

Rafael Subirachs

2.

El ball de Pi

Op. 60

CHOR I COBLA

Rafael Submarins

El Ball del Si

con el unissó i cobla

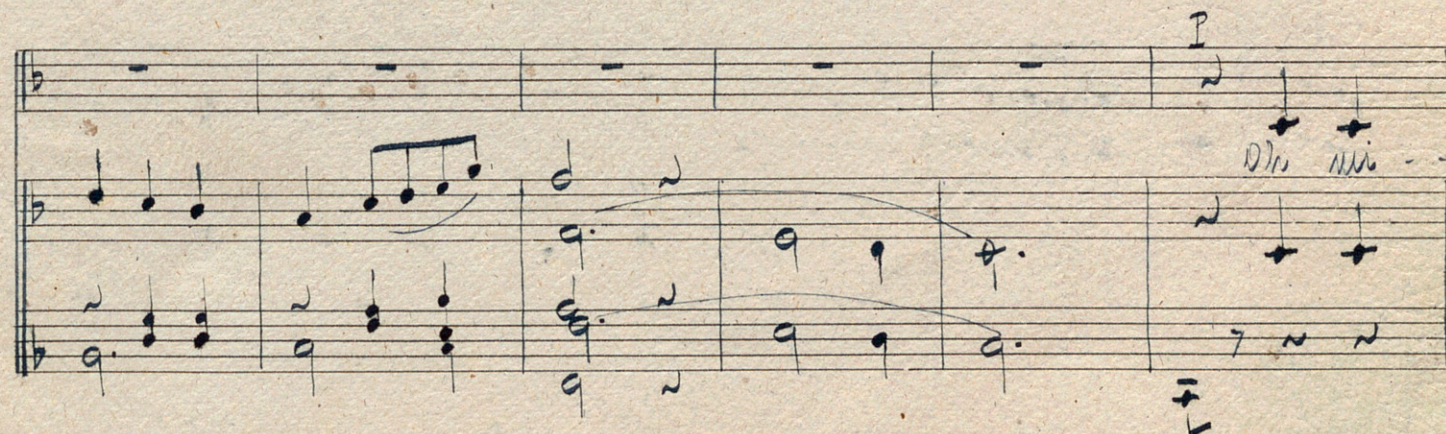
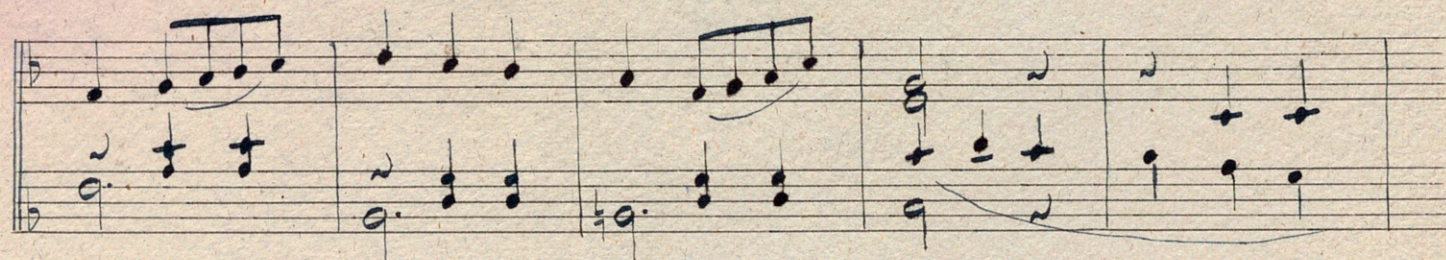
Allegretto ♩ = 108

So - vent Se Pen -

te - les So - nem - se les mers fa - Sims i Som - se - les Sansen uns ins -

tants a l'ombra del xi que ja a - ca - ba s'esse a - qui

$\bullet = 152$



rau qui va bonem - ca so mes su - ger - ba

co - los - sol om so - nem - li una abna.

ga - so al nos - tre or - bre triom - fol

son ju - Nat - ge ton num - bos u. grompambigipici de jes -

P *pesant*

ta al pas ferm i tant cal - mós — sels brans se bon.

yu - - sa res - - - ta

Allegro $\text{♩} = 108$
Energia

el pi jaes a la

gla. - çai gale-jasars ja hi som el pi jaes a la gla. - çai

gale-jasars ja hi som pum, pum, patum, patum pum, pum, patum pa-

tum pum pum, pum Not. - tem les cam.

Alegre

James no - San les san. Sanes quin goig les barre - ti - nes al mig d'estola se

ni - nes que cantin a Ses. Si a - na balla el pi ara balla el

pi, ara balla el pi a - na ba - lla ara, ara.

f sempre

ba - lla, a - na balla a - na balla el pi.



Menz ♩ = 96
m.

Menz Si no passa pel por-tal tota hi passarem el bna; sans l'a.

Mes Mogut

just de la des. final passa. no. no. o no. no.

Mes Mogut marcato



po-nes d'aquest gran do-ic men- tre ell s'en va en- bai- re la se glori-

no: som- som de bon di- ne em- te

llas vir- ra

mes mogut

mes mogut