

Rafael Subirachs

7.

Dues Eucarístiques
(1 v. i orgue)

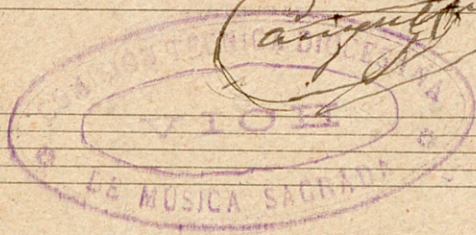
Op. 68

Vich, 2 de Julio de 1948.

Vista y aprobada por la Comisión
de M. L. del Obisporado, con el n.º 5.

El Secretario

Campuzano



Encarística

Rafael Subirachs

Vich - Juny 1948

Moderat.

O Je - sus Euc-a-ri - stia per sa - ciar-me el meu a -

mor a tot - ho - ra nit i di - a abra - çar-vos jo vol -

di - a dins el cor - abra - çar-vos jo vol - dri - a dins el

cor. Si vin - que-ssin a ha - bi - tar hi com en l'hos - tia del sa -

gra-ri us tin - dri - a sempre amb mi i go - sant - ne la dol -

Handwritten musical score for the first system, featuring three staves with treble and bass clefs, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 3/4 time signature. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as 'p' (piano). The lyrics 'gra-ri us tin - dri - a sempre amb mi i go - sant - ne la dol -' are written above the staves.

su - ra fi - ni - ri - a que em tor - tu - ra l'an-go -- ran-ça del ma

Handwritten musical score for the second system, continuing the three-staff format with treble and bass clefs, a key signature of two sharps, and a 3/4 time signature. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The lyrics 'su - ra fi - ni - ri - a que em tor - tu - ra l'an-go -- ran-ça del ma' are written above the staves.

ti l'an-go - ran-ça del ma - ti D fe -

Handwritten musical score for the third system, continuing the three-staff format with treble and bass clefs, a key signature of two sharps, and a 3/4 time signature. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The lyrics 'ti l'an-go - ran-ça del ma - ti D fe -' are written above the staves. The system concludes with the word 'retingut' and a 'f' (forte) dynamic marking.

Ses com-ges-tes sommes blanques i el cel es arri mes blan. Res-

so-ven els cant dels angels entre els cin-gles de l'a-gran-La llum de Jesús bri-

llava als tem ells quan ha vin-gut. I en llà la Verge de Nu-ria boi mi-

rant-tesa xuri-gut! ^{Quanta} sempre aquesta gràcia sempre dar l'es-gran, i

Jes que el som-nire de la Ver-ge no s'es-va-li-xi mai mes

X. Subirachs
19 juny 1949