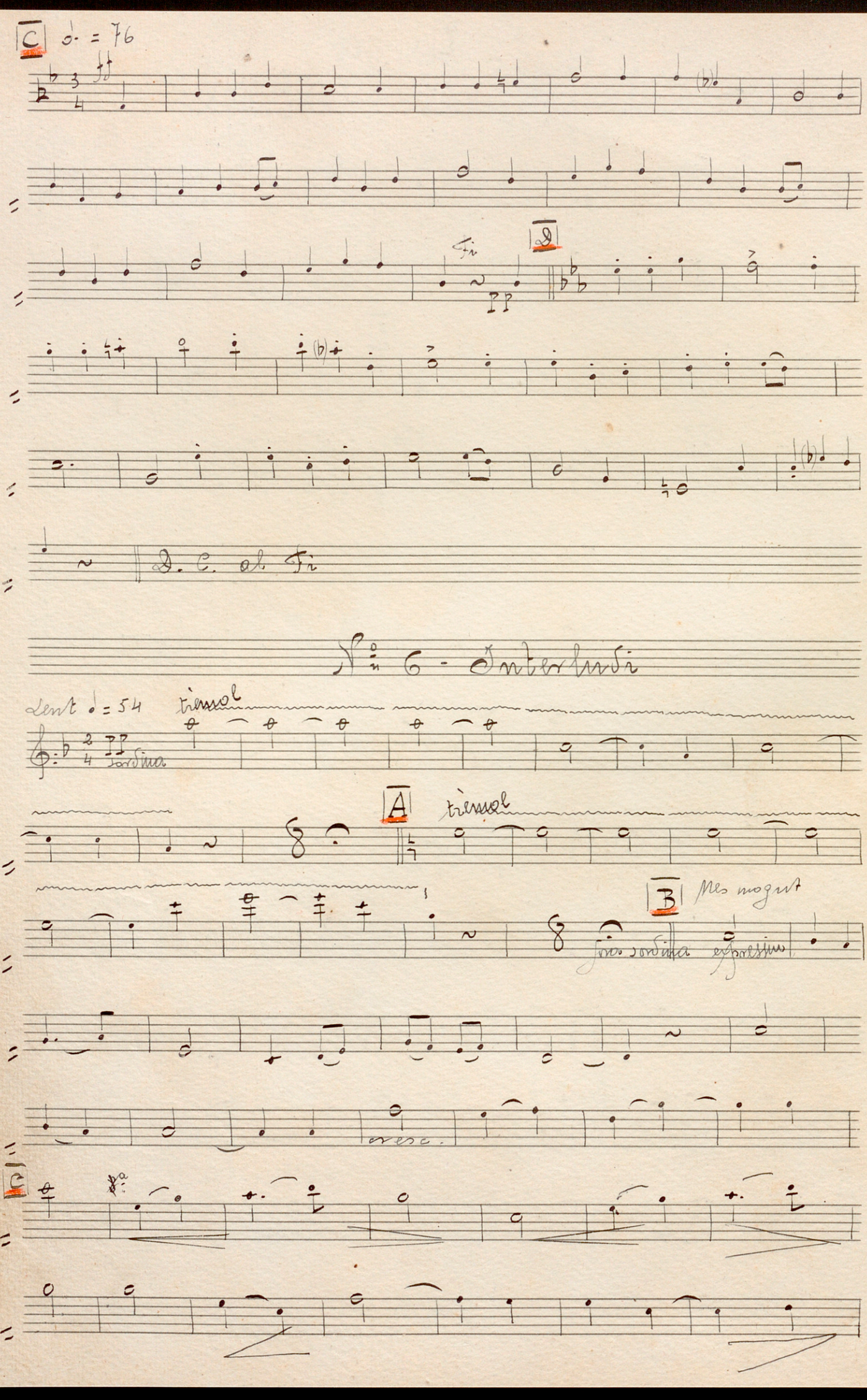
1ª vegada 2ª vegada

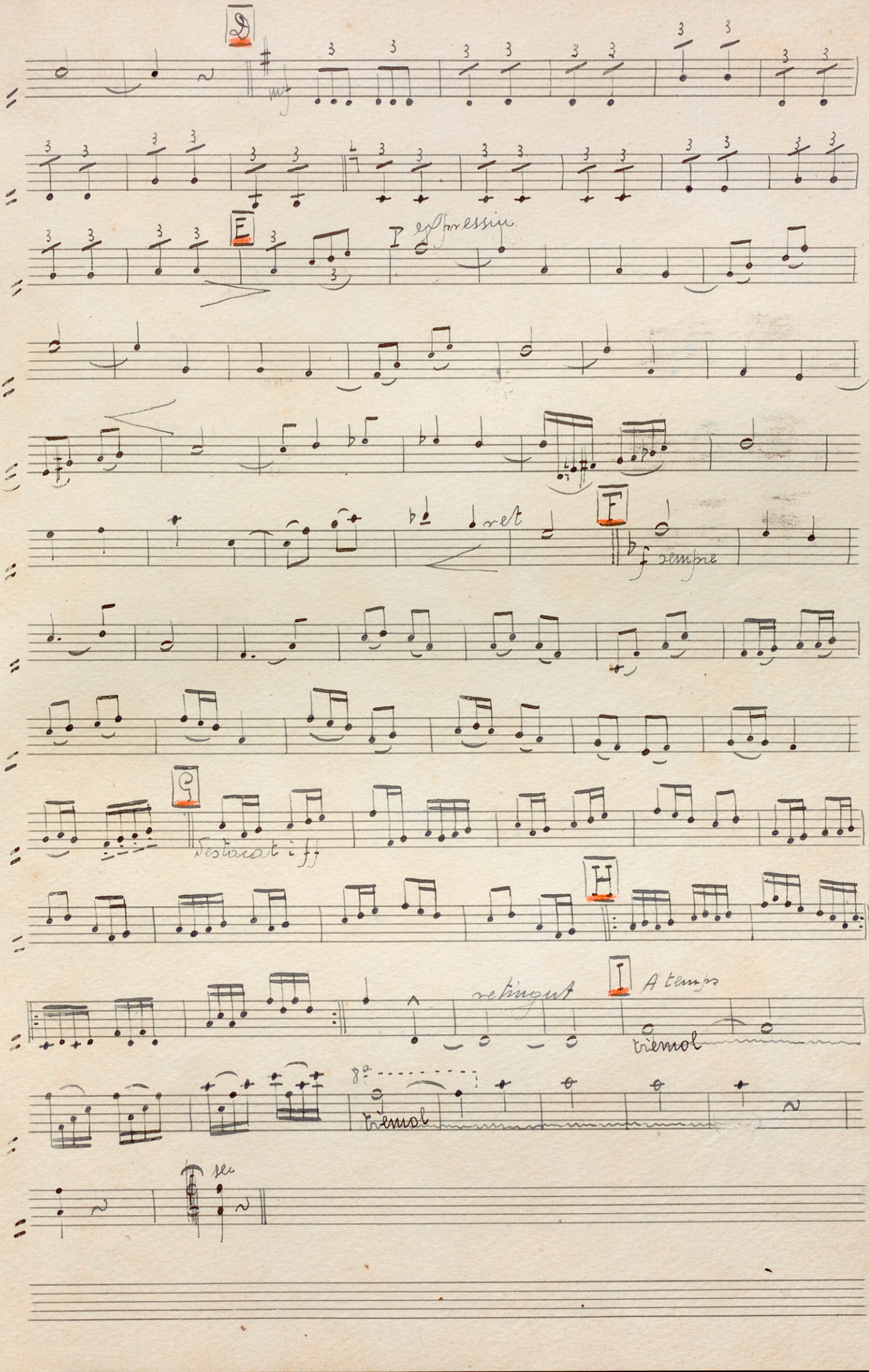
D. C. al fi

Nº 4 - Chor de follets




E
F
Arc
PP
Pizz.
N° 5 - Bolls Sels Jolfets
Allegre i molt ritmat
Pizz.
Arc
mf
fin
A
Solo
tuttis
Solo P
tuttis
D. C. ab Fi
B
S. P


C
D
D. C. al fin
N° 6 - Intermezzo
Lent
tierce
sordina
A
B
Mes magnet
sans sordine expressivo
cresc.
C


D
mf
E
espressivo
rest
F
f sempre
G
Declamato ff
H
retinuto
A tempo
tremol
8va
tremol
sec

Nº 7 - Final

Andantino ♩= 72
Pizz.
A
B
Arc
Menos
A tempo
mf
C
Menos
A tempo
f
Menos
A tempo
ff
D
las 2ª vegada semicorcheas i lligat
1ª vegada
E
2ª vegada
creix poc a poc
rit.
F
A tempo
A tempo

Violi II

Rafael Subirachs

Blanca Neus

(3 actes)

Op. 33

Nº 1 - Preludi

Violi II

Lent i quietament ♩ = 58

Sordina trèmol

pp

tri

1ª

A 2ª

fora Sordina pp sempre

B p p

C expressiu mf

D p+ p+ Pizz. p

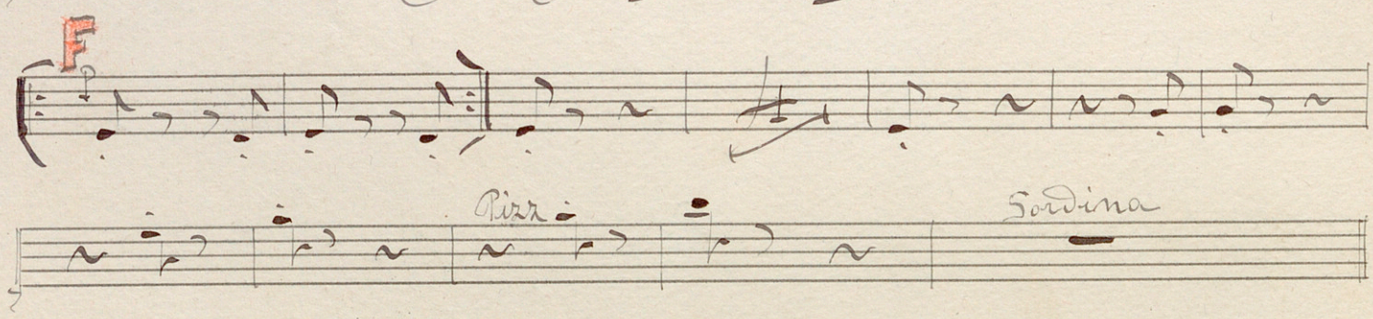
arc

ret -

E A temps ♩ = 69.

2

V. P.



Nº 2 - Pregaria

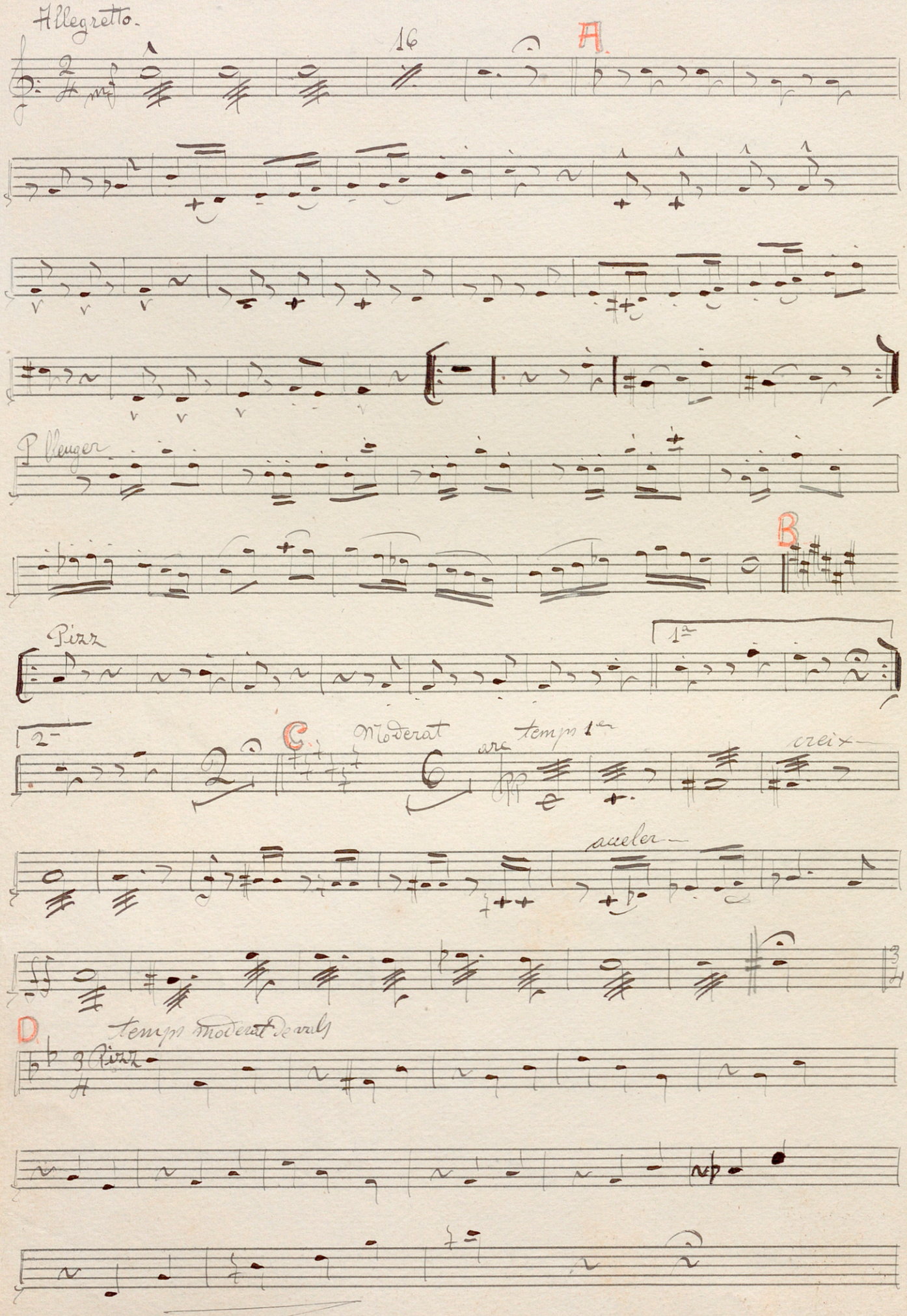
C
Tutti
8 temps 1°
p sempre
ret
A tempo
f
pp

Nº 3 - Minuet

Delicadament
♩= 104
mf
ret
A
ret
fi
Trio
ret
tempo
Piu
B
1ª
2ª
p
D. C. al fi

N° 4 - Chor de follets

Allegretto.



E

F

arc

Pizz

Nº 5 - Balls dels follets

Allegre i molt ritmat

Pizz

arc

mf

Fi

A

Solo

Tutti

Solo

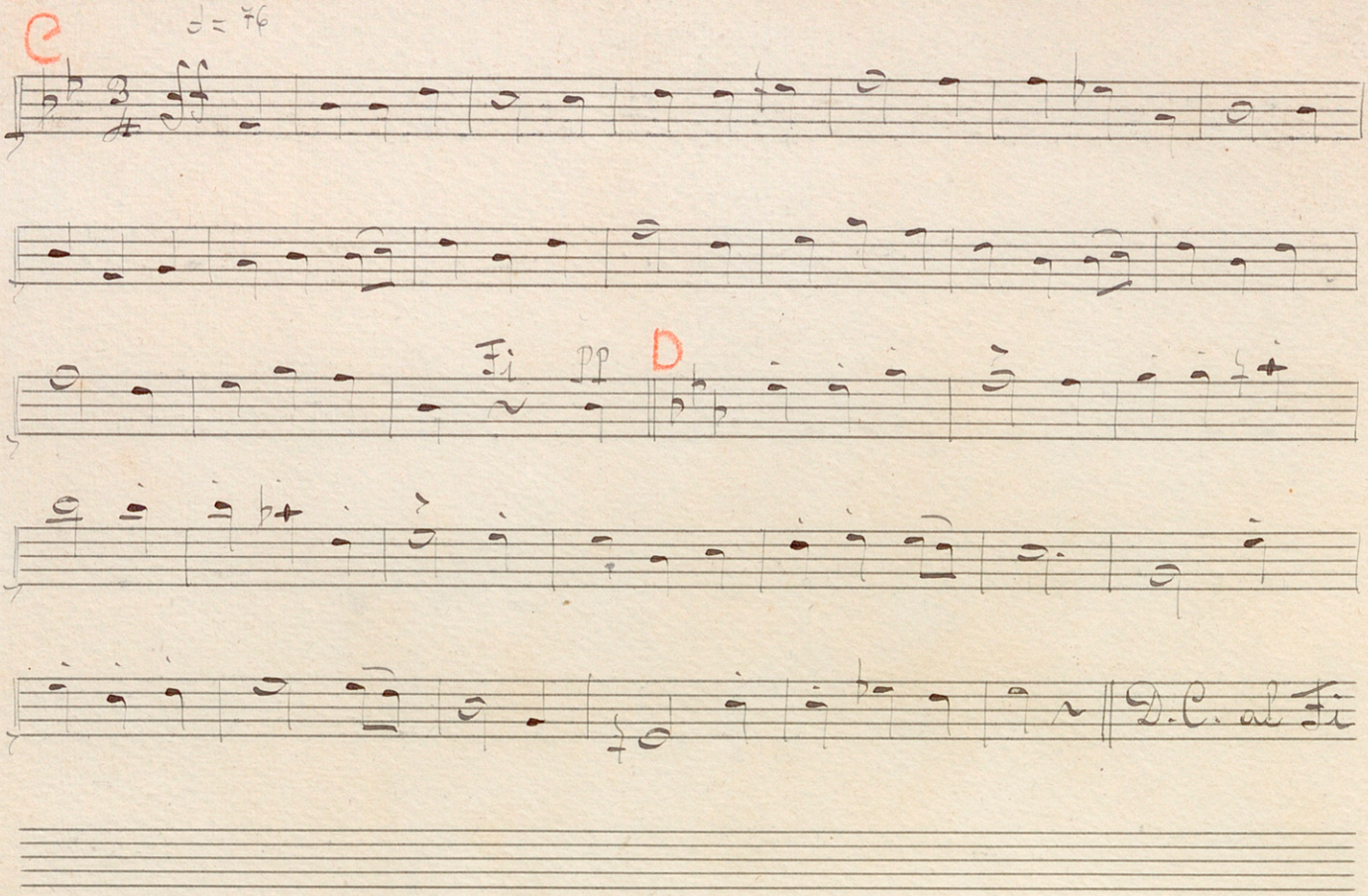
Tutti

D. C. al Fi

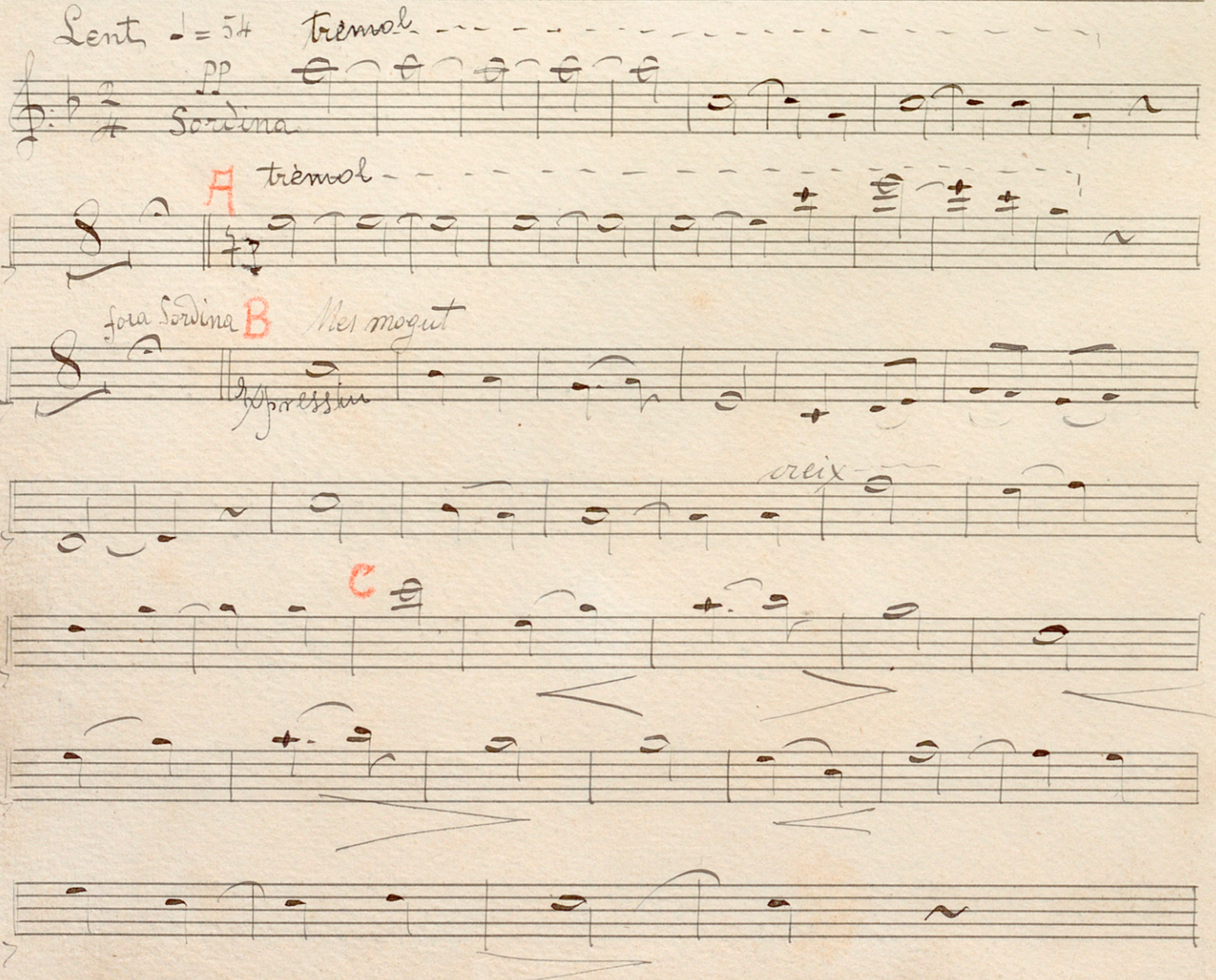
B

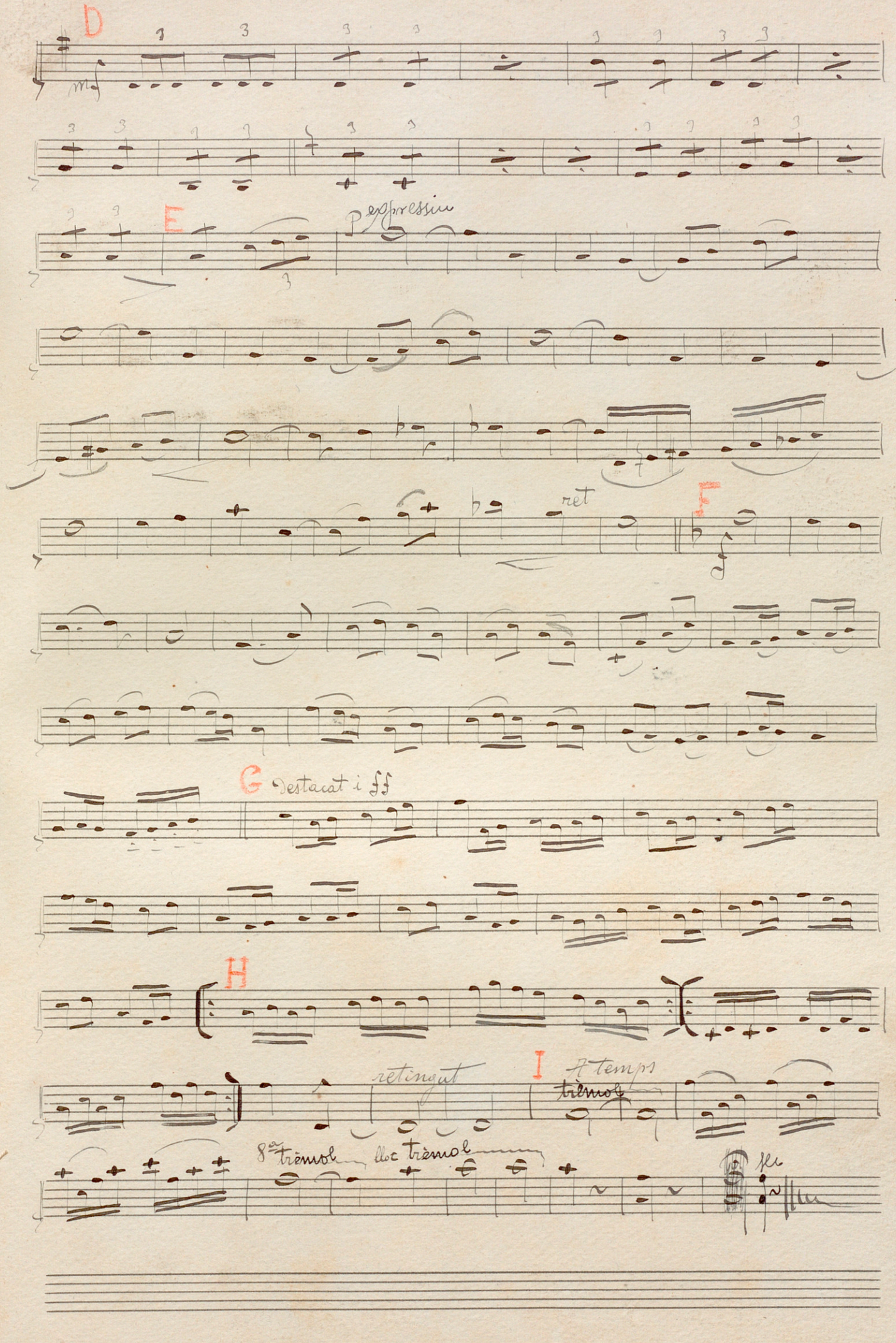
G. P.

V. P.



Nº 6 - Interludi




D
E
p expressiu
ret
F
G destacat i ff
H
retingut
I
8a trèmol
lloc trèmol

Nº 7 - Final

Andantino ♩ = 72

Violí II

Rafael Subirachs

Blanca Neus

(3 actes)

Op. 33

Nº 1 - Preludi

Violi II

LENT I QUIETAMENT ♩= 58

sordina tremol

pp

A

2

fora sordina

pp sempre

B

C

mf expressiu

D

pizz

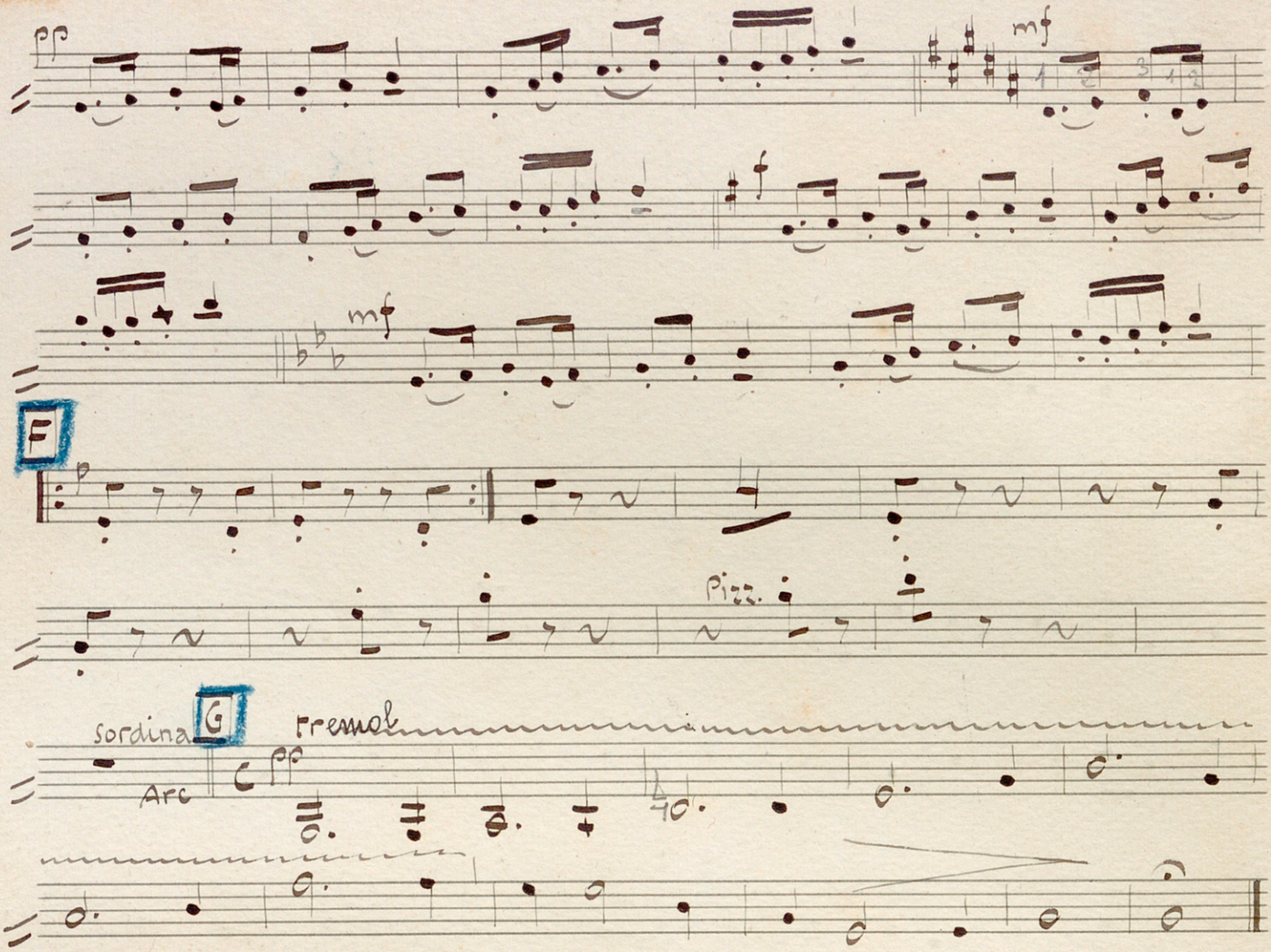
arc

E

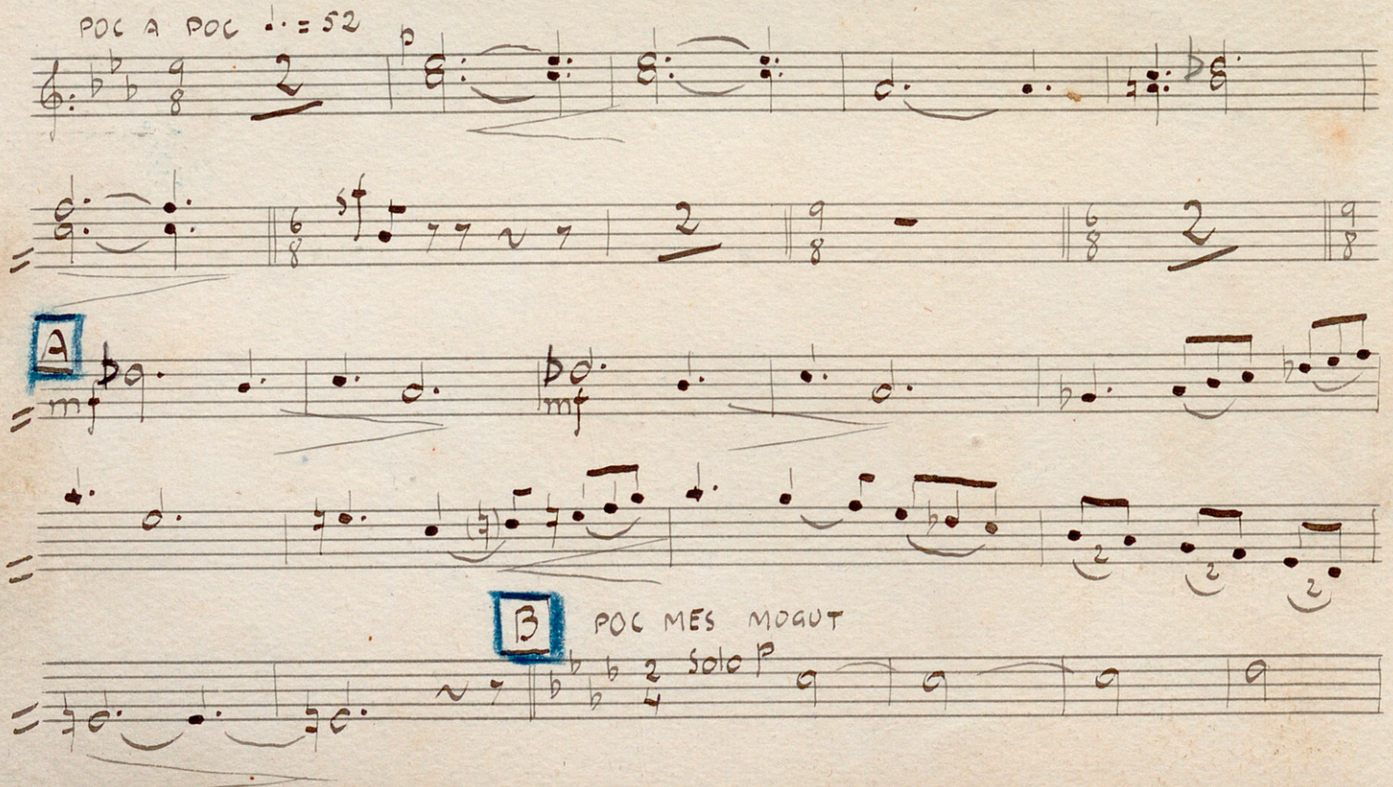
rer

a temps ♩= 69

V. P.



Nº 2 - PREGARIA



C tutti

b b temps

p sempre

rit

A temps p pp

Nº 3 - MINUET

DELICADAMENT ♩ = 104

mf rit

A mf rit FI TRIO

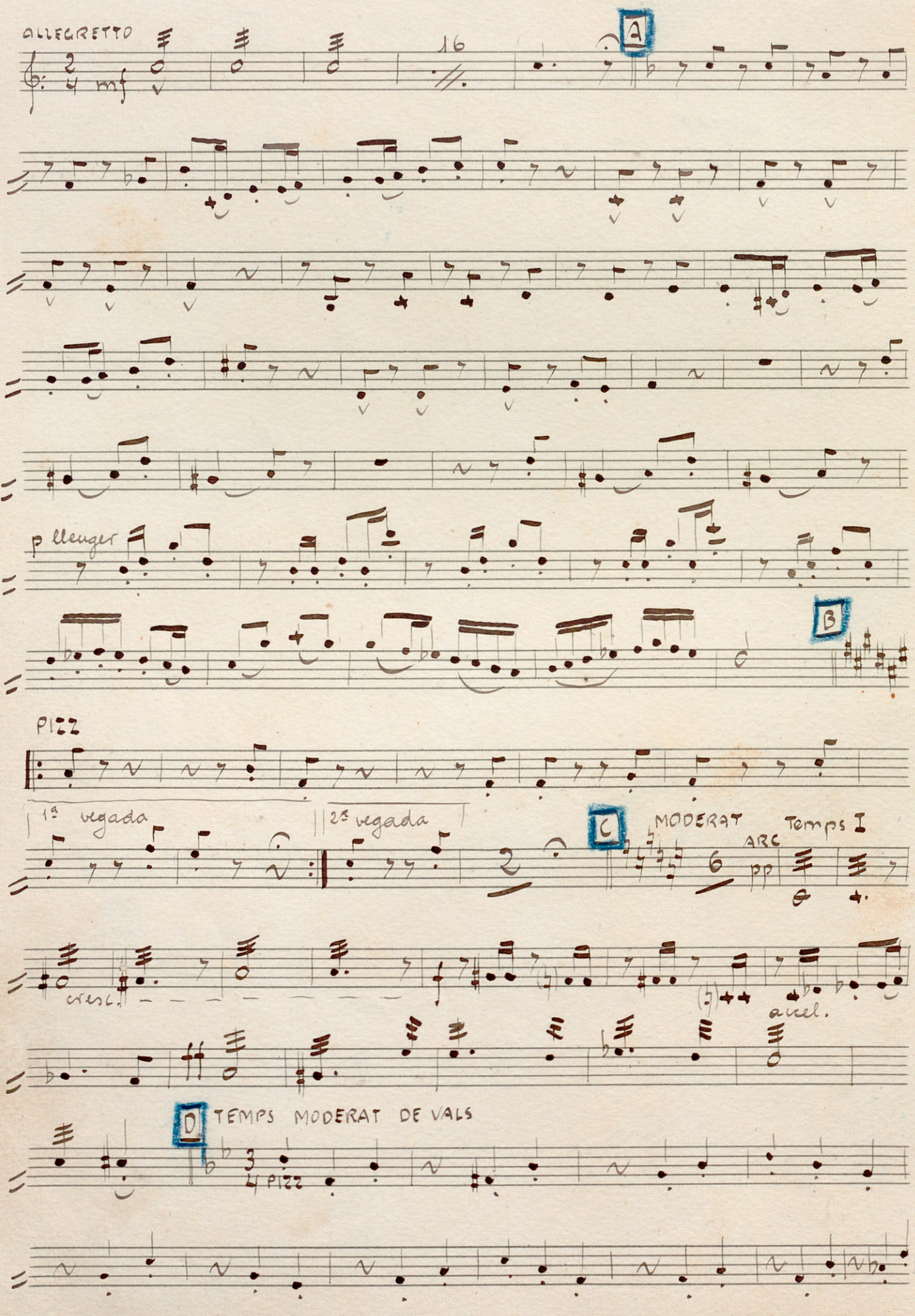
rit A temps sf

pizz 1ª vegada 2ª vegada B f

p f p

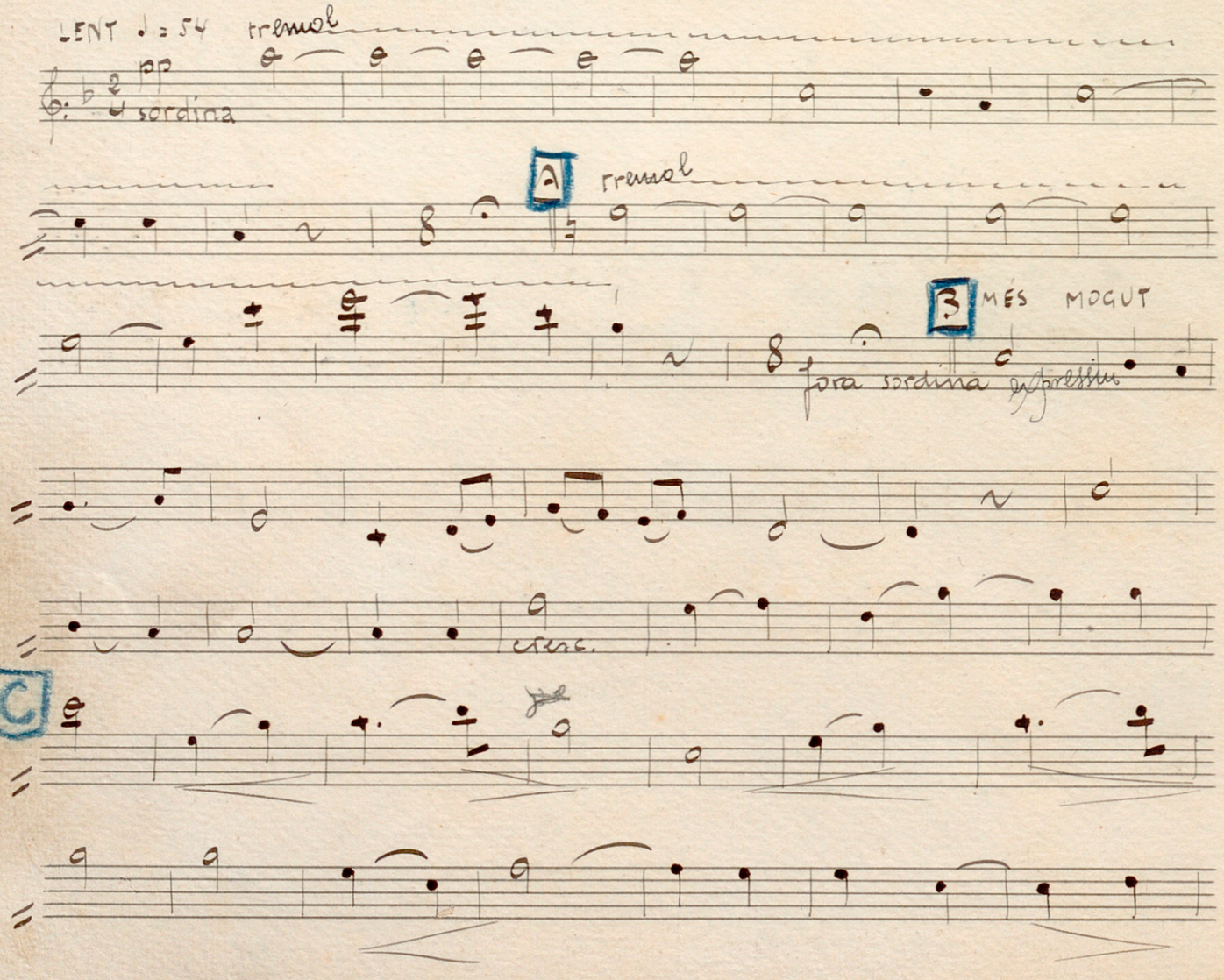
1ª vegada 2ª vegada D.C. al FI

Nº 4 - CHOR DE FOLLETS



E
F
ARC
pp
PIZZ
Nº 5 - BALLS DELS FOLLETS
ALEGRE I MOLT RITMAT
PIZZ
ARC
mf
FI
A
Solo
tutti
Solo p
tutti
D.C. AL FI
B
G.P.
V.P.

Nº 6 - INTERLUDI



D
mf
E
p espressiu
ret
F
f sempre
G
destacat i ff
H
retingut
I
A tempus
trèmol
trèmol
sec

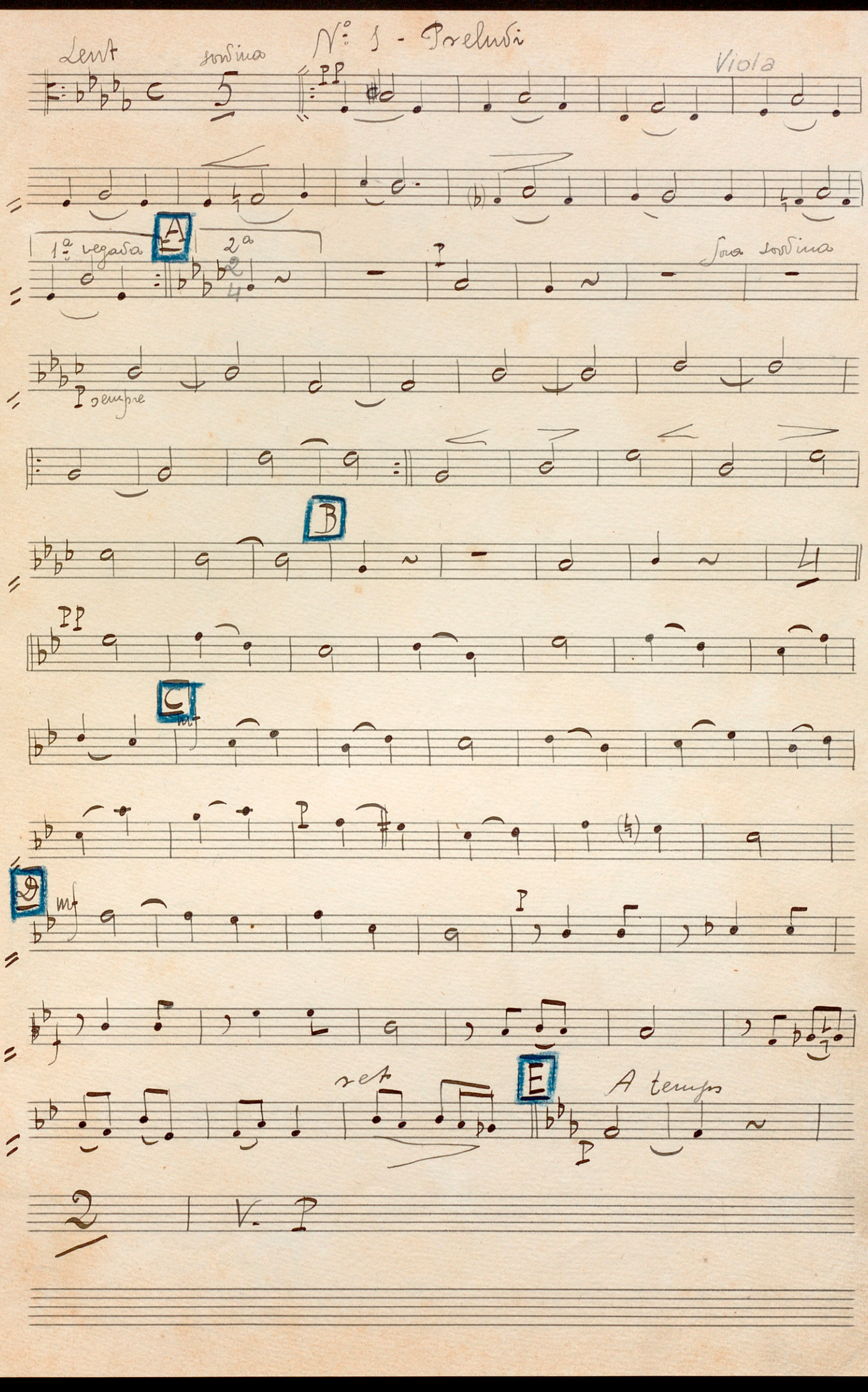
Nº 7 - FINAL

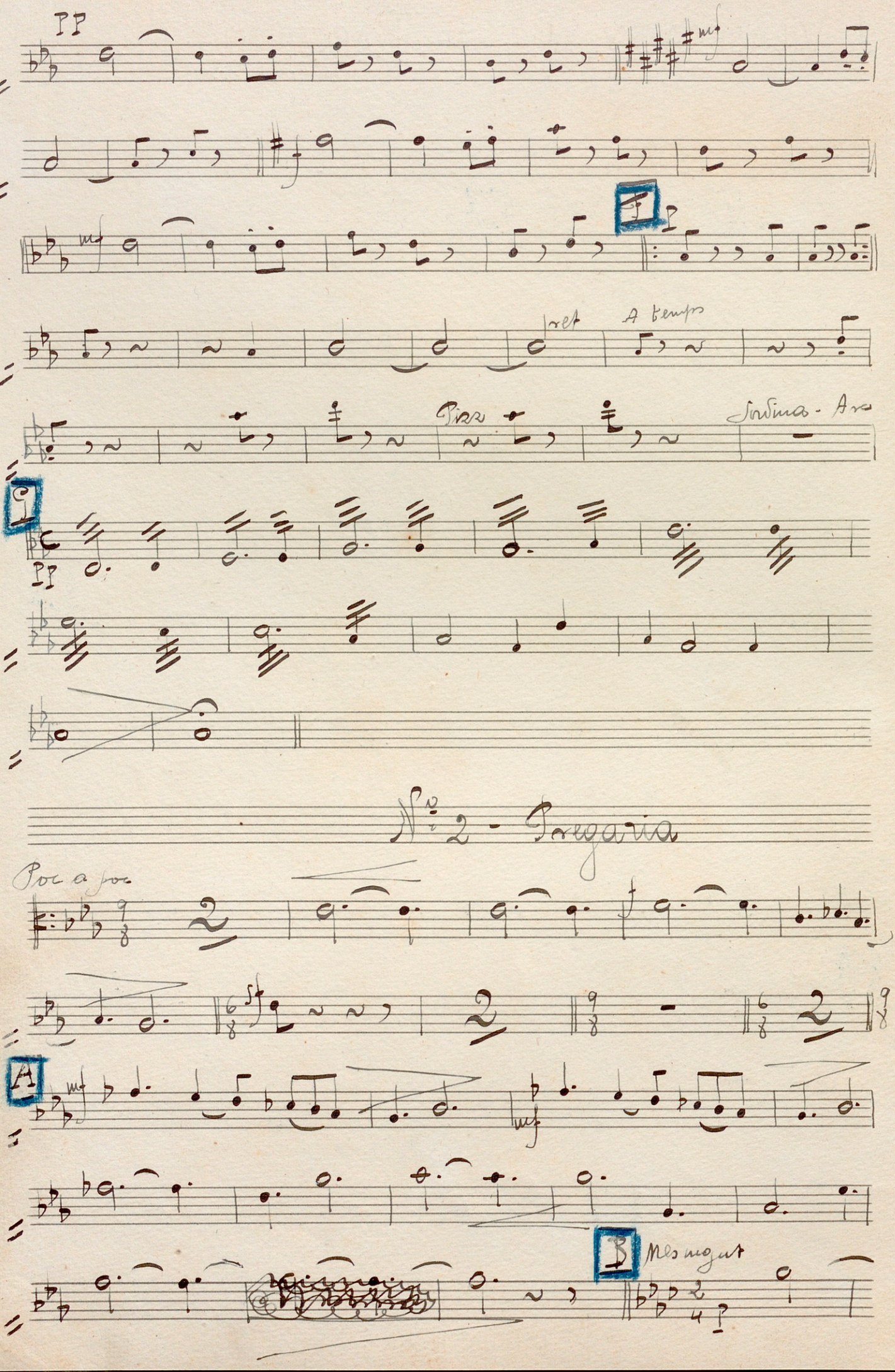
ANDANTINO
PIZZ
A
B
ARC
MENOS
A Temps
C
MENOS
A Temps
MENOS
A Temps
D
la 2ª vegada semicorcheas i desligat
1ª vegada
E
2ª vegada
creix poc a poc
rit.
F
A Temps
A Temps

Viola

Rafael Subirachs

Blanca Neus
(3 actes)
Op. 33


Nº 1 - Preludi
Lent
sordina
Viola
PP
A
1ª vegada
2ª
Sens sordina
I tempre
B
PP
C
mf
I
D
mf
I
rit
E
A temps
I
2
V. I


pp
mf
mf
rall
A tempo
Piu
Sinfonia - Ar
pp
Nº 2 - Pregaria
Poco a poco
A
B
Mesmo ant

C
Tempo I
P, sempre
rall.
A tempo
pp
Nº 3 Minuet
ret
A
A tempo
Trio
ritenuto
ret.
A tempo
ret
A tempo
1ª vegada
2ª vegada
B
1ª vegada
2ª vegada
D. C. al fine

Vln

Nº 4 - Chor de follets

A

20

B

Pizz.

1ª vegada

2ª vegada

C. Moderat

Accel

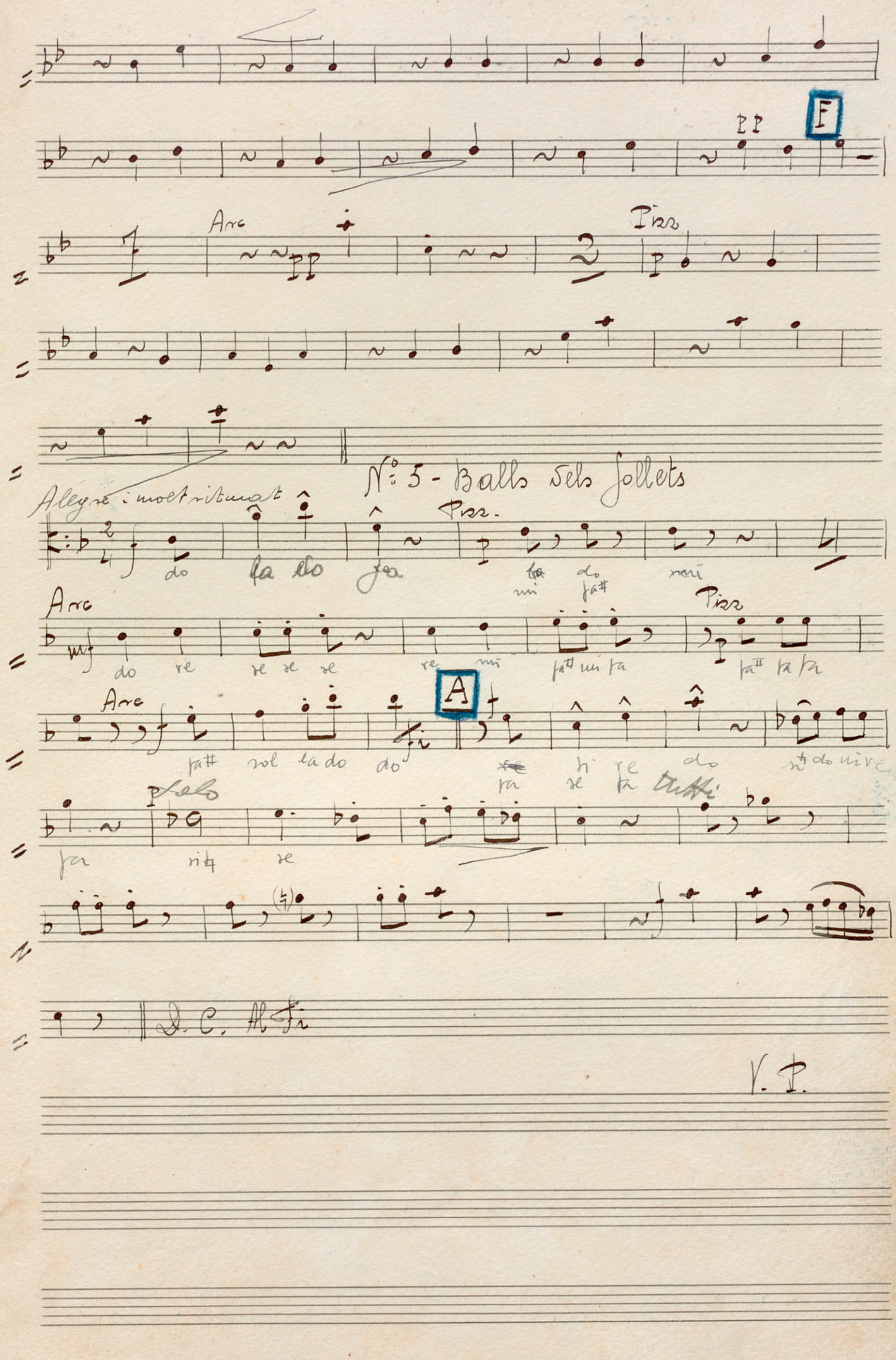
Vln Arc

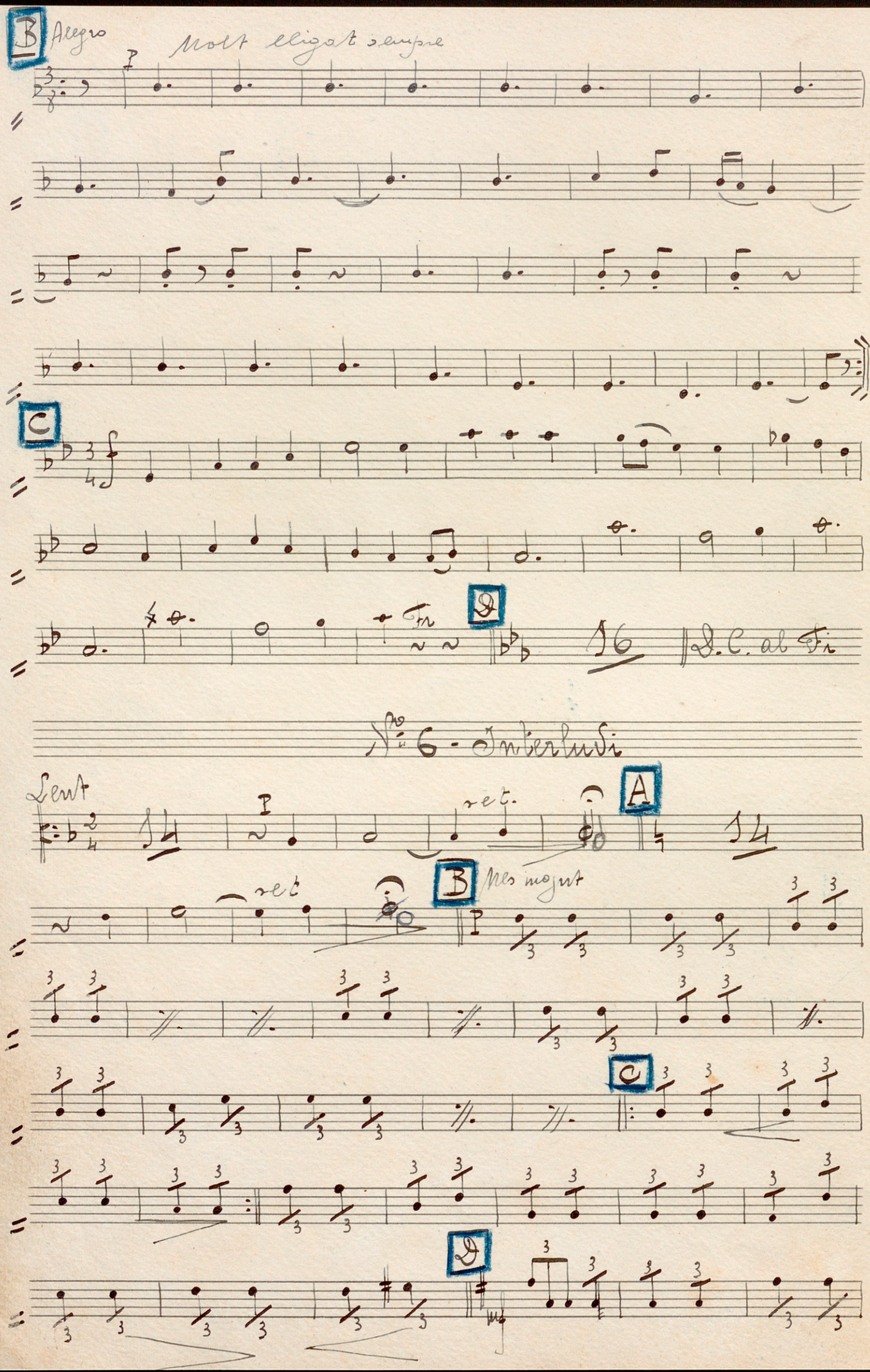
16

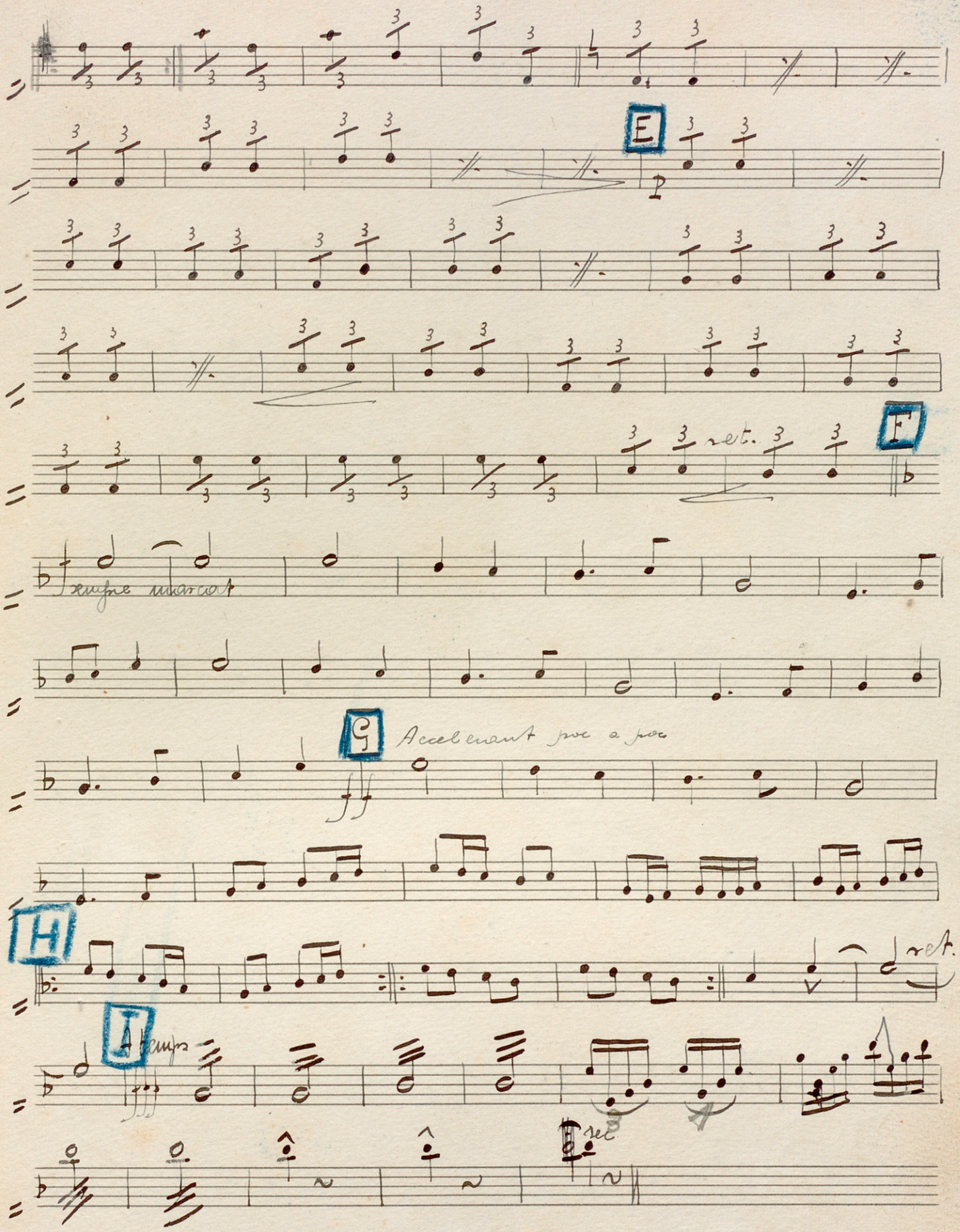
D

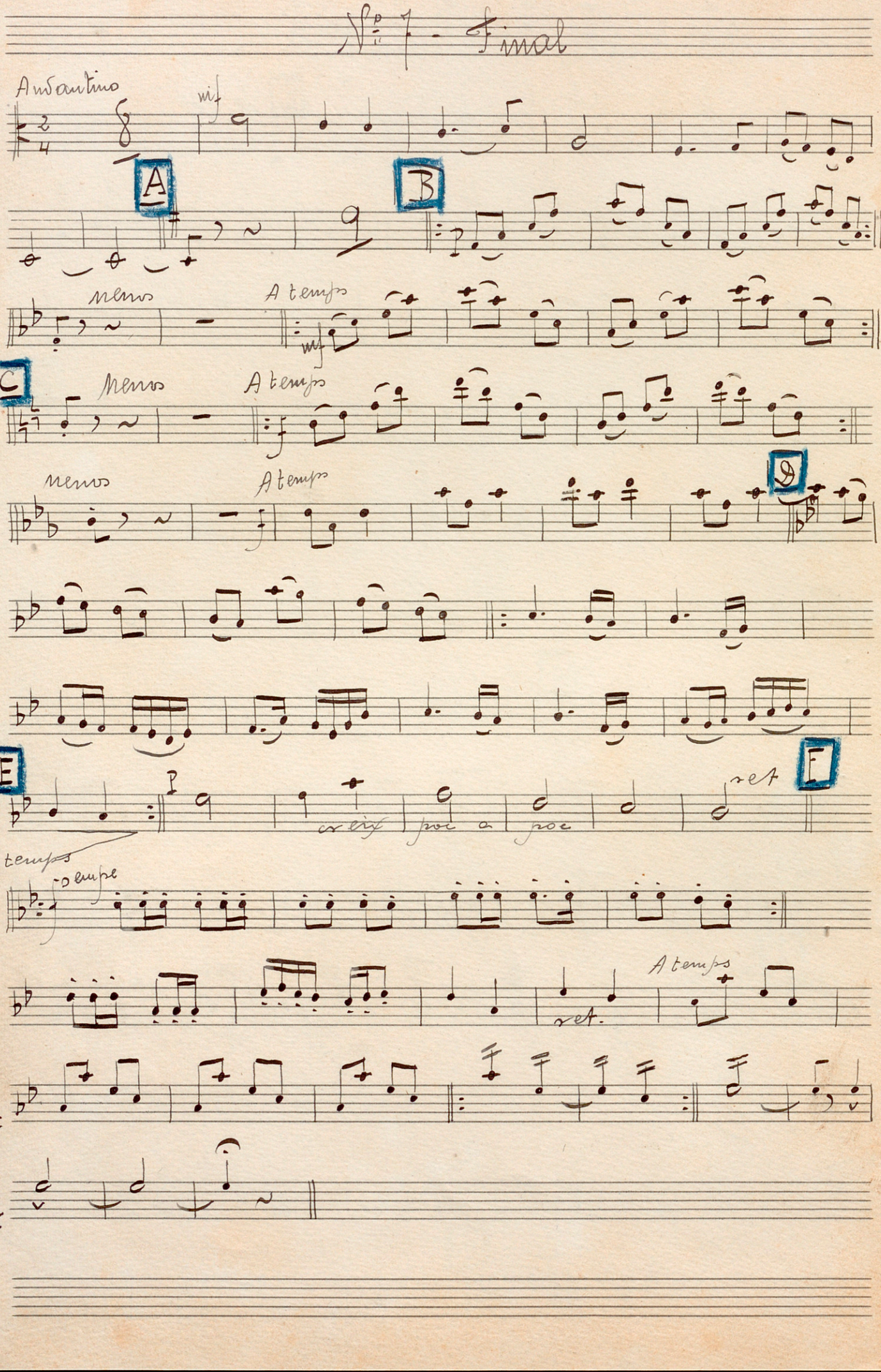
Pizz.

E


F
Arc
Pizz
Nº 5 - Balls dels follets
Allegro moltritmat
Pizz.
Arc
Pizz
Arc
A
Pizz
D. C. Al Fi
V. T.


B
Allegro
molt ligat sempre
p
C
D
D.C. al Fin
N° 6 - Intermezzo
Lent
p
ret.
A
B
mes mesure
ret.
C
D


E
p
ret.
F
Accelerant pre a pre
H
ret.
A tempo
rall.


Nº 7 - final
Andantino
mf
A
B
menos
A tempo
C
menos
A tempo
menos
A tempo
D
E
p
cresc
poco a
poco
ret
F
A tempo
tempo
ret.
A tempo

Violoncel

Rafael Subirachs

Blanca Neus

(3 actes)

Op. 33

Rafael Subirachs

Violoncel

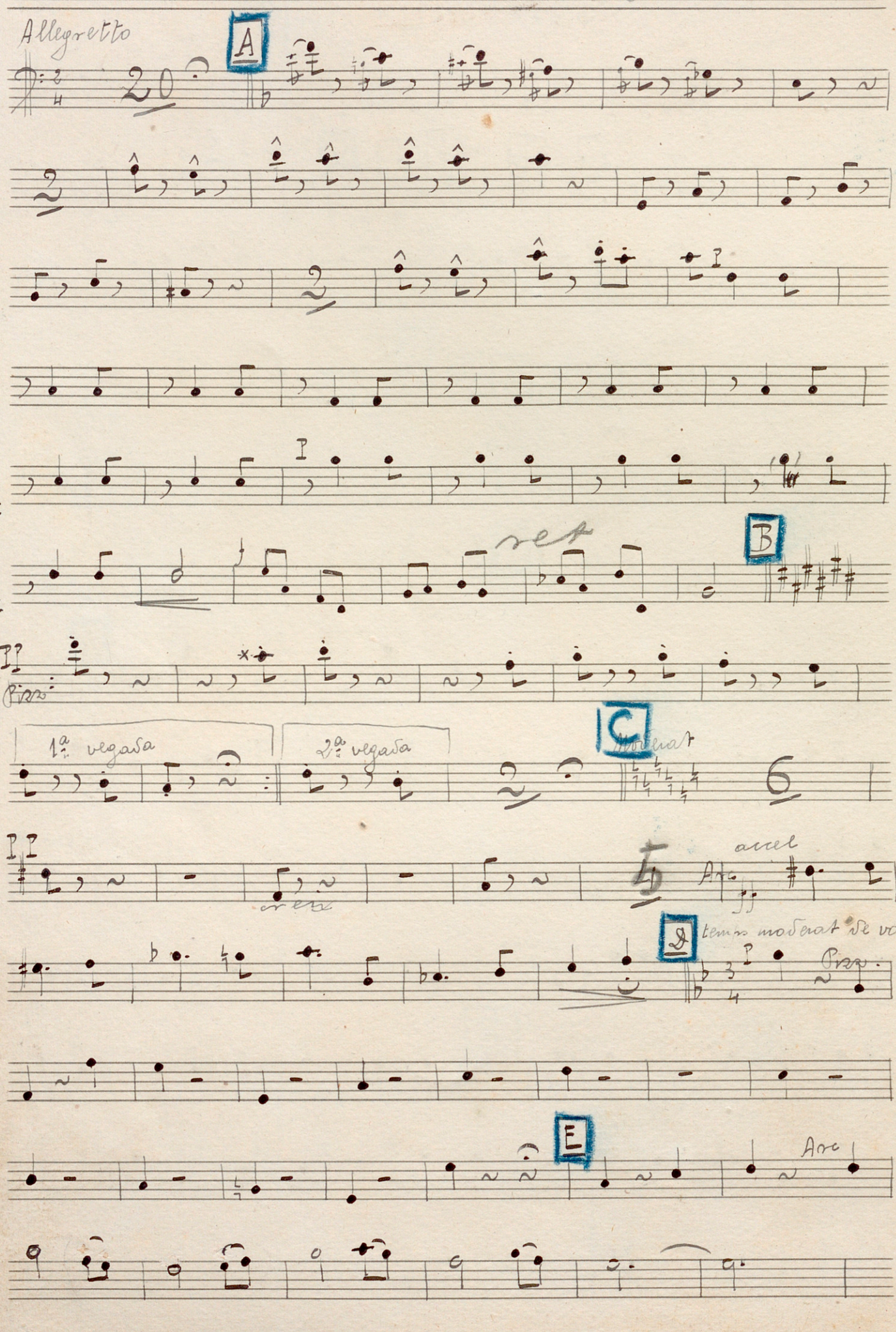
Blanca - Neus

Nº 1 - Preludi

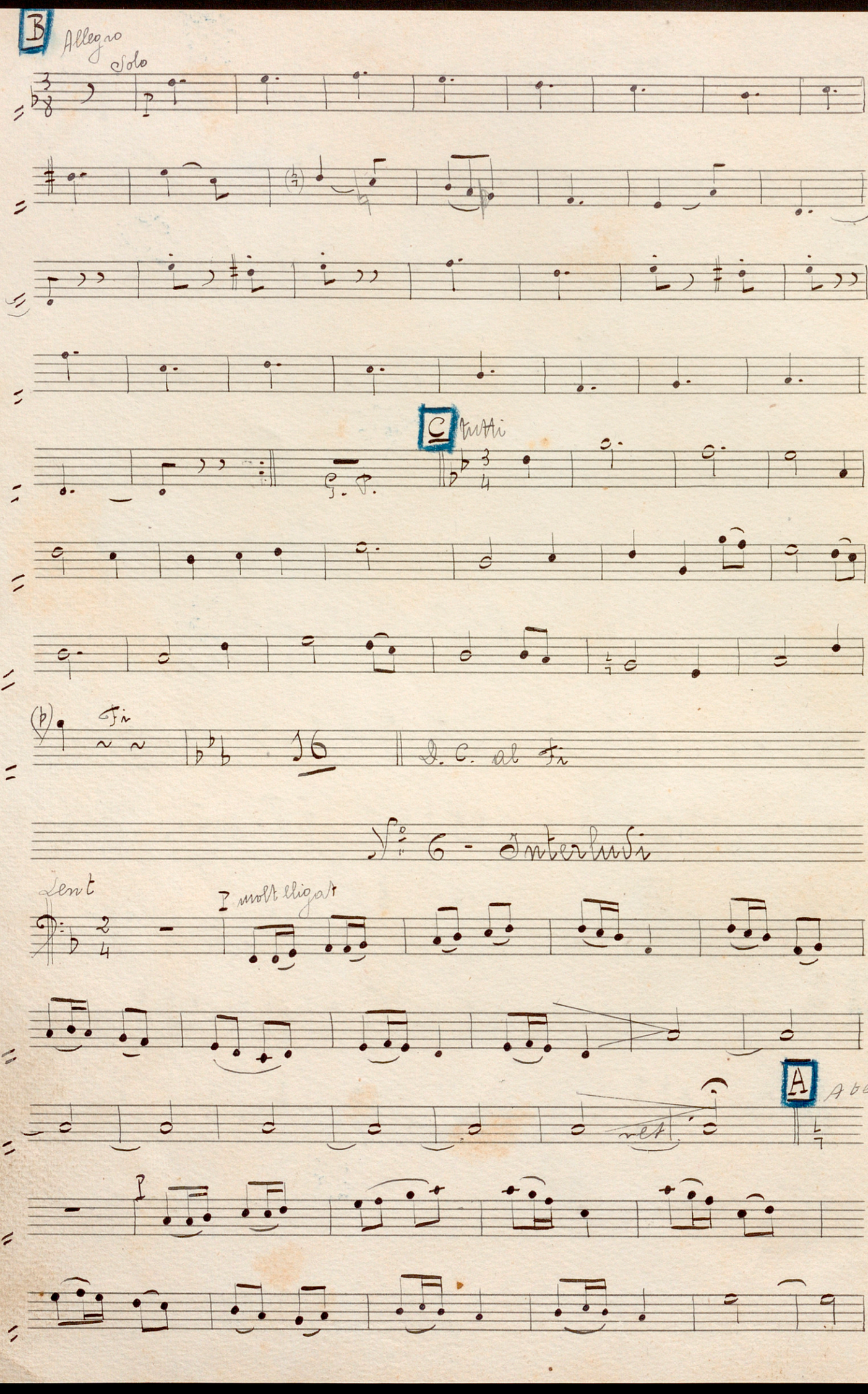
mf
rest. poc
E
A tempo
mf
F
rest
A tempo
G
sempre
Nº 2 - Pregaria
Poc a poc
A
B
Poc mes mogut
Solo

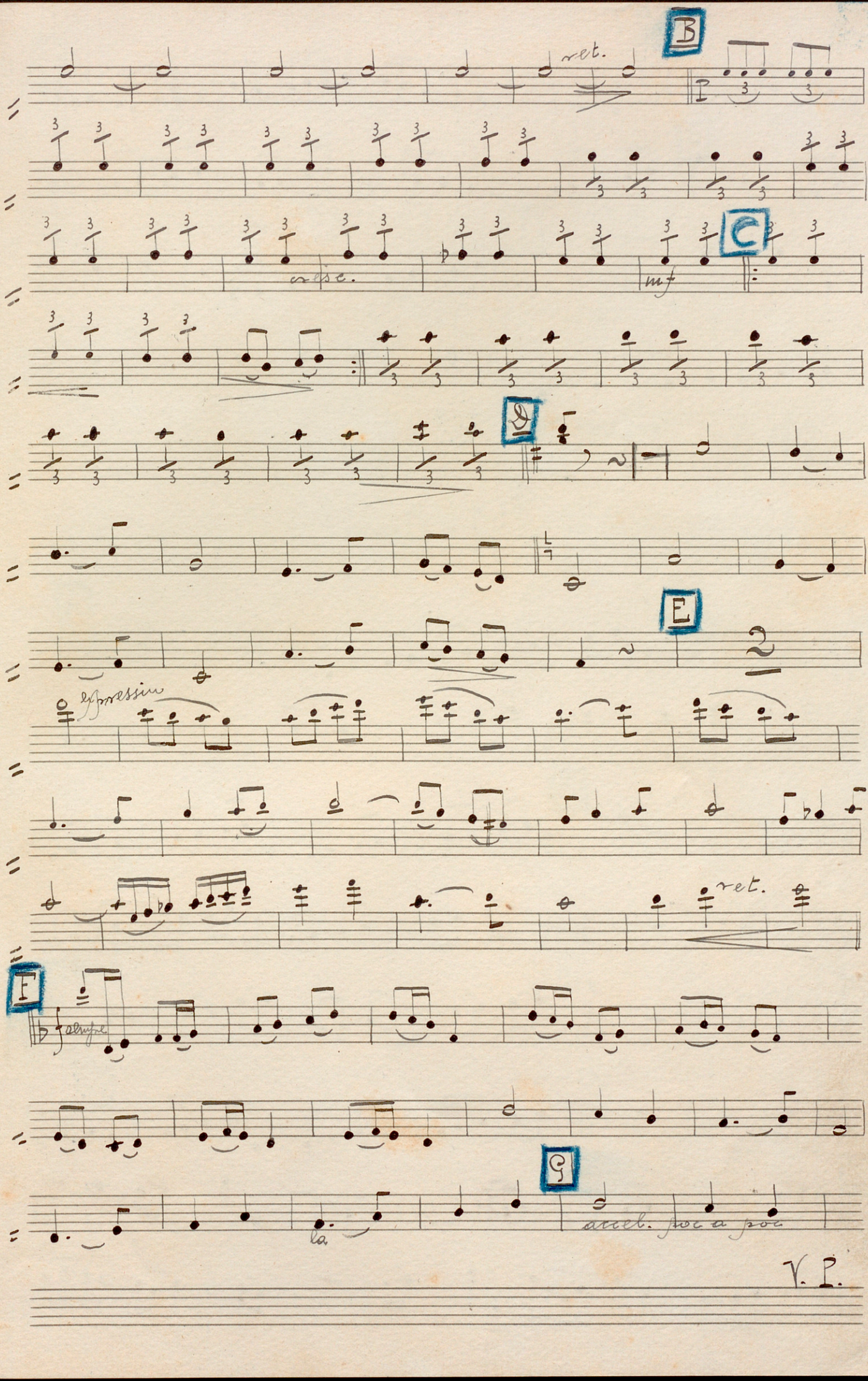
C
Tempo I
rest
A tempo
No 3 - Minuet
13
Pizz.
rall.
A
Arc
Pizz.
Trio
rest
A tempo
rest
A tempo
1ª vegada
2ª vegada
B
mf
1ª vegada
2ª vegada
D. C. al Fi

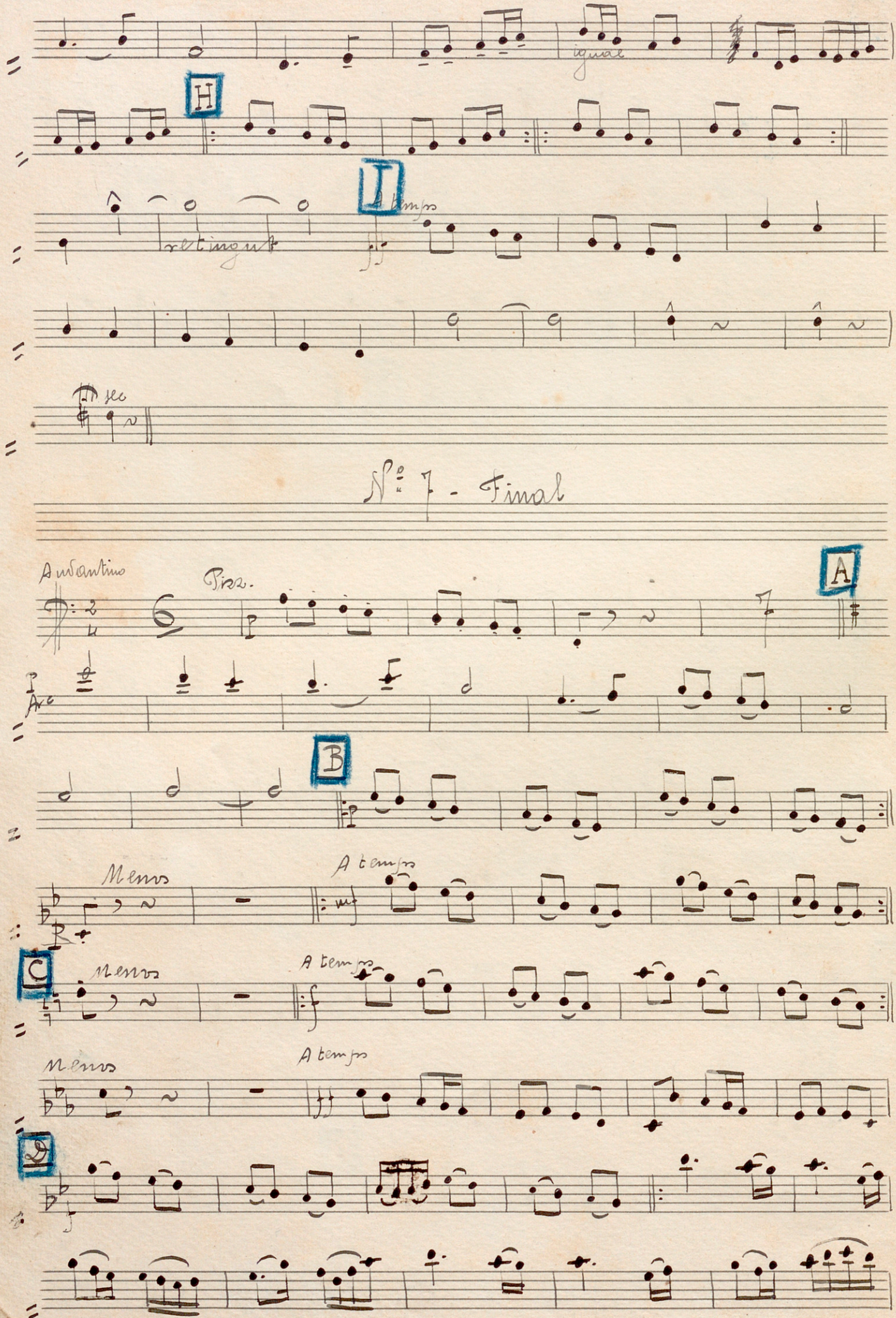
Nº 41 - Chor de follets



Pizz
Arc
B
Pizz
Nº 5 - Balls sels follets
Allegre i molt ritmat
Pizz
Arc
mf
Pizz
Arc
mf
A
fin
Solo
tutti
D. C.
al
Fi


B
Allegro
Solo
C
Tutti
fin
D. C. al fin
N° 6 - Interlude
Lent
I molt ligato
A
A tempo


B
rit.
C
mf
D
E
espressivo
rit.
F
G
la
accel. poco a poco
V. P.


igual
H
I
1 tempo
retinguit
ff
sec
Nº 7 - Final
Andantino
Pizz.
A
Arc
B
Menos
A tempo
C
D

E
creix poc a poc
F
A temps
ret.
igual
A temps

Contrabaix

Rafael Subirachs

Blanca Neus

(3 actes)

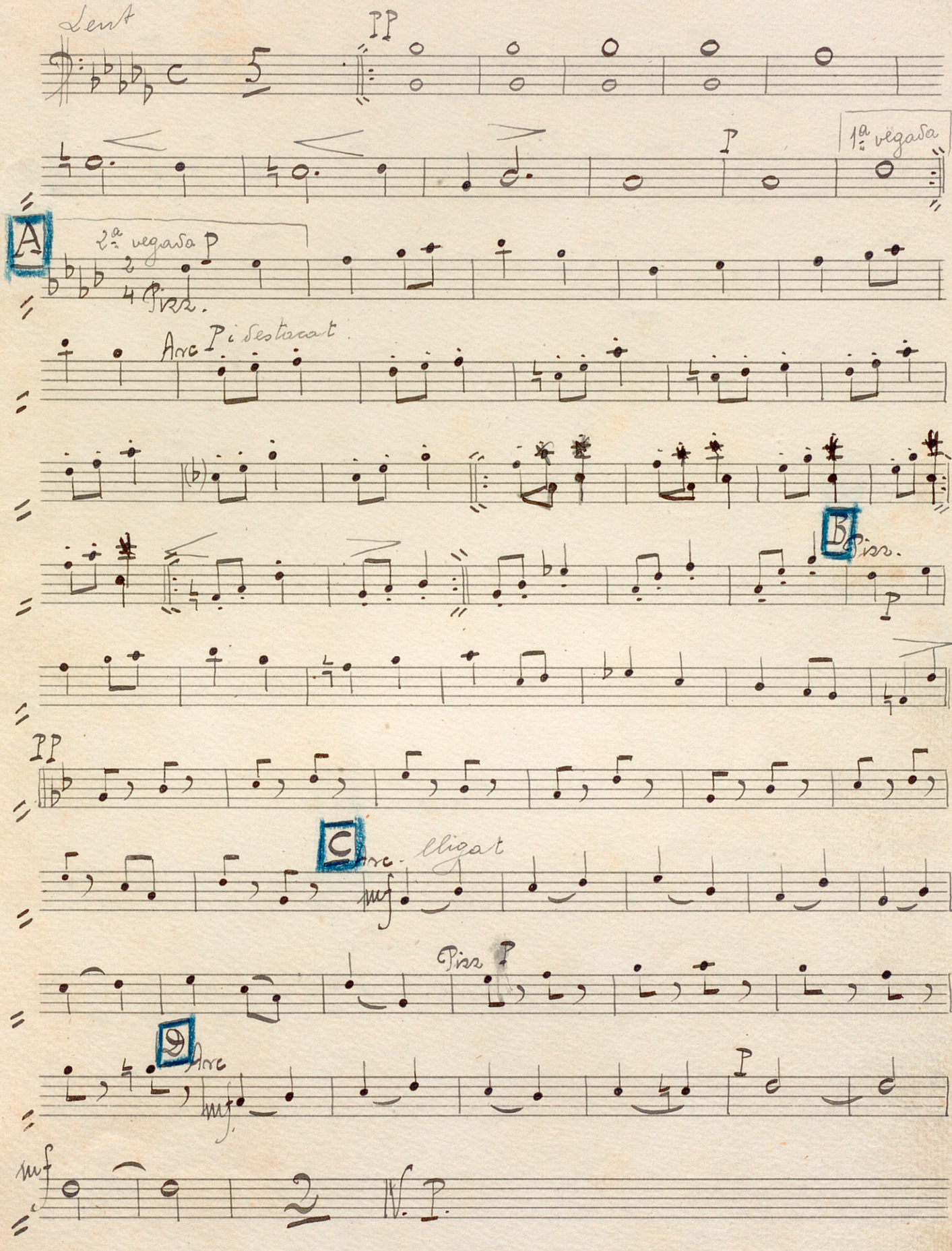
Op. 33

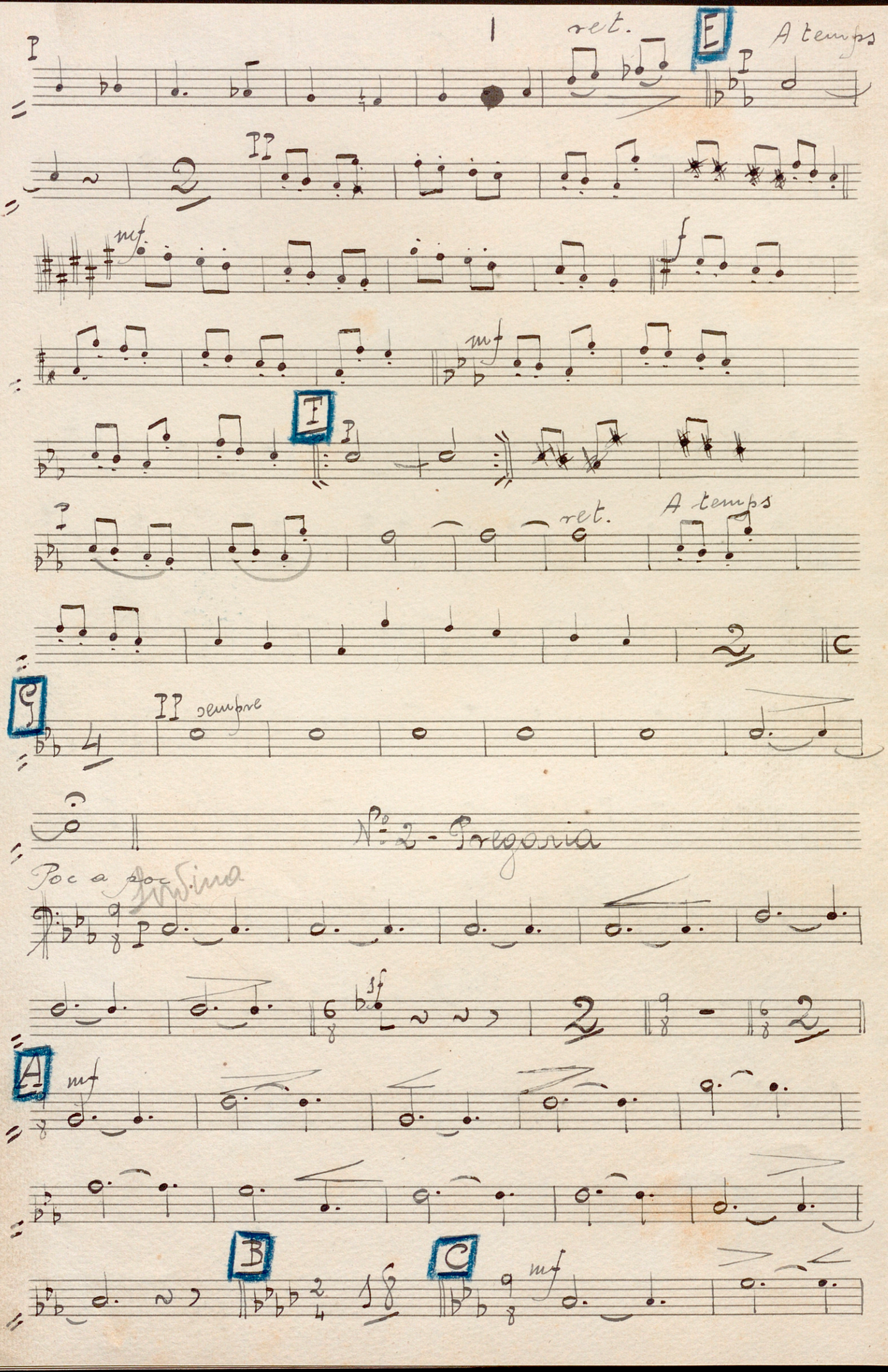
Rafael Subirachs

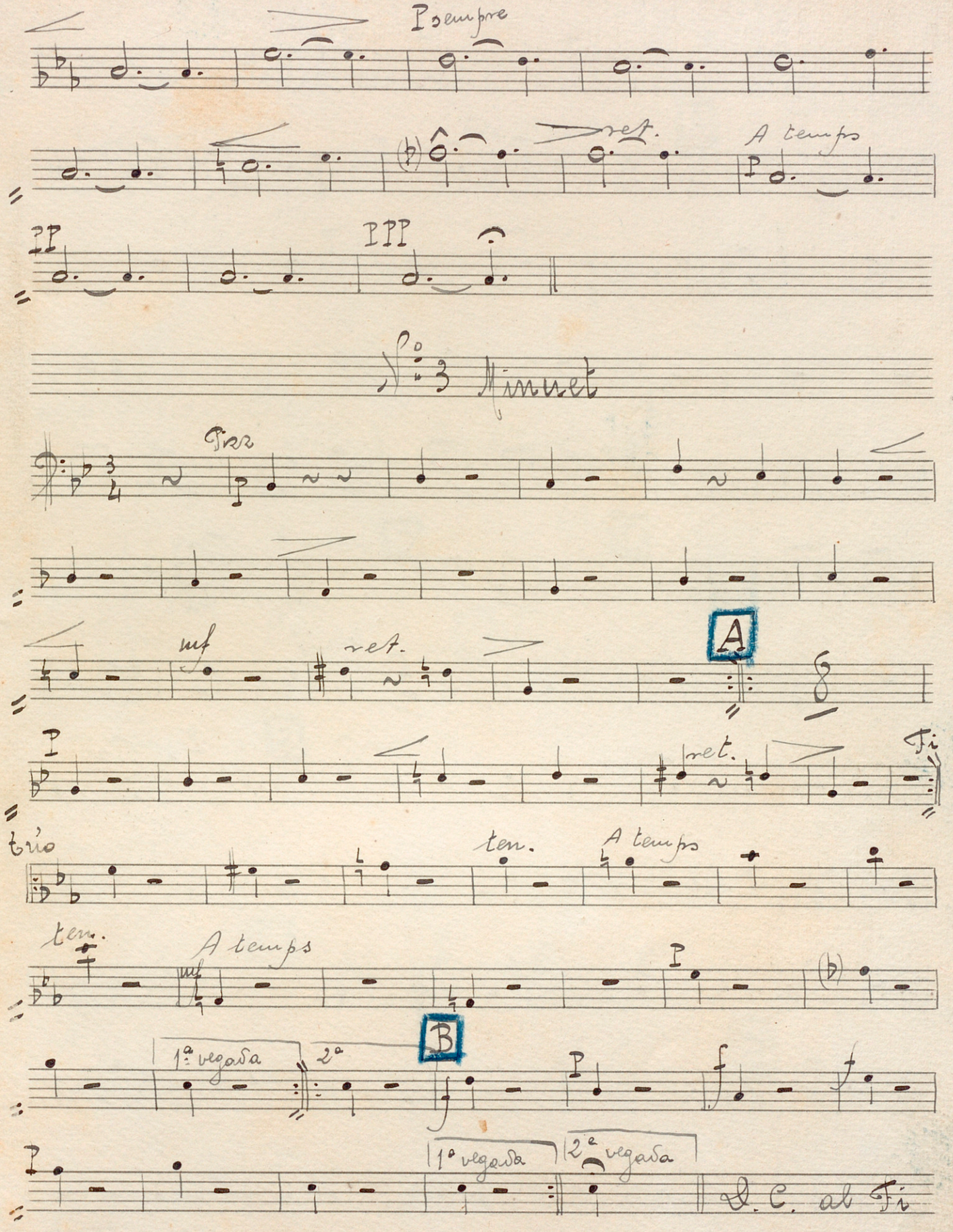
Contrabaix

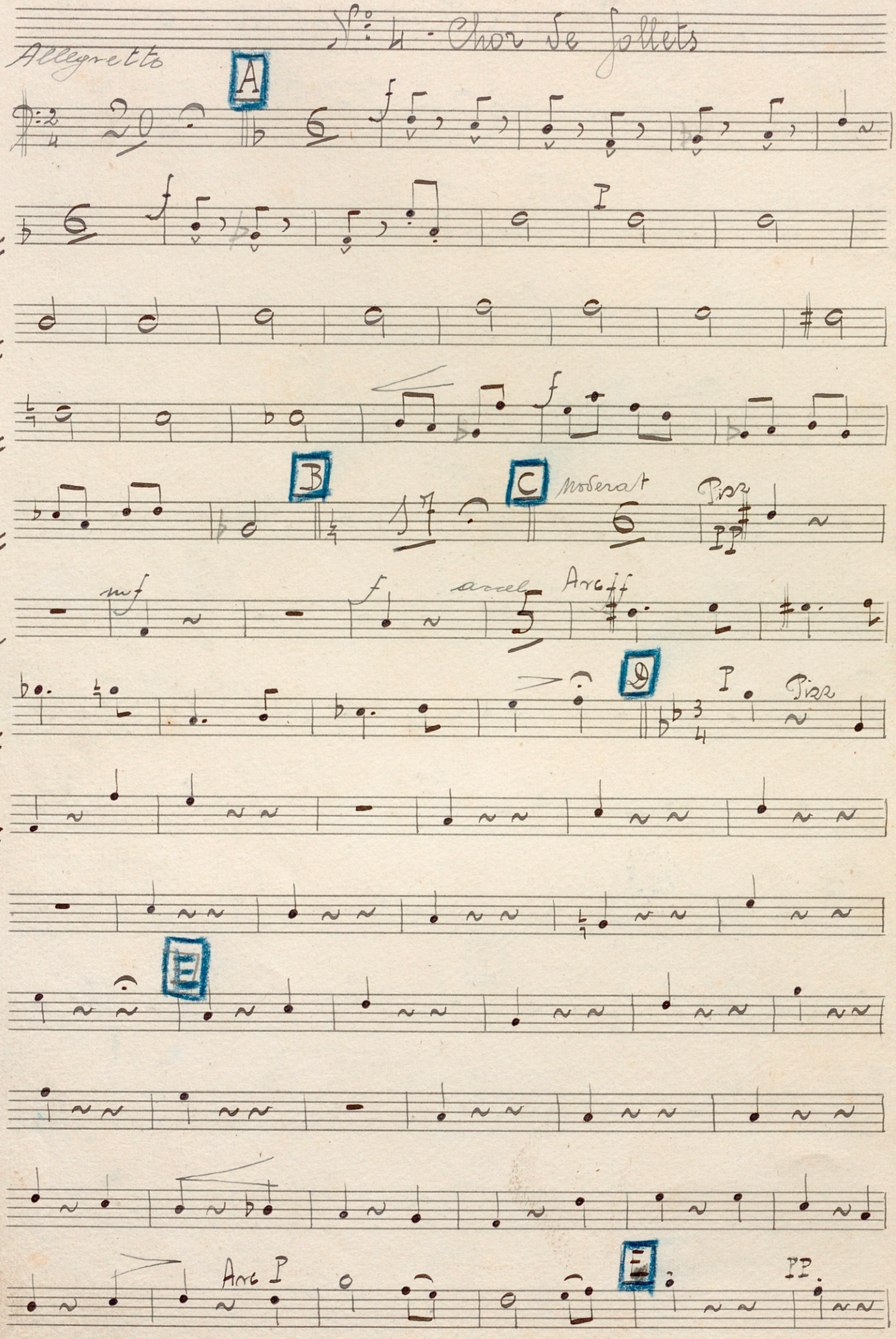
Blanca - Neus

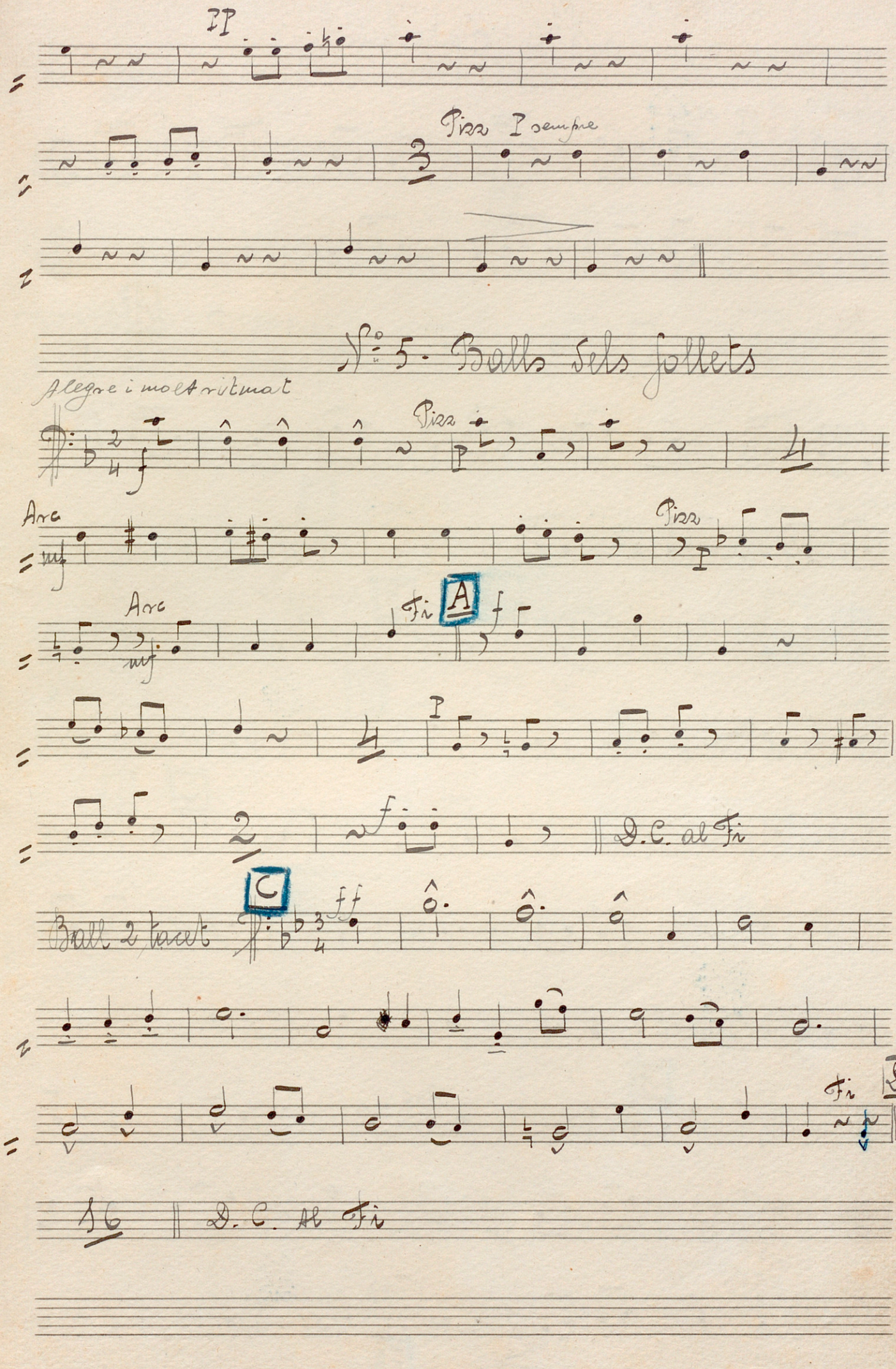
Nº 1. Preludi


Lent
PP
P
1ª vegada
A
2ª vegada P
Pizz.
Arc P i Sestacat.
B
Pizz.
P
PP
C
Arc. lligat
mf
Pizz P
9
Arc
mf
P
mf
2
V. P.

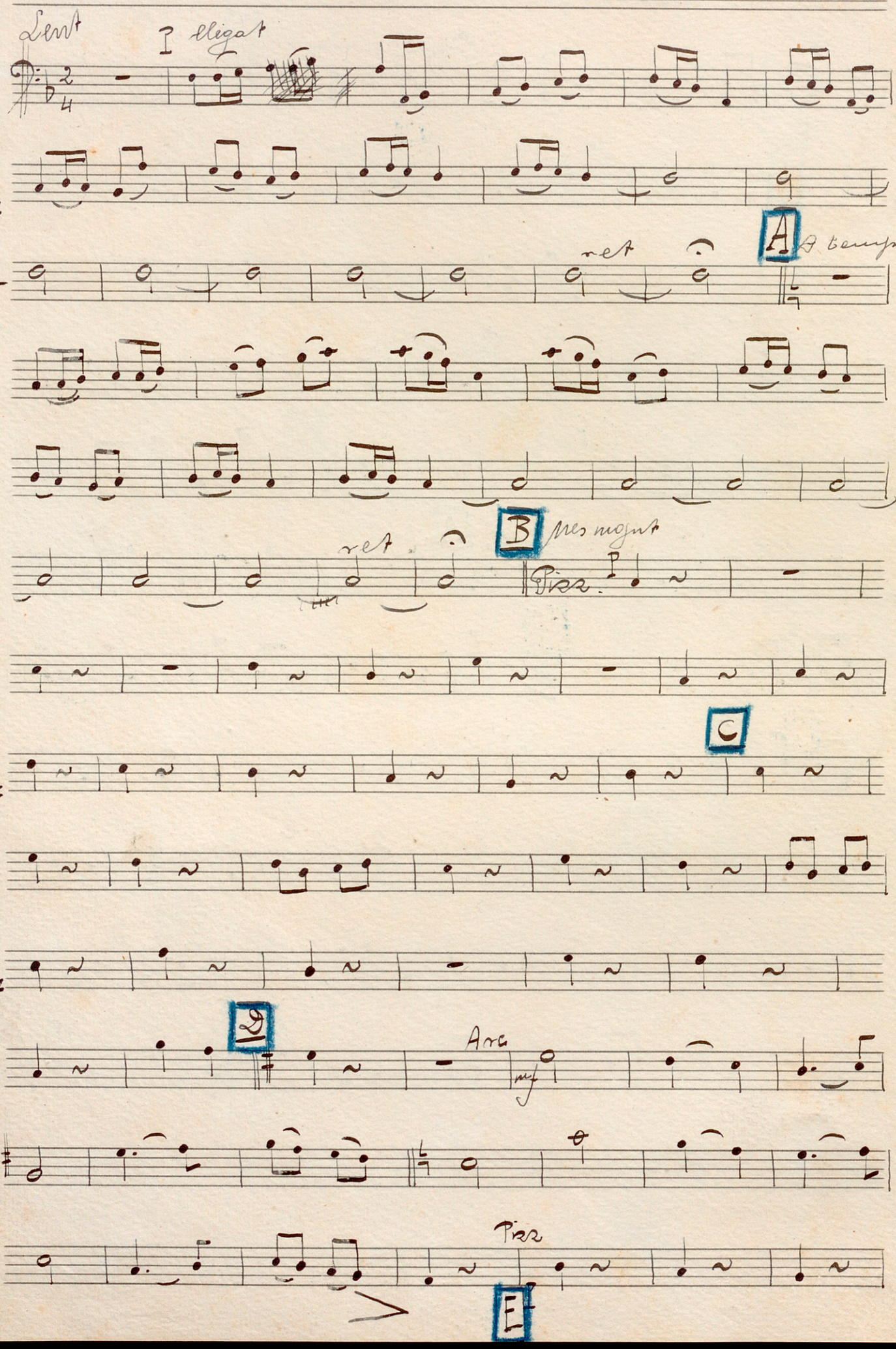

1
ret.
E
A temps
P
PP
mf
f
I
ret.
A temps
G
PP sempre
N.º 2 - Gregoria
Poc a poc
A
mf
B
C
mf

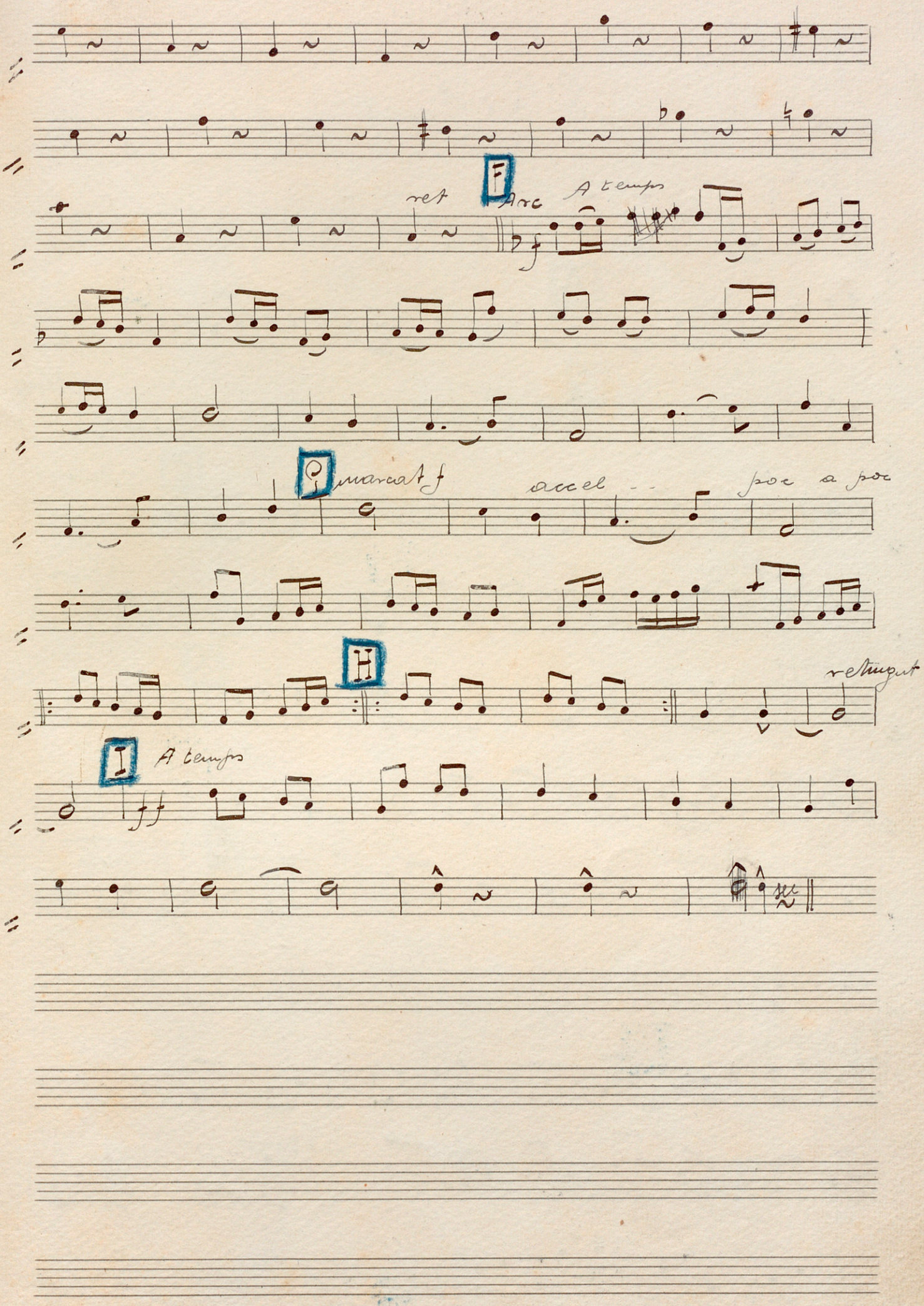

P sempre
ret.
A temps
PP
PPP
Minuet
Fine
mf
ret.
A
ret.
Fi
trio
ten.
A temps
ten.
A temps
mf
P
1ª vegada
2ª
B
P
f
1ª vegada
2ª vegada
D. C. al Fi

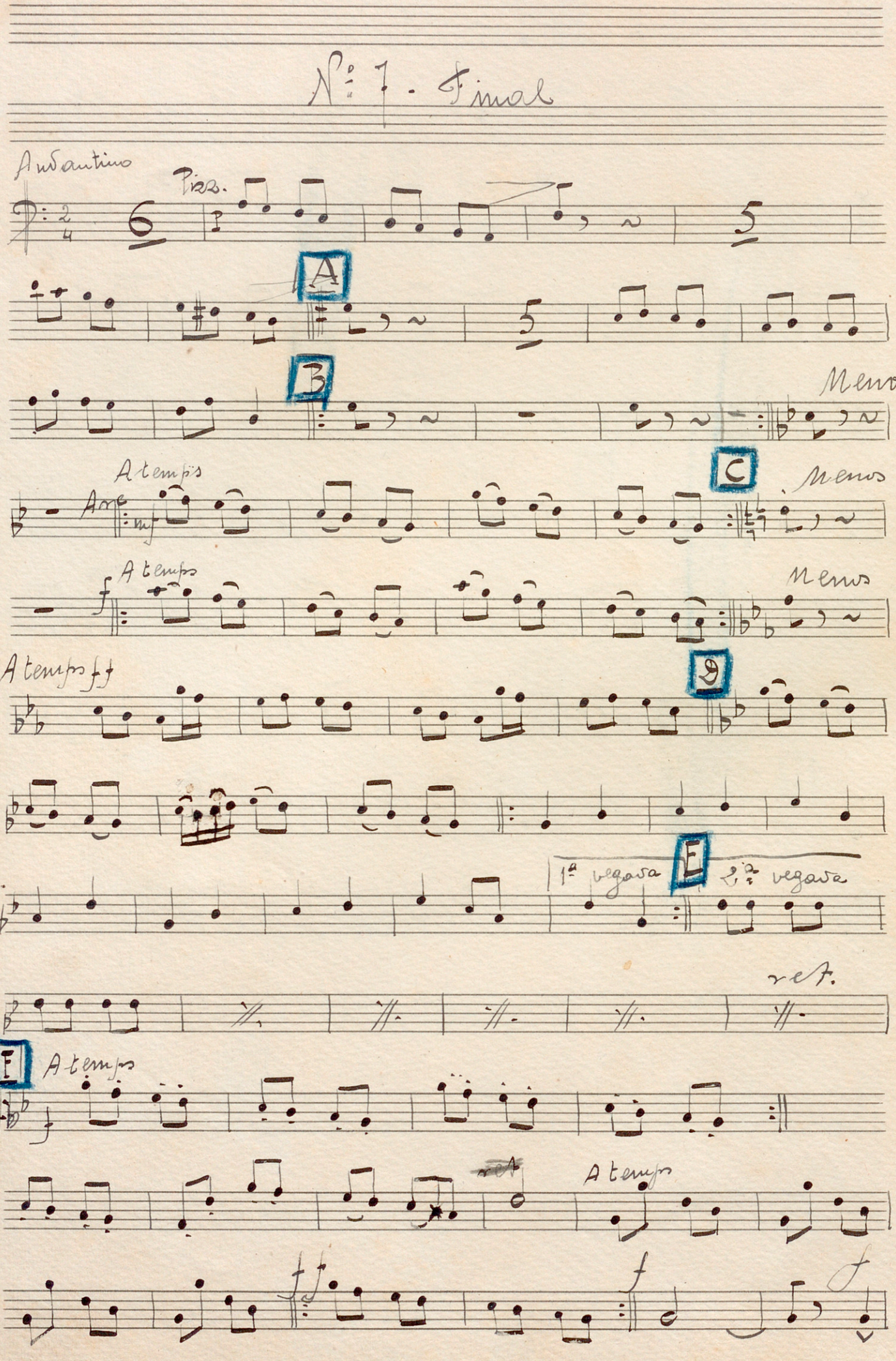

N°4 - Chœur de follets
Allegretto
A
B
C
modérato
Pizz
mf
accel
Arco
ff
D
E
Arco
PP.

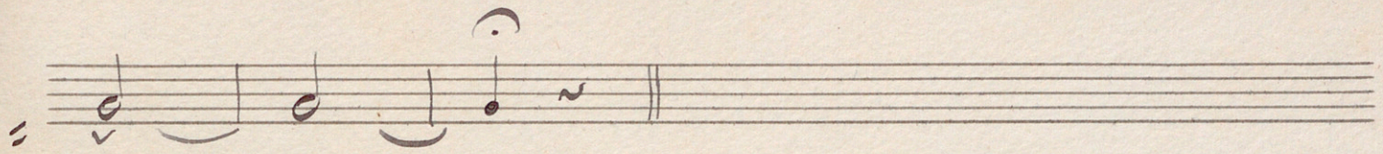

PP
Pizz. I sempre
Nº 5. Balls Sels Jollets
Allegre i molt ritmat
Pizz.
Arc
Pizz.
Arc
fi
A
D.C. al fi
Ball 2 tacet
C
fi
D
D. C. al fi

N° 6 - Interlude




rest
F
Arc
A tempo
marcat f
accel - - -
poc a poc
H
rallargut
I
A tempo


Nº 7. Final
Andantino
Pizz.
A
B
Menos
A tempo
Arco
mf
C
Menos
A tempo
f
Menos
A tempo ff
9
1ª vegada
E
2ª vegada
ret.
F
A tempo
A tempo
ff
f
f



Percussió

Rafael Subirachs

Blanca Neus
(3 ades)
Op. 33

Rafael Subirachs

Percussió

Blanca Nens

1. 2. 5. 6.

Nº 1 - Timbales en si ♭ i mi ♭

Lent

PP

E

Triangle

mf

f

rest.

Nº 3 - Minuet

Triangle

Fi

Trio tacet

Nº 5 - Balls - timbales Do i Sa

I

Triangle

Palpsos

Fi

D. C. al Fi

Al final se cantan balls

Ball II tacet

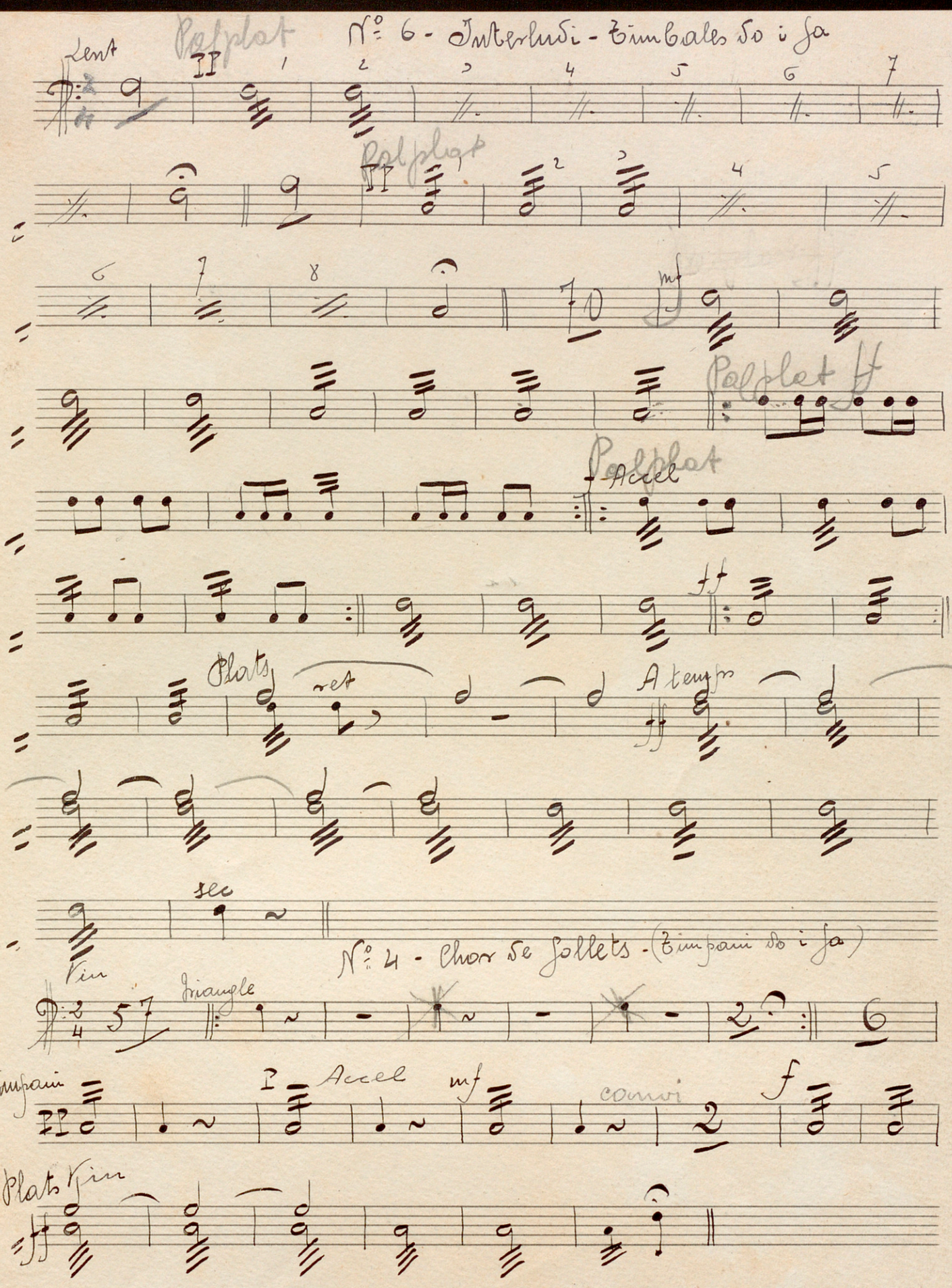
III

Triangle

Fi

13

D. C. al Fi


Palplat
Nº 6 - Interlude - Timbales do i fa
Lent
Palplat
mf
Palplat ff
Palplat
Accel
ff
Plats
ret
A tempo
ff
sec
Nº 4 - Chor se Sollets - (timpani do i fa)
Vln
Triangle
Timpani
I
Accel
mf
convi
f
Plats Vln
ff

No 7. Finale - Timpani so i fa
Meno
A tempo
Meno
A tempo
Ret
Plats
A tempo
Ret
Plats
A tempo

Piano

Rafael Subirachs

Blanca Neus
(3 adies)
Op. 33

Lent.

Nº 1 Preludi

Piano

1ª vegada

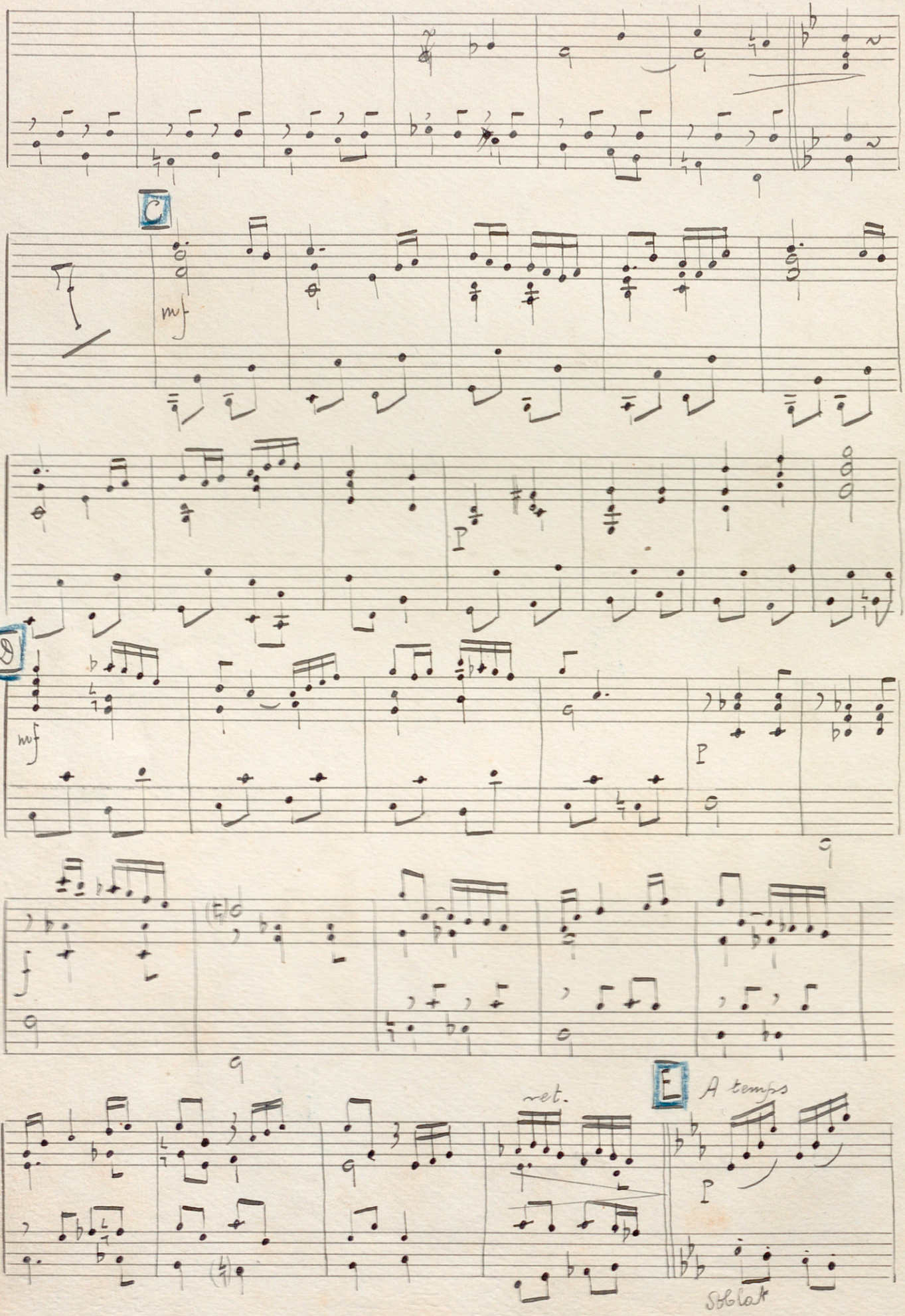
A

2ª vegada

p sempre

B

p


C
mf
P
D
mf
P
E
rit.
A tempo
P

1
2 1
p
mf
mf
la 8va segona 8va alta
ral.
A temps
8va
p
pp

8ª

Nº 2 - Prelúdio

8ª

P

recit

A

A tempo

mf

8ª

B

8ª

C

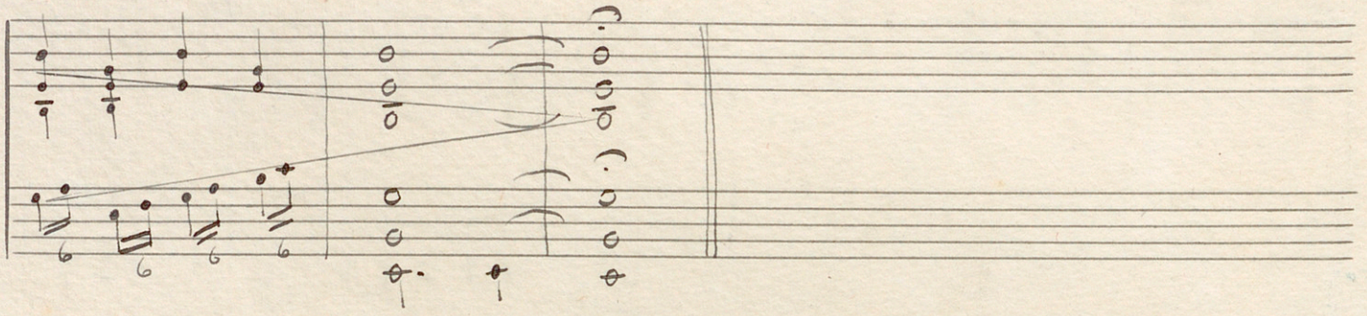
mf

P sempre

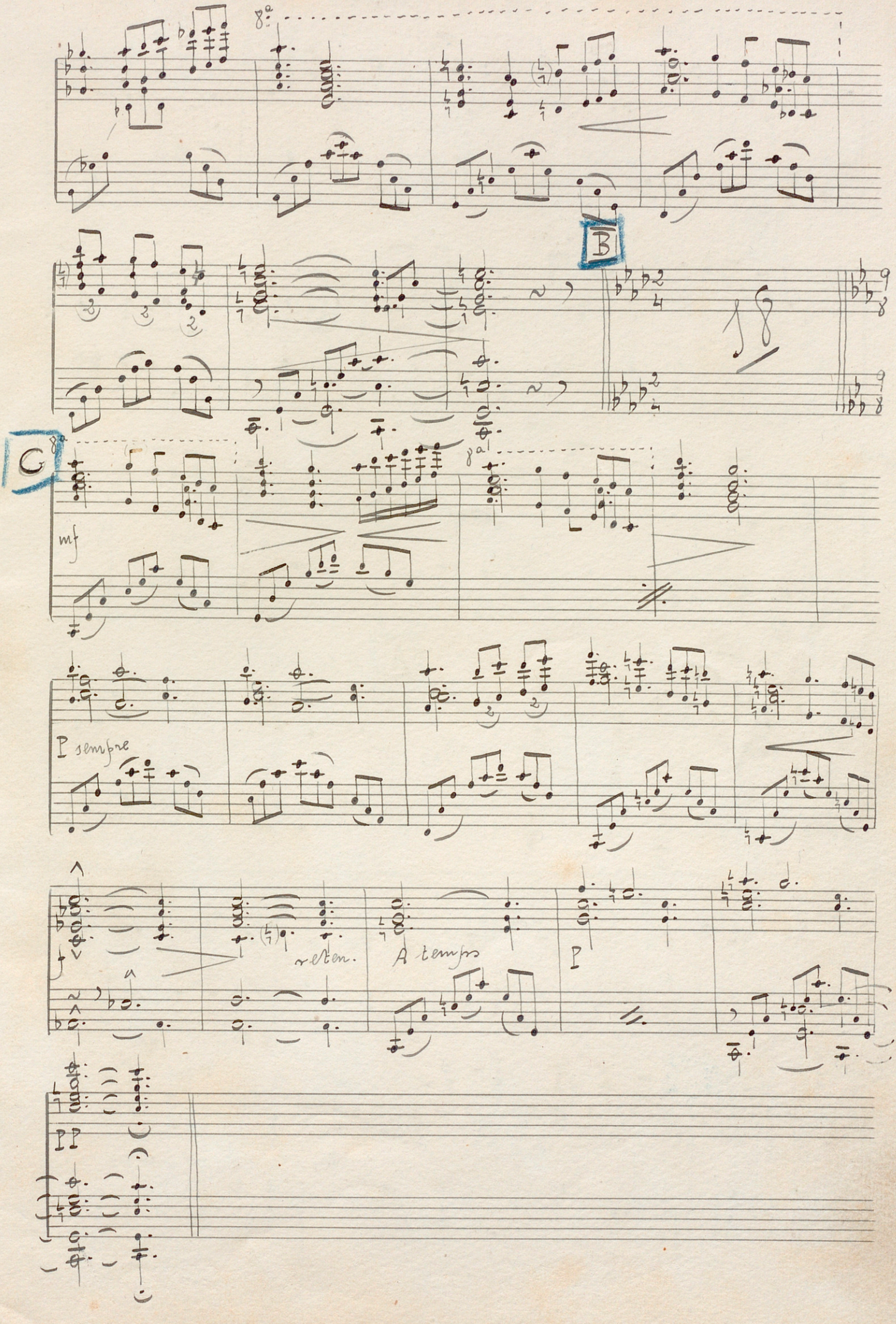
rallen.

A tempo

P



Nº 2 - Prelaria


8va
B
C
8va
mf
P sempre
rallen.
A tempo
P
PP

Nº 3 Minuet

Molt lligat

A tempo

rit.

A tempo

1ª vegada

2ª vegada

A tempo

rit

A tempo

Trio

Llenger

rit

A tempo

D.C.

Nº 4 - Chor de follets

Allegretto

15

N° 3 Minuet
Molt ligat
p
mf
A
A temps
ret
fin
Trio
I
Ilenger
ret
A temps

rest.
A tempo
B
1ª vegada
2ª vegada
1ª vegada
2ª vegada
D.C.
Nº 4 - Chor de follets
Allegretto
15
A

C

Moderat

pp

cresc

f

ff

D

tempo moderat de vals

sf

p

B

senza ritard

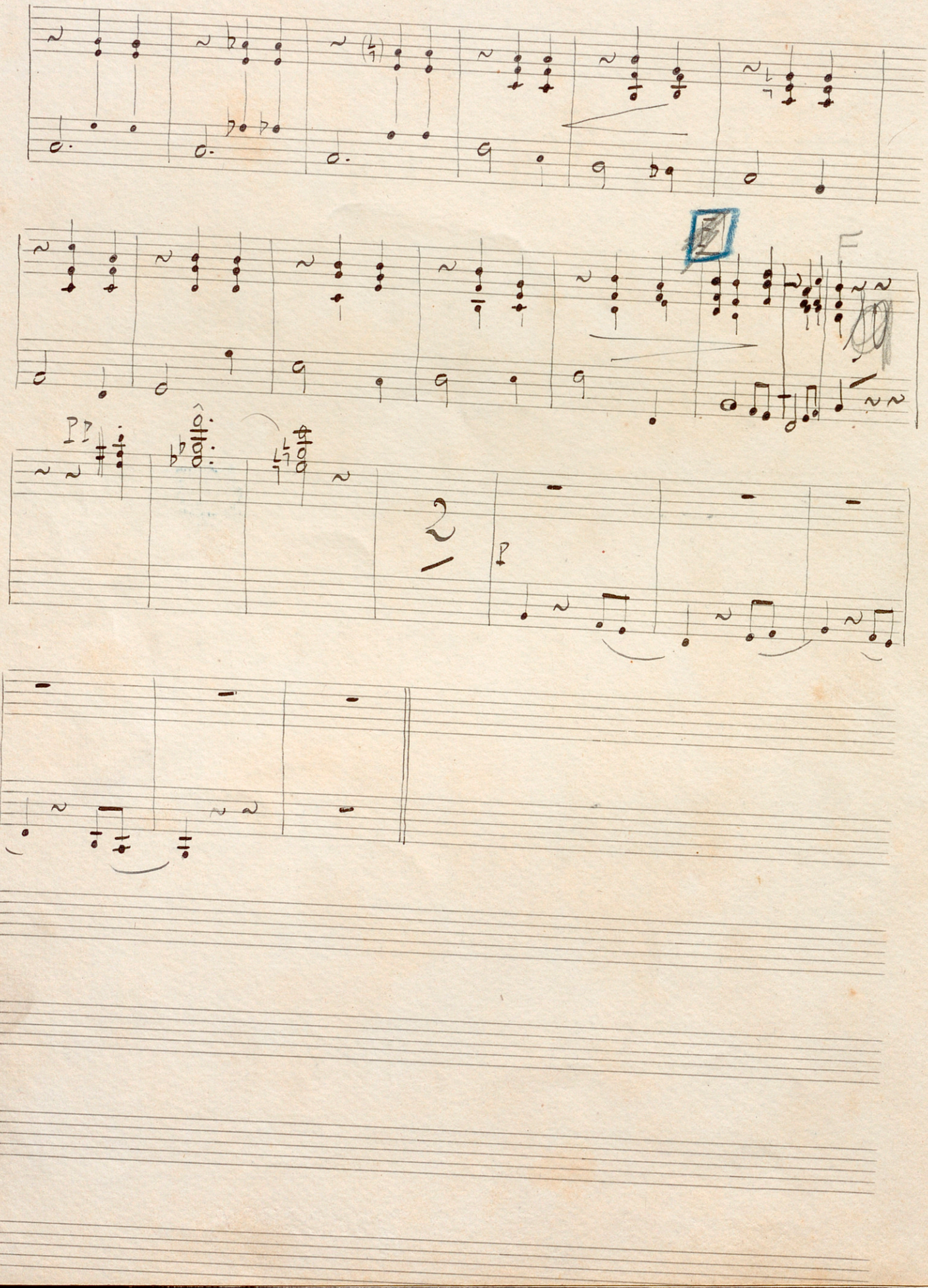
1ª vegada

2ª vegada

E

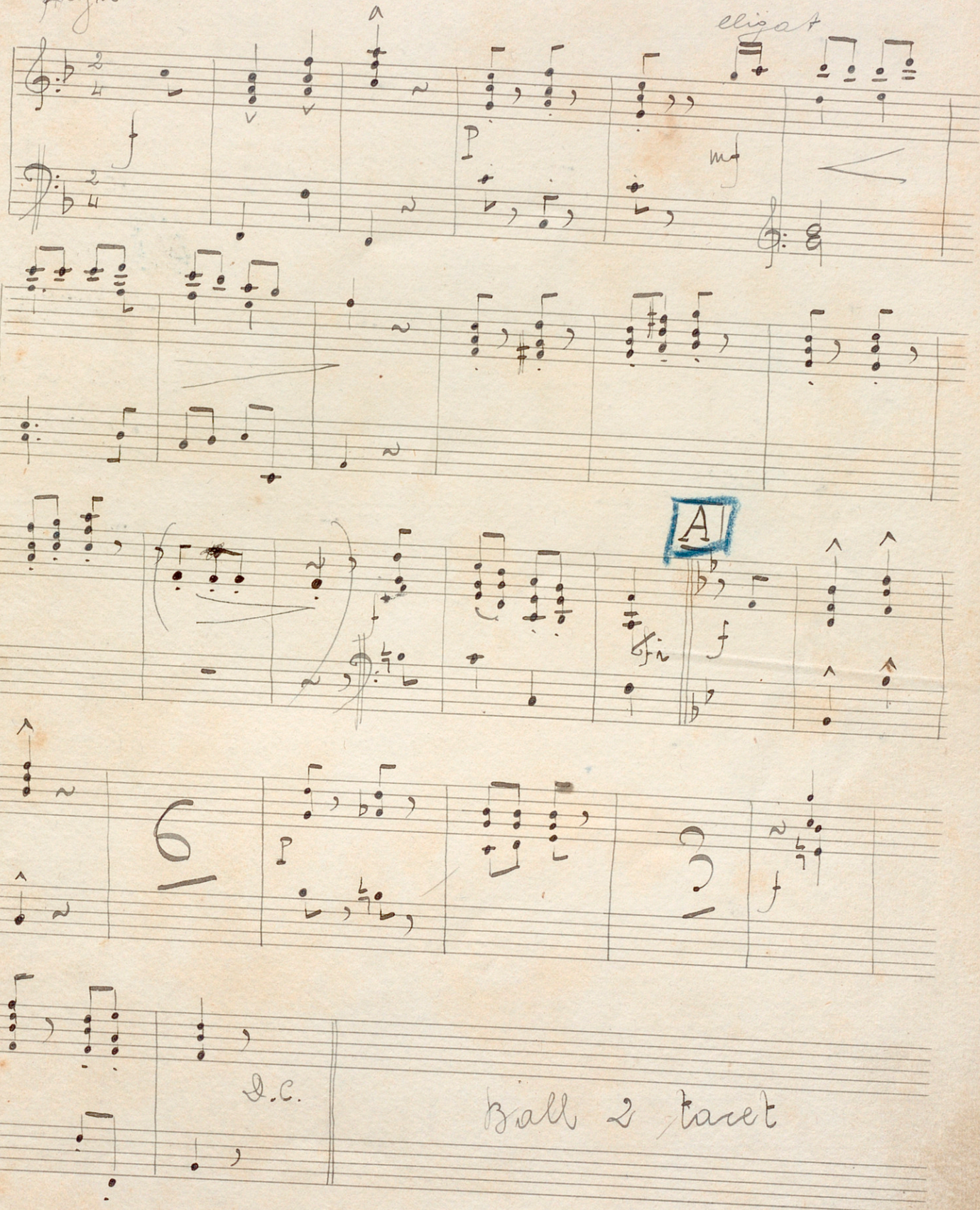
B
1ª vez
2ª vez

C
Moderat
PP
cresc
f
ff
D
tempo moderat de vals
E


E
F
pp
2
p

N:o 5. Balls 5ets Jollets

Allegro i mollt ritmart



Ball 2 tacet

C

16 &c.

N° 6 - Interludi

Lent

A
? légat
Sour
B
p
mf
p
cresc.
C

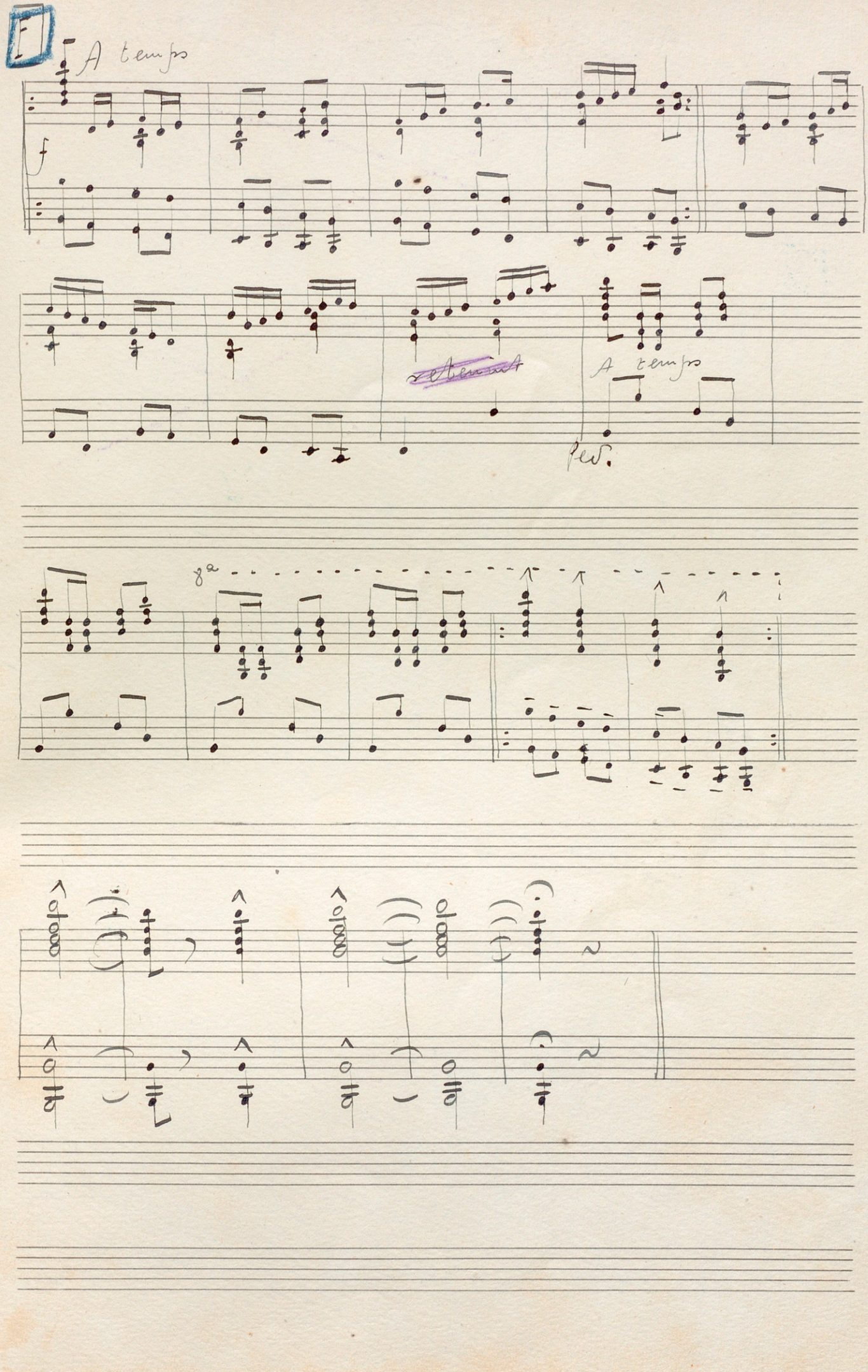
D
doblat
E

F
A tempo - Menos
retingut
f sempre i marcat
G
ff accele-
rant poc a poc i molt marcat
H

8va
f sonor
retinguit
II
ff A tempo
8va
sec
sec

Final
Andantino
pp
1
2
3
4
5
A
B
Menos
mf marcat

A tempo
mf
Ped.
C
Meno
marcato
A tempo
Ped.
Meno
A tempo
D
f sempre
8va
8va
E
cresc - | poco a poco
rit.


F
A tempo
f
retenu
A tempo
Rev.
8va

Harmonium

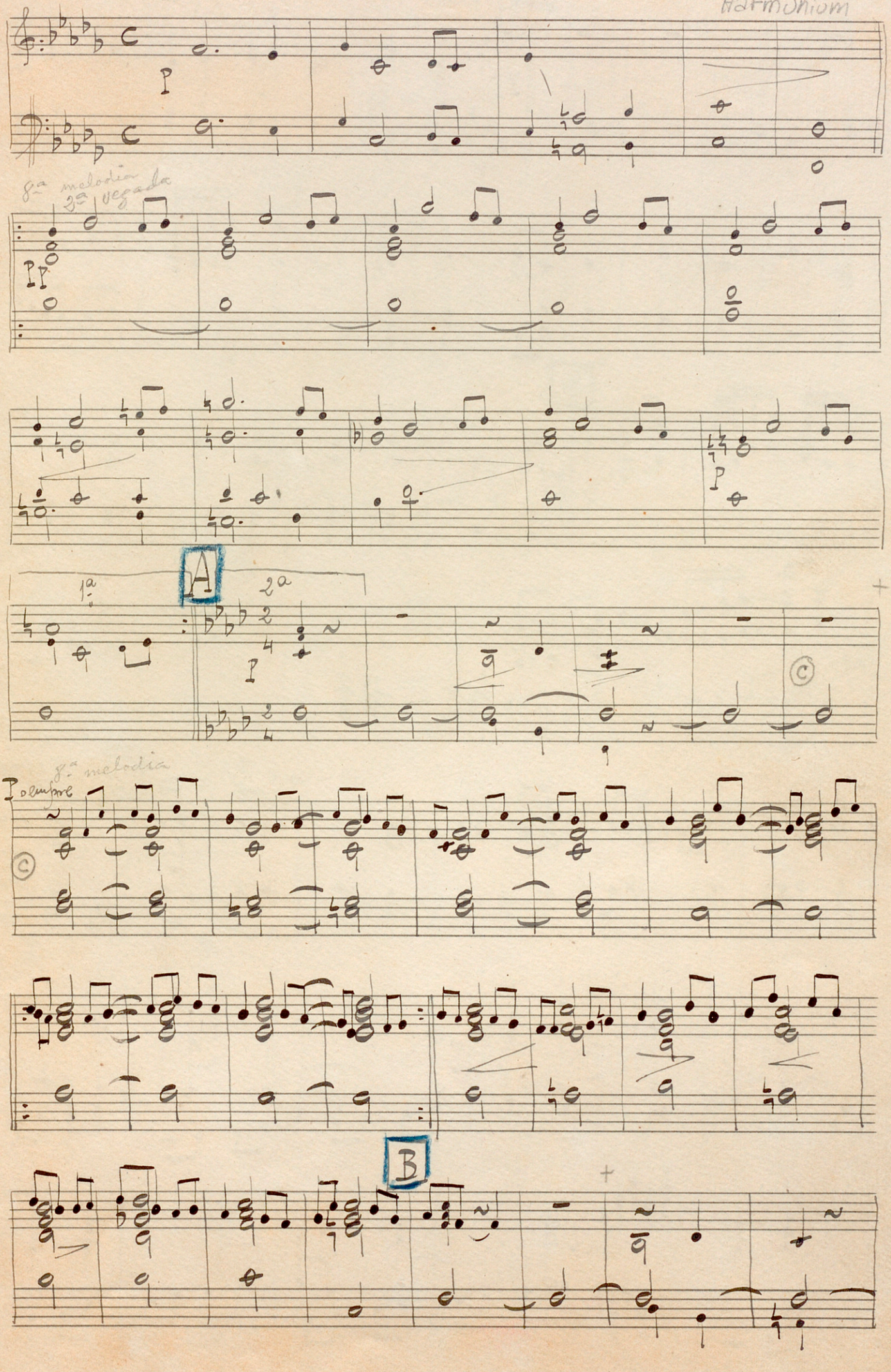
Rafael Subirachs

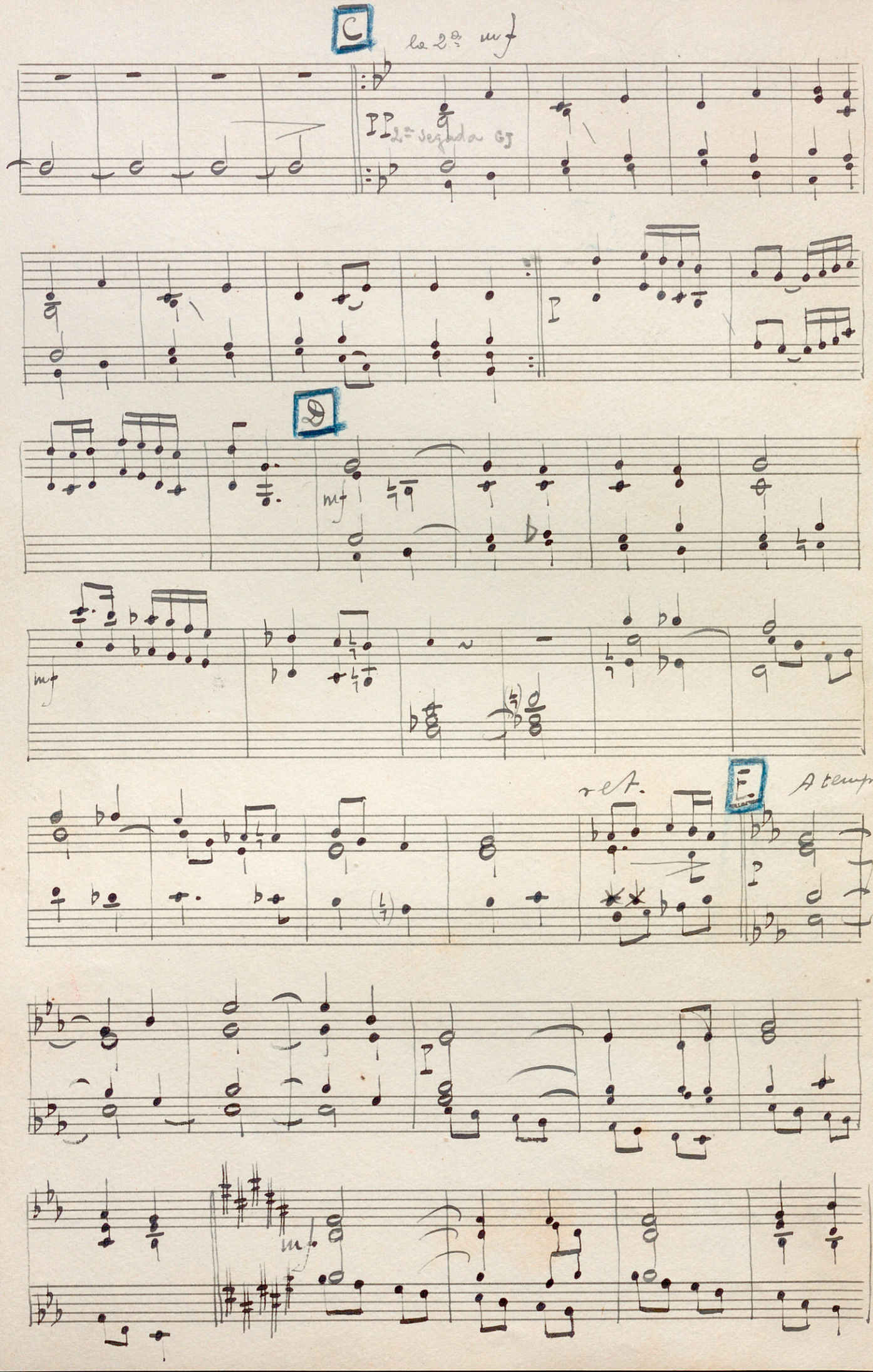
Blanca Neus
(3 actes)
Op. 33

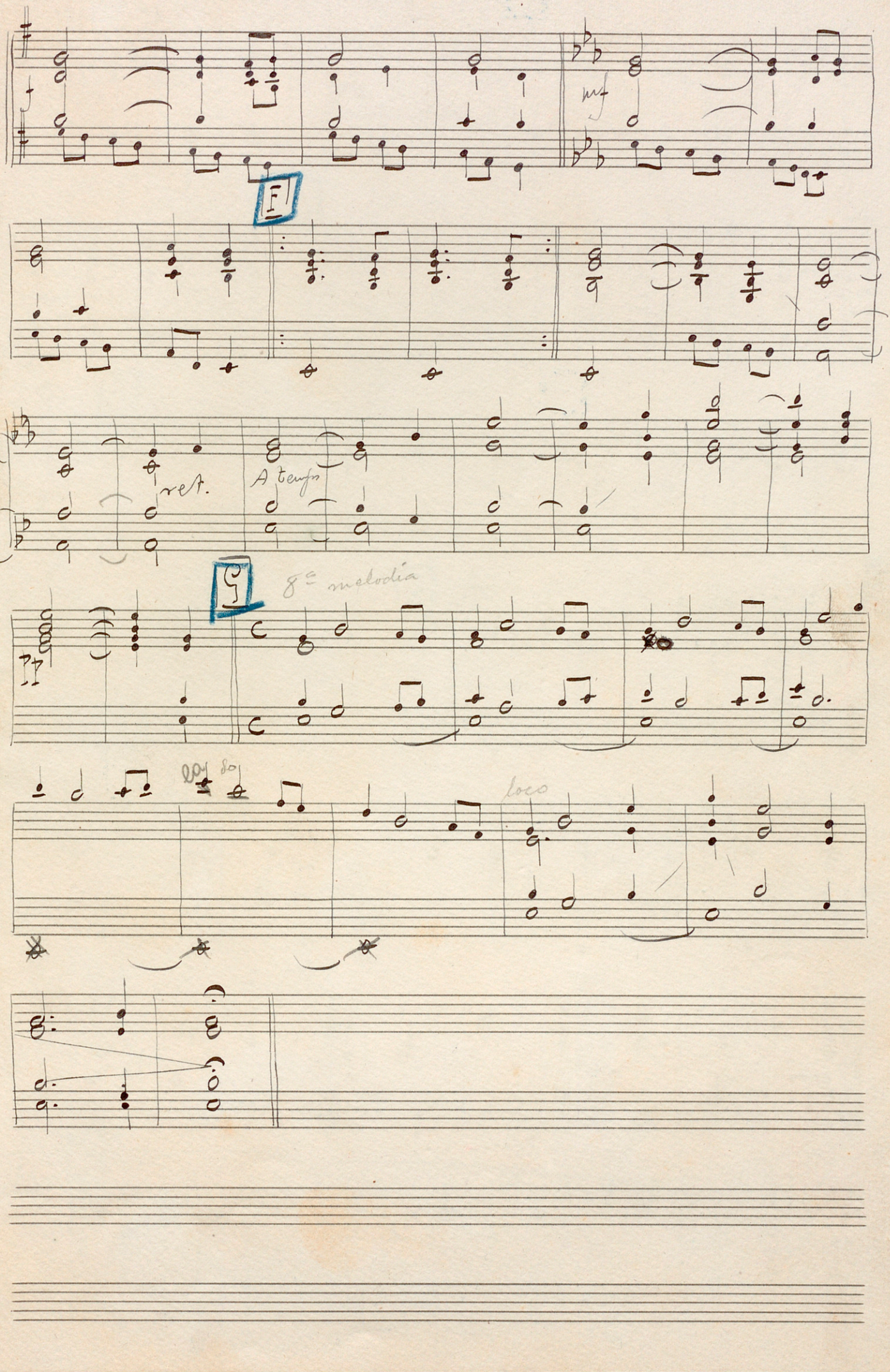
Lent 1

Nº 1 Preludi

Harmonium

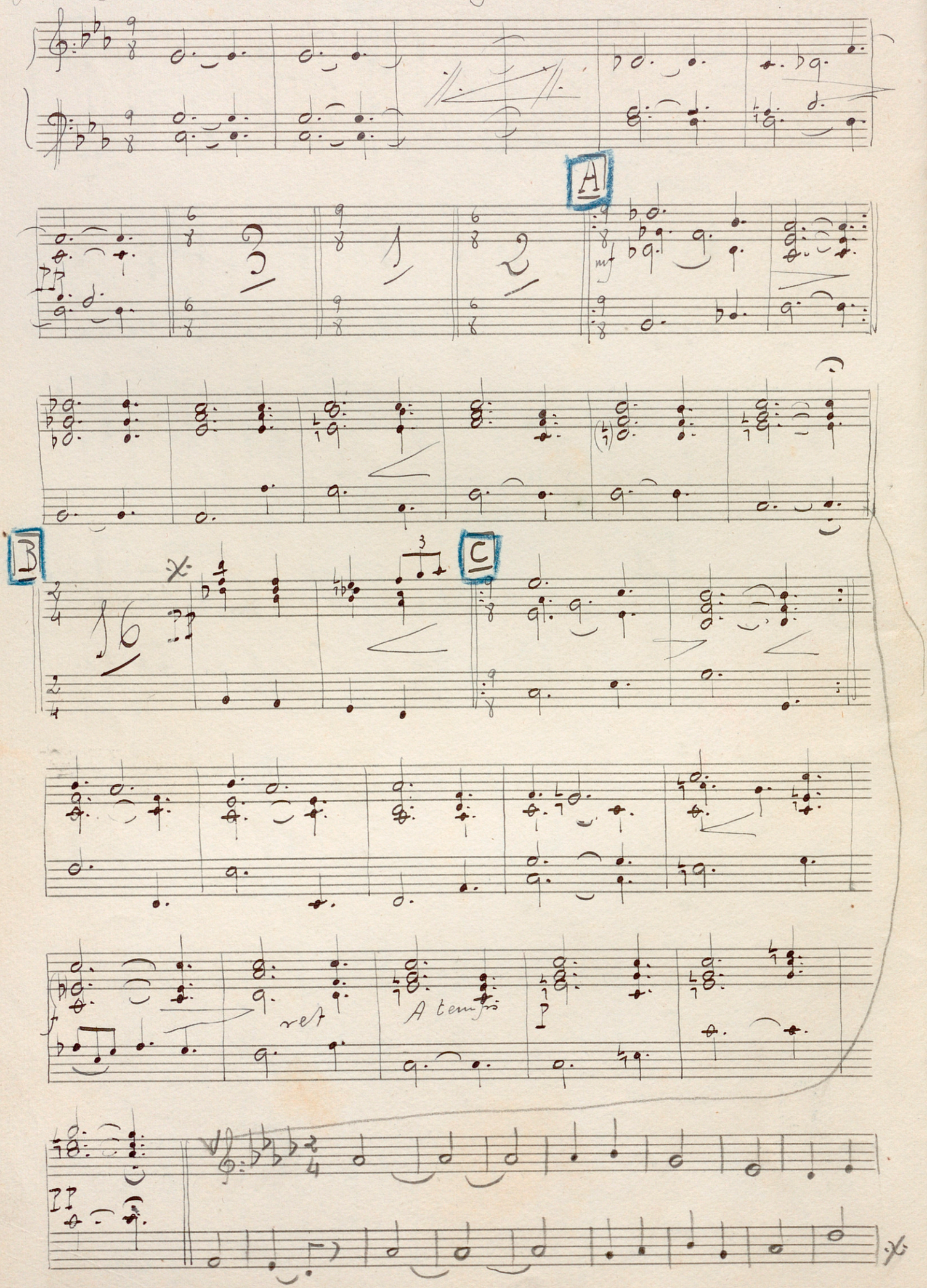


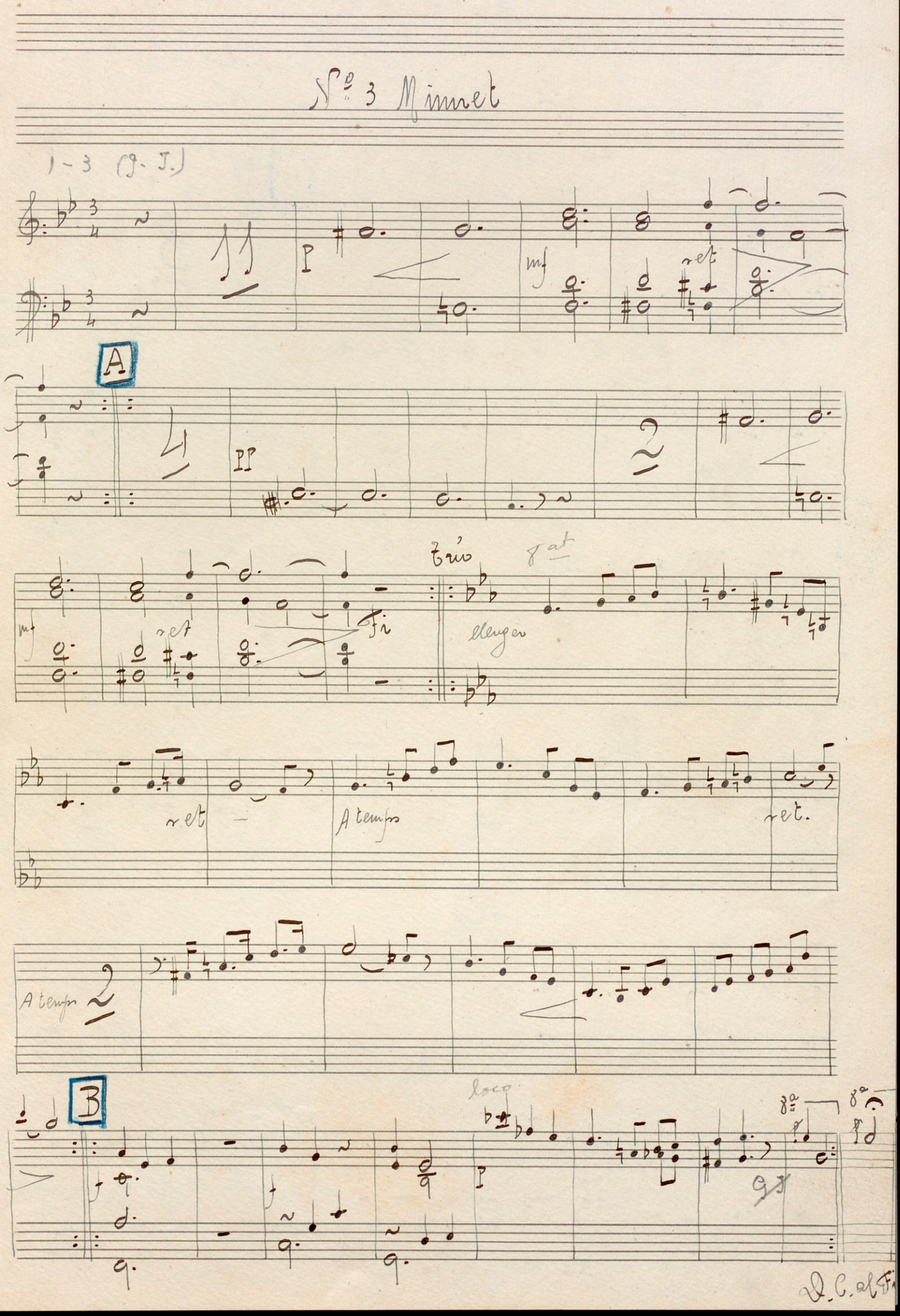

C
la 2ª mf
II 2ª segunda GJ
I
D
mf
mf
rit.
E
A tempo
mf


mf
F
rest.
A tempo
9
8ª melodia
loco

poc a poc

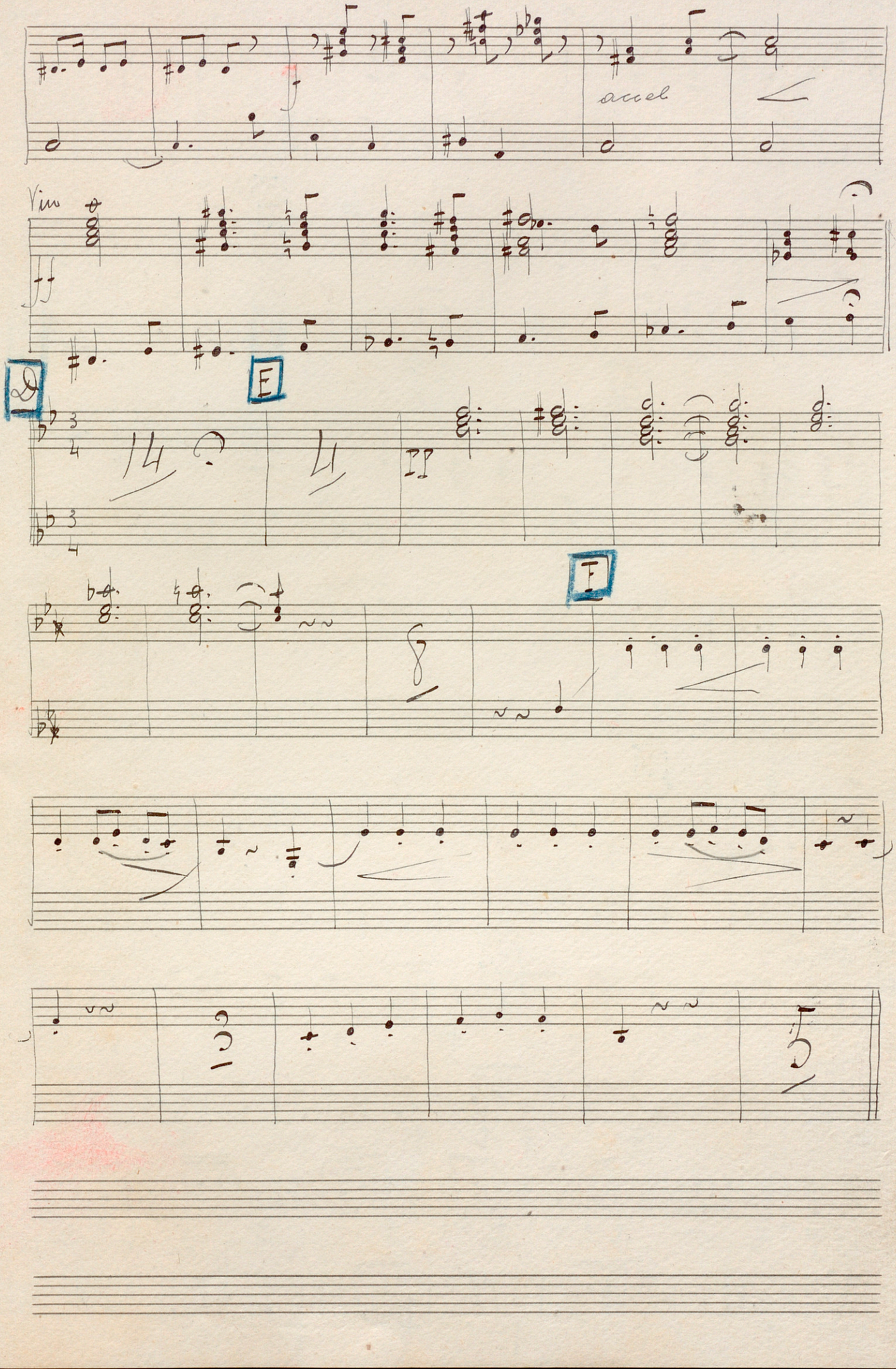
Nº 2 Pregaria



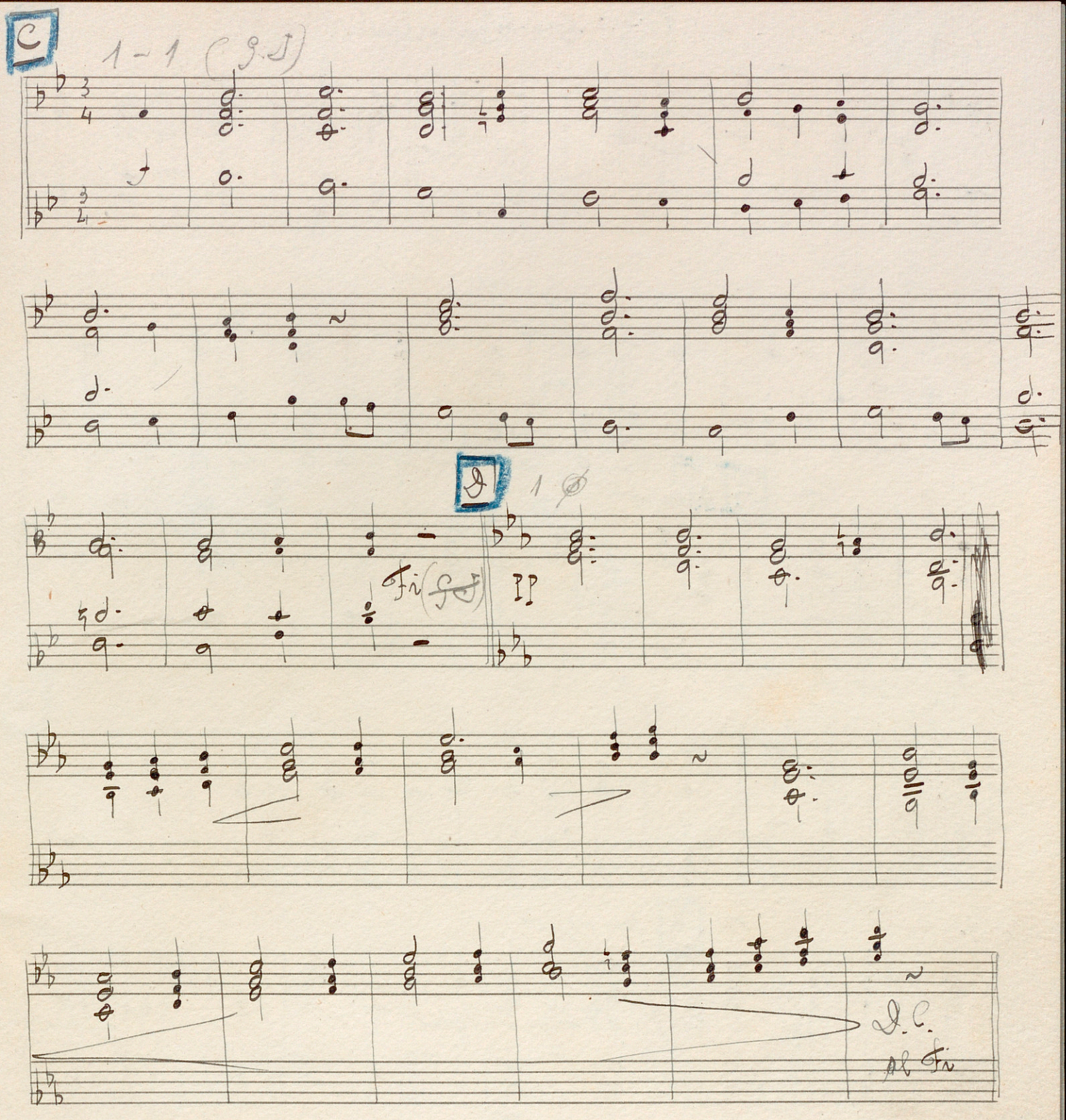

N° 3 Minuet
1-3 (J. J.)
A
Trio
B

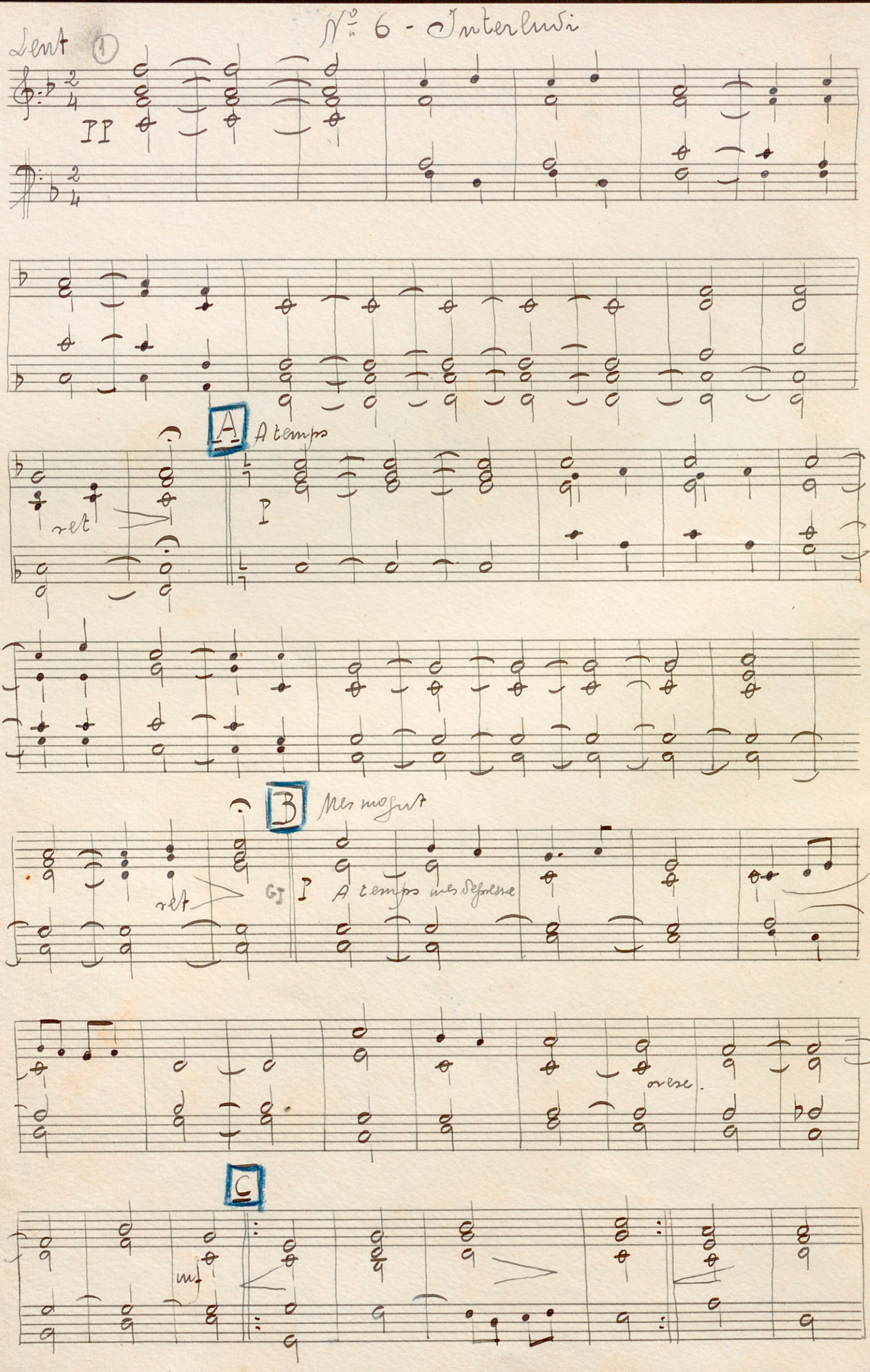
N°4 - Chœur de Follets

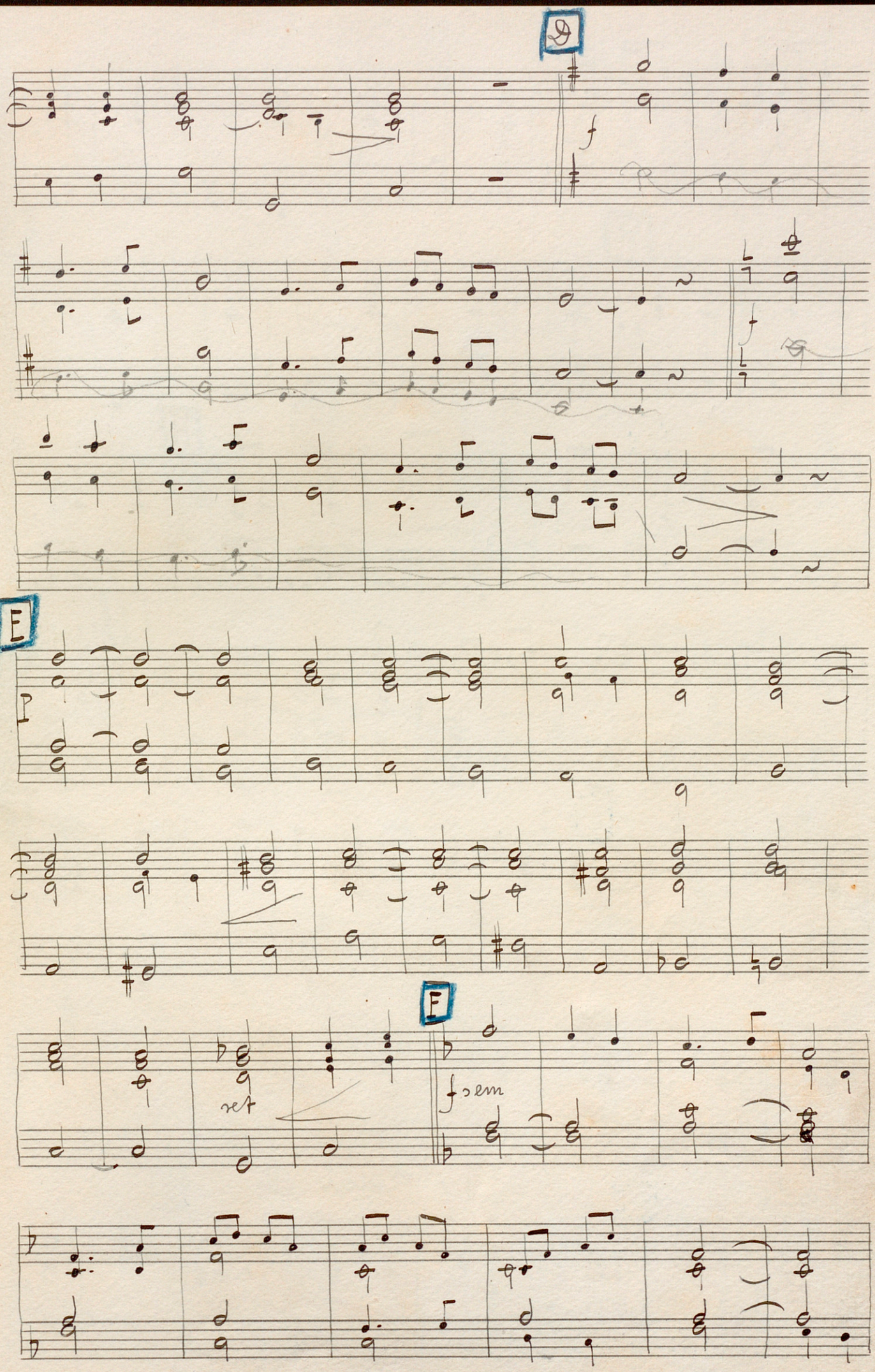
Vin

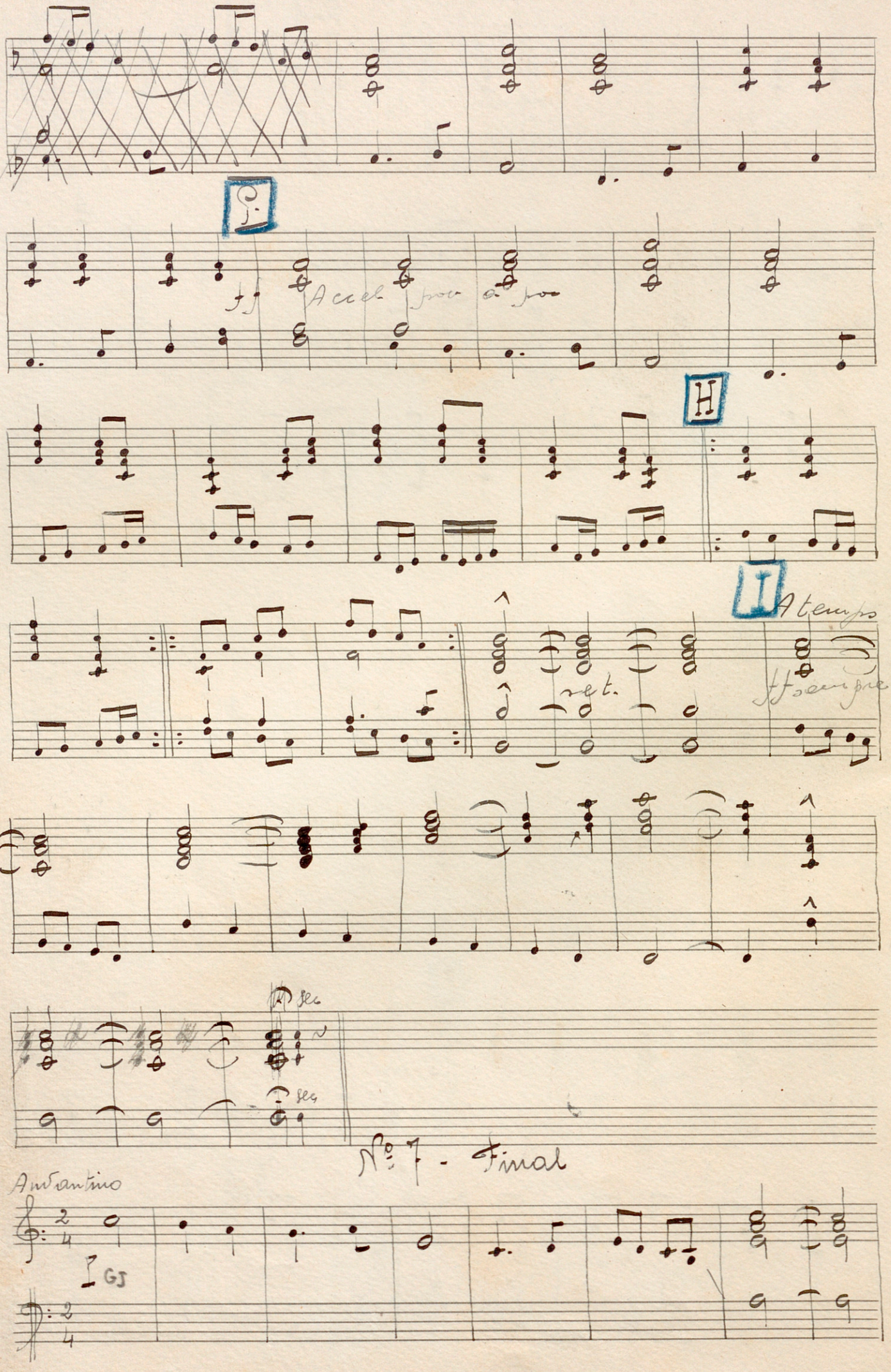

accel
Vln
D
E
F

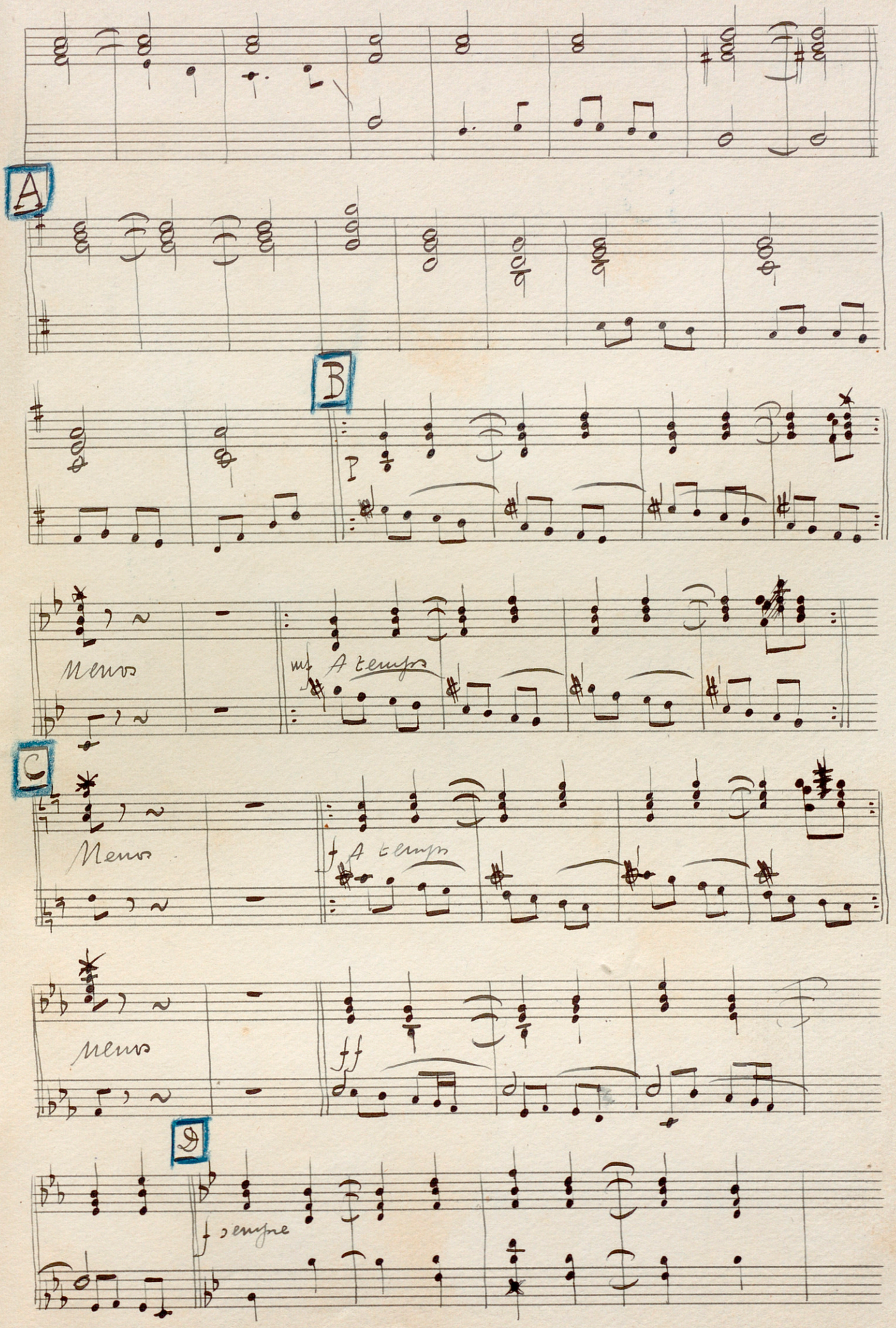
Allegro i moltritmat Nº 5 - Balls sels follets

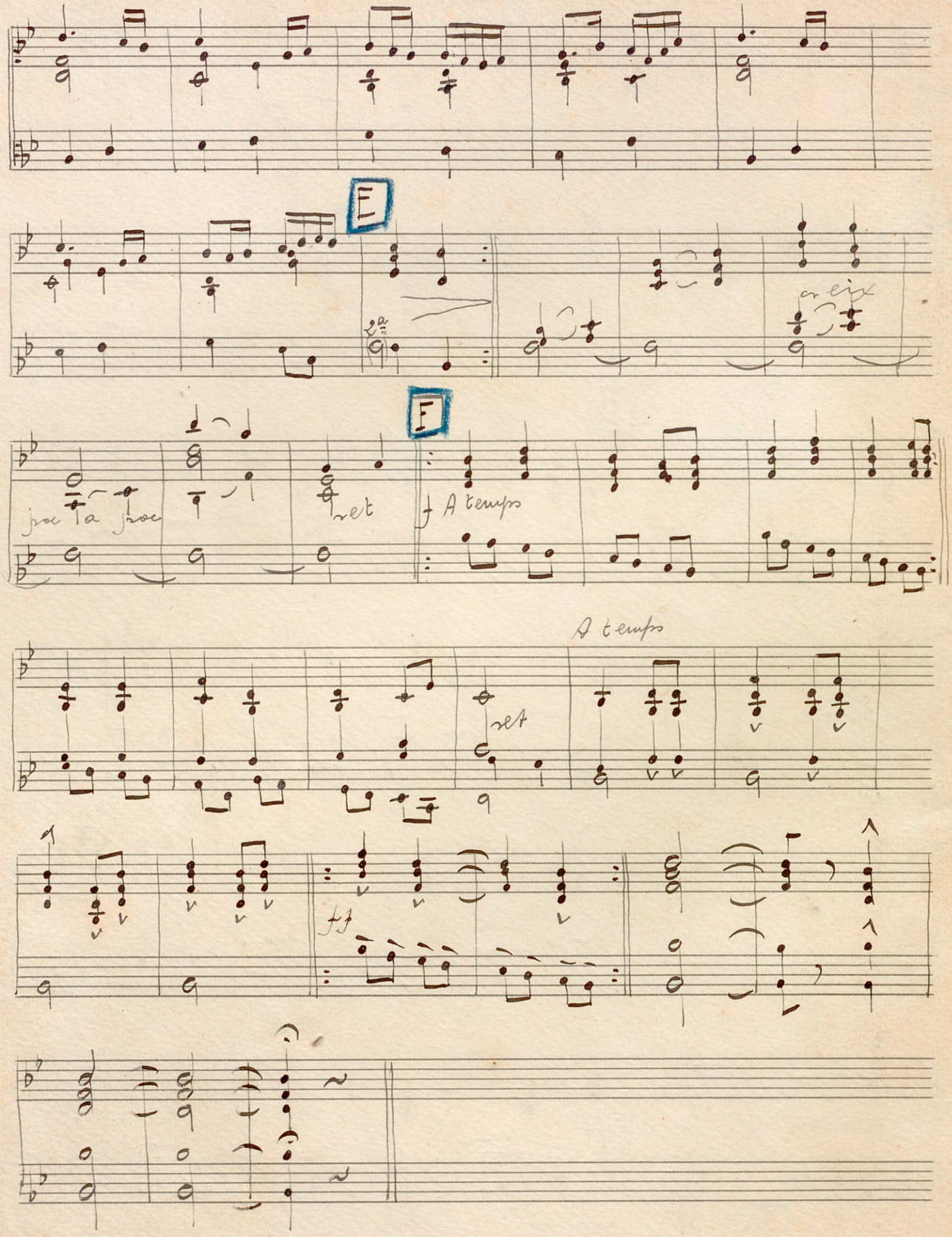

C
1 – 1 (9.A)
A
1
fin (C)
PP
D.C.
al fin


N° 6 - Interlude
Lent
1
PP
A
A tempo
rit
P
B
Mes musical
GJ
P
A tempo mes dépense
rit
cresc.
C
mf


D
f
E
p
F
f sem
ret


G
ff Accel.
H
I
A tempo
ff sempre
ret.
Allegro
Nº 7 - Final
Andantino
GJ


A
B
p
Meno
mf A tempo
C
Meno
f A tempo
Meno
ff
D
f sempre


E
2a
a 8va
E
poco a poco
ret
f A tempo
A tempo
ret
ff

Rafael Subirachs

Minuet

de

Blanca - Neus

Transcripció de piano

Minuet

de

Blanca-Neus

Transcripció de piano

P
ligat
P
mf
ret
mf
A tempo
menos

P
mf
ret.
1ª vegada
2ª vegada
Fin
Trio
PP
llenger
8ª
retenint
A temps
retenint
A temps, menos

retenint
A tempo
8va
Menos
8va vegada
8va vegada
D. C. al fi